تطبيقات ومراجعات

الرسالة في اللغة العربية

الصف الأول الإعدادي

الفصل الدراسى الثانى

تأليف

زكى عبد الله

إسلام زكى

تطبيقات ومراجعات

الجديدة

الرسالة

فى اللغة العربية

٢٠٢٤

الصف الأول الإعدادى

الفصل الدراسى الثانى

تأليف

زكى عبدالله
٠١٠٠٢٨٦٦٥٢٥

إسلام زكى
٠١١٥٦١٥٣٦٠١

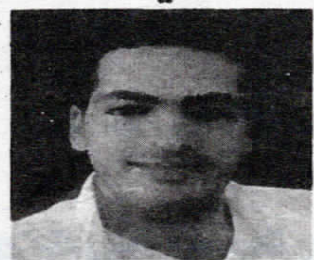
بسم الله الرحمن الرحيم

﴿ فَأَمَّا الزَّبَدُ فَيَذْهَبُ جفاء وأمَّا ما يَنفَعُ النَّاسَ فَيَمْكُثُ فِي الأَرْضِ ﴾

(الرعد : ١٧)



معلم زكي عبدالله



إسلام زكي

في البدء نقول : نحمدك ربى بما أنعمت ، ونصلى على حبيبك ورسولك كما أمرت ، ونشكر لكم جميعا – زملاء أعزاء وأبناء أحباء – ما اكرمتمونا به من إقبال مشكور على مجهودنا المتواضع ؛ مما يدفعنا إلى تأكيد العهد الذى بيننا وبينكم .

ثانيا : نشير إلى أن كتابنا **تطبيقات ومراجعات الرسالة الجديدة** فى مراجعة اللغة العربية للصف الأول الإعدادى، الفصل الدراسى الثانى أربعة اقسام :

القسم الأول يتضمن :

أربعة عشر تطبيقا وفقا لعدد أسابيع الفصل الدراسى تستخدم فى حصة التطبيق التحريرى توفيراً لوقت الكتابة ، وليكون التطبيق كاملاً ومناسباً للمقرر الأسبوعى من المنهج ، وقد جاء التطبيق فى صفحة واحدة ؛ ليسهل لصقها فى كراسة التطبيق التحريرى.

القسم الثانى يتضمن :

أسئلة متنوعة على كافة أفرع اللغة العربية تراجع المنهج المقرر مراجعة موضوعية شاملة لا مراجعة عشوائية جزئية ؛ حتى يكون الامتحان مألوفا بلا مفاجآت.

القسم الثالث يتضمن :إجابة معظم ما طرحناه من أسئلة ، وقد تركنا الباقي ليختبر أبناؤنا انفسهم بالإجابة عنه.

القسم الرابع يتضمن : مراجعة ليلة الامتحان فى كافة أفرع المادة وإجابتها النموذجية.
لتكون مذاكرة الشهر الأخير بلا تشتيت لجهود المعلم أو الطالب .

ونحن نشكر حسن تعاونكم وتفاعلكم مع جهودنا المتواضعة، ونعاهدكم أن تروننا دائما كما عهدتمونا فى خدمة لغتنا الجميلة لغة القرآن الكريم، وأخيرا لا يسعنا إلا الدعاء بأن يكون عملنا هذا لوجه الله تعالى، ثم خدمة أبنائنا ومعاونة زملائنا، وعلى الله قصد السبيل..

أولا : القراءة : أجب عما يأتى : ١- من قصة " عقبة بن نافع " :

أ- تخير : تولى مصر بعد وفاة عمرو بن العاص :
(معاوية بن أبى سفيان – عقبة بن نافع – معاوية بن حديج)

ب- ما أثر وفاة عمرو بن العاص على عقبة عندما كان واليا على برقة ؟

ج- من أكون ؟ عيننى معاوية واليا على مصر بعد وفاة عمرو بن العاص.

ب- ضعى علامة (✓) أو (✗) أمام المناسب فيما يأتى :

١- لم يرتد أهل برقة عن الإسلام أبدا.

٢- أحرز معاوية بن حديج نصراً أقل من كل الانتصارات التى أحرزها المسلمون.

٢- قراءة متحررة المحتوى :

" ما أعظم مصرنا الحبيبة، فهى تنعم بكثير من الصفات التى تجعلها بلدا سياحيا، وذلك بسبب اعتدال جوها، وتوافر كل أنواع السياحة فيها، فلا موضع فيها إلا ويتمتع بما يجذب السياح من معالم قديمة وحديثة، فينبغى عليكم أن تحسنوا استقبال ضيوفكم، وأن تكون شوارعكم نظيفة، وفنادقكم راقية خدمتها، فلا سياحة بغير جهود كبيرة ".

أ- تخير : ١- مفرد " **معالم** " : (معلم – عالم – علوم)

٢- مضاد " **يجذب** " : (يحب – ينفر – يعتدل)

ب- ضع علامة (✓) أمام الصواب وعلامة (✗) أمام الخطأ فيما يلى :

١- كل أنواع السياحة توجد فى مصر. ٢- نجاح السياحة فى مصر يحتاج إلى جهد كبير.

جـ- ما الذى تنعم به مصر وجعلها بلدا سياحيا ؟

٣ - من موضوع " هيا نشجع بأخلاق كريمة " :

" وقد قدمت منظمة الصحة العالمية عدة نصائح تجنبا للمخاطر الصحية التى تنتج عن التعصب الكروى، حيث أثبتت الدراسات الطبية أن الجو المشحون بالحماس ".

أ- هات من الفقرة كلمة معناها " **تفاديا** " ، وأخرى مضادها " **الخالى** ".

ب- ما أهم المخاطر الصحية الناجمة عن التعصب الكروى ؟

جـ- ماذا يجب عليك لتستمتع بمشاهدة مباريات الكرة ؟

د- ماذا يحدث لو فشلنا فى علاج التعصب الكروى ؟

ثانيا : النصوص : أجب عما يأتى : من نص " تواضع سيدنا عمر "

أمِنْتَ لمَّا أقمتَ العَدْلَ بَيْنَهُمُ ... فَنِمْتَ نَوْمَ قرير العَيْنِ هانيها

يا رافِعًا رايةَ الشُّورى وحَارِسَها ... جَزَاكَ رَبُّكَ خَيْرًا عنْ مُحبِّيها

رَأْىُ الجَماعَةِ لا تَشْقى البِلادُ بهِ ... رَغْمَ الخِلافِ ورَأْىُ الفَرْدِ يُشْقيها

أ- تخير : ١- مرادف " **تشقى** " : (تضل وتتعب – تحتل - تتخلف)

٢- مضاد " **الشورى** " : (الاستعباد – الاستغلال - الاستبداد)

ب- إلام يدعونا الشاعر فى الأبيات ؟

جـ- ١- " **يا رافعا راية الشورى** " أسلوب ..... يفيد .... أكمل.

٢- بين شطرى البيت علاقة ... أكمل.

د- " **حكمت فعدلت فنمت آمنا يا عمر** " اكتب مما حفظت البيت الذى يحمل ذلك المعنى.

ثالثا : النحو : أجب عما يأتى :

" المصرى كتب المجد فى صفحات التاريخ، ومن يقرأ كتاب التاريخ يقر بتلك الحقيقة، وهى حقيقة تشرف المصريين جميعا ".

أ - أعرب ما تحته خط . ب- استخرج من الفقرة السابقة ما يأتى :

١ – أسلوب شرط، وحدد أجزاءه . ٢- فعلا سالما .

٣- ضميرا مستترا، وقدره . ٤- فعلاً مبنيا للمعلوم. ٥- ضميرا منفصلا.

جـ - " يسعى للنجاح " " يفوز به " اربط بين الجملتين بأداة شرط جازمة .

اقطع الأداء ، والصقه فى كراسة التطبيق التحريرى

أولا : القراءة : أجب عما يأتى : ١- من قصة " عقبة بن نافع " :

أ- **تخير:** ١- القبيلة التى افتتحها بسر بن أرطأة سنة ٢٣ هـ هى قبيلة: (ودان – فزان – لواتة)

٢- بدأ عقبة أعماله الحربية سنة ٤١ هـ بالتوجه إلى قبيلة : (برقة – لواتة – ودان)

ب- ضعى علامة (✓) أو (✗) أمام المناسب فيما يأتى :

١- تردد عمرو بن العاص فى استئناف الفتوحات التى بدأها فى برقة.

٢- لم تشجع نساء برقة رجالهن على القتال.

٢- قراءة متحررة المحتوى :

" النوبة، منطقة ممتدة على شاطئ النيل جنوب أسوان، ويتكلم أهل النوبة لغة خاصة بهم تنقسم إلى لغتين، لغة الكنوز ولغة الماتوكى، وقد شيد فيها الفراعنة كثيرا من المدن والحصون والمعابد، وفيها طرق التجارة إلى السودان والدروب الموصلة إلى المناجم فى الصحراء ".

أ- **تخير** : ١- مرادف " **شيد** " : (هدم – بنى – رسم)

٢- جمع " **لغة** " : (لغويون – لغاغ – لغات)

ب- ١- **أكمل** : تنقسم لغة أهل النوبة إلى .... و .... ٢- أين تقع منطقة النوبة ؟

جـ- **علل** : حرص الفراعنة على إنشاء الحصون والمدن بالنوبة.

٣ - من موضوع " هيا نشجع بأخلاق كريمة "

" فمن حقك أن تستمتع بمشاهدة المباريات بأنواعها المختلفة، ولكن دون تعصب حتى تترسخ الروح الرياضية العالية التى تحقق المتعة والصحة ".

أ- تخير الصواب لما يأتى مما بين القوسين :

١- معنى " **المشحون** " : (الكثير – المملوء - المزدحم)

٢- جمع " **الجو** " : (الأجواء – الجوات - الأجياء)

ب- ماذا أثبتت الدراسات الطبية ؟ جـ- إلام يؤدى التوتر ؟

د- ما رأيك فى انصراف الناس عن أعمالهم لمشاهدة المباريات ؟

ثانيا : النصوص : أجب عما يأتى : من نص " من أعمال الخير "

عن أبى هُريرَةَ رضِىَ الله تعالى عنه – قالَ : قالَ رسولُ الله ﷺ :

" كل سُلامَىٍ من الناسِ عليهِ صدقةٌ . كلَ يومٍ تطلعُ فيه الشمسُ تَعدِلُ بين اثنينِ صدَقَة، وتعينُ الرَّجُلَ فى دابتِهِ فَتَحمِلُه عليها، أو تَرْفَعُ له عَليها متاعَهُ صَدَقَةٌ .... ".

أ- **تخير** : ١- مرادف " **تميط** " : (تبعد – تبقى – تظل – الأولى والثالثة)

٢- مقابل " **الطيبة** " : (المحمودة – الخبيثة – الفاضلة – كل ما تقدم)

ب- كيف يكون شكر الله على نعمه ؟

جـ- **" مساعدة الآخرين والعدل بين الناس من الأعمال المستحبة "**. اكتب من الحديث الشريف ما يؤكد هذا المعنى.

ثالثا : النحو : أجب عما يأتى :

" تسعى مصر لتعمير صحرائها، وهى صحراء غنية بالموارد والمعادن والمياه الجوفية، ومتى يتحقق ذلك يجن الجميع الرخاء ".

أ- أعرب ما تحته خط : (الكتاب – يمتلئ – المجتمع)

ب- استخرج من القطعة : ١- فعلاً مبنيا للمعلوم . ٢- ضميرا متصلا ، وآخر منفصلا .

جـ- " متى يسد العدل يتحقق الأمن فى النفوس " . ما نوع هذا الأسلوب ؟ وما أجزاؤه ؟

أولا : القراءة : أجب عما يأتى : ١- من قصة " عقبة بن نافع " :

أ- لماذا زاد تعلق البربر بعقبة ؟

ب- من أكون ؟ اخترت عقبة بن نافع لفتح إفريقية عام ٤٩ هـ.

ج- ضع علامة (✓) أو (✗) أمام المناسب فيما يأتى :

١- تعلق البربر بعقبة بن نافع لحسن معاملته لهم.

٢- أمر عقبة بأن يسير ملك ودان ماشيا إليه.

د- **علل** : ازداد عدد المسلمين فى المدن التى كان يفتحها عقبة.

٢- قراءة متحررة المحتوى :

" أعطى جحا ابنته جرة من الماء لتملأها، ثم صفعها بكفه قائلا : إياك أن تكسرى الجرة، فقال الذين رأوها تبكى وهى طفلة : لماذا تضرب هذه البنية بغير حق، فقال لهم : إنى أريد أن أريها عقاب كسر الجرة قبل وقوع الكسر حتى تنتبه وإلا فلا معنى ولا فائدة للعقاب بعد كسر الجرة ".

أ- **تخير** : معنى " **صفعها** " : (ضربها – سبها – لامها)

ب- ضع علامة (✓) أمام الصواب وعلامة (✗) أمام الخطأ فيما يلى :

١- جحا ظلم ابنته لذا عاتبه الناس. ٢- تصرف جحا تصرفا سليما.

جـ- ضع عنوانا مناسبا للفقرة السابقة.

٣- من موضوع " هيا نشجع بأخلاق كريمة "

" فالرياضة تنشط الجسم والعقل، وأهمية ممارسة الرياضة دون تعصب ضرورة ملحة "

أ - هات مرادف " **ملحة** " ومضاد " **ممارسة** ".

ب- ما المخاطر الاجتماعية والاقتصادية للتعصب الكروى ؟

جـ- ما الذى أوصت به منظمة الصحة العالمية ؟

ثانيا : النصوص : أجب عما يأتى : من نص " من نص " تواضع سيدنا عمر "

وراعَ صَاحِبَ كِسرى أنْ رأى عُمَرًا بَيْنَ الرَّعِيَّةِ عُطْلا وهوَ راعِيها

وَعَهْدُهُ بِمُلوكِ الفُرْسِ أنَّ لها سُورًا مِنَ الجُنْدِ والأحْراسِ يَحْمِيها

رَآهُ مُسْتَغْرِقًا فى نومِهِ فرَأى فيه الجلالةَ فى أسْمَى مَعانيها

أ- ضع مرادف " **الجلالة** " ، وجمع " **كسرى** " فى جملتين.

ب- ما الصفة التى تناقشها الأبيات ؟ وما أثر العمل بها ؟

جـ- ما الجمال فى العطف بين " **الجند** " و " **الأحراس** " ؟

ثالثا : النحو : أجب عما يأتى :

" إن الأمل عند الإنسان متى يجدده يبق على قيد الحياة سعيدا، ويبدأ هذا الأمل صغيرا ويكبر حتى يتحقق، فيرغب الإنسان فى أمل آخر، وهذه الآمال هى التى تصنع الطموح والنجاح " .

أ - أعرب ما تحته خط . ب- استخرج من الفقرة السابقة ما يأتى :

١ – فعلاً معتلا، وحدد نوعه . ٢ – فعلا مبنيا للمعلوم، وأعرب الاسم بعده.

٣ – ضميرا منفصلاً. ٤- أسلوب شرط، وأعرب فعليه.

جـ- ضع مكان النقط فيما يأتى أداة شرط جازمة، وغير ما يلزم : .... تتبدى جهود المصريين.

أولا : القراءة : أجب عما يأتى : ١- من قصة " عقبة بن نافع " :

أ- تخير : الخليفة الذى كلف عقبة بفتح إفريقية هو :

(عمر بن الخطاب – على بن أبى طالب – معاوية بن أبى سفيان)

ب- ما سر زيادة عدد المسلمين فى البلاد التى فتحها عقبة ؟

ج- " **خير العفو ما كان عند المقدرة** " هل يتفق موقف عقبة من ملك فزان مع معنى الحكمة السابقة ؟ وضحى إجابتك.

د- من القائل ؟ لم أدفع ضريبة الدفاع، واعتقدت أن عقبة سينكل بى.

٢- قراءة متحررة المحتوى :

" يا بنى عد إلى نفسك أولا وطهرها من الكسل والخمول؛ فالحياة كفاح وتعب لا عيش فيها لخامل أو متخاذل، وطبيعة المجتمع أنه يقصى كل عاجز ويسمح بكل قوى ويطالب بنيه بالبناء، بناء أنفسهم بالثقافة والمعرفة، وبناء وطنهم على العلم والإيمان؛ فلن يفوز إلا المكافح الذى لا يغلبه كسل ولا نوم ".

أ- **تخير** : ١- جمع " **العلم** " : (المعلومات – المعلمات – العلوم)

٢- مضاد " **بناء** " : (إنشاءَ – هدم – إقامة)

ب- ما البناء الذى يطالب المجتمع بنيه به ؟

جـ- ضع علامة (✓) أمام الصواب وعلامة (✗) أمام الخطأ فيما يلى :

١- المجتمع يسمح بوجود الإنسان المتخاذل. ٢- لن يفوز إلا المكافح.

٣- من موضوع " هيا نشجع بأخلاق كريمة "

" وقد قدمت منظمة الصحة العالمية عدة نصائح تجنبا للمخاطر الصحية التى تنتج عن التعصب الكروى ".

أ – ما مفرد " **نصائح** " ؟ ما معنى " **التعصب** " ؟

ب- من الذى قدم النصائح؟ وما المخاطر الصحية الناجمة عن التعصب الكروى ؟

جـ- كيف يتم علاج حالة (التعصب الكروى) ؟

ثانيا : النصوص : أجب عما يأتى : من نص " من أعمال الخير "

" عن أبى هُريرَة رضِىَ الله تعالى عنه – قال : قال رسولُ الله ﷺ :

" كل سُلامَى من الناسِ عليه صدقة . كلَّ يومٍ تطلعُ فيه الشمسُ تَعِلُ بين اثنين صِدَقَة، وتعينُ الرَّجُلَ فى دابتِه فتَحمِلُه عليها، أو تَرْفَعُ له عَليها متاعَهُ صَدَقَة ".

أ- ما مرادف " **تعين** " ؟ وما مضاد " **تطلع** " ؟ وما جمع " **سلامى** " ؟

ب- ما أعمال الخير التى أشار إليها الحديث الشريف ؟

ثالثا : النحو : أجب عما يأتى :

" أعطى الله بلدنا موقعا فريدا، وهو موقع إن نحسن استغلاله يعل شأننا.

أ - أعرب ما تحته خط . ب- استخرج من الفقرة السابقة ما يأتى :

١ – فعلا مبنيا للمعلوم ، وأعرب الاسم بعده . ٢ – ضميرا منفصلا.

٣ – فعلا معتلا ، وحدد نوعه . ٤- فعل شرط، وأعربه.

جـ- ضع مكان النقط فيما يأتى جوابا للشرط : متى نكرم زعماء الأمة ......

أولا : القراءة : أجب عما يأتى : ١- من قصة " عقبة بن نافع " :

أ- تخير: ظلت القيروان خالية من الوحوش والأفاعى مدة : (عشرين – خمسين – أربعين) عاما.

ب- ضع علامة (✓) أو (✗) أمام المناسب فيما يأتى :

١- استغرق بناء القيروان خمس سنوات.

٢- اختار عقبة قمونية لتكون مقرا للجيش وسماها القيروان.

ج- كان بناء مدينة القيروان ضرورة ملحة للمسلمين. وضح ذلك.

د- لماذا لم يكن أحد من الروم أو البربر فى " **قمونية** " ؟

٢- قراءة متحررة المحتوى :

" لا يجب على الإنسان أن يكون فاقدا ثقته فى نفسه إذا تعثر أو سقط مرة فى طريقه إلى النجاح، فعليه أن يكون راضيا بقدره، وقد تكون تلك العثرة دافعا أقوى للنهوض ومواصلة الكفاح المدروسة نتائجه، ولا طريق بلا عثرات، ولكن الإرادة القوية والإيمان بالله ركيزتان أساسيتان للتقدم وبناء المستقبل، يهونان كل تعب، ويزرعان ابتسامة نابعة من الثقة فى النفس وعدل الله مع خلقه ".

أ- تخير : ١- جمع " **قدر** " : (قدور – مقادير – أقدار)

٢- مضاد " **راضيا** " : (كارها – ساخطا – عابسا)

ب- ضع علامة (✓) أمام الصواب وعلامة (✗) أمام الخطأ فيما يلى :

١- قد تكون عثرة الإنسان دافعا لنهوضه مرة أخرى. ٢- يقف الرضا بالقدر عقبة فى طريق النجاح.

ج- ١- ما الركيزتان الأساسيتان لتحقيق التقدم وبناء المستقبل ؟

٢- ما رأيك فى شخص يئس من تحقيق النجاح ؟

٣- من موضوع " نور والجغرافيا " :

" المدرسة كلها تحدثت عن نور عندما حصلت فى مادة الجغرافيا على درجة ضعيفة؛ المديرة لم تصدق هذا؛ فنور تلميذة مجتهدة، وفازت فى العام الماضى بكأس التفوق، فكيف حدث هذا ؟! ".

أ- هات مرادف " **حصلت** " ، وجمع " **ذلك** " فى جملتين.

ب- فى العبارة السابقة تناقض. وضحه.

ج- لماذا لم ترسم نور الحدود الداخلية بين أقطار الوطن العربى ؟

د- ضع علامة (✓) أو (✗) أمام المناسب فيما يأتى :

١- هناك ظروف منعت نور من استذكار دروس الجغرافيا.

٢- ضرورة اهتمام المدرسة بالتلاميذ ومساعدتهم على التفوق.

ثانيا النصوص : من نص " التعاون " :

فقالتِ الشّيوخُ للشّبانِ	**الأمْرُ سهْلٌ وهوَ فى الإمْكانِ**
نُقيمُ سَدًّا فيه نَحْفظُ المَطرَ	**ومِنهِ نَرْوى زَرْعَنا علَى قدَرِ**

أ- هات مرادف " **قدر** " ، ومضاد " **نحفظ** " ، ومفرد " **الشيوخ** ".

ب- كيف ظهرت حكمة الشيوخ فى البيتين السابقين ؟

ج- ما قيمة استخدام الأفعال المضارعة فى " **نقيم ، نحفظ ، نروى** ". د- ضع عنوانا مناسبا للبيتين.

ثالثا : النحو : أجب عما يأتى :

" أجمع الخبراء على تقدير المعلم المصري؛ فهو ما زال يبذل روحه وجهوده فداء لوطنه، ولقد كرم هذا المعلم فى كل الدول العربية بعد أن ازدهرت الحياة فيها بفضله ".

أ- أعرب ما تحته خط . ب- استخرج من الفقرة ما يأتى :

١ – همزة قطع، واذكر السبب. ٢ – فعلاً مبنياً للمجهول، وأعرب الاسم بعده.

٣ – خبرا لفعل ناسخ، وأعربه. ٤ – فعلاً مبنياً للمعلوم، وحدد فاعله .

٥- فعلا لازما. ٦- فعلا متعديا.

ج- " لقد حقق الإنسان المؤمن آمالا عظيمة " ابن الفعل للمجهول ، وغير ما يلزم .

أولا : القراءة : أجب عما يأتى : ١- من قصة " عقبة بن نافع " :

أ- **أكمل** : استخلف عقبة بن نافع على القيروان ....

ب- فيم قضى عقبة بن نافع معظم حياته ؟

ج- ضع علامة (✓) أمام العبارة الصواب ، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يأتى:

١- كان عقبة فى الثانية والستين من عمره عندما قاد الجيوش لفتح إفريقية.

٢- استُبعد عقبة بن نافع من ميدان القتال لمدة سبع سنوات.

٢- قراءة متحررة المحتوى :

" يفهم كثير من الناس الحرية فهما خاطئا، فهم يهاجمون الرسل والأنبياء ويرسمون للرسول – صلى الله عليه وسلم – الرسوم المسيئة تذرعا بحرية العقيدة، وهذا ليس من الحرية فى شىء، فجميع الأديان تحث على احترام الآخر وعدم الإساءة إليه ".

أ- هات مرادف " **المسيئة** " ، وجمع " **العقيدة** ".

ب- فى العبارة السابقة مظهر من مظاهر الفهم الخاطئ للحرية. وضح ذلك.

جـ- ما الخلق الذى تحث عليه جميع الأديان ؟

٣ - من موضوع " نور والجغرافيا " :

" ربما كانت نور تعانى مشكلة ما؛ لهذا يجب علينا أن نمد لها يد المساعدة؛ حتى لا يضيع مستقبلها ".

أ- تخير : ١- مرادف " **تعانى** " : (تقاسى – تسعد - تغتبط)

٢- مقابل " **نمد** " : (نقبض – نمنع – كلاهما معا)

ب- من المتحدث ؟ وما المشكلة التى تعرضت لها نور ؟

جـ- **علل** : ١- لم تصدق المديرة نتيجة نور. ٢- المدرسة كلها تحدثت عن نور.

٣- أدركت المعلمة أن نور على حق.

ثانيا : النصوص : أجب عما يأتى : من نص " التعـاون "

فاستَحْسَنوا مَقالَهُم جَميعًا ... ونَهَضوا لِشُغْلِهم سَريعًا

فأيْنَعَتْ حُقولُهُم بالكَدِّ ... وغَرَّدَ الشَّلَّالُ فَوْقَ السَّدِّ

أ- تخير : ١- مرادف " **مقالهم** " : (فضلهم – فعلهم – قولهم)

٢- مضاد " **الكد** " : (التعب – الراحة – الصراحة)

٣- مفرد " **حقول** " : (حقل – حقالة – حاقل)

ب- اشرح البيتين السابقين بأسلوب جميل.

ثالثا : النحو : أجب عما يأتى :

" عرف المصريون بالجسارة والمودة، فاكتسبوا الاحترام والهيبة معا، لقد سطعت شمس الحضارة المصرية منذ القدم ".

أ - أعرب ما تحته خط . ب- استخرج من الفقرة ما يأتى :

١- فعلا ألفه وصل مع ذكر السبب. ٢- نائباً للفاعل، وأعربه.

٣- فعلاً متعديا لمفعول واحد. ٤- فعلا لازما، وحدد مرفوعه.

جـ- " يحترم الأبناء الوالدين ". ابن الجملة السابقة للمجهول، وغير ما يلزم.

د – " أعقل " ما نوع الهمزة ؟ ولماذا ؟

أولا : القراءة : أجب عما يأتى : ١- من قصة " عقبة بن نافع " :

أ- **تخير** : ١- كانت الراحة بالنسبة لعقبة : (أداء الصلاة – التنقل بين البلاد – جمع الأموال)
٢- أصبح الطريق إلى طنجة بعد معركة المصير : (شاقا – ميسورا – مستحيلا)
ب- وضح دور النساء فى معركة أدنة.
ج- ضعى علامة (✓) أمام الصواب ، وعلامة (✗) أمام الخطأ فيما يلى :
التزمت نساء أدنة بمنزالهن ولم تشجعن رجالهن على القتال.
د- ما النتائج المترتبة على انتصار المسلمين فى معركة أدنة ؟

٢- قراءة متحررة المحتوى :

" من يفتقد الجمال بداخله يعجز عن رؤيته فى الآخرين، فاحرص على أن تكون جميلا قلبا وقالبا، وكن روحا جميلة تنشرالحب دائما أينما ذهبت، الرضا والتفاؤل لا يأتيان من العدم، ازدد بالود قربا، وبالحب تعبيرا، وبالسماحة إشراقا، واصنع لنفسك مدينة من الفرح ".

أ- **أكمل** : ١- مضاد " **الجمال** " : ...... ٢- جمع " **مدينة** " : ......
ب- ضع علامة (✓) أمام الصواب وعلامة (✗) أمام الخطأ فيما يلى :
١- تحلى الإنسان بالسماحة يزيده إشراقا. ٢- الرضا والتفاؤل يأتيان من العدم.
جـ- ماذا يحدث إذا افتقد الإنسان الجمال بداخله ؟

٣- من موضوع " من قصص القرآن الكريم "

" لكن الله – عز وجل – أصدر أمره لحوت ضخم أن يبتلع النبى الكريم عليه السلام، وظل النبى الكريم داخل بطن الحوت حيا ".

أ- تخير : ١- مضاد " **اغتنم** " : (رفض - انتهز - أهدر)
٢- معنى " **متعمقة** " : (غامضة - متفحصة - مجملة)
٣- " **اغتنم رفاعة الفرصة** " فى : (طهطا - القاهرة - باريس)
ب- لماذا ترك يونس عليه السلام قومه ؟ جـ- ما مصير يونس عليه السلام عندما ألقى فى البحر ؟
د- ماذا فعل يونس عليه السلام بعد نجاته ؟

ثانيا : النصوص : أجب عما يأتى : من نص " كن بلسما " :

يـا صَاحِ خُذْ عِلْمَ المَحَبَّةِ عَنْهُمَا ... إنِّـى وَجَـدْتُ الحُـبَّ عِلْمًـا قَيِّمـا
أحبِبْ فَيَغْـدو الكُـوخُ قصْـرًا نيِّـرا ... وابْغَضْ فَيُمْسِـي الكَـوْنُ سِجْنًا مُظْلِمـا
لا تُطْلُـبَنَّ مَحَبَّـةً مِـنْ جاهِـلٍ ... المَـرْءُ لَـيسَ يُحِـبُّ حَتَّـى يَفْهمـا

أ- ما جمع " **المرء** " ؟ وما مضاد " **جاهل** " ؟ وما المقصود بـ " **لا تطلبن** " ؟
ب- الأبيات تتحدث عن أثر الحب والكره. وضحى ذلك.
جـ - ما الخيال فى : " **يُمْسِي الكَوْنُ سِجْنًا مُظْلِما** " ؟
د- **أكملى** : " **لا تطلبن محبة من جاهل** " أسلوب ... ، وغرضه ... ، وأسلوب مؤكد عن طريق ...

ثالثا : النحو : أجب عما يأتى :

" جيشنا المصرى عصىٌ على أعدائنا جميعا، ومتى يسع جنوده إلى النصر ينالوه، ولقد قدرت بطولات جنوده من الكثير ".

أ- **أعرب ما تحته خط .** ب- **استخرج من الفقرة :**
١ – **فعلا مبنيا للمعلوم.** ٢ – **أسلوب شرط أداته جازمة، ثم حدد جوابه وإعرابه.**
٣ – **فعلاً لازما، وآخر متعديا.** ٤ – **فعلا مبنيا للمجهول، وحدد نائب الفاعل.**
جـ- **" كُرم......فى عيد العمال " . ضع فاعلا مثنى مكان النقط .**
د- **" يكرم العاملون " ابن الفعل للمعلوم، وغير ما يلزم .**

أولا : القراءة : أجب عما يأتى : ١- من قصة " عقبة بن نافع " :

أ- ضع علامة (✓) أو (✗) أمام المناسب فيما يأتى :

١- ملك طنجة كسيلة بن لمزم نصح عقبة بغزو السوس.

٢- قرر أهل تيهرت أن يحاربوا المسلمين من وراء الأستار.

ب- من أكون ؟ نصحت عقبة بفتح السوس بدلا من الأندلس.

جـ- **علل** : نصح يليان الغمارى عقبة بعدم الاشتباك مع القوط.

٢- قراءة متحررة المحتوى :

" للوقت مميزات يتميز بها؛ فهو سريع الإنقضاء يمر مر السحاب، وما مضى منه لا يعود، وهذه ميزة أخرى من ميزات الوقت، فكل وقت يمضي وكل ساعة تنقضى وكل لحظة تمر ليس بالإمكان استعادتها ولا يمكن تعويضها، ولما كان الوقت سريع الانقضاء، وما مضى منه لا يعود ولا يعوض بشيء، فهو أنفس ما يملكه الإنسان، فهو وعاء لكل عمل وإنتاج، وفى الواقع هو رأس المال الحقيقى للإنسان ".

أ- تخير : ١- مرادف " **أنفس** " : (أصعب – أغنى – أفضل)

٢- جمع " **السحاب** " : (السحب – السحائب – السحابة)

ب- ضع علامة (✓) أمام الصواب وعلامة (✗) أمام الخطأ فيما يلى :

١- يمكننا تعويض الوقت الذى ينقضى. ٢- الوقت كالسيف إن لم تقطعه قطعك.

جـ- ما الميزتان اللتان وضحتهما الفقرة للوقت ؟

٣- من موضوع " من قصص القرآن الكريم " :

" تغير الجو فجأة، وهبت عاصفة شديدة، جعلت الموج يرفع السفينة ويهوى بها، حتى أوشكت على الغرق ".

أ- هات من الفقرة السابقة ما يلى : ١- معنى " **قاربت** ". ٢- مضاد " **هدأت وسكنت** ".

ب- ماذا حدث للسفينة بعد إبحارها ؟

جـ- كيف تعامل قائد السفينة مع الحمولة الزائدة ؟

د- **أكمل** : القرية التى أرسل إليها سيدنا يونس عليه السلام ...

ثانيا : النصوص : أجب عما يأتى : من نص " كن بلسما "

كُنْ بَلسَمًا إنْ صارَ دَهرُكَ أرْقَمَا وَحَلاوةً إنْ صارَ غَيرُكَ عَلقَمَا

أحْسِنْ وإنْ لَمْ تُجْزَ حَتَّى بالثَّنَا أىَّ الجزاءِ الغيثُ يَبْغى إنْ هَمَى؟

مَنْ ذَا يُكافِئُ زَهْرَةً فوّاحَةً؟ أو مَنْ يُثِيبُ البُلْبُلَ المُتَرَنِّمَا؟

أ- تخير : ١- مضاد " **علقما** " : (مُرا – حلوا - مالحا)

٢- جمع " **غيث** " : (غيوث – غيثان – غوائث)

ب- بم صور الشاعر الإنسان فى البيت الأول ؟

جـ - " **أى الجزاء الغيث يبغى إن همى** " ما نوع الأسلوب ؟ وما غرضه ؟

د- **علل** : لابد من التفاؤل لإعمار الحياة.

ثالثا : النحو : أجب عما يأتى :

" لقد صمد مجتمعنا <u>المصرى</u> فى وجه <u>الإرهاب</u>، فأبرز <u>المعدن</u> الصلب للمصرى، إن صلابة المصرى ضرب بها المثل فى <u>العالمين</u> ".

أ- أعرب ما تحته خط. **ب- استخرج من الفقرة ما يأتى :**

١- فعلا لازما. ٢- فعلا متعديا.

٣- فعلاً مبنياً للمجهول، وحدد نائب الفاعل. ٤- اسما لحرف ناسخ، وأعربه.

جـ- " علمت المعطمين رسلا " . احذف الفعل ، وغير ما يلزم .

د- " يرى مصادر المعرفة " - " يزداد إقباله عليها ".

اربط بين الجملتين بأداة شرط جازمة، وغير ما يلزم.

أولا : القراءة : أجب عما يأتى : ١- من قصة " عقبة بن نافع " :

أ- **تخير** : عندما وصل عقبة إلى **"وليلى"** : (حاصرها – قاتلها – دعاها إلى الإسلام)

ب- كيف استعد أهل السوس الأقصى لملاقاة جيش عقبة بن نافع ؟

ج- **أكمل** : مدينة ... تسمى اليوم قصر فرعون.

د- ضع علامة (✓) أو (✗) أمام المناسب فيما يأتى : ظن أهل وليلى أن كثرتهم تهزم المسلمين.

٢ - قراءة متحررة المحتوى :

" تطور القطار كوسيلة من وسائل المواصلات تطورا كبيرا، وقد مر بمراحل عديدة حتى وصل إلى الشكل الذى نراه عليه اليوم، فكان يسير بالبخار ثم الوقود، ثم ظهر القطار الكهربائى الذى يتميز بسرعته العالية ".

أ- **تخير** : ١- مرادف " **عديدة** " : (عادلة – ضخمة – كثيرة)

٢- مفرد " **المواصلات** " : (الموصلات – المواصلة – الموصل)

ب- ضع علامة (✓) أمام الصواب وعلامة (✗) أمام الخطأ فيما يلى :

١- لم يتطور القطار منذ ظهوره حتى الآن. ٢- القطار الكهربائى يتميز بسرعته العالية.

جـ- بم مر تطور القطار كما فهمت من الفقرة ؟

٣ - من موضوع " رحلات تاريخية "

" ثم كتب هذه الرحلة التى استغرقت خمس سنوات فى كتاب اسمه تخليص الإبريز فى تلخيص باريز " .

أ – هات معنى " **الإبريز** " فى جملة توضح معناها.

ب- يعد رفاعة من رواد التنوير فى مصر. لماذا ؟

جـ- ما الحكمة من تأليف رفاعة كتاب " **تخليص الإبريز فى تلخيص باريز** " ؟

ثانيا : النصوص : أجب عما يأتى : من نص " حق الآخر " :

" يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُم مِّن ذَكَرٍ وَأُنثَى وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِندَ اللَّهِ أَتْقَاكُمْ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٌ (١٣) ".

أ- فسر معنى " **ذكر وأنثى** " ، وهات جمع " **أنثى** " ، ومضاد " **أتقاكم** ".

ب- ما السبب الرئيس من خلق الله عز وجل الناس ؟ وما مقياس المفاضلة بينهم ؟

جـ- " **يَا أَيُّهَا النَّاسُ** " أسلوب .... يفيد .... أكمل.

د- **" الصلح بين المؤمنين واجب، وتقوى الله سبب الرحمة".** اكتب الآية التى تحمل المعنى السابق.

ثالثا : النحو : أجب عما يأتى :

" خلق النحل أنواعا، ومن يتتبع النحل أنواعه يزدد إيمانه بالله، ولقد علم المؤمن والكافر عسل النحل شفاء من كل الأسقام، بعد أن أعطاه الخالق مذاقا رائعا " .

أ - أعرب ما تحته خط . ب- استخرج من الفقرة ما يأتى :

١ – فاعلا، وأعربه. ٢ – فعلا مبنيا للمجهول ، وحدد نائب الفاعل .

٣ – أسلوب شرط، وحدد أجزاءه. ٤- مفعولين أصلهما المبتدأ والخبر.

٥- فعلا ينصب مفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر ، وحددهما.

جـ- " .... المؤمنون متحابون " ضع فعلا متعديا لمفعولين ، وغير ما يلزم .

د- " يكافئ الله المؤمنين بالجنة " ابن الجملة للمجهول، وغير ما يلزم.

أولا : القراءة : أجب عما يأتى ١- من قصة " عقبة بن نافع " :

أ- تخير : رات الكاهنة ضرورة :
(حرب عقبة – عقد مفاوضات للصلح معه – اللجوء إلى الحيلة للقضاء على عقبة)
ب- وقع عقبة فى خطأ عسكرى. اذكره، وبين أثره عليه.
جـ- ضع علامة (✓) أو (✕) أمام المناسب فيما يأتى :
١- سلسلة جبال أوراس توجد في ليبيا بمحاذاة البحر.
٢- ردم أبناء الكاهنة الخمسة الآبار فى طريق عقبة.

٢- قراءة متحررة المحتوى :

" نصحت أم ابنتها قائلة : يا بنيتى إذا فشلت فى تحقيق أحلامك فغيرى أسلوبك ولا تغيرى مبادئك، وتمسكى بأهدافك وطموحاتك، وانظرى للحياة بمنظار التفاؤل والأمل، وكونى صادقة فى أقوالك فمأوى الصادقين الجنة، واعملى بجد واجتهاد وتذكرى دائما أن الأشجار تغير أوراقها ولا تغير جذورها ".

أ- هات مفرد " **مبادئ** " ، ومضاد " **التفاؤل** ".
ب- ضع علامة (✓) أمام الصواب وعلامة (✕) أمام الخطأ فيما يلى :
١- نصحت الأم ابنتها فى الفقرة بالتحلى بالكرم. ٢- ثواب الصادقين الجنة.
جـ- بم نصحت الأم ابنتها لتتمكن من النجاح فى حياتها ؟

٣- من موضوع " رحلات تاريخية" :

" عاد الشيخ رفاعة إلى مصر ليعمل مدرسا للترجمة ، فكان أول مترجم مصرى ".

أ- اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى :
١- مضاد " **عاد** " : (بقى – رجع – كلاهما صواب)
٢- جمع " **مدرسا** ". : (دروس – مدارس – مدرسين)
ب- ما أول عمل تولاه الشيخ رفاعة بعد عودته من البعثة ؟
جـ- ما الذى درسه الشيخ رفاعة فى الأزهر ؟

ثانيا : النصوص : أجب عما يأتى من نص " نصائح " :

إذا شِئتَ أنْ تحيا سَعيدًا فلا تكنْ	**لدودًا ولا تدْفعْ يَدَ اللين بالقسْرِ**
ولا تحْـتقِرِ ذا فاقــةٍ فلــربَّــما	**لقِيت بهِ شهْمًا يُبِرُّ على المُثْرى**

أ- تخير : ١- مرادف " **اللين** " : (القوة – الضعف – اليسر)
٢- مرادف " **القسر** " : (الضعف – القهر - البخل)
٣- مضاد " **يحتقر** " : (تحترم – تعيب - تفهم)
٤- جمع " **يد** " : (أيد – أيادٍ – كلاهما معا)
ب- " **لا تكن لدودا** " ما نوع الأسلوب ؟ وما غرضه ؟
جـ- " **لا تحتقر ذا فاقة** " بيّن ما فى هذا التعبير من جمال. د- ماذا يحدث إذا صار الإنسان عدوا للآخرين ؟

ثالثا : النحو : أجب عما يأتى :

" جعل الله <u>كل</u> شىء جميلا، وأعطاه الرونق <u>الرائع</u>، ولكن <u>ذلك</u> الخلق الإلهى أفسد جماله بحماقة متزايدة من <u>إنسان</u> هو العدو الأول لنفسه وبينته ".

أ - أعرب ما تحته خط . ب- استخرج من الفقرة ما يأتى :
١- فعلا مبنيا للمجهول ، وحدد ما حدث فيه من تغيير .
٢ – فعلا مبنيا للمعلوم ، وحدد فاعله . ٣ - نائب فاعل ، وأعربه.
٤ – فعلا متعديا لمفعولين أصلهما المبتدأ والخبر، وحدد مفعوله الثانى .
٥- ضميرا منفصلا، وحدد دلالته. ٦- مفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر.
جـ- "الذى يطور عمله يرضى ربه عنه". ضع أداة شرط جازمة مكان "الذى"، وغير ما يلزم.
د - ابن الفعل للمعلوم ، وغير ما يلزم فيما يأتى : " يقاد العاملون بالحكمة " .

أولا : القراءة : أجب عما يأتى ١- من قصة " عقبة بن نافع " :

أ- من القائل ؟ وجدت الفرصة سانحة للانقضاض على عقبة وجنوده.
ب- **أكمل** : قاد ... جيوش الروم والبربر فى تهودة.
جـ- ماذا فعل عقبة عندما طلب منه كسيلة التسليم ؟
د- ضع علامة (✓) أو (✗) أمام المناسب فيما يأتى :
١- نجحت حيلة الكاهنة فى الإيقاع بعقبة. ٢- كان استشهاد عقبة عند قلعة تيهرت.

٢- قراءة متحررة المحتوى :

" عائشة عبد الرحمن المعروفة ببنت الشاطئ، أول امرأة تحاضر فى الأزهر، وأول امرأة تنال جائزة الملك فيصل فى الآداب والدراسات الإسلامية، ومن أوليات من اشتغلن بالصحافة، ولدت فى دمياط عام ١٩١٣م، رفض والدها أن تلتحق بالمدرسة ؛ لأن تقاليد الأسرة تأبى خروج البنات من المنزل والذهاب إلى المدرسة فتلقت تعليمها فى المنزل، وحققت تفوقا على قريناتها. التحقت بالجامعة بمساعدة من والدتها، نالت شهادة الدكتوراة عام ١٩٥٠م، وكانت تكتب مقالاتها باسم مستعار خوفا من غضب والدها، فاختارت لقب بنت الشاطئ؛ لأنه كان ينتمى لحياتها الأولى على شواطئ دمياط ، تركت وراءها ما يربو على الأربعين كتابا فى الدراسات الإسلامية ".

أ- **تخير** : ١- مرادف " **يربو** " : (يصاب بالربو – يتعامل بالربا - يزيد)
٢- مضاد " **تأبى** " : (ترفض – توافق – تظهر)
ب- ضع علامة (✓) أمام الصواب وعلامة (✗) أمام الخطأ فيما يلى :
١- تركت الدكتورة عائشة عبد الرحمن وراءها ما يربو على الأربعين كتابا فى مجال الكيمياء.
٢- رفض والد الدكتورة عائشة عبد الرحمن التحاقها بالمدرسة التزاما بتقاليد الأسرة.
جـ- كانت الدكتورة عائشة عبد الرحمن تكتب مقالاتها باسم مستعار. ما هو ؟ وما سبب ذلك ؟

٣- من موضوع " رحلات تاريخية " :

" وقد سافر الطهطاوي على رأس بعثة من الطلاب المتفوقين إلى فرنسا ليكون إماما لهم فى الصلاة، فاغتنم هذه الفرصة وتعلم اللغة الفرنسية "

أ- **تخير** : ١ - مرادف " **اغتنم** " : (اكتشف – انتهز – انتقل)
٢ - جمع " **فرصة** " : (فرص – فرائص – فرصات)
ب- لماذا سافر الطهطاوي إلى فرنسا ؟ وفيم اغتنم هذه الفرصة ؟
جـ- **أكمل** : من أهم كتب رفاعة ....

ثانيا : النصوص : أجب عما يأتى : من نص " حق الآخر "

" يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اجْتَنِبُوا كَثِيرًا مِّنَ الظَّنِّ إِنَّ بَعْضَ الظَّنِّ إِثْمٌ وَلَا تَجَسَّسُوا وَلَا يَغْتَب بَّعْضُكُم بَعْضًا أَيُحِبُّ أَحَدُكُمْ أَن يَأْكُلَ لَحْمَ أَخِيهِ مَيْتًا فَكَرِهْتُمُوهُ وَاتَّقُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ تَوَّابٌ رَّحِيمٌ (١٢) ".

أ- تخير : ١- جمع " **الظن** " : (الظنَ – الظنون - الظنائن)
٢- المراد من " **اجتنبوا** " : (ابتعدوا – اقتربوا - ارتكبوا)
ب- فى الآية الكريمة عادات اجتماعية. وضحها.
جـ- ما الجمال فى : ١- " **اجْتَنِبُوا كَثِيرًا مِّنَ الظَّنِّ** " ؟ ٢- " **فَكَرِهْتُمُوهُ** " ؟
د- " رسم القرآن الكريم صورة منفرة لمن **يغتاب أخاه** " اكتب الآية الدالة على ذلك.

ثالثا : النحو : أجب عما يأتى :

" اخترعت شبكة المعلومات الدولية، فأحدثت ثورة فى التواصل الإنسانى العالمى والثقافى، وهى ثورة جعلت المعلومة خادمة للإنسان أينما رحل أو أقام، ومن يُفعّل شبكة المعلومات يصبح متقدما " .

أ- أعرب ما تحته خط . ب- استخرج من الفقرة السابقة :
١- فعلا مبنياً للمجهول ، واذكر ما حدث فيه من تغيير .
٢ – ضميرا منفصلا . ٣- نائبا للفاعل ، وأعربه .
٤- أسلوب شرط ، وحدد أركانه. ٥- فعلاً متعدياً لمفعولين، ثم حددهما.
جـ- " علمت المجتهدين نشيطين " احذف الفعل " علم " ، وغير ما يلزم .
د– "ينشط المجتهد" " يجنى ثمار اجتهاده" اربط بين الجملتين بأداة شرط جازمة، وغير ما يلزم.

أولا : القراءة : أجب عما يأتى : ١- من قصة " عِقبة بن نافع " :

أ- قال تعالى : " وَإِن جَنَحُوا لِلسَّلْمِ فَاجْنَحْ لَهَا وَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ " دلل على معنى الآية من خلال موقف لعقبة بن نافع.

ب- كيف كانت نهاية عقبة ومن معه ؟

جـ- ضع علامة (✓) أو علامة (×) أمام المناسب فيما يأتى :

١- أعلن ملك طنجة موافقته على كل مطالب المسلمين. ( )

٢- تسمى مدينة " وليلى " اليوم بقصر فرعون. ( )

٢- قراءة متحررة المحتوى :

" النظام سلوك حضارى تحث الأديان السماوية لما فيه من فوائد عظيمة للإنسان فنجد المصلين يصطفون خلف الإمام فى صفوف منتظمة يؤدون الصلاة فى نظام دقيق دون سبق للإمام، أو التأخير عنه فى تأدية الحركات، ونجد الجنود يؤدون تدريباتهم فى نظام، ولو تأملت الكون لوجدته يسير وفق نظام دقيق ".

أ- **أكمل** : ١- مرادف " **خلف** " ٢- مضاد " **النظام** " ٣- جمع " **الصلاة** "

ب- ضع علامة (✓) أمام الصواب وعلامة (×) أمام الخطأ فيما يلى :

١- الكون كله يسير وفق نظام دقيق. ٢- لا تحضر للمجتمع بدون نظام.

جـ- لماذا حثت الأديان السماوية على النظام كما فهمت من الفقرة السابقة ؟

٣- من موضوع " رحلات تاريخية " :

" عاد الشيخ رفاعة إلى مصر ليعمل مدرسا للترجمة فى مدرسة الطب المصرية؛ فكان أول مترجم مصرى، حيث قام بترجمة كثير من الكتب فى مجال الهندسة والعلوم العسكرية ".

أ- تخير : ١- مضاد " **كثير** " : (قليل – صغير – نادر)

٢- جمع " **مجال** " : (مجلات – مجالات – جولات)

ب- ماذا أنجز رفاعة الطهطاوى فى مجال الترجمة ؟

جـ- ما أهم كتاب ألفه رفاعة الطهطاوى فى فرنسا ؟ وعلام يحتوى ؟

د- وضِّح دور رفاعة فى خدمة الصحافة المصرية.

ثانيا : النصوص : أجب عما يأتى من نص " نصائح " :

إذا مــا أرادَ اللَّـهُ خيـرًا بعبـدِهِ هداهُ بنور اليُسر فى ظلمـةِ العُسر

إذا شِئتَ أنْ تَحيا سَعيدًا فلا تَكُنْ لَدودًا ولا تَدفَعْ يَدَ اللّينِ بالقسْرِ

أ- تخير : ١- مضاد " **اللين** " : (القهر – القسوة – القوة)

٢- جمع " **سعيد** " : (سواعد – سعادات – سعداء)

٣- مرادف " **القسر** " : (العدل – القهر – البخل)

ب- بم ينعم الله على عبده إذا أراد به خيرا ؟ جـ- ما النصيحة التى يقدمها الشاعر للإنسان بالبيت الثانى ؟

د- ما الجمال بقول الشاعر " **فلا تكن** " ؟

ثالثا : النحو : أجب عما يأتى :

" يظن الأحمق الوقت أمرا هينا، لكن الوقت يثمن قدره فى نظر العاقل، ولقد ازدهرت حياة كل مستغل للوقت فى الأعمال النافعة ".

أ – أعرب ما تحته خط. ب- استخرج من الفقرة السابقة ما يأتى :

١ - فعلا متعديا لمفعولين ، ثم حددهما . ٢- مضافا إلى ضمير.

٣- فعلا لازما، وأعرب مرفوعه. ٤ - فعلا مبنيا للمجهول .

جـ- صوب الخطأ فيما يأتى : " يكرم المعلمين فى مصر باستمرار "

د – متى ...... تنل استحسان الجميع . ضع فعل شرط مناسبا .

أولا : القراءة : أجب عما يأتى : ١- من قصة " عقبة بن نافع " :

أ- حدد طرفى الحوار فى العبارتين الآتيتين :

إننى قد بعت نفسى لله عز وجل، فلا أزال أجاهد من كفر بالله.

ب- ما الذى أمر به عقبة عندما وصل إلى تيهرت ؟

جـ- ضع علامة (✓) أو علامة (×) أمام المناسب فيما يأتى :

١- خرج أهل تيهرت للقاء عقبة خارج حدود مدينتهم.

٢- احتشد سكان أدنة داخل مدينتهم لمواجهة المسلمين.

٢- قراءة متحررة المحتوى :

" الصبر على البلاء من علامات قوة الإيمان، وأكثر الناس صبرا هم الأنبياء، ثم أتباعهم من المؤمنين الصادقين. وبالصبر يرتقى الإنسان إلى أعلى المراتب. فكن صبورا تنعم بسعادة الدارين (الدنيا والآخرة) ".

أ- هات مفرد " **الأنبياء** " ، وجمع " **الدنيا** ".

ب- **أكمل** :١- الصبر على البلاء من علامات : .... ٢- أكثر الناس صبرا هم : ....

جـ- بم يصل الإنسان إلى أعلى المراتب ؟ د- ما أثر الصبر على الإنسان ؟

٣- من موضوع " قصص القرآن " :

" وفى أثناء وجود نبى الله داخل بطن الحوت أخذ يستغفر ربه، ويطلب عفوه ".

أ- هات من الفقرة: ١- كلمة بمعنى " **الصفح والسماحة** ".

٢- كلمة جمعها " **حيتان** ". ٣- كلمة مضادها " **خارج** ".

ب- ما الذى أدى إلى التقام الحوت نبى الله يونس ؟

جـ- **أكمل** : سجل رفاعة ملاحظاته فى كتاب ....

ثانيا : النصوص : أجب عما يأتى : من نص " تواضع سيدنا عمر " :

فَوْقَ الثَّرى تَحْتَ ظِلِّ الدَّوحِ مُشْتَمِلا — بِبُرْدَةٍ كـادَ طـولُ العَهـدِ يُبليهـا

فَهـانَ فـى عَيْنَـيْهِ ما كانَ يُكْبِرُهُ — مِنَ الأكاسـرِ و الدُّنيا بأيـديهـا

أَمِنْـتَ لَمَّـا أَقَمْـتَ العَـدْلَ بَيْنَهُمُ — فَنِمْـتَ نَـوْمَ قَريـرِ العَيْنِ هانيها

أ- هات مرادف " **الدوح** " ، ومضاد " **يبليها** ".

ب- صف حالة سيدنا عمر عندما رآه صاحب كسرى، مبينا أثر ذلك عليه.

جـ- ما الجمال فى قول الشاعر : " **مُشْتَمِلاً بِبُرْدَةٍ كادَ طولُ العَهدِ يُبليها** " ؟

د- **أكمل** : " **هان ، يكبره** " بينهما .... يفيد .....

ثالثا : النحو : أجب عما يأتى :

" على كل فرد عبء ضخم نحو وطنه، وذلك العبء يتمثل فى المحافظة على مقدراته وثراه معا، ومن يؤد تلك الأمانة يرفع قدره الجميع، وإذا نجح الإنسان فى هذا الامتحان باستمرار فهو مواطن صالح ".

أ - أعرب ما فوق الخط . ب- استخرج من العبارة ما يلى :

١- أسلوب شرط ، وحدد أجزاءه . ٢- فعلا مبنيا للمعلوم، وأعرب فاعله.

٣- ضميرا مستترا، وقدره . ٤- فعلا لازما، وأعرب مرفوعه.

جـ- كافأ مدير المدرسة التلميذين المجتهدين . ابن الفعل للمجهول ، وغير ما يلزم .

د – " ...... الحق قوة " ضع مكان النقط فعلا متعديا لمفعولين ، ثم اضبطهما .

هـ- " يكن صادقا فى حياته ". اجعل ما سبق جوابا لشرط أداته جازمة.

أولا : القراءة : أجب عما يأتى ١- من قصة " عقبة بن نافع " :

أ- ما أهم نتائج الانتصار على سكان أدنة ؟

ب- لماذا اغتبط عقبة بتكليف عمرو بن العاص له بمواصلة الفتوحات ؟

جـ- **علل** : كان تصور سكان أدنة وعقبة للمعركة التى ستقع بينهما تصورا بالغا.

د- لماذا سميت معركة المصير بهذا الاسم ؟

٢- قراءة متحررة المحتوى :

" الحب صفة طيبة عاشها السابقون وتمسكوا بها فكانوا سعداء فى حياتهم أقوياء على عدوهم، رحماء على من معهم لا يظلم بينهم غريب ولا يطمع فيهم غاصب لأن الحب والتعاون شعارهم فى الحياة ".

أ- **أكمل** :١- مضاد " **سعداء** " : .... ٢- جمع " **غاصب** " : ....

ب- ضع علامة (✓) أمام الصواب وعلامة (✗) أمام الخطأ فيما يلى :

١- الحب يجعل الناس متعاونين مترابطين.

٢- عاش السابقون حياة كلها تعب ومشقة.

جـ- بين أثر الحب على الإنسان الغريب والإنسان الغاصب ؟

٣- من موضوع " هيا نشجع بأخلاق كريمة " :

" وأهمية ممارسة الرياضة دون تعصب ضرورة ملحة، فمن حقك أن تستمتع بمشاهدة المباريات لكن دون تعصب حتى تترسخ الروح الرياضية والتى تحقق المتعة والصحة " .

أ – تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

١- جمع " **الرياضة** " : (رياضيات – رياضات – رياض).

٢- معنى " **تترسخ** " : (تزول – تثبت – تترنح).

ب- كيف تحقق الرياضة الصحة والمتعة ؟

جـ- ما أهمية هرمون الإدرنالين للجسم ؟ وما الذى يؤدى إلى إفرازه ؟

ثانيا : النصوص : أجب عما يأتى : من نص " التعاون " :

يُقَالُ : كانَتْ قَرْيَةٌ مَعْمُورَةْ بأَهْلِهَا وبِالغِنَى مَغْمُورَةْ

فَنَضَبَ النَّبْعُ وماتَ الزَّرْعُ وغَلَبَ الحُزْنُ وسالَ الدَّمْعُ

أ- هات ما يلى : ١- مرادف " **النبع** ". ٢- مضاد " **نضب** ".

ب- كيف كان حال القرية ؟ وما المشكلة التى واجهتها ؟

جـ- ما الجمال فى قول الشاعر " **بالغنى مغمورة** " ؟

د- **أكمل** : " **معمورة – مغمورة** " بين الكلمتين ....

ثالثا : النحو : أجب عما يأتى :

" متى ينهض المصرى بوطنه يمنحه الآخرون احتراما لا حدود له، وهذه النهضة المأمولة يقاس بها فعالية الفرد وصدقه فى وطنيته " .

أ - أعرب ما تحته خط . ب- استخرج من العبارة :

١ – أسلوب شرط، وبين أجزاءه . ٢- مصدرا ألفه وصل، واذكر السبب.

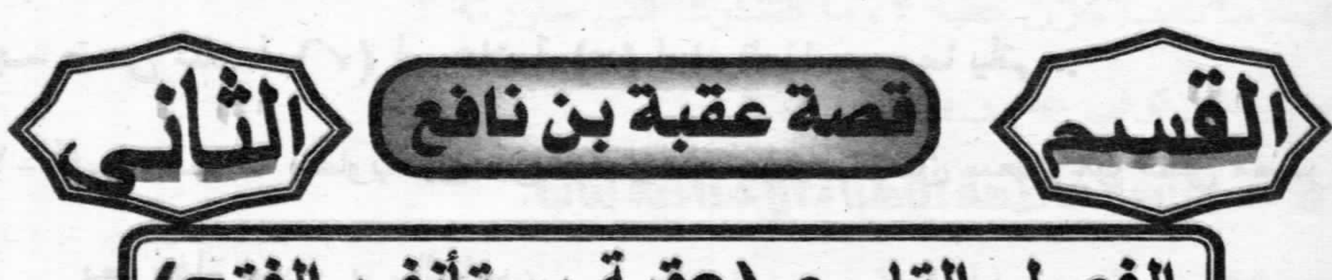
٣ – فعلا متعدياً لمفعولين، واذكرهما ٤ – فعلاً مبنياً للمجهول، واضبط نائب الفاعل.

جـ- " يصون المحسن حقوق والديه ". ابن الفعل للمجهول، وغير ما يلزم.

د – صوب الخطأ فى الجمل الآتية :

١- يذاكران التلميذان الدرس. ٢- القاضيان يحكمون بالعدل.

هـ- .... قادة المستقبل. (أكمل بضمير مناسب)



الفصل التاسع (عقبة يستأنف الفتح)

١- مدرسة فتحية بهيج الإعدادية بنات - إدارة عابدين التعليمية

أ- تخيرى الصواب لما يأتى مما يليه :

الذى كلف عقبة بمواصلة الفتوحات هو :

- عثمان بن عفان
- عمرو بن العاص
- معاوية بن أبى سفيان
- الفاروق عمر

ب- لماذا اختار عمرو بن العاص عقبة بن نافع لاستئناف الفتوحات ؟

جـ- كيف كانت حال عقبة بن نافع عندما اختاره عمرو بن العاص ؟

٢- مدرسة السنية الإعدادية بنات - إدارة السيدة زينب التعليمية

أ- عللى : كان عمرو بن العاص موفقا فى تكليفه عقبة بمواصلة الفتوحات.

ب- " إن الفرصة واتته من جديد لإنقاذ القبائل البربرية " عمن تتحدث العبارة السابقة ؟ وكيف واتته الفرصة لإشباع رغبته ؟

جـ- ضعى علامة (✓) أو علامة (✗) أمام المناسب مما يأتى :

١- أرسل الخليفة معاوية بن أبى سفيان القائد عبد الله بن سعد واليا على مصر بعد وفاة عمرو بن العاص .

٢- بدأ عقبة أعماله الحربية سنة ٤١ هـ بالتوجه إلى قبيلة لواتة.

٣- مدرسة خربتا الإعدادية بنات - إدارة كوم حمادة التعليمية

أ- تخيرى الصواب لما يأتى مما يليه :

المقصود بـ " تشرب قلبه حب الجهاد " :

- التمكن منه.
- الارتواء.
- التفرد.
- الغرور.

ب- لماذا فرح عقبة بتكليف عمرو له بقيادة الجيش ؟

جـ- ما الدور العظيم الذى قام به عمرو فى حياة عقبة ؟

٤- مدرسة الإعدادية الجديدة - إدارة ديرب نجم التعليمية

أ- تخير الصواب لما يأتى مما يليه :

تولى معاوية بن حديج ولاية مصر فى عهد الخليفة :

- أبى بكر الصديق.
- عثمان بن عفان.
- على بن أبى طالب.
- معاوية بن أبى سفيان.

ب- ما سبب حزن عقبة ؟ وما الشكوك التى ساورته ؟

جـ- متى توفى عمرو بن العاص ؟

٥ - مدرسة فاطمة الزهراء الإعدادية بنات

أ - تخيرى الصواب لما يأتى مما يليه :

الذى أعاد " عمرو بن العاص " إلى ولاية مصر هو :

- معاوية بن أبى سفيان
- عبدالله بن مسعود
- عبدالله بن الزبير
- أبو المهاجر بن دينار

ب- لماذا كان عقبة بن نافع خير من يقوم بهذه الفتوحات ؟

جـ- ما شعور عقبة بهذا التكليف ؟ ومتى توفى عمرو بن العاص ؟

٦ - مدرسة إسكان ناصر - حدائق القبة

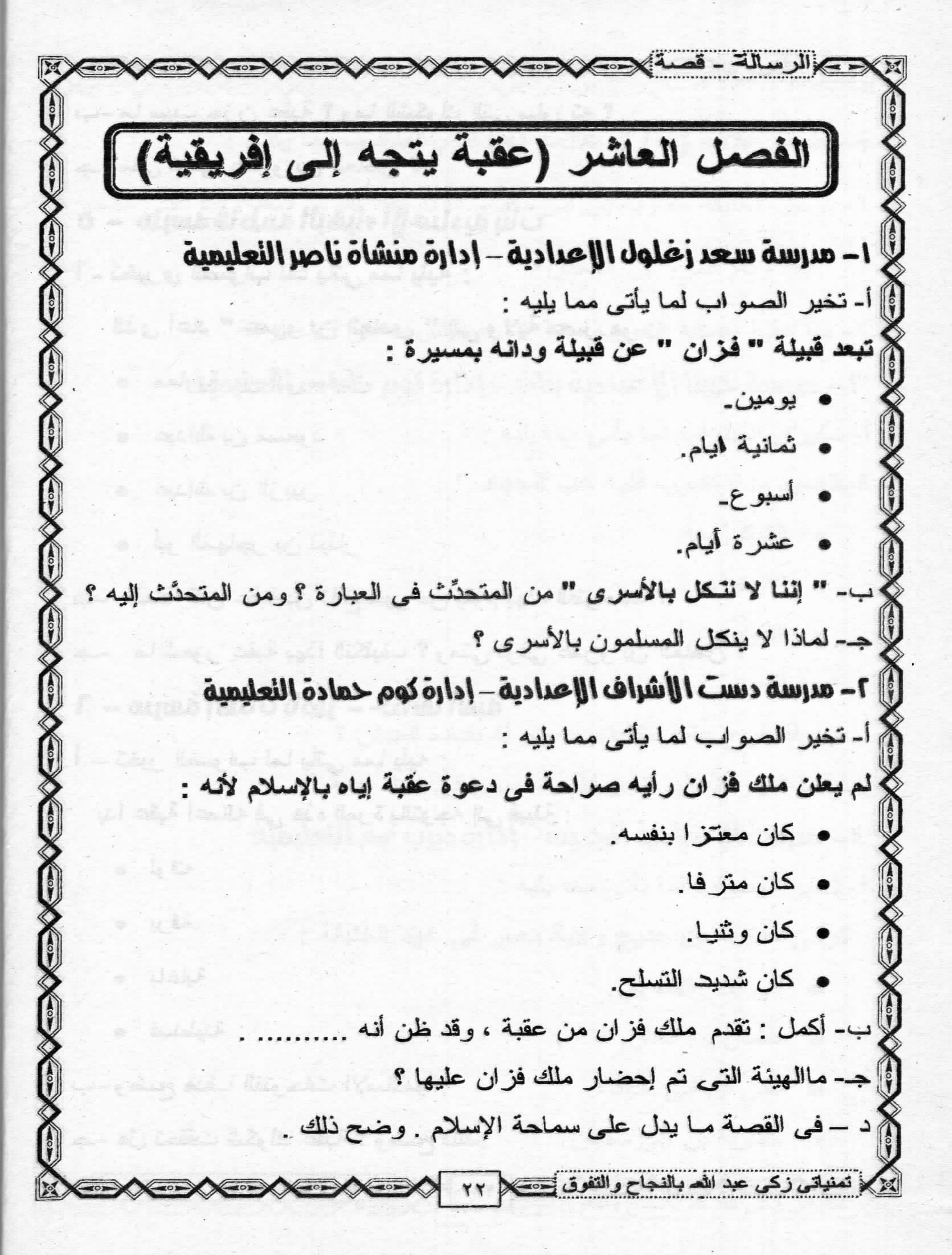
أ – تخير الصواب لما يأتى مما يليه :

بدأ عقبة أعماله فى هذه المرة بالتوجه إلى قبيلة :

- لواته
- برقة
- باغاية
- قسنطينة

ب- وضح هدف الفتوحات الإسلامية.

جـ- هل تحققت شكوك عقبة ؟ وضح ذلك.



الفصل العاشر (عقبة يتجه إلى إفريقية)

١- مدرسة سعد زغلول الإعدادية - إدارة منشأة ناصر التعليمية

أ- تخير الصواب لما يأتى مما يليه :

تبعد قبيلة " فزان " عن قبيلة ودانه بمسيرة :

- يومين.
- ثمانية ايام.
- أسبوع.
- عشرة أيام.

ب- **" إننا لا ننكل بالأسرى "** من المتحدّث فى العبارة ؟ ومن المتحدَّث إليه ؟

جـ- لماذا لا ينكل المسلمون بالأسرى ؟

٢- مدرسة دست الأشراف الإعدادية - إدارة كوم حمادة التعليمية

أ- تخير الصواب لما يأتى مما يليه :

لم يعلن ملك فزان رأيه صراحة فى دعوة عقبة إياه بالإسلام لأنه :

- كان معتزا بنفسه.
- كان مترفا.
- كان وثنيا.
- كان شديد التسلح.

ب- أكمل : تقدم ملك فزان من عقبة ، وقد ظن أنه ....

جـ- ماالهيئة التى تم إحضار ملك فزان عليها ؟

د - فى القصة ما يدل على سماحة الإسلام . وضح ذلك .

٣- مدرسة أبو مسعود الإعدادية – إدارة الدلنجات التعليمية

أ- تخير الصواب لما يأتى مما يليه :

تكون جيش من العرب والبربر لأول مرة فى معركة :

- الزاب.
- ودان.
- لواتة.
- طرابلس.

ب- ما موقف الإسلام من الأسرى ؟ ولماذا ؟

جـ- ما سبب إحضار ملك فزان بهذه الهيئة ؟ وما مقدار الضريبة التى سيدفعها ؟

٤- إدارة الغردقة التعليمية – محافظة البحر الأحمر

أ- تخير الصواب لما يأتى مما يليه :

" أمر عقبة بإحضار الملك ماشيا " الأسير الذى حضر هو :

- ملك ودان
- ملك فزان
- جرجير
- كسيلة بن لمزم

ب- لماذا أمر عقبة بإحضار ملك فزان ماشيا ؟

جـ- لم اندهش ملك فزان عندما وصل خيمة القائد العربى " عقبة " ؟

٥- مدرسة الزهراء الخاصة لغات – إدارة شرق التعليمية – الإسكندرية

أ- ما تأثير قدوم عقبة بن نافع على حكام شمال إفريقية ؟

ب- **علل لما يأتى :** ١- إحضار عقبة لملك فزان على هذه الهيئة .

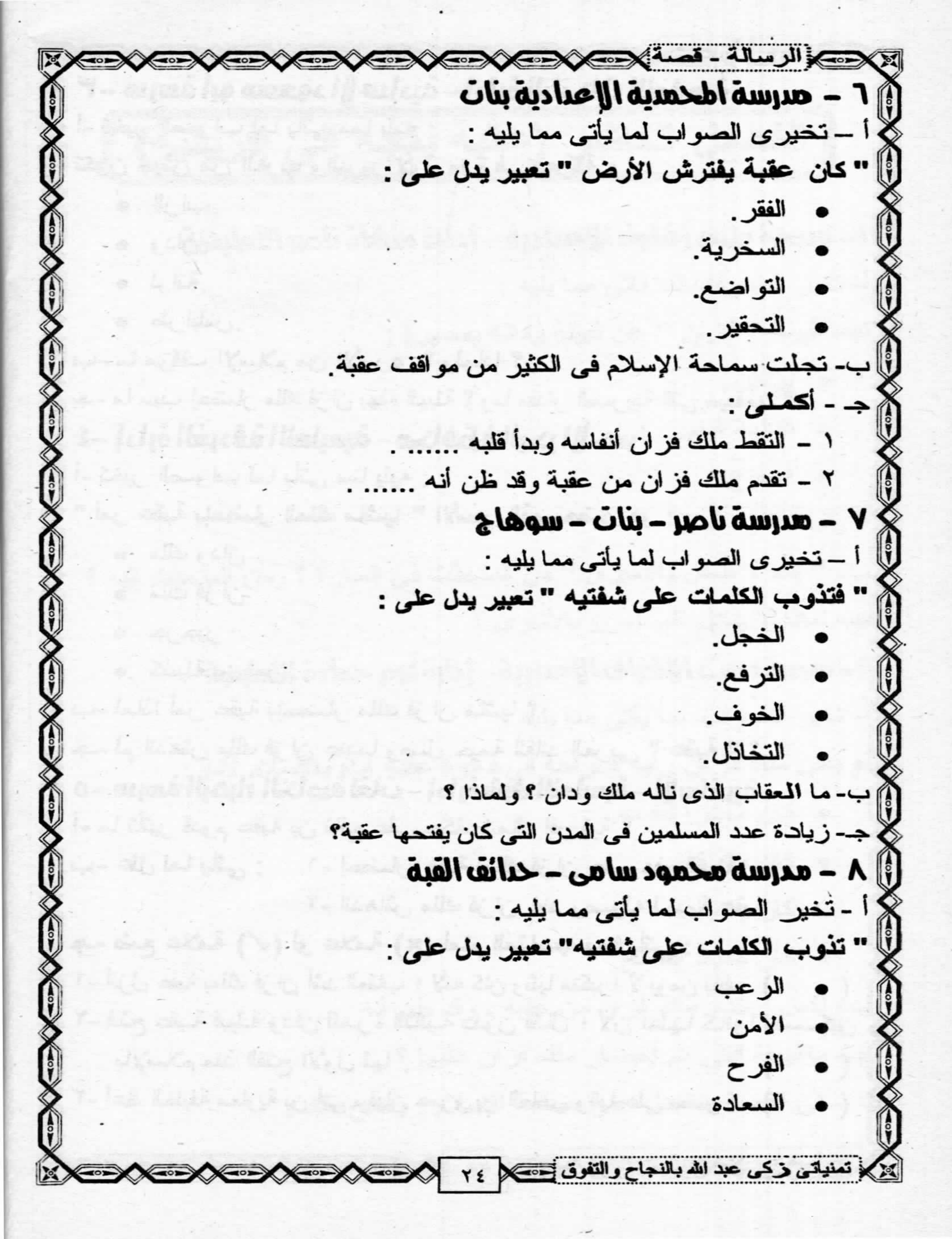
٢- اندهاش ملك فزان عند وصوله لخيمة عقبة .

جـ- ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام المناسب مما يأتى :

١- أنزل عقبة بملك فزان أشد العقاب ؛ لأنه كان وثنيا متكبرا لا يؤمن بالله . (   )

٢- فتح عقبة قبيلة ودان للمرة الثانية بدون قتال ؛ لأن أهلها كانوا متمسكين بالإسلام منذ الفتح الأول لها . (   )

٣- أعاد الخليفة معاوية بن أبى سفيان عمرو بن العاص واليا على مصر . (   )



٦ - مدرسة المحمدية الإعدادية بنات

أ - تخيرى الصواب لما يأتى مما يليه :

" كان عقبة يفترش الأرض " تعبير يدل على :

- الفقر.
- السخرية.
- التواضع.
- التحقير.

ب- تجلت سماحة الإسلام فى الكثير من مواقف عقبة.

جـ - أكملى :

١ - التقط ملك فزان أنفاسه وبدأ قلبه ....

٢ - تقدم ملك فزان من عقبة وقد ظن أنه ....

٧ - مدرسة ناصر - بنات - سوهاج

أ - تخيرى الصواب لما يأتى مما يليه :

" فتذوب الكلمات على شفتيه " تعبير يدل على :

- الخجل.
- الترفع.
- الخوف.
- التخاذل.

ب- ما العقاب الذى ناله ملك ودان ؟ ولماذا ؟

جـ- زيادة عدد المسلمين فى المدن التى كان يفتحها عقبة؟

٨ - مدرسة محمود سامى - حدائق القبة

أ - تخير الصواب لما يأتى مما يليه :

" تذوب الكلمات على شفتيه" تعبير يدل على :

- الرعب
- الأمن
- الفرح
- السعادة

ب- لماذا ذابت الكلمات على شفتى ملك ودان ؟

جـ- ما أول عمل قيادى تولاه عقبة ؟

٩- مدرسة الملك فيصل - إدارة بندر دمنهور

أ – تخير الصواب لما يأتى مما يليه :

أمر عقبة بإحضارة ملك فزان :

- راكبا جواده.
- مقيدا بالأغلال.
- محمولا على الأعناق.
- ماشيا بلا موكب.

ب- ماذا تذكر ملك ودان وهو واقف أمام عقبة ؟ وكيف عامله عقبة؟ ولماذا ؟

جـ- ماذا تعرف عن قبيلة وَدان ؟ وما موقف عقبة منها ؟

١٠- مدارس القديس يوسف المارونية لغات - إدارة الويلى التعليمية

أ- تخير الصواب لما يأتى مما يليه :

" إننا لا ننكل بالأسرى " تعبير يوحى بـ :

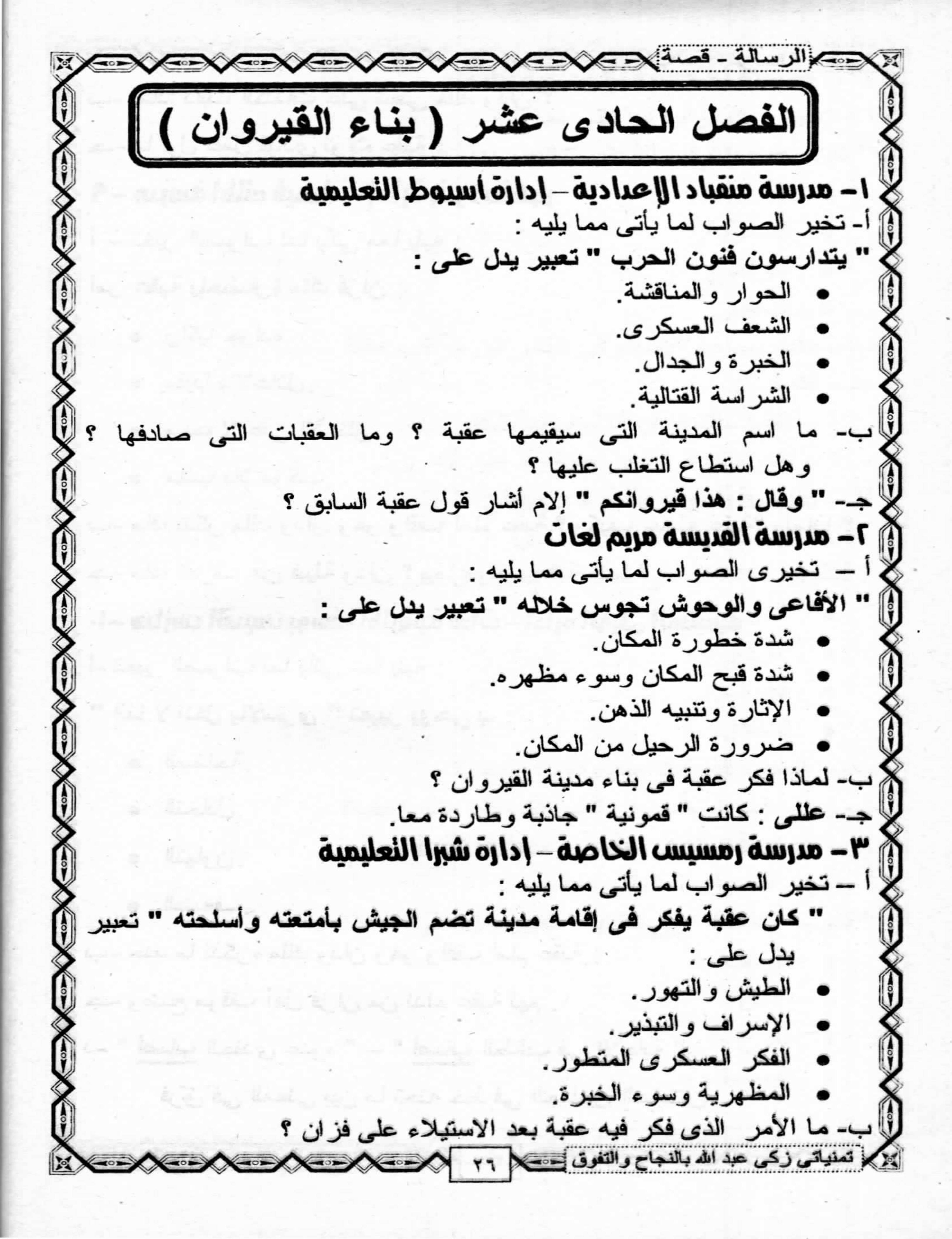
- السماحة.
- التخاذل.
- التهاون.
- الضعف.

ب- حدد ما تذكره ملك ودان وهو واقف أمام عقبة .

جـ- وضح موقف أهل فزان من نداء عقبة لهم .

د- " أصاب الجندى عدوه " – " أصاب الطالب فى الإجابة "

فرّق فى المعنى بين ما تحته خط فى الجملتين السابقتين .



الفصل الحادى عشر (بناء القيروان)

١- مدرسة منقباد الإعدادية – إدارة أسيوط التعليمية

أ- تخير الصواب لما يأتى مما يليه :

" يتدارسون فنون الحرب " تعبير يدل على :

- الحوار والمناقشة.
- الشعف العسكرى.
- الخبرة والجدال.
- الشراسة القتالية.

ب- ما اسم المدينة التى سيقيمها عقبة ؟ وما العقبات التى صادفها ؟ وهل استطاع التغلب عليها ؟

جـ- **" وقال : هذا قيروانكم "** إلام أشار قول عقبة السابق ؟

٢- مدرسة القديسة مريم لغات

أ – تخيرى الصواب لما يأتى مما يليه :

" الأفاعى والوحوش تجوس خلاله " تعبير يدل على :

- شدة خطورة المكان.
- شدة قبح المكان وسوء مظهره.
- الإثارة وتنبيه الذهن.
- ضرورة الرحيل من المكان.

ب- لماذا فكر عقبة فى بناء مدينة القيروان ؟

جـ- **عللى** : كانت " قمونية " جاذبة وطاردة معا.

٣- مدرسة رمسيس الخاصة – إدارة شبرا التعليمية

أ – تخير الصواب لما يأتى مما يليه :

" كان عقبة يفكر فى إقامة مدينة تضم الجيش بأمتعته وأسلحته " تعبير يدل على :

- الطيش والتهور.
- الإسراف والتبذير.
- الفكر العسكرى المتطور.
- المظهرية وسوء الخبرة.

ب- ما الأمر الذى فكر فيه عقبة بعد الاستيلاء على فزان ؟

٤ - مدرسة ابن طولون الإعدادية - غرب إسكندرية

أ – تخير الصواب لما يأتى مما يليه :

استمر بناء القيروان من :

- ٥٠ هـ : ٥٥ هـ
- ٢٠ هـ : ٣٠ هـ
- ٤٠ هـ : ٤٣ هـ
- ٦٠ هـ : ٦٣ هـ

ب- بم تميزت تربة القيروان وهواؤها ؟

جـ- **لعقبة بن نافع أثر حسن فى البلاد التى فتحها وأقام فيها** . دلل على صدق هذه العبارة .

٥ - توجيه اللغة العربية - إدارة غرب شبرا الخيمة التعليمية

أ - لماذا هجر الروم والبربر مكان القيروان قديما ؟

ب- ماذا قال المؤرخون عن القيروان بعد تطهيرها ؟

جـ- ضع علامة (✓) أو (✗) أمام المناسب فيما يأتى :

١- استمر بناء القيروان عشر سنوات . ( )

٢- بدأ عقبة بناء المسجد الذى يحمل اسمه فى القيروان . ( )

٦ - مدرسة كوم العرب التعليمية

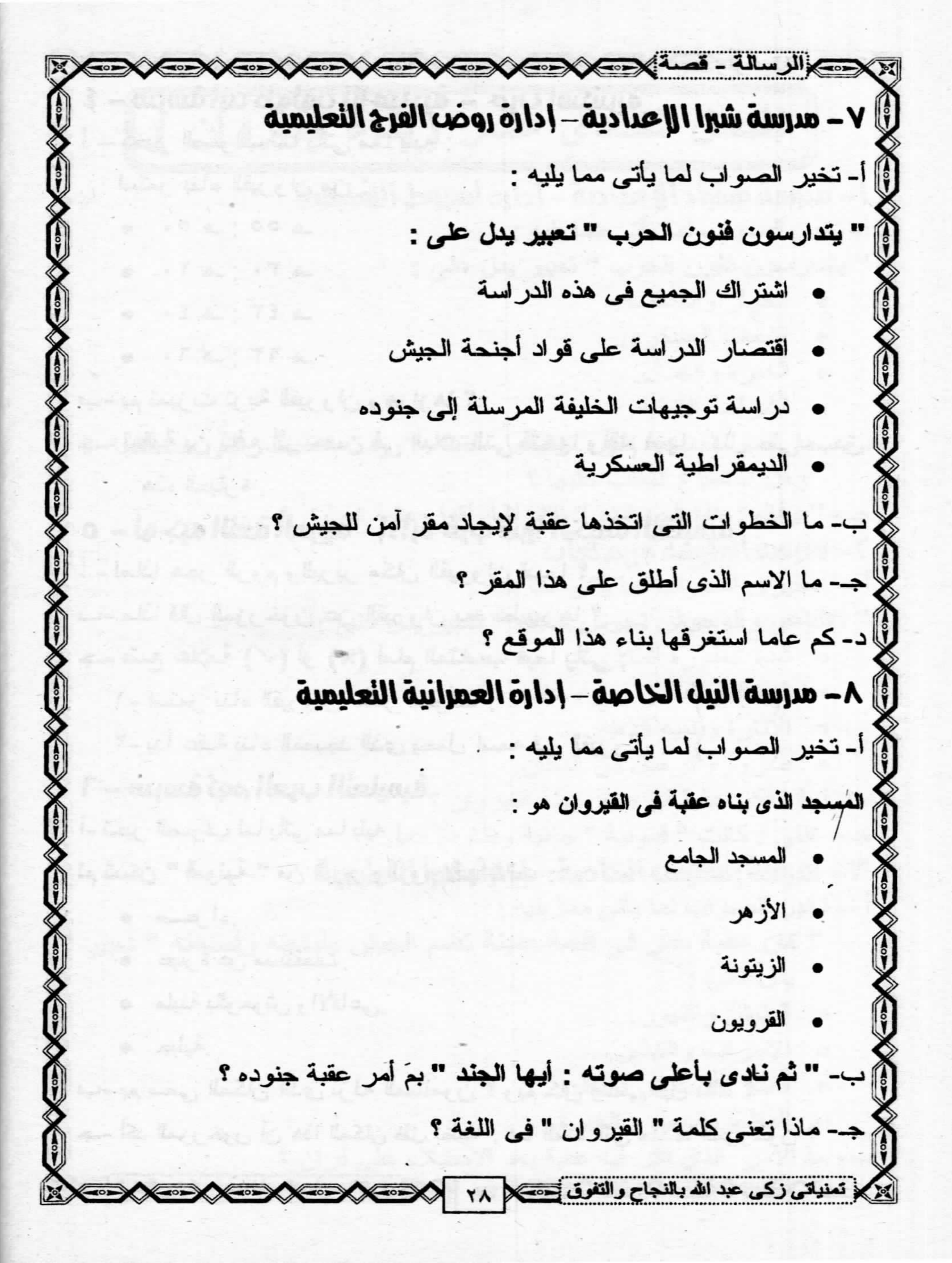
أ- تخير الصواب لما يأتى مما يليه :

لم تسكن " قمونية " من البربر والروم لأنها كانت :

- صحراء.
- عبارة عن مستنقعات.
- مليئة بالوحوش والأفاعى.
- جبلية.

ب- بم سمى المكان الذى نزله المسلمون ؟ وبم كان يسمى قبل ذلك ؟

جـ- أكد المؤرخون أن هذا المكان ظل نظيفا . فما المدة التى حددها المؤرخون ؟



٧ - مدرسة شبرا الإعدادية - إدارة روض الفرج التعليمية

أ- تخير الصواب لما يأتى مما يليه :

" يتدارسون فنون الحرب " تعبير يدل على :

- اشتراك الجميع فى هذه الدراسة
- اقتصار الدراسة على قواد أجنحة الجيش
- دراسة توجيهات الخليفة المرسلة إلى جنوده
- الديمقراطية العسكرية

ب- ما الخطوات التى اتخذها عقبة لإيجاد مقر آمن للجيش ؟

جـ- ما الاسم الذى أطلق على هذا المقر ؟

د- كم عاما استغرقها بناء هذا الموقع ؟

٨- مدرسة النيل الخاصة - إدارة العمرانية التعليمية

أ- تخير الصواب لما يأتى مما يليه :

المسجد الذى بناه عقبة فى القيروان هو :

- المسجد الجامع
- الأزهر
- الزيتونة
- القرويون

ب- **" ثم نادى بأعلى صوته : أيها الجند "** بمَ أمر عقبة جنوده ؟

جـ- ماذا تعنى كلمة " القيروان " فى اللغة ؟

الفصل الثانى عشر (أخطر معارك عقبة)

١- إدارة نقادة التعليمية

أ- تخير الصواب لما يأتى مما يليه :

لبث عقبة فى القيروان :

- أياما.
- شهرين.
- سنة.
- ثلاث سنوات.

ب- ما الذى كان يعجب عقبة بن نافع فى خوض المعارك ؟ وعلام يدل ذلك ؟

ج- **صوب الخطأ فيما يأتى** : استبعد عقبة من ميدان القتال عشر سنوات .

٢- مدرسة روض الفرج الإعدادية بنات - إدارة روض الفرج التعليمية

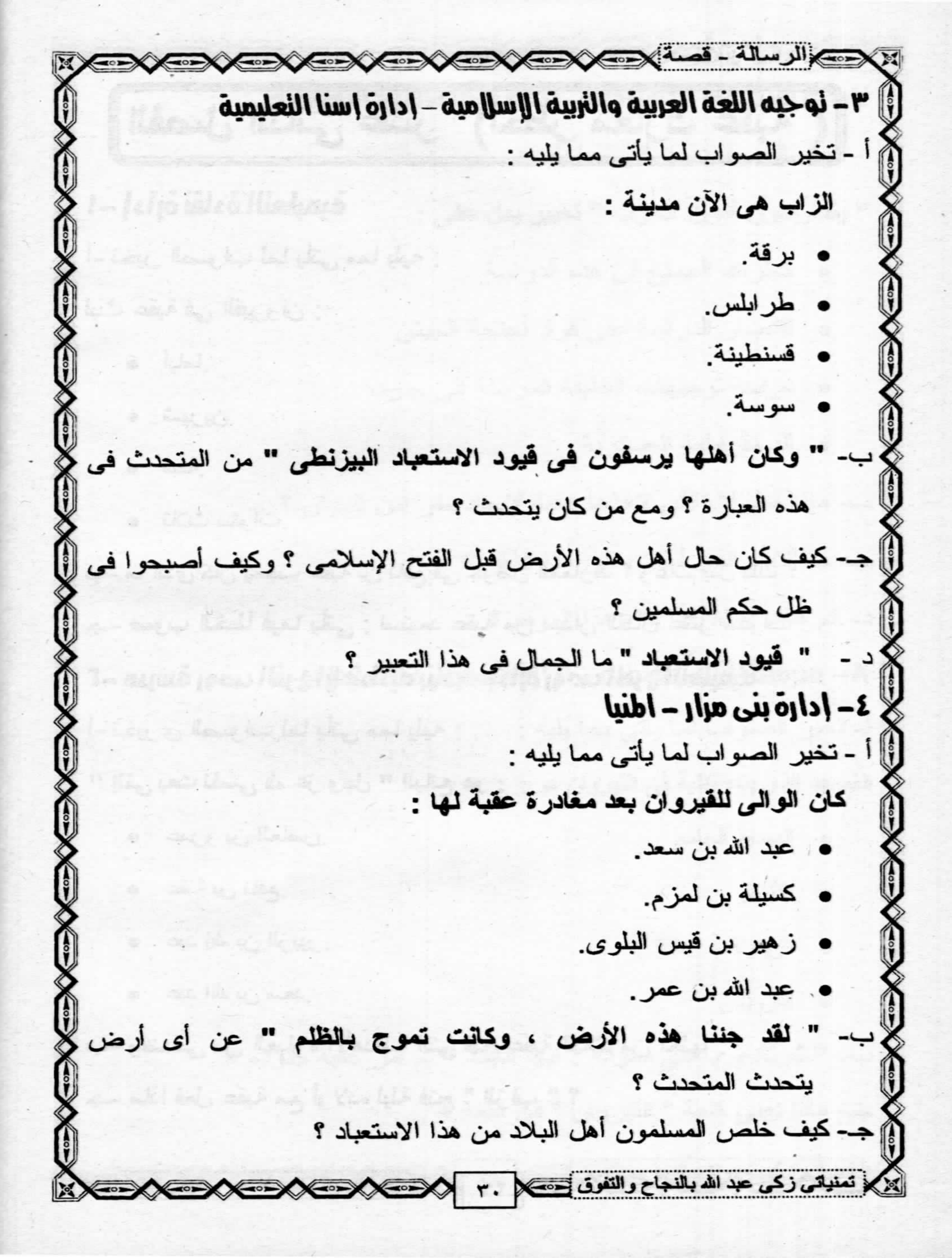
أ- تخيرى الصواب لما يأتى مما يليه :

" إننى بعت نفسى لله عز وجل " البائع هو :

- عمرو بن العاص.
- عقبة بن نافع.
- عبد الله بن الزبير.
- عبد الله بن سعد.

ب- وضحى من العبارة الأهداف التى فتح عقبة البلاد من أجلها .

ج- ماذا فعل عقبة مع أولاده ليلة فتح " الزاب " ؟



٣- توجيه اللغة العربية والتربية الإسلامية - إدارة إسنا التعليمية

أ - تخير الصواب لما يأتى مما يليه :

الزاب هى الآن مدينة :

- برقة.
- طرابلس.
- قسنطينة.
- سوسة.

ب- " **وكان أهلها يرسفون فى قيود الاستعباد البيزنطى** " من المتحدث فى هذه العبارة ؟ ومع من كان يتحدث ؟

جـ- كيف كان حال أهل هذه الأرض قبل الفتح الإسلامى ؟ وكيف أصبحوا فى ظل حكم المسلمين ؟

د - " **قيود الاستعباد** " ما الجمال فى هذا التعبير ؟

٤- إدارة بنى مزار - المنيا

أ - تخير الصواب لما يأتى مما يليه :

كان الوالى للقيروان بعد مغادرة عقبة لها :

- عبد الله بن سعد.
- كسيلة بن لمزم.
- زهير بن قيس البلوى.
- عبد الله بن عمر.

ب- " **لقد جئنا هذه الأرض ، وكانت تموج بالظلم** " عن أى أرض يتحدث المتحدث ؟

جـ- كيف خلص المسلمون أهل البلاد من هذا الاستعباد ؟

الفصل الثالث عشر (معركة المصير)

١- مدرسة جابر الأنصارى الخاصة - إدارة المطرية التعليمية

أ- تخير الصواب لما يأتى مما يليه :

تمثلت معركة المصير فى فتح مدينة :

- طرابلس.
- الزاب.
- طنجة.
- لواتة.

ب- **" تزعزعت ثقة الأعداء فى أنفسهم "** . بم تعلل ذلك ؟

جـ- **حاول الضباط أن يعيدوا ثقة الجنود فى أنفسهم ... فهل نجحوا فى ذلك ؟**

٢- إدارة بيلا التعليمية - محافظة كفر الشيخ

أ - تخير الصواب لما يأتى مما يليه :

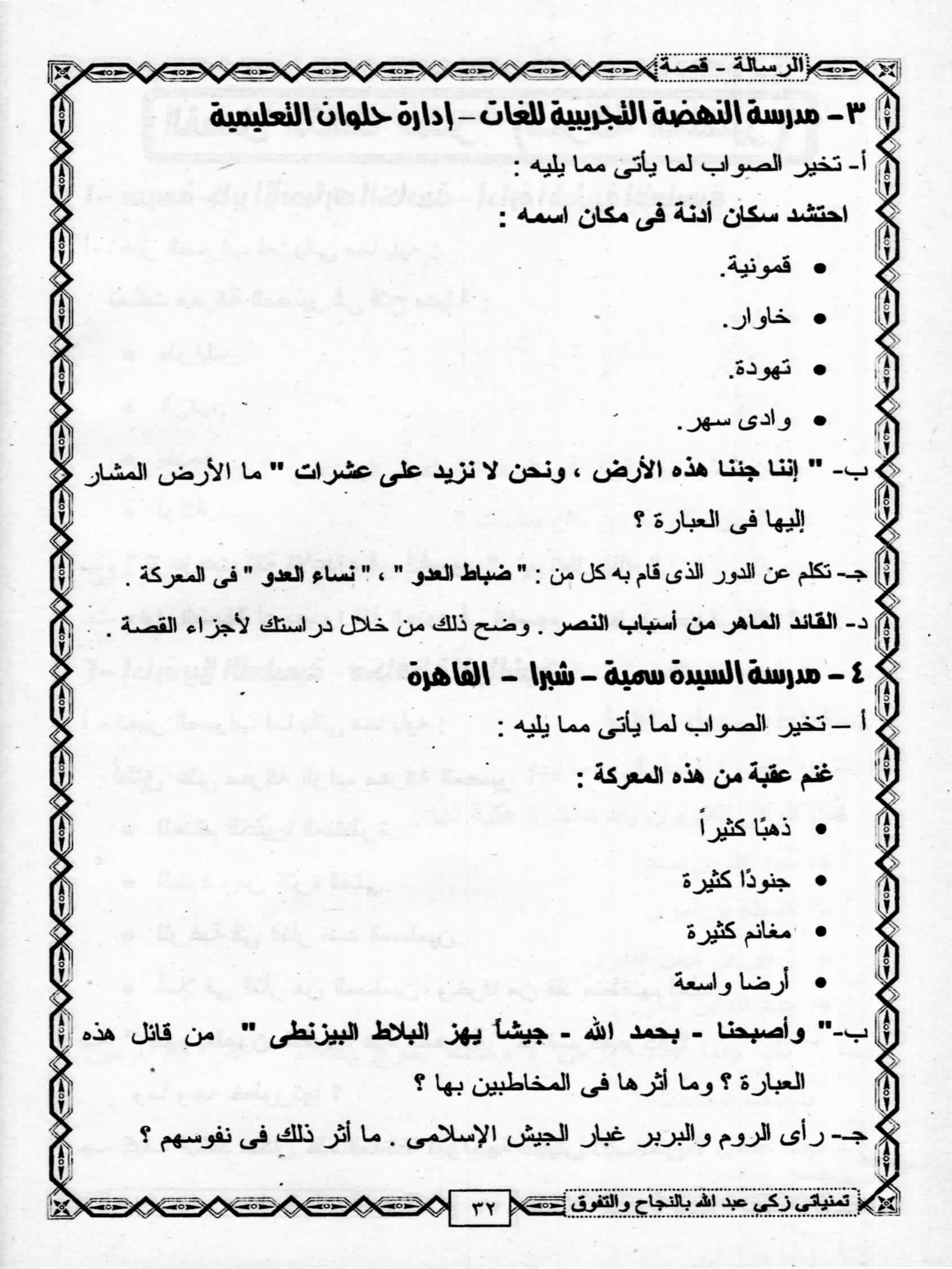
أُطلق على معركة الزاب معركة المصير :

- للغنائم الكثيرة المنتظرة.
- للخوف من كثرة القتلى.
- للرغبة فى الثأر ضد المسلمين.
- أملا فى الثأر من المسلمين، وخوفا من فقد منطقتهم للأبد.

ب- **" إنهم يعلمون خطورة هذه المعركة "** ما اسم المعركة ؟

وما وجه خطورتها ؟

جـ- كيف استعد سكان هذه المنطقة لمواجهة الجيش الإسلامى ؟



٣- مدرسة النهضة التجريبية للغات - إدارة حلوان التعليمية

أ- تخير الصواب لما يأتى مما يليه :

احتشد سكان أدنة فى مكان اسمه :

- قمونية.
- خاوار.
- تهودة.
- وادى سهر.

ب- **" إننا جئنا هذه الأرض ، ونحن لا نزيد على عشرات "** ما الأرض المشار إليها فى العبارة ؟

جـ- تكلم عن الدور الذى قام به كل من : **" ضباط العدو " ، " نساء العدو "** فى المعركة .

د- **القائد الماهر من أسباب النصر** . وضح ذلك من خلال دراستك لأجزاء القصة .

٤ - مدرسة السيدة سمية - شبرا - القاهرة

أ – تخير الصواب لما يأتى مما يليه :

غنم عقبة من هذه المعركة :

- ذهبًا كثيراً
- جنودًا كثيرة
- مغانم كثيرة
- أرضا واسعة

ب-**" وأصبحنا - بحمد الله - جيشاً يهز البلاط البيزنطى "** من قائل هذه العبارة ؟ وما أثرها فى المخاطبين بها ؟

جـ- رأى الروم والبربر غبار الجيش الإسلامى . ما أثر ذلك فى نفوسهم ؟

٥- إدارة دمياط التعليمية

أ – تخير الصواب لما يأتى مما يليه :

كانت الراحة بالنسبة لعقبة :

- أداء الصلاة
- التنقل بين البلاد
- جمع الأموال
- قتل الأسرى

ب- **" التحم الجيشان فى قتال دام مرير " أكمل ما يأتى :** المعركة التى تشير إليها الفقرة هى .... وانتصر فيها ... على .....

ج- **ظهرت جرأة عقبة وبسالته فى هذه المعركة مما أثار دهشة الأعداء .** وضح ذلك .

د- كيف حمس عقبة جنوده بما رواه لهم عن غزوتى بدر ، واليرموك ؟

هـ- **" قتال دام مرير" – " قتال شديد "** أى التعبيرين أجمل ؟ ولماذا ؟

٦ – المدرسة الإيطالية – مصر الجديدة

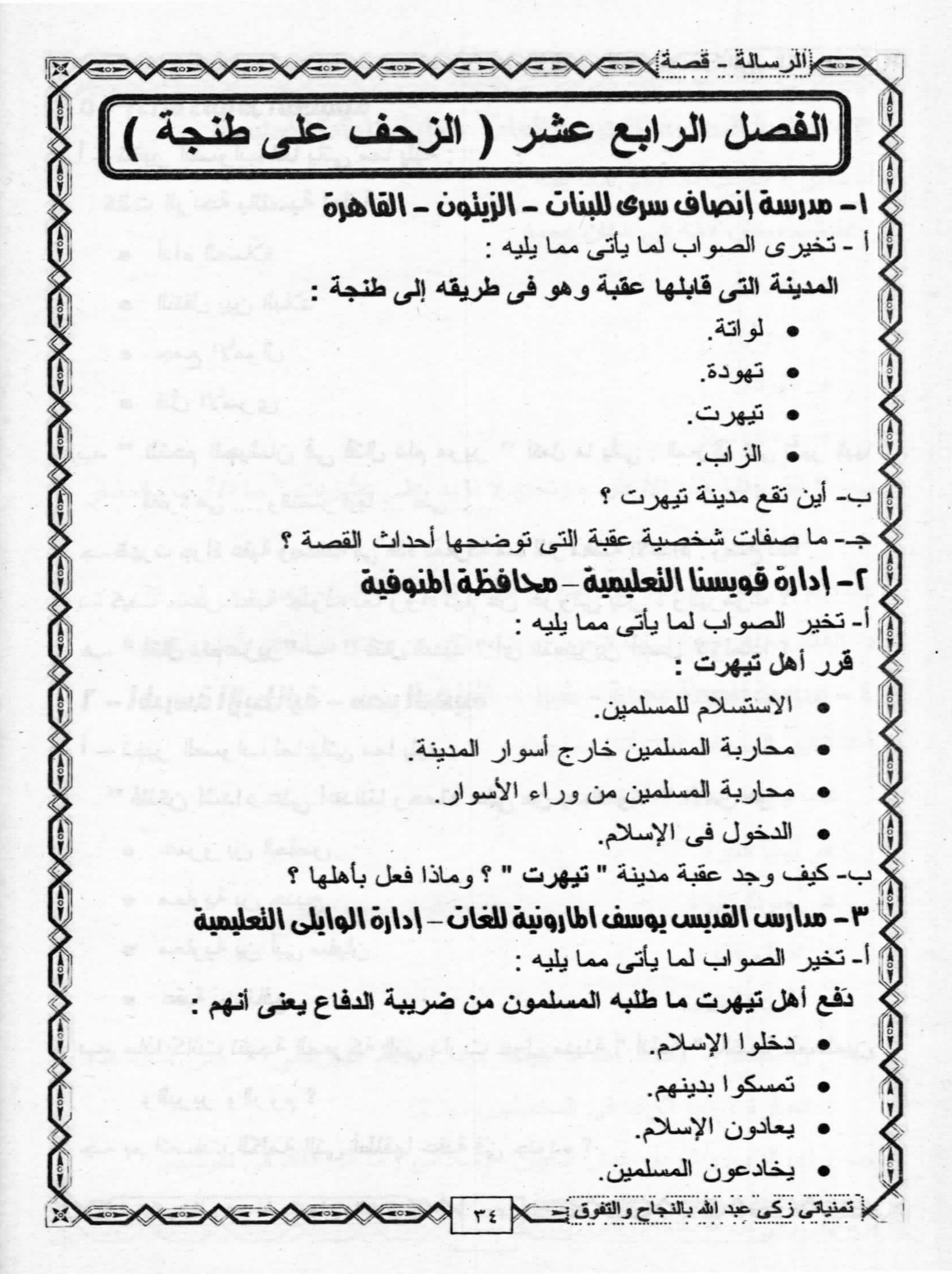
أ – تخير الصواب لما يأتى مما يليه :

" فلنكن أشداء على أعدائنا رحماء على من يسالمونا " الآمر هو :

- عمرو بن العاص.
- معاوية بن حديج.
- معاوية بن أبى سفيان.
- عقبة بن نافع.

ب- ماذا كانت نتيجة المعركة التى دارت حول مدينة **" أدنـة "** بالنسبة للمسلمين والبربر والروم ؟

ج- بم اتصفت الكلمة التى أطلقها عقبة فى جنوده ؟



الفصل الرابع عشر (الزحف على طنجة)

١- مدرسة إنصاف سرى للبنات - الزيتون - القاهرة

أ - تخيرى الصواب لما يأتى مما يليه :

المدينة التى قابلها عقبة وهو فى طريقه إلى طنجة :

- لواتة.
- تهودة.
- تيهرت.
- الزاب.

ب- أين تقع مدينة تيهرت ؟

جـ- ما صفات شخصية عقبة التى توضحها أحداث القصة ؟

٢- إدارة قويسنا التعليمية - محافظة المنوفية

أ- تخير الصواب لما يأتى مما يليه :

قرر أهل تيهرت :

- الاستسلام للمسلمين.
- محاربة المسلمين خارج أسوار المدينة.
- محاربة المسلمين من وراء الأسوار.
- الدخول فى الإسلام.

ب- كيف وجد عقبة مدينة " **تيهرت** " ؟ وماذا فعل بأهلها ؟

٣- مدارس القديس يوسف المارونية للغات - إدارة الوايلى التعليمية

أ- تخير الصواب لما يأتى مما يليه :

دَفع أهل تيهرت ما طلبه المسلمون من ضريبة الدفاع يعنى أنهم :

- دخلوا الإسلام.
- تمسكوا بدينهم.
- يعادون الإسلام.
- يخادعون المسلمين.

ب- كيف أكرم ملك طنجة عقبة ؟

جـ- ماذا قرر أهل مدينة " تيهرت " ؟

د- " فكر عقبة فى فتح الأندلس " فبم نصحه ملك طنجه ؟ ولماذا ؟

٤- توجيه اللغة العربية - إدارة كفر الزيات التعليمية

أ- ما المراد بقوله : " لا يناصبهم العداء " ؟

ب- لماذا أحسن ملك طنجة استقبال عقبة وجيشه ؟

جـ- ما البلد التى فكر عقبة فى فتحها ؟ وهل نفذ ما فكر فيه ؟ معللا .

٥ - مدرسة السادات - بنى سويف

أ- هات ما يدل على احترام ملك طنجة لعقبة وجيشه .

ب- لماذا استقبل ملك طنجة عقبة وجيشه ؟

جـ- قدم ملك طنجة النصيحة للمسلمين. فما النصيحة ؟

د- ضع علامة (✓) أو (×) أمام العبارات الآتية :

١ - ملك طنجة هو كسيلة بن لمزم. ( )

٢ - قدم ملك طنجة هدايا نفيسة للمسلمين . ( )

٦ - إدارة وسط - الإسكندرية

أ - تخير الصواب لما يأتى مما يليه :

" الجند من خلف الأسوار يحذرون أنفسهم من حرب المسلمين " تعبير يوحى بـ :

- عدم قدرة البربر والروم على مواجهة المسلمين.
- وحشية المسلمين.
- ضعف الخبرة العسكرية للبربر والروم.
- حكمة البربر والروم وتعقلهم.

ب- من الذى استضاف عقبة فى قصره ؟ وعلام تدل استضافته لعقبة ؟

جـ- ما رأى يليان الغمارى فى رغبة عقبة بالاشتباك مع القوط ؟ وما مبرره ؟

د- " هدايا **نفيسة** " ما قيمة التعبير بقوله " **نفيسة** " ؟

٧- مدرسة احمد لطفى السيد الإعدادية بنات - إدارة الزاوية التعليمية

أ- تخيرى الصواب لما يأتى مما يليه :

" أمر الجيش بالانطلاق إلى طنجة " الآمر هو :

- معاوية بن أبى سفيان.
- معاوية بن حديج.
- عقبة بن نافع.
- يليان الغمارى.

ب- ما موقف ملك طنجة من المسلمين ؟

جـ- ما البلاد التي نصحه بفتحها ؟ ولماذا ؟

٨- مدرسة أون هليوبوليس - إدارة النزهة التعليمية

أ- تخير الصواب لما يأتى مما يليه :

كان تفكير عقبة بعد اتفاقه مع ملك طنجة متجها إلى :

- تنصيب نفسه ملكا على المنطقة من برقة إلى طنجة.
- فتح جنوب أفريقيا.
- فتح الأندلس.
- فتح وسط إفريقية.

ب- ما اللحظة التى أدرك عقبة فيها أن الروم والبربر لا قبل لهم بملاقاته ؟

جـ- ما المدينة التى حاصرها عقبة فى العبارة ؟ وماذا فعل ملكها ؟

٩- مدرسة السيدة سمية - إدارة شبرا التعليمية

أ- إلام انتهى أمر محاصرة جيش عقبة لمدينة " **تيهرت** " ؟

ب- " **أدرك عقبة فى هذه اللحظة** " وضح المقصود باللحظة المشار إليها فى العبارة .

جـ- ضع السؤال المناسب لكل إجابة مما يأتى :

١- ملك طنجة اسمه " **يليان الغمارى** " .

٢- دخل جيش عقبة طنجة بدون قتال .

٣- لا ، لم يوافق " **يليان الغمارى** " على رغبة عقبة فى فتح الأندلس.

١٠- توجيه اللغة العربية - إدارة منوف التعليمية

أ- تخير الصواب لما يأتى مما يليه :

" اللهم إنك تعلم أنى أجاهد فى سبيلك فأعنى " المتحدث هو :

- عمرو بن العاص.
- خالد بن الوليد.
- عقبة بن نافع.
- عمر بن الخطاب.

ب- لماذا لم يخرج أهل تيهرت لقتال المسلمين ؟

جـ- ضع علامة (✓) أو (×) أمام العبارات الآتية :

١- رفض ملك تيهرت إعطاء الجزية لعقبة والمسلمين . (   )

٢- أعلن ملك طنجة موافقته على كل مطالب المسلمين وقدم لهم هدايا نفيسة.(   )

الفصل الخامس عشر (فتح السُوس)

١- مدرسة أم المؤمنين بنات - إدارة الساحل التعليمية

أ - تخيرى الصواب لما يأتى مما يليه :

كانت نصيحة يليان الغمارى لعقبة :

- خادعة.
- صادقة.
- مدمرة.
- سلبية.

ب- لماذا أمر عقبة باقتحام مدينة " وليلى " ؟

جـ- لو كنت فى أهل مدينة " وليلى" عند وصول عقبة إليهم فكيف كنت تتصرفين ؟

د - هل أخذ عقبة بنصيحة ملك طنجة ؟ وما المكان الذى توجه إليـه .؟

٢- مدرسة سراى القبة - بنات - الزيتون

أ - تخيرى الصواب لما يأتى مما يليه :

لم يتوقع أهل مدينة " وليلى " " الهزيمة بسبب :

- غبائهم.
- كثرتهم.
- شجاعتهم.
- قوة تسليحهم.

ب- **" أراد البربر أن يعتصموا بمدينتهم " أكملى** : المدينة التى تتحدث عنها العبارة السابقة هى مدينة .... وكانت نتيجة المعركة ...

جـ- ضعى علامة(√) أوعلامة(×)أمام المناسب فيما يأتى :

١- أظهر عقبة فى معاركه مهارة عسكرية وعبقرية حربية . ( )

٢- كان عقبة يحرص على غنائم الحرب ويبقيها لنفسه . ( )

الفصل السادس عشر
(كاهنة جبال أوراس)

١- مدرسة الجيزة الإعدادية - إدارة العجوزة التعليمية

أ- تخير الصواب لما يأتى مما يليه :

كان عقبة يفكر فى فتوحات جديدة لـ :

- تحقيق طموحه الشخصى.
- يكون مثل خالد بن الوليد فى الشهرة.
- يعلى بها شأن الإسلام.
- يشغل بها جنوده.

ب- **" إن جَيش المسلمين لا قبل لنا بمحاربته "** من قائل هذه العبارة ؟ ومن الذى خاطبهم بها ؟

جـ- ما الحيلة التى دُبرت للقضاء على الجيش الإسلامى ؟ وكيف نُفذت ؟

د- لماذا لم تحقق المكيدة هدفها ؟

٢- مدرسة جمال عبد الناصر الإعدادية - إدارة الزاوية التعليمية

أ- تخير الصواب لما يأتى مما يليه :

كان على رأس أعداء الله الكارهين لعقبة :

- كسيلة بن لمزم.
- كاهنة جبال أوراس.
- أبناء الكاهنة.
- ملك فزان.

بـ- لماذا أذن عقبة لمعظم جيشه بالعودة إلى القيروان ؟

جـ- **" ليس أمامنا إلا حيلة "** - **" أمامنا حيلة "** أى التعبيرين أدق ، ولماذا ؟



٣- مدرسة السويس الإعدادية القديمة - إدارة جنوب السويس التعليمية

أ- تخير الصواب لما يأتى مما يليه :

" لا قبل لنا بمحاربته " تعبير يدل على :

- الاعتراف بالعجز.
- الاعتراف بقوة جيش المسلمين.
- الاعتراف بالحقيقة.
- كل ما سبق صحيح.

ب- ما الذى قالته كاهنة جبال أوراس لأولادها ؟

جـ- ماذا فعل عقبة عندما ظن أن البربر قد استسلموا ؟

٤- مدرسة فاطمة الزهراء الإعدادية بنات - إدارة العريش التعليمية

أ- تخيرى الصواب لما يأتى مما يليه :

" إن البربر أخلدوا إلى الاستسلام " تعبير يدل على :

- الإقرار بالهزيمة.
- عدم المقاومة.
- عدم الوطنية.
- الأولى والثانية.

ب- **" ظن القائد العربى أن البربر أخلدوا إلى الاستسلام " فيم كان عقبة يفكر ؟** وفيم كان أعداء الله يفكرون ؟

جـ- كم عدد أبناء ملكة جبال أوراس ؟

٥- مدارس النيل الخاصة - إدارة العمرانية التعليمية

أ- تخير الصواب لما يأتى مما يليه :

رأت الكاهنة لحسن التعامل مع عقبة ضرورة :

- مفاوضته.
- مواجهته بالحرب.
- عقد الصلح معه.
- اللجوء إلى الحيلة للقضاء عليه.

ب- **" إلا أن هذه المكيدة لم تحقق الهدف المنشود " ما هذه المكيدة التى** تتحدث عنها العبارة ؟ ومن الذى دبرها ؟

جـ- لماذا لم تحقق المكيدة هدفها ؟

الفصل السابع عشر (استشهاد عقبة)

١- مدرسة نجع السوالم - جرجا

أ- تخير الصواب لما يأتى مما يليه :

عدد من استشهد من جنود عقبة فى تهودة :

- عشرة.
- مائة.
- ثلاثمائة.
- ألف.

ب- كيف كانت نهاية عقبة ؟ وما هى حيلة البربر للقضاء عليه ؟

جـ- صحح الخطأ فى العبارة الآتية : **أنهى عقبة حياته بالاستسلام للأعداء .**

٢- مدرسة السيدة عائشة بنات - إدارة بلبيس التعليمية

أ- تخيرى الصواب لما يأتى مما يليه :

دُفن عقبة ورفاقه فى :

- تهودة.
- مكة.
- المدينة المنورة.
- برقة.

ب- بم فوجئ عقبة ؟ وما الذى أثار دهشته ؟

جـ- ماذا طلب " **كسيلة بن لمزم** " من " **عقبة** " ؟ وما موقف عقبة من طلبه ؟



القسم الثانى القراءة

هيا نشجع بأخلاق كريمة

١- مدرسة رمسيس الخاصة – إدارة شبرا

كذلك يمكن أن يؤدى التوتر فى بعض الحالات إلى حدوث عجز عصبى أو شلل نصفى ... كما أن التعصب الكروى له خطورة شديدة.

أ- ما مفرد **"الحالات"** ؟ وما مقابل **"عجز"** ؟

ب- ما الخطورة الشديدة التى يسببها التعصب الكروى على المجتمع؟

جـ- كيف تستمتع بمشاهدة المباريات ؟

د- **ضع علامة (✓) أو (✗) أمام المناسب فيما يأتى :**

١- أخاصم أخى لأنه يشجع فريقا آخر.

٢- لا يتفق مع الأخلاق الرياضية التعصب المخل بالرياضة.

٢- مدرسة السادات المشتركة – إدارة أخميم

كما أن التعصب الكروى له خطورة شديدة حيث إنه ينشر حالة من الفوضى والعنف فى المجتمع، كما أن بعض المتعصبين لفرقهم يقضون أوقاتا طويلة فى متابعة مباريات كرة القدم حتى على حساب أعمالهم، وكسب عيشهم.

أ- هات مرادف **"العنف"**، ومفرد **"المتعصبين"** فى جملتين.

ب- ما مخاطر الهوس الكروى الاجتماعية ؟

جـ- كيف يتم علاج حالة الهوس الكروى ؟

٣- مدرسة أنشاص الرمل للبنات – إدارة بلبيس

وأهمية ممارسة الرياضة دون تعصب ضرورة ملحة، فمن حقك أن تستمتع بمشاهدة المباريات بأنواعها المختلفة، ولكن دون تعصب حتى تترسخ الروح الرياضية العالية التى تحقق المتعة والصحة.

أ- هاتى من الفقرة كلمة بمعنى **"مزاولة"** ، ومضاد **" تهتز "** ، ومفرد **" الرياضيات "**.

ب- لماذا أصبحت مشاهدة المباريات دون تعصب ضرورة ؟

جـ- اكتبى بعض الأمراض التى يصيبنا بها التعصب، ثم اذكرى بطلا مصريا عالميا برع فى السباحة.

٤- إدارة الإسماعيلية

من نفس الفقرة السابقة أجب عما يأتى:

أ- تخير الإجابة الصحيحة لما يأتى مما بين الأقواس:

١- جمع " مشاهدة " : (مَشاهد – مُشاهدات – الاثنان معا).

٢- مرادف " تترسخ " : (تعلو – تثبت – تضل).

ب- "جلس اثنان لمشاهدة مباراة كرة قدم، فظهر على أحدهما سلوك حضارى، وظهر على الآخر سلوك غير حضارى" ، وضح سلوك كل من الاثنين على حدة.

جـ- علل: تقديم منظمة الصحة العالمية عدة نصائح.

٥- مدرسة أخميم القديمة للبنين

أثبتت الدراسات الطبية أن الجو المشحون بالحماسة، والاهتمام والانفعال والتوتر الذى يصاحب المباريات يزيد من إفرازات هرمونات التوتر من الغدد الصماء.

أ- " **إفراز ، الجو ، المشحون ، الغدة** ". اذكر معنى الأولى، وجمع الثانية، ومضاد الثالثة، والمراد من الرابعة.

ب- اذكر المخاطر الاجتماعية والاقتصادية للتعصب الكروى.

جـ- كيف نرسخ الروح الرياضية التى تحقق المتعة والصحة.

٦- إدارة شمال الجيزة

من نفس الفقرة السابقة أجب عما يأتى:

أ- تخير الإجابة الصحيحة لما يأتى مما بين الأقواس:

١- مرادف " **الانفعال** " : (شدة التأثر – الاضطراب – كلاهما صحيح).

٢- مضاد " **أثبتت** " : (أقرت – نفت – وافقت).

٣- مضاد " **الاهتمام** " : (الإفلاس – التبديد – الإهمال).

ب- ما ضرر الانفعال الزائد ؟

جـ- لماذا كانت ممارسة الرياضة ومشاهدتها دون تعصب ضرورة ملحة ؟

٧- مدرسة النهضة بنات – إدارة أسيوط

لاشك أن كرة القدم تحتل المرتبة الأولى عالميا فى جذب قلوب الناس وعقولهم ، وعندما يبدأ الحديث عن بطولات عالمية مثل كأس العالم ... .

أ- ما مرادف " **المرتبة** " ، وجمع " **الحديث** " ؟

ب- كيف يمكن أن يؤدى التعصب الكروى إلى السكتة القلبية ؟

٨- إدارة البدرشين

من نفس الفقرة السابقة أجب عما يأتى:

أ- تخير الإجابة الصحيحة لما يأتى مما بين الأقواس:

١- معنى " **تحتل** " : (تستعمر – تستولى على – تحيط).

٢- مضاد " **عالميا** " : (دوليا – محليا – قاريا).

ب- ما أثر كرة القدم على الناس ؟

جـ- ما الذى يؤدى إلى زيادة هرمون الإدرنالين ؟

٩- إدارة نجع حمادى

وقد قدمت منظمة الصحة العالمية عدة نصائح تجنبا للمخاطر الصحيَة التى تنتج عن التعصب الكروى، حيث أثبتت الدراسات الطبية أن الجو المشحون بالحماسة والاهتمام والانفعال والتوتر الذى يصاحب المباريات ....

أ- تخير الإجابة الصحيحة لما يأتى مما بين الأقواس:

١- معنى " **المشحون** " : (المزدحم – المملوء – الكثير).

٢- مفرد " **المخاطر** " : (الخطر – المخاطرة – الخاطرة).

٣- مضاد " **التعصب** " : (التسامح – الرضا – السخط).

ب- ما مخاطر الهوس الكروى على الصحة ؟ وكيف يتم العلاج ؟

١٠- مدرسة الشهداء للبنات – إدارة الإسماعيلية

من نفس الفقرة السابقة أجب عما يأتى:

أ- ما نتائج الدراسات الطبية للتعصب الكروى والتوتر المصاحب له؟

ب- من الأفراد الأكثر تعرضا للعجز العصبى أو الشلل النصفى ؟

١١- مدرسة القديس يوسف لغات بالزمالك

من نفس الفقرة السابقة أجيبى عما يأتى:

أ- ما مفرد " **تجنبا** " ، ومفرد " **النصائح** " ؟

ب- ما الذى تهتم به منظمة الصحة العالمية ؟

ج- اذكرى : ١- بعض الألعاب الفردية

٢- الألعاب الجماعية

١٢- إدارة طنطا

وعلاج هذه الحالة يبدأ من الدعوة إلى ممارسة الرياضة، وأبسطها المشى، فالرياضة تنشط الجسم والعقل، وأهمية ممارسة الرياضة دون تعصب ضرورة ملحة.

أ- تخير الإجابة الصحيحة لما يأتى مما بين الأقواس:

١- مضاد " **تنشط** " : (تضعف – تثبط – تفتر – كل ما سبق).

٢- جمع " **الدعوة** " : (الدعاوى – الأدعية – الدعايات).

ب- ما منزلة كرة القدم عالميا ؟ وما مظاهر ذلك ؟

نور والجغرافيا

١- مدرسة أخميم القديمة للبنات

فكرت المعلمة فى كلام نور، وتخيلت الوطن العربى الكبير بلا حدود بين أقطاره، وتخيلت الإنسان العربى وهو يتنقل بحرية بين الأقطار العربية.

أ- تخير الإجابة الصحيحة لما يأتى مما بين الأقواس:

١- معنى " **أقطاره** " : (قطاراته – حدوده – بلاده).

٢- جمع " **الكبير** " : (الكبراء – الكبائر – الأكابر).

ب- لماذا تعجبت معلمة الجغرافيا من إجابة نور ؟

جـ- ماذا تمنت نور ؟

٢- مدرسة على عثمان – إدارة سوهاج

من نفس الفقرة السابقة أجب عما يلى :

أ- هات مقابل **"الكبير"**، وجمع **"الوطن"**، ومرادف **"يحتضن"** فى جمل.

ب- ما كلام نور الذى فرض نفسه على عقل المعلمة ؟

٣- إدارة دمياط

من نفس الفقرة السابقة أجب عما يلى :

أ- هات من العبارة السابقة : ١- مضاد " **كله** " ٢- جمع " **حد** ".

ب- ما الذى تخيلته المعلمة ؟ وما نتيجة ذلك ؟

٤- مدرسة البيان – إدارة شرق مدينة نصر

من نفس الفقرة السابقة أجب عما يلى:

أ- تخير الإجابة الصحيحة لما يأتى مما بين الأقواس:

١- مرادف " **المعلمة** " : (الأستاذة – المربية – المدرسة – كلها صواب).

٢- " **يحتضن بعض** " تعبير يوحى بـ : (الحب – القلق – الخوف).

ب- ماذا قالت نور للمعلمة ؟ وعلام يدل تفكير المعلمة فيما قالت ؟

جـ- ماذا تتوقع للإنسان لو زالت الحدود بين الأقطار ؟

٥- مدرسة عزيز أباظة التجريبية – إدارة شرق مدينة نصر

من نفس الفقرة السابقة أجب عما يلى:

أ- ما المقصود بـ " **حدود** " ؟ وما مضاد " **حرية** " ؟ وما مفرد " **دول** " ؟

ب- كيف ينتقل الإنسان العربى الآن بين دول الوطن العربى ؟

جـ- تخيل أن الدول العربية قد اتحدت وصارت دولة واحدة، ما الذى يحدث ؟

٦- إدارة غرب المنصورة

من نفس الفقرة السابقة أجب عما يأتى :

أ- هات من الفقرة السابقة كلمة بمعنى " **يسهل عليه** " وكلمة مضادها " **قيد** ".

ب- ما السؤال الوحيد الذى أجابت عنه نور فى الامتحان ؟

جـ- ما العجيب فى إجابة نور ؟

٧- توجيه اللغة العربية – إدارة بركة السبع

والعجيب أن نور رسمت الحدود الخارجية للوطن العربى بشكل دقيق، لكنها لم ترسم الحدود الداخلية بين الأقطار العربية.

أ- تخير الإجابة الصحيحة لما يأتى مما بين الأقواس:

١- مفرد " **الأقطار** " : (قِطار – قَاطرة – قُطر).

٢- معنى " **العجيب** " : (الجيد – الجميل – المثير).

٣- الذى صنع الحدود بين الدول العربية

: (المستعمرون – الحكام العرب – الشعوب العربية).

ب- لماذا لم ترسم نور الحدود الداخلية بين الأقطار العربية ؟

٨- مدرسة المحلة للبنات – إدارة غرب المحلة

من نفس الفقرة السابقة أجيبى عما يلى :

أ- هاتى من الفقرة السابقة ما يلى :

١- كلمة بمعنى " **المدهش** " ٢- كلمة ومضادها

ب- ما السؤال الذى ورد فى امتحان مادة الجغرافيا ؟

جـ- إجابة نور تدل على خيال واسع وأمل يحلم به كل عربى، وضحى ذلك.

د- بم تفسرين شخصية نور من خلال إجابتها ؟

٩- مدرسة التعاونيات للبنين - إدارة شمال السويس

ربمـا كانت نـور تعانى من مشكلة مـا؛ لهذا يجب علينـا أن نمد لهـا يـد المساعدة ؛ حتى لا يضيع مستقبلـهـا.

أ- هات مرادف " **تعانى** " ، وجمـع " **مشكلة** " فى جملتين.

ب- من قائل هذه العبارة ؟ وما مناسبتها ؟

جـ- ما أهمية الوحدة بين الأقطار العربية ؟

١٠- مدرسة الجامعة الإسلامية الموحدة – إدارة أسيوط

من نفس الفقرة السابقة أجب عما يلى :

أ- هات مضاد " **مشكلة** " فى جملة.

ب- علام يدل التعبير الآتى : " **نمد لها يد المساعدة** " ؟

جـ- لماذا توقع الجميع أن نور تعانـى مشكلة ؟

١١- إدارة شرق إسكندرية

من نفس الفقرة السابقة أجب عما يأتى :

أ- ما الذى حدث من نور فى امتحان الجغرافيا ؟

ب- هل كانت نور على صواب فى رأيك ؟ ولماذا ؟

١٢- إدارة أسيوط

من نفس الفقرة السابقة أجب عما يأتى :

أ- تخير الإجابة الصحيحة لما يأتى مما بين الأقواس:

١- معنى " **تعانى** " : (تقاسى – تتألم – كلاهما صواب)

٢- مضاد " **المساعدة** " : (الخذلان – المعونة – كلاهما صواب)

ب- لماذا رسبت نور فى الجغرافيا ؟

جـ- " **حتى لا يضيع مستقبلها** ". مـا علاقتها بما قبلها ؟

١٣- مدرسة السادات المشتركة – إدارة أخميم

قالت معلمـة الجغرافيا : لقد كـان السؤال الوحيد فى الامتحـان هو : ارسمى خريطة الوطن العربى، وعيِّنى عليها حدود كل قطر عربى.

أ- هات مرادف " **عينى** " ، ومفرد " **حدود** " فى جملتين.

ب- وضح كيف أجابت نور على السؤال.

جـ- ما الذى تتمناه لوطنك العربى من خلال فهمك للدرس ؟

١٤- مدرسة بور فؤاد للبنات – إدارة شرق بور سعيد

من نفس الفقرة السابقة أجيبى عما يلى :

أ- هاتى مضاد " **عينى** " فى جملة.

ب- تخيلى أنك نور وقمت بزيارة إلى بلد عربى ومنعك ضباط الميناء من الزيارة بحجة عدم وضوح التأشيرة، فماذا تقولين لهم؟

١٥- مدرسة عبد المنعم رياض – إدارة المستقبل - حلوان

وهنا أدركت المعلمة أن نور لم ترسم حدودًا بين الأقطار العربية ؛ ليس لأنها لم تكن تعرف كيف ترسمها.

أ- تخير الإجابة الصحيحة لما يأتى مما بين الأقواس:

١- مضاد " **أدركت** " : (جهلت – نسيت – الاثنان معا).

٢- نور كانت أثناء دراستها : (متوسطة – مجتهدة – فاشلة).

ب- هل توافق على ما فعلته نور ؟ ولماذا ؟

١٦- مدارس العلا الخاصة – إدارة العاشر من رمضان

من نفس الفقرة السابقة أجب عما يلى :

أ- هات مرادف " **أدركت** " فى جملة.

ب- كيف رسمت نور خريطة الوطن العربى ؟

جـ- لماذا تحدثت المدرسة عن نور ؟

د- ماذا أدركت المعلمة بعد حديثها مع نور ؟

١٧- إدارة إسنا

من نفس الفقرة السابقة أجب عما يلى :

أ- هات من الفقرة السابقة مضاد "**تعرف**".

ب- صل كل شخصية بما ينسب إليها من قول فى الدرس:

الشخصية : معلمة الجغرافيا ، مديرة المدرسة.

القول :

١- إذن لماذا لم تجيبى عن السؤال بطريقة واضحة.

٢- ربما كانت نور تعانى مشكلة ما.

٣- نور تلميذة مجتهدة.

٤- هل تعتقدين أن وضع الحدود بين الدول العربية يكون صوابا.

من قصص القرآن الكريم

١- مدارس فضل الخاصة – إدارة العمرانية

فى قرية جميلة تسمى نينوى أرسل الله – سبحانه وتعالى – نبيه يونس عليه السلام إلى أهل هذه القريـة.

أ- تخير الإجابة الصحيحة لما يـأتى مما بين الأقواس :

١- جمع " نبى " : (أنبياء – أنباء – أبناء).

٢- مرادف " أرسل " : (أخذ – استقبل – بعث).

ب- لماذا غادر سيدنا يونس عليه السلام هذه القرية غاضبا ؟

جـ- ماذا فعل نبى الله يونس عليه السلام وهو فى بطن الحوت ؟

٢- إدارة إطسا – الفيوم

من نفس الفقرة السابقة أجب عما يلى :

أ- تخير الإجابة الصحيحة لما يأتى مما بين الأقواس:

١- مرادف "**هدايتهم**" : (تعاونهم – خوفهم – إرشادهم – إهمالهم).

٢- مضاد "**اليأس**" : (الأمل – العجز – الوقت – الحزن).

ب- أكمل : كان يونس عليه السلام يدعو الناس إلى ....

٣- مدرسة انشاص الرمل للبنين – إدارة بلبيس

أجريت القرعة ثلاث مرات، وفى كل مرة يخرج اسم يونس عليه السلام، ومن ثم ألقوه فى البحر.

أ- هات جمع " اسم " ، ومفرد " مرات ".

ب- لماذا أجريت القرعة فى السفينة ؟ وعلى من وقعت القرعة ؟

جـ- ما الدرس الذى نتعلمه من قصة سيدنا يونس عليه السلام ؟

٤- مدارس بور سعيد لغات الزمالك

لكن الله - عز وجل – أصدر أمره لحوت ضخم، أن يبتلع النبى الكريم عليه السلام، وظل النبى الكريم داخل بطن الحوت....

أ- تخير الإجابة الصحيحة لما يأتى مما بين الأقواس:

١- مقابل " **الكريم** " : (اللئيم – البخيل – الفقير).

٢- مرادف " **جل** " : (قوى – تشدد – عظم).

٣- مضاد " **يبتلع** " : (يأكل – يلفظ – يلتهم).

٤- جمع " **الحوت** " : (الحيتان – الأحوات – الاثنان معا).

ب- لماذا ابتلع الحوت يونس عليه السلام، وما مصيره عليه السلام فى بطن الحوت ؟

جـ- ضع علامة (✓) أو (×) أمام المناسب فيما يأتى:

١- دعاء الخروج من المحن " **لا إله إلا أنت سبحانك إنى كنت من الظالمين**".

٢- مات يونس فى بطن الحوت، ثم أحياه الله بعد ذلك.

د- ما الدرس الذى تعلمه يونس عليه السلام من هذا الموقف ؟

٥- مدرسة كفر عثمان الدمياطى للتعليم الأساسى

عاد نبى الله إلى قريته ، ودعا أهلها إلى الإيمان بالله الواحد.

أ- ضع جمع " **قرية** " ، ومضاد " **الإيمان** " فى جملتين.

ب- ما اسم القرية التى أُرسل إليها سيدنا يونس عليه السلام ؟

جـ- إلام دعا سيدنا يونس أهل هذه القرية ؟

٦- مدرسة أخميم القديمة بنات

وفى أثناء وجود نبى الله داخل بطن الحوت أخذ يستغفر ربه، ويطلب عفوه؛ لأنه ترك قومه ولم يكمل إبلاغ رسالة الله إليهم ...

أ- تخير الإجابة الصحيحة لما يأتى مما بين الأقواس:

١- " **نبى الله** " المقصود به سيدنا : (يونس – يوسف – موسى).

٢- معنى " **يستغفر ربه** " : (يؤمن بربه – يطلب عفوه – يعبد ربه).

ب- كيف نجى الله نبى الله من الغرق ؟

. - مم استغفر نبى الله ربه ؟

٧- مدرسة الحرية للبنات – إدارة البساتين ودار السلام

فقـال قائـد السـفينة: لابـد أن نخفـض مـن حمولـة السـفينة، ولابـد مـن التضحية بأحد منا؛ ولهذا سنجرى قرعة على أسماء الركاب.

أ- تخير الإجابة الصحيحة لما يأتى مما بين الأقواس:

١- معنى " **لابد** " للـ : (شك – جدال – مفر).

٢- جمع " **قائد** " : (قادة – قودة – قيادات).

٣- " **القاف** " فى " **قرعة** " : (مضمومة – مفتوحة – مكسورة).

٤- مفرد " **ركاب** " : (ركوبة – رُكبة – راكب).

٥- " **أجريت القرعة** " : (مرة واحدة – ثلاث مرات – أربع مرات).

٦- تكرار قائد السفينة لـ "**لابد**" أفاد : (الإصرار – التردد – المزاح).

ب- ما الاسم الذى خرج في القرعة ؟ وماذا فعلوا بصاحبه ؟

جـ- ما نتيجة القرعة التى أُجريت ؟

د- ضع علامة (✓) أو (✗) أمام المناسب فيما يأتى:

١- ابتلع الحوت سيدنا يونس دون إذن من ربه.

٢- ترك سيدنا يونس قومه ولم يكمل إبلاغ رسالة ربه إليهم.

٨- مدرسة الهرم للبنات – إدارة العمرانية

... والناس لا يطيعونـه ، فلما أدركه اليأس من هدايتهم، خرج من القريـة وتركهم لمصيرهم.

أ- تخير الإجابة الصحيحة لما يأتى مما بين الأقواس:

١- معنى " **اليأس** " انقطاع : (الأمل – الصبر – الرضا).

٢- جمع " **مصير** " : (مصاوير – مصائر – أمصار).

ب- علام اعتمد يونس فى تبرير مغادرته للقرية ؟

جـ- المستسلم لليأس تضيق عليه الأرض بما رحبت، وضحى ذلك.

٩- إدارة الباجور – المنوفية

من نفس الفقرة السابقة أجب عما يلى:

أ- تخير الإجابة الصحيحة لما يأتى مما بين الأقواس:

مضاد " **يطيعونـه** " : (يأمرونه – يطاردونه – يعصونه).

ب- أكمل : هذه القرية تسمى....، وتقع فى .....

١٠- مدرسة كفر الشيخ – القديمة للبنات – إدارة كفر الشيخ

لم يكن أمر الله قد صدر إلى يونس عليه السلام بأن يغادر القريـة، اتجـه يونس عليه السلام إلى شاطئ البحر وركب سفينة، وبعد يومين من إبحـار لسفينة تغير الجو فجأة، وهبت عاصفة شديدة جعلت المـوج يرفـع السفينة ويـهوى بها ؛ حتى أوشكت على الغرق.

أ تخير الإجابة الصحيحة لما يأتى مما بين الأقواس:

١- مضاد " **يغادر** " : (يتأخر – يبقى – يتحرك).

٢- معنى " **إبحار السفينة** " بدء : (إغراقها – نجاتها – تحركها)

٣- جمع " **الموج** " : (الأمواج – الأمجات – الإجماء).

ب- كيف تخلص قائد السفينة من الحمولة الزائدة ؟

١١ مديرية التربية والتعليم – محافظة مطروح

من نفس الفقرة السابقة أجب عما يلى :

أ- تخير الإجابة الصحيحة لما يأتى مما بين الأقواس:

١- مضاد " **يهوى** " : (يتدحرج – يسقط – يرتفع).

٢- مرادف " **يغادر** " : (يفارق – يمكث – يخون).

ب- من يونس عليه السلام ؟

جـ- ما الذى تعلمته من قصة يونس عليه السلام ؟

١٢- إدارة إدفو - أسوان

فخرج يونس عليـه السـلام من بطن الحوت جائعـا ومريضـا، فـأمر الله النباتات أن تنمو لإطعام نبى الله وحمايته من حرارة الشمس.

أ- تخير الإجابة الصحيحة لما يأتى مما بين الأقواس:

١- خرج سيدنا يونس من قريته بأمر : (الله تعالى – نفسه – أهل القرية).

٢- جمع " **بطن** " : (أبطان – بطائن – بطون).

ب- لماذا كان سيدنا يونس عليه السلام جائعا ومريضا ؟

جـ- ما اسم الشجرة التى أنبتها الله تعالى على سيدنا يونس عليه السلام ؟

١٣- إدارة طهطا

وظل النبى الكريم داخل بطن الحوت حيا، وفى أثناء وجود نبى الله داخل بطن الحوت أخذ يستغفر ربه ويطلب عفوه.

أ- ضع جمع " **الكريم** " فى جملة من تعبيرك.

ب- من النبى الذى تتحدث عنه العبارة ؟ وإلام دعا قومه ؟

جـ- لماذا كان هذا النبى الكريم يستغفر ربه ؟

رحلات تاريخية

١- مدرسة بساتين الإسماعيلية – إدارة بلبيس

الشيخ رفاعة الطهطاوى رائد من رواد التنوير، وعلى يديه بدأت مصر مسيرتها نحو التقدم فى مجال الترجمة والنشر.

أ- ما جمع " رائد " فى الفقرة السابقة ؟

ب- لماذا سافر رفاعة الطهطاوى مع المتفوقين إلى فرنسا ؟

جـ- ما أهم إنجازات رفاعة الطهطاوى فى التأليف والترجمة ؟

٢- مدرسة ناصر للبنين – إدارة أسيوط

من نفس الفقرة السابقة أجب عما يأتى :

أ- اذكر مرادف " التنوير " ، وجمع " الترجمة " فى جملتين.

ب- كيف اغتنم الشيخ رفاعة وجوده فى فرنسا ؟

جـ- ما المجال الذى راد فيه رفاعة الطهطاوى فى مصر؟ ومتى رحل عن دنيانا ؟

٣- مدرسة أحمد ماهر التجريبية – إدارة حدائق القبة

من نفس الفقرة السابقة أجب عما يلى :

أ- هات من الفقرة السابقة ما يأتى :

١- مفرد كلمة " شيوخ ".

٢- مضاد كلمة " التخلف ".

ب- كان للشيخ رفاعة جهوده فى مجال الصحافة والمحافظة على التراث، دلل على صحة هذه العبارة.

جـ- جمع رفاعة مذكراته أثناء البعثة فى كتاب، ما اسمه ؟

٤- مدرسة اللغات التجريبية – إدارة دمياط

من نفس الفقرة السابقة أجب عما يلى :

أ- تخير الإجابة الصحيحة لما يأتى مما بين الأقواس:

١- مضاد " **رائد** " : (قائد – تابع – عامل).

٢- مرادف " **مسيرتها** " : (موكبها – عملها – سيرها).

ب- لماذا يعد رفاعة الطهطاوى رائد التنوير فى العصر الحديث ؟

جـ- فيم عمل الشيخ رفاعة بعد عودته من باريس ؟

٥- إدارة المعادى

من نفس الفقرة السابقة أجب عما يلى :

أ- هات مضاد " **التقدم** ".

ب- كان لرفاعة السبق فى مجال الترجمة، وضح ذلك.

جـ- ما الحكمة من تأليف رفاعة لكتابه " **تخليص الإبريز فى تلخيص باريز** " ؟

٦- مدرسة رمسيس الخاصة – إدارة شبرا

عاد الشيخ رفاعة إلى مصر ليعمل مدرسا للترجمة فكان أول مترجم مصرى.

أ- ما جمع " **الشيخ** " ؟ وما مقابل " **عاد** " ؟

ب- لماذا يعتبر الشيخ رفاعة رائدا للصحافة المصرية ؟

جـ- ما علاقة الشيخ رفاعة بالآثار المصرية ؟

٧- مدارس الوسام التجريبية – إدارة جنوب الجيزة

اغتنم .... الفرصة، ودرس اللغة الفرنسية دراسة متعمقة ساعدته على ترجمة مبادئ العلوم إلى اللغة العربية.

أ- " **متعمقة – مبادئ** " هات معنى الأولى ومفرد الثانية.

ب- عمن تتحدث العبارة ؟ وما الفرصة التى اغتنمها ؟

جـ- " **اغتنم الفرصة** ". وضح الجمال فى هذا التعبير.

٨- توجيه اللغة العربية – إدارة ديروط

من نفس الفقرة السابقة أجب عما يلى :

أ- هات جمع " **الفرصة** " ، ومضاد " **اغتنم** " فى جملتين.

ب- ما الفرصة التى اغتنمها الشيخ رفاعة ؟

جـ- اذكر أعمال رفاعة بعد عودته إلى مصر من فرنسا.

د- ما الذى لفت انتباه الشيخ فى باريس ؟

٩- إدارة غرب شبرا الخيمة – القليوبية

واستحق عن جدارة أن يكون مديرا لمدرسة الترجمة المعروفة حاليا بكلية الألسن.

أ- تخير الإجابة الصحيحة لما يأتى مما بين الأقواس:

١- مفرد " **الألسن** " : (لسن – لسان – سنان).

٢- مرادف " **جدارة** " : (قوة – ضعف – استحقاق).

٣- جمع " **مدير** " : (مديريات – مدراء – مدارات).

٤- أهم مؤلفات الطهطاوى

: (الوعد الحق – عبقرية عمر – تخليص الإبريز فى تلخيص باريز).

ب- من المقصود فى العبارة السابقة ؟ وما المنصب الذى استحقه ؟

جـ- ضع علامة (✓) أو (✗) أمام المناسب فيما يأتى:

١- التحق رفاعة بالأزهر الشريف، ودرس فيه اللغة الفرنسية ومبادئ الدين الإسلامى.

٢- كان رفاعة أول مترجم مصرى.

١٠- إدارة عين شمس

وهذا الكتاب ملىء بالملاحظات الدقيقة، حيث لفت انتباه الشيخ رفاعة الطهطاوى شوارع باريس ونظام أرصفتها.

أ- تخير الإجابة الصحيحة لما يأتى مما بين الأقواس:

١- مرادف " **لفت** " : (نفر – جذب – أبعد).

٢- مفرد " **الملاحظات** " : (الملحوظة – اللحظة – الملاحظة).

ب- ما اسم الكتاب الوارد بالفقرة ؟ وكم سنة استغرقت رحلة الشيخ رفاعة إلى فرنسا ؟



القسم الثاني النصوص

تواضع سيدنا عمر

لحافظ إبراهيم

مواطن الجمال فى الكتاب المدرسى:

- "سورا من الجند": يصور الجند فى قوتهم وتماسكهم بالسور المنيع الذى يحمى صاحبه.
- "**مشتملا ببردة كاد طول العهد يبليها**" : تعبير يوحى بشدة تواضع سيدنا عمر وزهده فى الدنيا.
- "هان ... يُكبِر" : تضاد يوضح المعنى ويقويه.

١- مدرسة نهضة مصر للبنات – إدارة شمال بور سعيد

ورَاعَ صاحِبَ كِسرَى أنْ رَأى عُمَرًا   بَيْنَ الرَّعِيَّةِ عُطْلا وهوَ راعيها

وَعَهْدُهُ بمُلوكِ الفُرْسِ أنَّ لها   سُورًا مِنَ الجُنْدِ والأحْراس يَحْميها

أ- هات مفردا لـ " **الأحراس** " ، ومضاد " **الملوك** ".

ب- لماذا تعجب عامل كسرى عندما رأى عمر نائما دون حراسة ؟

جـ- " سورا من الجند والأحراس ". ما سر الجمال فى التعبير السابق ؟

٢- مدرسة بور فؤاد للبنات – إدارة شرق بور سعيد

من نفس الأبيات السابقة أجيبى عما يلى :

أ- هاتى مفرد " **الفُرس** " فى جملة.

ب- تخيرى الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- الذى راع رسول كسرى أن سيدنا عمر كان : (نائما – زاهدا – متواضعا).

٢- مفرد " **أكاسر** " : (كسرى – أكسر – كسير).

جـ- أيهما أجمل ؟ ولماذا ؟ **١- رآه مستغرقا فى نومه   ٢- رآه نائما**

٣- مدرسة القنايات للبنين

من نفس الأبيات السابقة أجب عما يلى :

أ- تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١- " راع " مرادفها : (أرهب – أدهش وأعجب – طمأن).

٢- " سور " جمعها : (أسوار – سيران – كلاهما صحيح).

٣- يظهر الشاعر إعجابه فى الأبيات بـ : (قوة عمر – تواضع عمر – سلطة عمر).

٤- جمع " **راعيها** " : (رعاة – رعيان – كلاهما صواب).

ب- اشرح الأبيات بأسلوبك.

جـ- ١- فرأى فيه الجلالة ٢- رأى الجلالة فيه. أيهما أجمل ؟ ولماذا ؟

د- ضع علامة (✓) أو (×) أمام المناسب فيما يأتى:

١- توفى حافظ إبراهيم سنة ١٩٣٢.

٢- العلاقة بين البيتين الأول والثانى ترادف للتوكيد.

٤- مدرسة كفر محمد حسين المشتركة – إدارة شرق الزقازيق

من نفس الأبيات السابقة أجب عما يأتى:

أ- تخير الإجابة الصحيحة لما يأتى مما بين الأقواس:

١- مرادف **"راع"** : (أعجب – أدهش – أخرج – الأولى والثانية).

٢- جمع **"الرعية"** : (الرعاة – الرعايا – الرعاء).

٣- مضاد **"عطلا"** : (متواضعا – مجردا – زاهيا – محتقرا).

٤- مرادف **"أسمى"** : (أقل – أدنى – أعلى).

ب- ما الفرق بين عمر رضى الله عنه وملوك الفرس. كما فهمت ؟

جـ- **"انفراد الحاكم بالرأى خطر على الأمة "**. اكتب البيت الدال على ذلك.

د- **" بين الرعية عطلا وهو راعيها "**. ما سر جمال هذا التعبير ؟

٥- توجيه اللغة العربية – إدارة ديروط

رَآهُ مُسْتَغْرِقًا فى نَومِهِ فَرَأى فيه الجلالةَ فى أسْمَى مَعَانيها

فَوْقَ الثَّرى تَحْتَ ظِلِّ الدَّوحِ مُشْتَمِلاً بِبُرْدَةٍ كَادَ طُولُ العَهْدِ يُبْلِيها

فَهانَ فى عَيْنَيْهِ ما كان يُكْبِرُهُ مِنَ الأكاسِرِ والدُّنيا بأيْديها

أ- ما جمع **" الثرى "** ، ومفرد **" الدوح "** ، ومضاد **" طول "** ؟

ب- صف الحالة التى كان عليها عمر عندما رآه رسول ملك الفرس.

جـ- **"فرأى فيه الجلالة"**. وضح الصورة الجمالية فى هذا التعبير.

٦- إدارة طنطا : من نفس الأبيات السابقة أجب عما يلى:

أ- تخير الصواب لما يأتى مما بين الأقواس:

١- مضاد **" أسمى "** : (أصغر – أضعف – أحط).

٢- مرادف **" الدوح "** : (الواحة – الشجر – النخيل).

٣- جمع **" بردة "** : (بُرَد – أبراد – برائد).

ب- تعكس الأبيات صورة للحاكم المسلم الزاهد، وأثر ذلك على نظرة الفارسى لملوك فارس ، وضح ذلك.

جـ- هات من الأبيات :

١- تعبيرا يبرز تواضع سيدنا عمر بن الخطاب.

٢- تضادًا، واذكر أثره.

د- ما الجمال فى قول الشاعر: **"فى أسمى معانيها"** ؟

٧- مدرسة بورسعيد لغات بالزمالك

من نفس الأبيات السابقة أجب عما يأتى:

أ- هات جمع **"صاحب"** فى جملة.

ب- ما شعور صاحب كسرى حين رأى عمر ؟ ولماذا ؟

جـ- أى التعبيرين أجمل فى نظرك ؟ ولماذا ؟

١- جيشا من الجند والحراس يحميها

٢- سورًا من الجند والحراس يحميها

٨- مدرسة بساتين الإسماعيلية – إدارة بلبيس

من نفس الأبيات السابقة أجب عما يلى :

أ- ما مرادف **"العهد"** ؟

ب- من الذى تتحدث عنه الأبيات ؟ وبم يتصف ؟

جـ- فى البيت الثانى تضاد، حدده مبينا أثره فى المعنى.

٩- إدارة إدفو - أسوان

من نفس الأبيات السابقة أجب عما يأتى:

أ- تخير الإجابة الصحيحة لما يأتى مما بين الأقواس:

١- جمع **" ظل "** : (ظلال – أظاليل – مظلات).

٢- مرادف **" مشتملا "** : (ملتحفا – مبتعدا – مفتخرا).

٣- معنى **" يكبره "** : (يعظمه – يحترق – يحقره).

٤- مرادف **" الجلالة "** : (التواضع – الكرم – العظمة).

ب- فى البيت الثالث تضاد، وضحه.

١٠- مدرسة أمون بور توفيق الخاصة – إدارة جنوب السويس

من نفس الأبيات السابقة أجب عما يلى:

أ- اشرح الأبيات السابقة بأسلوبك.

ب- تخير الإجابة الصحيحة مما يأتى :

١- معنى " **يبليها** " : (يبقيها – يفنيها – يطويها)

٢- مضاد " **يكبره** " : (يمحوه – يخفيه – يزدريه)

٣- جمع " **الجند** " : (الجنود – الأجناد – كلاهما صواب)

جـ- ضع علامة (✓) أو (×) أمام المناسب فيما يأتى :

١- يعيش عمر بن الخطاب فى قصور فخمة.

٢- يتصف عمر بن الخطاب بالتواضع.

د- **" ببردة كاد طول العهد يبليها "**. وضح ما فى هذ التعبير من جمال.

١١- مدرسة الحرية للبنات – إدارة البساتين ودار السلام

من نفس الأبيات السابقة أجب عما يأتى:

أ- تخيرى الصواب مما بين القوسين:

١- معنى **"الثرى"** التراب : (المندى – الجاف – المثار).

٢- جمع **"الدنيا"** : (الدوانى – الدنا – الدنون).

ب- **"مشتملا ببردة كاد طول العهد يبليها"**. بم يوحى هذا التعير ؟

١٢- إدارة الداخلة - الوادى الجديد

من نفس الأبيات السابقة أجب عما يأتى :

أ- تخير الإجابة الصحيحة لما يأتى مما بين الأقواس:

١- معنى **"مستغرقا "** : (ينام نوما عميقا – بين النائم واليقظان – ينام منزعجا).

٢- جمع **"عهد"** : (عهاد – عهدات – عهود).

ب- من الرائى ؟ ومن المرئى ؟

١٣- مدرسة أحمد ماهر التجريبية – إدارة حدائق القبة

فَهانَ فى عَيْنَيْهِ مــا كــان يُكْبِــرُهُ ... مِــنَ الأكاسِــرِ والــدُّنيا بِأيــديها

أَمِنْــتَ لَمَّــا أَقمتَ العَــدْلَ بَيْــنَهُمُ ... فَنِمْــتَ نَــوْمَ قَــرير العَيْنِ هانيهــا

أ- هات من الأبيات : ١- مضاد " **يحقره** " ٢- مرادف " **مطمئنا** ".

ب- ما أثر المنظر الذى شاهده رسول كسرى كما فهمت من البيتين؟

١٤- إدارة طوخ

من نفس البيتين السابقين أجب عما يلى:

أ- اختر الصواب من بين القوسين :

مذكر " **الدنيا** " : (الدانى – المدنو – الأدنى).

ب- ما العلاقة بين شطرى البيت الثانى ؟

جـ- ما وسيلة التوكيد التى استخدمها الشاعر فى البيت الثانى ؟

١٥- مدرسة السادات المشتركة – إدارة أخميم

أَمِنْتَ لَمَّا أَقمتَ العَدْلَ بَيْنَهُمُ   فَنِمْتَ نَوْمَ قَرِيرِ العَيْنِ هانيها

يا رافِعًا رايةَ الشُورى وحارِسَها   جَزَاك ربُّكَ خَيْرًا عَنْ مُحِبِّيها

رَأىُ الجَماعَةِ لا تَشْقَى البِلادُ بهِ   رَغْمَ الخِلافِ ورَأىُ الفَرْدِ يُشْقيها

أ- هات معنى "**جزاك**"، ومضاده "**نمت**" فى جملتين.

ب- ما الذى جعل سيدنا عمر ينام مطمئنا تحت ظل الشجرة ؟

جـ- "**يا رافعا راية الشورى**" . وضح ما فى العبارة من جمال.

د- بم وُصِف عمر فى البيت الثانى ؟

هـ- عقد الشاعر مقارنة بين أثر رأى الجماعة ورأى الفرد على البلاد. وضح ذلك كما فهمت من الأبيات.

١٦- مدرسة عبد المنعم رياض – إدارة المستقبل – حلوان

من نفس الأبيات السابقة أجب عما يلى:

أ- تخير الصحيح مما بين القوسين:

١- مرادف " **رافعا** " : (منخفضا – معليا – مساويا).

٢- مضاد "**هانيها**" : (مسرورا – حزينا – متمتعا).

٣- المراد من "**أقمت العدل**" : (جمعته حققته ونشرته – هما معا).

ب- الأبيات تتحدث عن بعض صفات عمر بن الخطاب، حددها، ثم ضع عنوانا للأبيات.

جـ- أى التعبيرين أجمل ؟ ولماذا ؟ **١- قرير العين ٢- هادئ العين**

١٧- توجيه اللغة العربية – إدارة بركة السبع

من نفس الأبيات السابقة أجب عما يلى:

أ- تخير الإجابة الصحيحة لما يأتى مما بين الأقواس:

١- مضاد " **تشقى** " : (تسعد – تستريح – تهدأ).

٢- جمع " رأى " : (رؤى – رؤيا – آراء).

٣- **"يا رافعا راية الشورى"** أسلوب : (نهى – أمر – نداء).

٤- **"جزاك ربك خيرا"** أسلوب غرضه : (النصح – الدعاء – التعجب).

ب- ما الفكرة التى يتحدث عنها الشاعر فى الأبيات السابقة ؟

جـ- ما علاقة قوله : **"فنمت نوم قرير العين"** بما قبله ؟

د- اكتب من النص ما يدل على المعنى الآتى: **"ملوك الفرس لا يسيرون إلا وسط موكب من الجند".**

١٨- مدرسة انشاص الرمل للبنين – إدارة بلبيس

من نفس الأبيات السابقة أجب عما يلى:

أ- هات جمع **"حارس"**، وعكس **"خير"** فى جملتين.

ب- ما سبب الأمن الذى تمتع به عمر؟ وبما دعا الشاعر له ؟

جـ- " يا رافعا راية الشورى ". ماذا أفاد هذا الأسلوب ؟

١٩- مدارس فضل الخاصة – إدارة العمرانية

من نفس الأبيات السابقة أجب عما يلى:

أ- هات من الأبيات كلمة مرادفها **"الإنصاف"**، وكلمة مضادها **"خافضا"**.

ب- متى يشعر الراعى بالأمان وينام مطمئنا ؟

جـ- بم وصف الشاعر الشورى ؟

د- ما ضرر الاستبداد بالرأى كما فهمت من البيت الثانى ؟

هـ- هات من الأبيات عبارة تدل على راحة البال.

٢٠- مدرسة التعاونيات للبنين – إدارة شمال السويس

من نفس الأبيات السابقة أجب عما يلى:

أ- تخير الإجابة الصحيحة لما يأتى مما بين الأقواس:

١- مضاد " **أمنت** " : (اطمأننت – اختلفت - خفت).

٢- " **قرير العين** " تعنى : (مستقر العين – مسروراً – دامع العين).

٣- مضاد " **الشورى**" : (الاستبداد – الإحجام – التعاظم).

ب- ما أهمية تحقيق العدل كما يوضح البيت الأول ؟

جـ- ما الجمال فى قول الشاعر : "**أمنت لما أقمت العدل**" ؟

د- هات من النص بيتا معناه : **إن عامل كسرى تعجب حين رأى عمر نائما بلا حراسة مع أنه الحاكم والراعى.**

٢١- مدرسة اللغات التجريبية – إدارة دمياط

من نفس الأبيات السابقة أجب عما يلى:

أ- تخير الإجابة الصحيحة لما يأتى مما بين الأقواس:

١- مضاد " **الخلاف** " : (الوئام – التسامح – الوفاق).

٢- معنى " **هانيها** " : (سعيدا – عميقا – كثيرا).

ب- للعدل والشورى أثر كبير فى حياة الحاكم، وضح ذلك.

جـ- ١- " **أقمت العدل** " تصوير ....

٢- "**خيرا** " نكرة تفيد ....

٣- " **فنمت نوم قرير العين هانيها**" أسلوب........ أداته.....

٢٢- مدرسة سوهاج الحديثة للبنات

من نفس الأبيات السابقة أجب عما يلى:

أ- تخيرى الإجابة الصحيحة لما يأتى مما بين الأقواس:

١- " **فنمت نوم قرير العين** " علاقتها بما قبلها : (تعليل – نتيجة – تفصيل).

٢- " **أقمت** " تعنى : (بنيت – حققت – رفعت – أهملت).

٣- جمع "**راية**" : (أروية – رايات – روايات).

٤- بين كلمتى "**الجماعة والفرد**" : (تضاد – ترادف – توكيد).

ب- لمن يوجه الشاعر خطابه ؟ وبم يدعو له ؟

جـ- متى ينام الراعى مطمئن النفس ؟

د- استخرجى من الأبيات تضادا لفظيا، وبينى أثره.

هـ- قائل النص الشاعر المصرى الملقب بـ .... أكملى.

٢٣- مدرسة الملك الصالح للبنين – إدارة شرق المنصورة

من نفس الأبيات السابقة أجب عما يلى:

أ- أخرج من الأبيات السابقة :

١- أسلوب نداء

٢- تضادًا، وبين أثره.

ب- تتضمن الأبيات ركنين أساسيين من أسس الحكم الرشيد، وضح ذلك.

جـ- ما أثر حكم الفرد على البلاد ؟

٢٤- مدرسة عزيز اباظة التجريبية – إدارة شرق مدينة نصر

من نفس الأبيات السابقة أجب عما يلى:

أ- تخير الإجابة الصحيحة لما يأتى مما بين الأقواس:

١- معنى " **أقمت** " : (أوقفت - أجلست – نشرت).

٢- عكس " **العدل** " : (الظلم – الجور – كلاهما صحيح).

٣- جمع " **الخلاف** " : (الخلائف – الخلافات – الخوالف).

٤- مضاد " **جزاك** " : (سلبك – سرقك – أحزنك).

ب- كيف نام عمر كما تفهم من الأبيات ؟ ولماذا ؟

جـ- ضع علامة (✓) أو (×) أمام المناسب فيما يأتى:

١- " **قرير العين** " المراد منها مرتاح البال مطمئنا.

٢- " **يا رافعا راية الشورى** " أسلوب أمر غرضه التعظيم.

د- أى التعبيرين أجمل؟ ولماذا ؟

١- أقمت العدل ٢- ناديت بالعدل.

من أعمال الخير

حديث شريف

<u>مواطن الجمال فى الكتاب المدرسى:</u>

- "كل يوم تطلع فيه الشمس": تعبير يفيد الاستمرار.
- "الكلمة الطيبة صدقة": شبه الكلمة الطيبة بالمال الذى نتصدق به.

١- توجيه اللغة العربية – إدارة الأقصر

عن أبى هُريرَة رضِىَ الله تعالى عنه– قال: قال رسولُ الله ﷺ:

" كل سُلامَى من الناس عليه صدقةٌ . كلَّ يوم تطُلُعُ فيه الشمسُ تَعِـدلُ بين اثنين صدَقَة، وتعينُ الرَّجُلَ فى دابتِه فتَحمِلُه عليها، أو تَرْفَعُ لــه عَلَيهــا متاعَهُ صَدَقَةٌ " .

أ- تخير الإجابة الصحيحة لما يأتى مما بين الأقواس:

١- جمع **" دابة "** : (دبيب – أدباب – دواب).

٢- معنى **" تحمله "** : (ترفعه – تشاركه – تخالفه).

٣- مضاد **" تطلع "** : (تظهر – تتكشف – تختفى).

ب- ما الذى يهدف إليه الحديث الشريف ؟

جـ- " كل يوم تطلع فيه الشمس ". ما جمال هذا التعبير ؟

د- استبعد الجملة التى لا يتضمنها معنى الحديث فيما يلى:

١- العدل والإصلاح بين الناس

٢- إبعاد الضرر عن الناس.

٣- مساعدة إخوانك لو تعثروا فى أسئلة الامتحان.

٢- إدارة الزينية – محافظة الأقصر

من نفس الحديث السابق أجب عما يلى :

أ- هات جمع **" الشمس "** ، ومضاد **" الرجل "**.

ب- ما الصدقات التى ذكرها الحديث الشريف ؟

جـ- ما الجمال فى **" الكلمة الطيبة صدقة " ؟**

٣- مدرسة سويت هوم – إدارة شبرا

من نفس الحديث السابق أجب عما يلى :

أ- اختر الإجابة الصحيحة ممابين القوسين :

١- **جمع " متاع "** : (متاعات – أماتع – أمتعة).

٢- يحثنا النص الدينى على : (البر والخير – الكذب – الظلم).

٣- **" كل يوم تطلع فيه الشمس "** تعبير يفيد: (الاقتطاع – الاستمرار – المساواة).

ب- ما وجه الشبه بين الكلمة الطيبة والصدقة ؟

جـ- " تميط الأذى عن الطريق ". وضح جمال هذا التعبير.

د- ضع علامة (✓) أو (✗) أمام المناسب فيما يأتى:

١- من الأفضل الإحسان إلى الفقراء من الأهل وغيرهم.

٢- عزل الأذى عن الطريق أمر غير مهم.

٣- من الكلام الطيب : **"خير الكلام ما قل ودل"**.

٤- إدارة شمال الجيزة

من نفس الحديث السابق أجب عما يلى:

أ- تخير الإجابة الصحيحة لما يأتى مما بين الأقواس:

١- جمع **" خطوة "** : (خطى – خطوات – كلاهما صحيح).

٢- مضاد **" تميط "** : (تبقيه – تبعده – ترفعه).

٣- مضاد **" الأذى "** : (الضرر – النفع – الآثام).

ب- اهتم الرسول (ﷺ) بالصلاة، ما مظاهر هذا الاهتمام ؟

جـ- ضع علامة (✓) أو (✗) أمام المناسب فيما يأتى:

١- الصلح بين اثنين يتطلب تمييز طرف على آخر.

٢- للطريق حقوق يجب أن تؤديها.

٣- ترتبط الصدقة بالأمور الدينية فقط.

د- ماذا يحدث لو انتشرت أعمال الخير بين أفراد المجتمع ؟

٥- إدارة المنيا

من نفس الحديث السابق أجب عما يأتى:

أ- تخير الصواب لما يأتى مما بين القوسين :

١- معنى " **تطلع** " : (تصعد – تشرق – تبعد).

٢- جمع " **صدقة** " : (صدقات – أصدقاء – صداقات).

ب- من نعم الله علينا أن جعل فى كل عمل المؤمن أجرا. وضح ذلك.

جـ- ما جزاء من يفعل الخير فى الدنيا والآخرة ؟

د- ما تصرفك إذا :

١- وجدت عجوزا لا تستطيع أن تحمل متاعها ؟

٢- وجدت اثنين يتشاجران ؟

٦- مدرسة أمون بورتوفيق الخاصة – إدارة جنوب السويس

من نفس الحديث السابق أجب عما يأتى :

أ- ما أعمال البر التى وردت فى الحديث الشريف ؟

ب- ضع علامة (✓) أو (✗) أمام المناسب فيما يأتى:

١- تجوز الصدقة للمسلم فقط.

٢- تبسمك فى وجه أخيك صدقة.

٣- من الشكر لله أن تعين الرجل على دابته.

جـ- " فتحمله عليها أو ترفع له عليها متاعه ". اذكر سر الجمال فى التعبير السابق.

٧- مدرسة بساتين الإسماعيلية – إدارة بلبيس

من نفس الحديث السابق أجب عما يلى:

أ- تخير الإجابة الصحيحة لما يأتى مما بين الأقواس:

١- مرادف " **تعدل** " : (تظلم – تقسط – تميز).

٢- مقابل " **تعدل** " : (تظلم – تنصف – تساوى).

٣- جمع " **سلامى** " : (سلامات – سلاميات – سلمات).

ب- ما المقصود بالصدقة ؟ ومتى يحصل عليها الإنسان كما أكد الرسول (ﷺ) فى هذا الحديث ؟

٨- مدرسة إطسا - الفيوم

من نفس الحديث السابق أجب عما يلى :

أ- تخير الإجابة الصحيحة لما يأتى مما بين القوسين:

١- مرادف " **تميط** " : (تبعد – تنوى – تكشف).

٢- جمع " **الطريق** " : (طرقات – طرق – طرائق).

٣- عكس " **الطيبة** " : (الفاسدة – الوضيعة – الخبيثة).

ب- ما الصدقات القولية والبدنية التى عرضها الحديث الشريف ؟

جـ- أكمل :

١- استخدام الأفعال المضارعة فى الحديث الشريف تفيد .... و ....

٢- تنكير كلمة **"صدقة"** أفاد ....

٩- مدارس بورسعيد لغات بالزمالك – إدارة غرب القاهرة

من نفس الحديث السابق أجب عما يلى:

أ- تخير الإجابة الصحيحة لما يأتى مما بين القوسين:

١- مرادف " **تعين** " : (تدفع – تقى – تساعد).

٢- مقابل " **تطلع** " : (تغرب – تحجم – تبتعد).

٣- " **سلامى** " تعنى : (تحية – عقلة الإصبع – كف اليد).

٤- " **دابته** " تعنى ما يُركَب من: (السيارات – الطائرات – الحيوان).

ب- ما الجزاء المنتظر للملتزم بما جاء فى الحديث الشريف ؟

جـ- اكتب من الحديث الشريف ما يدعو إلى تأمين سلامة الناس، والمحافظة على البيئة.

د- " **تعدل بين اثنين صدقة** ". وضح الصورة الجمالية فى هذا التعبير.

التعـــــاون

لإبراهيم العزب

مواطن الجمال فى الكتاب المدرسى:

- " معمورة .. ، مغمورة " بين الكلمتين جرس موسيقى.
- فى البيت الثانى: بين الجمل إيقاع موسيقى تطرب له الأذن.
- " غرد الشلال " : تعبير جميل يصور الشلال بطائر يغـرد، ويـوحى بالفرحة والسعادة.

١- مدرسة إطسا

يُقـال : كانَـتْ قَرْيَــةٌ مَعْمـورَةٌ   بِأَهْلِهــا وبِـالغِنى مَغْمـورَة
فَنَـضَبَ النَّبْـعُ ومـاتَ الـزَّرْعُ   وغَـلَبَ الحُـزْنُ وسـالَ الدَّمْـعُ

أ- تخير الإجابة الصحيحة لما يأتى مما بين الأقواس:

١- مضاد **" معمورة "** : (قليلة – فقيرة – خالية).

٢- معنى **" نضب "** : (قلّ – جفّ – ذهب).

٣- جمع **" حزن "** : (أحزان – حزون – محازن).

ب- ما قصة القرية كما فهمت من الأبيات الثلاثة ؟ وما الهدف منها؟

جـ- قدّم الشيوخ للشبان حل المشكلة وهو ....

د- ما الجمال فى البيت الثالث ؟

٢- مدرسة كفر الشيخ القديمة للبنات

من نفس الأبيات السابقة أجيبى عما يأتى :

أ- تخيرى الإجابة الصحيحة لما يأتى مما بين الأقواس:

١- مضاد **" معمورة "** : (مهجورة – مسكونة – ملعونة).

٢- مفرد **" الشيوخ "** : (المشايخ – الشيخوخة – الشيخ).

ب- ضعى عنوانا مناسبا للأبيات.

جـ- ما رأيك فى ترتيب الأفعال التى وردت فى البيت الثانى ؟

٣- إدارة المنتزه - الإسكندرية

من نفس الأبيات أجب عما يلى :

أ- ضع جمع " **الدمع** " فى جملة.

ب- كيف كان حال القرية ؟ وما المشكلة التى واجهتها ؟

جـ- ما الجمال الذى تراه فى قول الشاعر : " **معمورة** " و " **مغمورة** " ؟

٤- مدرسة البطل على عثمان للبنين – إدارة سوهاج

من نفس الأبيات السابقة أجب عما يلى :

أ- **تخير الإجابة الصحيحة لما يأتى مما بين الأقواس:**

١-مرادف " **معمورة** " : (مسكونة – مكسورة – محمولة).

٢-جمع " **قرية** " : (قرى – قروى – قريات).

٣-مقابل " **نضب** " : (هبط – ناصه – جف).

ب- يبرز البيتان القرية فى حالتين مختلفتين. وضح ذلك.

جـ- ما الجمال فى قول الشاعر : " **غلب الحزن وسال الدمع** " ؟

٥- إدارة قنا

من نفس الأبيات السابقة أجب عما يأتى :

أ- هات فى جملتين مضاد " **الغنى** " ، وجمع " **أهل** ".

ب- عم يتحدث الشاعر فى البيتين ؟

جـ- ما الجمال فى قوله : " **بالغنى مغمورة** " ؟

د- ما علاقة قول الشاعر : " **سال الدمع** " بـ " **غلب الحزن** " ؟

٦- مدرسة الشهيد عبد المنعم رياض – إدارة المستقبل - حلوان

فَقالَـــتِ الشَّـــيوخُ للشُّـــبانِ   الأمْرُ سهلٌ وهـوَ فـى الإمْكـانِ

نُقــيمُ سَـدًّا فيه نَحْــفَظُ المَطَــرَ   ومِـنِــه نَرْوى زَرْعَنا على قَدَر

أ- **تخير الإجابة الصحيحة لما يأتى مما بين الأقواس:**

١- مرادف " **سهل** " : (سهل – صعب – يسير).

٢- مضاد " **نحفظ** " : (نصون – نضيع – نوفر).

٣- معنى " **نقيم سدا** " : (نهدم سدا – نبنى مانعا – نترك مانعا).

٤- مضاد " **سهل** " : (صعب – عسير – الاثنان معا).

ب- اشرح البيتين شرحا مفيدا.

جـ- **" فقالت الشيوخ للشبان "**. فى هذا التعبير جمال، وضحه.

د- ١- **نقيم سدا** ٢- **نقيم حائطا** أى التعبيرين أجمل ؟ ولماذا ؟

هـ- **" فرحب أهل القرية بهذا الرأى، فجادت الأرض بخير منها"**. اكتب البيتين اللذين يدلان على هذا المعنى.

٧- مدرسة الشهداء للبنات – إدارة الإسماعيلية

فَقالَــتِ الشَّــيوخُ للشُّــبانِ الأمْرُ سهلٌ وهــوَ فــى الإمْكــانِ

نُقيمُ سَــدًّا فيــه نَحْفَــظُ المَطَــرَ ومِنِه نَرْوِى زَرْعَنَــا علــى قَــدَرَ

فاسْتَحْسَــنوا مَقــالَهُم جَميعًــا ونَهَضــوا لشُــغْلِهم سَــريعًا

فَــأَيْنَــعَتْ حُــقولُهُــم بالــكَــدِّ وغَــرَّدَ الشَّــلاَّلُ فَــوْقَ السَّــدِّ

أ- تبرز الأبيات السابقة أثر التعاون فى مواجهة المشكلات وحلها، وضحى ذلك.

ب- **تخيرى الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى :**

١- مرادف **" نحفظ "** : (ندخر – نصون – نضيع).

٢- جمع **" الأمر "** هنا : (الأمور – الأوامر – الاثنان معا).

جـ- ما الجمال فى قول الشاعر : **" فاستحسنوا مقالهم "**

د- اكتبى من النص ما يدل على المعنى الآتى: **"طاب الثمر بفضل العمل، وانطلق صوت الماء خلف السد "**.

٨- مدرسة رمسيس الخاصة – إدارة شبرا

من نفس الأبيات السابقة أجب عما يأتى:

أ- **تخير الإجابة الصحيحة لما يأتى مما بين الأقواس:**

١- مرادف **" الإمكان "** : (الاستطاعة – القدرة – الاثنان معا).

٢- مقابل **" نقيم "** : (نحطم – نزيل – نهمل).

٣- مفرد **" الشبان "** : (الشباب – الشاب – الشيب).

ب- كيف تحقق التعاون فى القرية ؟

جـ- **" نهضوا لشغلهم سريعا "**. ما الجمال فى هذا التعبير ؟

٩- توجيه اللغة العربية – إدارة العامرية

من نفس الأبيات السابقة أجب عما يأتى :

أ- هات مضاد " **الكد** " ، وجمع " **سد** " فى جملتين.

ب- اشرح البيتين بأسلوبك موضحا نتيجة التعاون بين الناس.

جـ- **١- نهضوا لشغلهم سريعا. ٢- قاموا لشغلهم سريعا.**

أى التعبيرين تفضل ؟ ولماذا ؟

د- " **غرد الشلال** " . وضح الجمال فى هذا التعبير.

١٠- مدرسة الهرم للبنات – إدارة العمرانية

من نفس الأبيات السابقة أجيبى عما يلى:

أ- **أخرجى من البيتين** : ١- كلمة تعنى "**سقوط مفاجئ فى مجرى النهر**".

٢- كلمة مضادها "**الراحة**". ٣- كلمة معناها "**طابت**".

ب- قرأت هذه الأبيات للشاعر

: **(حافظ إبراهيم – إبراهيم العزب – أحمد شوقى)** تخيرى.

جـ- **أكملى** : تعلمت من هذا النص ....

١١- مدرسة الملك الصالح للبنين – إدارة شرق المنصورة

من نفس الأبيات السابقة أجب عما يأتى:

أ- ما جمع " **الشلال** " ؟ وما مضاد " **غرد** " ؟

ب- تخير الإجابة الصحيحة لما يأتى مما بين الأقواس :

١- يعود الضمير فى "**استحسنوا – نهضوا**" على : (الشباب – الشيوخ – النساء).

٢- علاقة البيت الثانى بالأول : (تعليل – توضيح – نتيجة).

جـ- هات من النص البيت الذى يدل على : (قل الماء – مات الزرع – حزنت القرية)

١٢- مدرسة سويت هوم – إدارة شبرا

من نفس الأبيات السابقة أجب عما يأتى :

أ- **تخير الإجابة الصحيحة لما يأتى مما بين الأقواس:**

١- مضاد " **نهضوا** " : (قاموا – حاربوا – تكاسلوا).

٢- معنى " **أينعت** " : (طابت – ازدهرت – كلاهما صحيح).

ب- لم كانت الأحداث الكبيرة فى حاجة إلى الشيوخ والشبان ؟

كن بلسما

لإيليا أبى ماضى

مواطن الجمال فى الكتاب المدرسى:

- "دهرك أرقماً": تعبير جميل يصور الدهر بالثعبان.
- "حلاوة ، علقم": تضاد يوضح المعنى.
- "الكوخ قصر": تعبير جميل يصور الكوخ بالقصر، ويوحى بأهمية السعادة والتفاؤل ، وبين الكلمتين تضاد يوضح المعنى ويقويه.

١- مدرسة أخميم القديمة للبنات

كُنْ بَلسَمًا إنْ صارَ دَهْرُكَ أرْقَمَا — وَحَلاوَةً إنْ صَارَ غَيْرُكَ عَلْقَمَا

أحْسِنْ وإنْ لَمْ تُجْزَ حَتَّى بالثَّنَا — أىَّ الجزاءِ الغيثُ يَبْغى إنْ هَمَى؟

مَنْ ذَا يُكافِئُ زَهْرَةَ فَوّاحَةً؟ — أو مَنْ يُثيبُ البُلْبُل المُتَرَنِّما؟

أ- تخير الإجابة الصحيحة لما يأتى مما بين الأقواس:

١- معنى " **نغيث** " : (الاستغاثة – النجاة – المطر).

٢- معنى " **علقما** " : (لاذعا – مُرا – حلوا).

٣- مضاد " **الثناء** " : (السخرية – الذم – التهكم).

٤- " **حلاوة– علقما** " العلاقة بينهما : (تضاد – ترادف – توكيد).

ب- بم ينصح الشاعر الإنسان فى الأبيات ؟

جـ- " **كن بلسما** " ما نوع الأسلوب ؟ وما الغرض منه ؟

د- ما العلاقة بين " **يكافئ ، يثيب** " ؟

هـ- ما الجمال فى قول الشاعر : " **وحلاوة إن صار غيرك علقما** " ؟

٢- مدرسة أمون بور توفيق الخاصة – إدارة جنوب السويس

من نفس الأبيات السابقة أجب عما يأتى :

أ- ضع علامة (✓) أو (×) أمام المناسب فيما يأتى:

١- لا يجب أن نحسن إلى غيرنا إذا كنا لن نحصل على الجزاء.

٢- السعى من أجل محبة الجاهل أمر محمود.

ب- فى البيت الثانى أمر واستفهام. حددهما مبينا أثرهما فى المعنى.

٣- توجيه اللغة العربية – إدارة الأقصر

من نفس الأبيات السابقة أجب عما يلى :

أ- تخير الإجابة الصحيحة لما يأتى مما بين الأقواس:

١- جمع " دهر " : (دهور – أدهر – كلاهما صواب).

٢- المقصود بكلمة " **العلقم** " : (الحاقد – الكسلان – المهمل).

٣- معنى " زهرة فواحة " : (أوراقها عريضة – رائحتها زكية – كبر حجمها).

٤- مرادف "**همى**" : (تبخر – تجمع – سال).

ب- ماذا يطلب الشاعر من الإنسان فى البيت الأول ؟ ولماذا ؟

جـ- ورد فى الأبيات السابقة أن بعض المخلوقات تعطى بلا مقابل، وضح ذلك.

د- "**يثيب البلبل المترنما**" ما جمال هذا التعبير ؟

هـ- ما نوع الأسلوب فى البيت الثالث ؟ وما غرضه ؟

٤- إدارة الزينية – الأقصر

من نفس الأبيات السابقة أجب عما يلى :

أ- تخير الإجابة الصحيحة لما يأتى مما بين الأقواس:

١- معنى " **بلسما** " : (زيتا – دواء شافيا – طعاما طيبا).

٢- جمع " **أرقما** " : (أرقمات – مراقم – أراقم).

٣- مضاد " **حلاوة** " : (مرارة – غصة – شهية).

ب- ما أثر التسامح والتفاؤل فى حياة الإنسان ؟

جـ- لماذا يطلب الشاعر أن نقتدى بالزهرة والبلبل ؟

د- ما الجمال فى قول الشاعر : " **دهرك أرقما** " ؟

٥- توجيه اللغة العربية – إدارة ديرب نجم

من نفس الأبيات السابقة أجب عما يلى :

أ- هات من الأبيات كلمة بمعنى " **الثواب** " ، وكلمة مضادها " **الجحود** "

ب- ضع عنوانا مناسبا للأبيات.

جـ- ما القيم التربوية المستفادة من النص ؟

د- أى التعبيرين أجمل فى نظرك ؟ ولماذا ؟

١- كن بلسما إن صار دهرك أرقما.

٢- إن صار دهرك أرقما فكن بلسما.

٦- مدرسة نهضة مصر للبنات – إدارة شمال بور سعيد

من نفس الأبيات السابقة أجب عما يلى :

أ- **تخيرى** : يدعو الشاعر إلى إبراز قيمة : (المطر – العطاء – التفاؤل).

ب- هاتى جمع " **البلبل** ".

جـ- لماذا نصح الشاعر الإنسان بالعطاء والبذل دون انتظار الثناء ؟

د- " **أحسن...** " ما نوع الأسلوب ؟ وما غرضه ؟

٧- إدارة الجمرك – الإسكندرية

من نفس الأبيات السابقة أجب عما يلى :

أ- **ضع علامة (✓) أو (×) أمام المناسب فيما يأتى:**

١- على الإنسان أن يكون أفعى ؛ ليعيش فى المجتمع.

٢- على الفرد أن يكون معطاء مع من يجودون عليه.

ب- **تخيرى الصواب مما بين القوسين فيما يلى:**

١- " **كن بلسما** " أسلوب أمر غرضه : (النصح – الاستعطاف – التوبيخ).

٢- " **أى الجزاء الغيث يبغى إن هى** " استفهام يوحى بـ

: (عدم انتظار الجزاء – انتظار رد الجميل – الضيق والألم).

جـ- صوب الخطأ فيما تحته خط فيما يلى:

١- العلقم : " **كل شىء حلو** " ٢- جمع الغيث : " **الغياث** "

٣- المراد بالأرقم : " **التشاءم مع الصعاب** ".

٨- مدرسة التعاونيات للبنين – شمال السويس

مَـنْ ذَا يُكـافِئُ زَهْـرَةً فَوّاحَـةً؟ أو مَنْ يُثيـبُ البُلْبُـل المُتَرَنِّمـا؟

عُـدَّ الكِـرامَ المُحْسِـنينَ وقِسهُمُ بهـما تَـجدْ هَـذَين منهما أكْرمَا

أ- **تخير الإجابة الصحيحة لما يأتى مما بين الأقواس:**

١- مفرد "**المحسنين**" : (الحاسن – المحسن – الحسن).

٢- مضاد "**الكرام**" : (الفقراء – البخلاء – اللئام).

٣- اسم الإشارة "**هذين**" يعود على : (الكرام المحسنين – الزهرة والبلبل – العلم والمحبة).

ب- هات مرادف "**قسهم**"، و "**فواحة**"، و "**يثيب**"، ومضاد "**المترنما**"، و "**يثيب**".

جـ- حدد الشاعر نموذجين للعطاء، فما هما ؟

د- ما نوع الأسلوب فى قول الشاعر : "**عد**" ؟ وماذا يفيد ؟

٩- مدرسة النهضة للبنات باسيوط

يا صَاحِ خُذْ عِلْمَ المَحَبَّـةِ عَنْهُمَـا ... إنِّى وَجَـدْتُ الحُـبَّ عِلْمًـا قيِّمـا

أَحبِبْ فَيَغدو الكُوخُ قَصْـرًا نيِّـرا ... وابْغَضْ فَيُمْسِى الكَوْنُ سِجْنًا مُظلِما

لا تَطْـلُبَنَّ مَحَبَّـةً مِـنْ جـاهـل ... المَـرْءُ لَيْـسَ يُحِبُّ حَـتّى يَفْهما

أ- تخيرى الصواب لما يأتى مما بين الأقواس:

١- مقابل " **المحبة** " : (الخسة – النفور – البغض).

٢- معنى " **جاهل** " : (أحمق – أسوأ – أحط).

٣- جمع " **الكوخ** " : (الأكواخ – الكيخان – كلاهما صواب).

٤- علاقة "**فيغدو**" بما قبلها : (نتيجة – تعليل – تفصيل).

ب- ما نتيجة الحب ونتيجة الكراهية كما ورد فى البيت الثانى ؟

جـ- ماالجمال فى " **الكوخ قصر** " ؟

١٠- مدارس البيان – إدارة شرق مدينة نصر

من نفس الأبيات السابقة أجب عما يأتى :

أ- هات فى جملة جمع " **الكون** ".

ب- ضع عنوانا مناسبا للأبيات.

جـ- " **يمسى الكون سجنا مظلما** " وضح الجمال فى هذا التعبير.

د- أى التعبيرين أجمل ؟ ولماذا ؟

١- لا تطلبن محبة من جاهل ... ٢- لا تطلب محبة من جاهل

١١- مدارس الوسام التجريبية – إدارة جنوب الجيزة

من نفس الأبيات السابقة أجب عما يلى :

أ- اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى:

١- مرادف " **نيرا** " : (جميلا – مضيئا – عظيما).

٢- جمع " **المرء** " : (الأمارىء – الرجال – النساء).

٣- " **لا تطلبن** "أسلوب : (أمر – نهى – نفى).

ب- اشرح الأبيات مستخلصا العبرة والحكمة منها.

جـ- ما العلاقة بين شطرى البيت الثانى ؟ وما رأيك فى البيت الثالث ؟

د- أكمل : " **ابغض** " أسلوب أمر غرضه ....

١٢- إدارة شبين القناطر : من نفس الأبيات السابقة أجب عما يلى:

أ- تخير الصواب لما يأتى مما بين الأقواس:

١- معنى " **ابغض** " : (فرق – أهلك – اكره).

٢- مضاد " **نيرا** " : (كريها – مظلما – مغمضا).

ب- ما الجمال فى : ١- " **لا تطلبن محبة من جاهل** " ؟

٢- الجمع بين " **أحب – ابغض** " ؟

١٣- إدارة غرب المنصورة :

من نفس الأبيات السابقة أجب عما يأتى :

أ- اختر : مضاد " **يا صاح** " يا : (صديقى – نائم – عدوى).

ب- هات من الأبيات كلمتين متضادتين.

جـ- ما الجمال فى قول الشاعر : " **خذ علم المحبة** " ؟

١٤- إدارة أسيوط :

من نفس الأبيات السابقة أجب عما يلى :

أ- هات معنى " **جاهل** " ، وجمع " **قصرا** " ، ومضاد "**يغدو**" ، وماضى " **يمسى** " فى جمل.

ب- ضع علامة (✓) أو (×) أمام المناسب فيما يأتى:

١- ولد إيليا أبو ماضى سنة ١٨٩١م.

٢- العلاقة بين شطرى البيت الثانى ترادف للتوكيد.

جـ- " **يا صاح** ". ما نوع هذا الأسلوب ؟ وما الغرض منه ؟

د- ما العلاقة بين " **يغدو** " و " **يمسى** " ؟

١٥- مدرسة سانت كاترين – إدارة شبرا

من نفس الأبيات السابقة أجب عما يلى :

أ- تخير الإجابة الصحيحة لما يأتى مما بين الأقواس :

١- مرادف " **قيما** " : (ذو قيمة – قويا – جميلا).

٢- مضاد " **ابغض** " : (اكره – أحبب – ابتعد).

ب- من قائل النص ؟ ومن المنادى فى البيت الأول ؟

جـ- أكمل : " **أحبب – ابغض** " بينهما .... يفيد ....

حق الآخر

من سورة الحجرات

مواطن الجمال فى الكتاب المدرسى:

- **"يا أيها الذين آمنوا"**: نداء لتعظيم المؤمنين، وخصهم الله بالذكر تكريما لهم.
- **"لا يسخر قوم، لا تلمزوا، لا تنابزوا"** : أساليب نهى غرضها النصح والإرشاد.
- **"يأكل لحم أخيه ميتا"**: تعبير جميل لأنه ينفر الإنسان من الغيبة، ويصور المغتاب بنم يأكل لحم أخيه ميتا.

١- مدرسة السادات المشتركة – إدارة اخميم

" إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ فَأَصْلِحُوا بَيْنَ أَخَوَيْكُمْ وَاتَّقُوا اللَّهَ لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ (١٠) يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا يَسْخَرْ قَوْمٌ مِّن قَوْمٍ عَسَى أَن يَكُونُوا خَيْرًا مِّنْهُمْ وَلَا نِسَاءٌ مِّن نِّسَاءٍ عَسَى أَن يَكُنَّ خَيْرًا مِّنْهُنَّ وَلَا تَلْمِزُوا أَنفُسَكُمْ وَلَا تَنَابَزُوا بِالْأَلْقَابِ بِئْسَ الِاسْمُ الْفُسُوقُ بَعْدَ الْإِيمَانِ وَمَن لَّمْ يَتُبْ فَأُولَٰئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ (١١) " .

أ- تخير الصواب لما يأتى مما بين الأقواس :

١- معنى **" يغتب "** : (يفهمه – يحبه – يكرهه).
٢- مرادف **" اتقوا "** : (أطيعوا – خافوا – كلاهما).
٣- مرادف **"الظالمون "** : (العادلون – القاسطون – المهملون).
٤- مفرد **" إخوة "** : (أخ – أخت – كلاهما صواب).
٥- مضاد **" ترحمون "** : (تُهملون – تعاقبون – تُتركون).
٦- مقابل **" الفسوق "** : (الكفر – الصلاح – الخروج عن طاعة الله).

ب- وضح أساس العلاقة بين المؤمنين، وما يترتب على هذه العلاقة كما فهمت من الآية ؟

جـ- " فأصلحوا بين أخويكم " ما نوع الأسلوب ؟ وما غرضه ؟

د- ضع علامة (✓) أو (×) أمام المناسب فيما يأتى:

١- سوء الظن بالناس دائما عمل مقبول.
٢- اللمز والنبز بالألقاب سبب من انتشار العداوة.
٣- جعل الله الناس شعوباً وقبائل ليحارب بعضهم بعضا.

٢- مدرسة النحال للبنات – إدارة الزقازيق

من نفس الآيتين السابقيتين أجيبى عما يلى :

أ- تخيرى الإجابة الصحيحة لما يأتى مما بين الأقواس:

١- مفرد " **المؤمنون** " : (المؤمن – الأمين – الأمن).

٢- " **إخوة** " هنا أخوة : (الدين – النسب – كلاهما صحيح).

٣- مضاد " **إخوة** " : (أصدقاء – أعداء – أقارب).

٤- " **بئس** " تفيد : (الشمول – الذم – الاستدراك).

ب- أكملى: " **إنما المؤمنون إخوة** " أسلوب..........، وأداته........

جـ- بم تفيد " **إنما** " ؟ وما الجمال فى " **اتقوا الله** " ؟

٣- مدرسة الشهداء للبنات – إدارة الإسماعيلية

من نفس الآيتين السابقتين أجيبى عما يلى :

أ- تناولت الآيتان الكريمتان توجيهات كريمة فى صورة أوامر ونواه، وضح ذلك.

ب- تخيرى الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى:

١- مضاد " **الظالمون** " : (العابدون – العادلون – العالمون).

٢- معنى " **تلمزوا** " : (تعيبوا – تضلوا – تهينوا).

٣- مرادف " **الفسوق** " : (العصيان – الخذلان – الحرمان).

٤- علاقة " **لعلكم ترحمون** " بما قبلها : (نتيجة – تفصيل – تعليل).

٥- مضاد " **الإيمان** " : (الذكر – الشكر – الكفر).

جـ- لم ختمت الآية بقوله تعالى : " **ومن لم يتب فأولئك هم الظالمون** " ؟

د- ما قيمة تنكير كلمة " **قوم** " ؟

٤- مدرسة القنايات للبنين

من نفس الايتين السابقتين أجب عما يلى:

أ- هات مفرد " **قوم** "، ومضاد " **آمنوا** " فى جملتين.

ب- عم نهانا الله تعالى فى الآية الثانية ؟ ولماذا ؟

جـ- ما نوع الأسلوب فى أول الآية الثانية ؟ وما غرضه ؟

٥- مدرسة ناصر للبنين – إدارة أسيوط

من نفس الآيتين السابقتين أجب عما يأتى :

أ- تخير الإجابة الصحيحة لما يأتى مما بين القوسين:

١- مرادف " **يسخر** " : (يهزأ – يحتقر – هما معا).

٢- النص من سورة : (الحجرات – النساء – المؤمنون).

٣- مضاد " **بئس** " : (نعم – ذم – حسن).

٤- المراد بكلمة " **قوم** " فى الآية جماعة من

: (النساء – الرجال – النساء والرجال).

ب- لماذ خص الله المؤمنين بالنداء فى الآية ؟

٦- مدسة القديس يوسف بالزمالك – غرب القاهرة

من نفس الآيتين السابقتين أجيبى عما يلى :

أ- تخيرى الصحيح مما بين الأقواس :

١- مضاد **"اللمز"** : (المدح – التقدير – الاستحسان).

٢- **"يأيها الذين آمنوا"** نداء غرضه : (التكريم – التنبيه – كلاهما معا).

٣- علاقة **"عسى أن يكونوا خيرا منهم"** بما قبلها: (تفسير – تعليل – توضيح).

٤- **" لا يسخر قوم من قوم "** نهى غرضه

: (التعظيم – التحقير – النصح والإرشاد).

٥- مضاد " **أصلحوا** " : (أفسدوا – أوقعوا – الاثنان معا)

ب- ماذا يحدث لو:

١- استهزأت زميلة بزميلتها ؟

٢- تفاخرت طالبة بحسبها ونسبها ؟

جـ- ترشدنا الآية الثانية إلى التحلى بالأخلاق الكريمة مثل :

١- .... ٢- .... أكملى

٧- مدرسة القنايات للبنات

من نفس الآيتين السابقتين أجيبى عما يلى :

أ- تخيرى الإجابة الصحيحة لما يأتى مما بين الأقواس:

١- مرادف " **تلمزوا** " : (تقتلوا – تعيبوا - تفسقوا).

٢- مضاد " **يسخر** " : (يوقر – يكافئ – يمدح).

٣- مفرد " **نساء** " : (نسوة – امرأة – كلاهما صواب).

ب- لماذا نهانا الله عن السخرية والتنابز بالألقاب ؟

جـ- مانوع الأسلوب فى قوله تعالى : " **ولا تنابزوا** " ؟ وماذا يفيد ؟

٨- مدرسة أخميم القديمة للبنات

"يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اجْتَنِبُوا كَثِيرًا مِّنَ الظَّنِّ إِنَّ بَعْضَ الظَّنِّ إِثْمٌ وَلَا تَجَسَّسُوا وَلَا يَغْتَب بَّعْضُكُم بَعْضًا أَيُحِبُّ أَحَدُكُمْ أَن يَأْكُلَ لَحْمَ أَخِيهِ مَيْتًا فَكَرِهْتُمُوهُ وَاتَّقُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ تَوَّابٌ رَّحِيمٌ (١٢)"

أ- تخيرى الإجابة الصحيحة لما يأتى مما بين الأقواس:

١- " **اجتنبوا** " تفيد : (التحريم – الشك – الكراهية).

٢- مقابل " **الظن** " : (اليقين – العلم – الشك).

٣- التجسس المنهى عنه فى الآية الكريمة

: (على الأعداء – على المخالفين للقانون – على الأصدقاء والجيران)

٤- جمع " **إثم** " : (أثمة – آثمون – آثام).

٥- تنهانا الآيات الكريمة عن

: (قتل الناس – اغتيال الناس معنويا – إبعاد الناس).

ب- " **أيحب أحدكم أن يأكل لحم أخيه ميتا** ". وضحى الجمال فى هذا التعبير.

جـ- ما الغيبة ؟ وكيف نفّر الله منها ؟

د- تضمنت الآية الكريمة أسس نجاح المجتمعات وترابطها، وضح ذلك.

٩- مدرسة حلوان للبنين

من نفس الآية السابقة أجب عما يلى:

أ- ضع علامة (✓) أو (×) أمام المناسب فيما يأتى:

١- معنى " **التجسس** " هو : (البحث والكشف عن أسرار الآخرين).

٢- معنى " **لا يغتب بعضكم بعضا** " هو : (ادعاء علم الغيب).

٣- معنى " **يأكل لحم أخيه ميتا** " هو : (أن يتحدث عنه بمكروه)

٤- المقصود بـ " **اجتنبوا كثيرا من الظن** " هو: (البعد عن سوء الظن).

ب- " **اجتنبوا – اتقوا** " أسلوبا أمر، فما الغرض من الأمر ؟

جـ- " **ولا تجسسوا** " ما نوع الأسلوب ؟ وما الغرض منه ؟

د- آدم وحواء أصل جميع البشر وأكبر دليل على المساواة بين الناس. اكتب الآية الدالة على ذلك.

١٠- مدرسة سانت كاترين – إدارة شبرا

من نفس الآية السابقة أجب عما يلى :

أ- تخير الإجابة الصحيحة لما يأتى مما بين الأقواس:

١- جمع " **الظن** " : (الأظنة – الظنان – الظنون).

٢- مرادف " **إثم** " : (ذنب – مغفرة – عداوة).

ب- لماذا حذر الله من الغيبة ؟

جـ- " **أيحب أحدكم أن يأكل لحم أخيه ميتا** ". ما نوع هذا الأسلوب ؟ وما الغرض منه ؟

١١- إدارة دمياط : من نفس الآية السابقة أجب عما يأتى:

أ- تخير الإجابة الصحيحة لما يأتى مما بين الأقواس:

١- " **لا يغتب** " معناها لا : (تذكر أخاك بشىء ليس فيه – تذكر أخاك بشىء يكرهه وإن كان فيه – تذكر أخاك بشىء يكرهه ليس فيه).

٢- " **الظن** " المراد فى الآية : (السيىء – الحسن – السيىء والحسن).

٣- " **اجتنبوا** " المراد بها : (ارتكبوا – ابتعدوا – اشتركوا).

ب- جمعت الآيات السابقة بين الأمر والنهى والتنفير، اشرح ذلك.

جـ- " **يأكل لحم أخيه ميتا** ". ما غرض هذه الصورة ؟

١٢- توجيه اللغة العربية – إدارة العامرية

"يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُم مِّن ذَكَرٍ وَأُنثَى وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِندَ اللَّهِ أَتْقَاكُمْ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٌ (١٣)"

أ- ما جمع " **ذكر ، عليم ، خبير** " ؟ وما معنى " **تعارفوا** " ؟

ب- تتضمن الآية مبدأ المساواة بين الناس من حيث الخلق، واختلاف من حيث المنزلة عند الله، وضح ذلك.

جـ- النداء في قوله تعالى : **"يأيها الناس"** أفاد ....، وبين " **ذكر وأنثى**" .... أكمل.

١٣- مدرسة اسماء بنت ابى بكر للبنات – إدارة اسيوط

من نفس الآية الكريمة أجيبى عما يأتى :

أ- هاتى مرادف " **خلقناكم** ".

ب- ما المقصود بقوله تعالى : " **من ذكر وأنثى** " هو ....

جـ- ما ميزان التفاضل بين الناس من خلال فهمك للآية ؟

د- ضعى علامة (✓) أو (✗) أمام المناسب فيما يأتى:

اللمز والنبز بالألقاب يؤديان إلى العداوة.

١٤- مدرسة الحديثة للبنات – إدارة سوهاج

من نفس الآية السابقة أجيبى عما يلى :

أ- تخيرى الإجابة الصحيحة لما يأتى مما بين الأقواس:

١- " **أكرمكم** " تعنى : (أكثركم كرما – أفضلكم – أقواكم – أبقاكم).

٢- " **أنثى** " جمعها : (مؤنثات – نساء – إناث – نسوة).

٣- كلمة "**الناس**" تفيد : (التخصيص – التحديد – التقليل – العموم والشمول).

٤- علاقة " **لتعارفوا** " بما قبلها : (تعليل – توكيد – تضاد).

٥- مفرد " **قبائل** " : (قبلة – قبيلة – قبالة).

ب- ما الدعوة السامية التى تشير إليها الآية الكريمة ؟

جـ- استخرجى من الآية الكريمة السابقة مظهرا جماليا.

١٥- إدارة طوخ : من نفس الآية السابقة أجيبى عما يلى :

أ- لماذا جعل الله الناس شعوبا وقبائل ؟

ب- ماذا نتعلم من الآية الكريمة ؟

جـ- ضع عنوانا مناسبا للآية السابقة.

نصائـــح

لمحمود سامى البارودى

مواطن الجمال فى الكتاب المدرسى:

- "**فلا تكن**": نهى غرضه النصح والتوجيه.
- "**فاقة ، المثرى**" ، " **فقير ، غنى** " : تضاد يوضح المعنى ويقويه.
- "**إن الغنى فى الذل شر**": أسلوب مؤكد بـ " إن ".

١- مدرسة أخميم القديمة للبنين

إذا ما أرادَ اللَّـــهُ خيـــرًا بعبـدِهِ ... هداهُ بنورِ اليُسرِ فى ظُلمةِ العُسرِ
إذا شئتَ أنْ تَحيا سَعيدًا فلا تَكُنْ ... لَدودًا ولا تَدْفَعْ يَدَ اللّينِ بالقَسْـرِ
ولا تَحْـتَقِرِ ذا فاقَـةٍ فَلَـرُبَّـما ... لَقِيتَ بهِ شَهْمًا يُبرُّ عَلَى المُثْرى

أ- **تخير الصحيح مما بين القوسين:**

١- معنى " **القسر** " : (الظلم – القهر - البخل).

٢- مضاد " **يبر** " : (يساوى – يقل – يخسر).

ب- " **يد اللين** " ما الجمال فى هذا التعبير ؟

جـ- ما علاقة قوله : " **فلا تكن لدودا** " بما قبلها من شرط ؟ وما فائدة تنكير " **لدودا** " ؟

٢- مدرسة القديس يوسف بالزمالك – غرب القاهرة

من نفس الأبيات السابقة أجيبى عما يلى :

أ- **تخيرى الصحيح مما بين الأقواس:**

١- مرادف " **شهما** " : (ذا مروءة – ذا نجدة – ذا صبر – كل هذا).

٢- مضاد " **يبر** " : (يسىء – يحسن – يعطى الخير).

٣- جمع " **لدود** " : (لداود – ألداء – لدائد).

ب- ما المراد بـ " **المثرى** " ؟

جـ- يوضح الشاعر أسباب السعادة والسبيل لتحقيقها ... وضحى.

د- ما نوع الأسلوب فى البيت الثالث ؟ وما غرضه ؟

هـ- ما الدروس التى تستفيدها من نصائح الشاعر ؟

٣- مدرسة سويت هوم – إدارة شبرا

من نفس الأبيات السابقة أجب عما يأتى :

أ- تخير الصواب لما يأتى مما بين القوسين:

١- المراد بـ " **يبر** " : (يفوز – يفوق – ينتصر).

٢- معنى " **لدودًا** " شديد : (الخصومة – المزاح – الغضب).

٣- جمع " **سعيدا** " : (سواعد – أساعد – سعداء).

٤- مضاد " **سعيدا** " : (فقيرا – شقيا – ضعيفا).

ب- ما الذى اشترطه البارودى ليعيش الإنسان سعيدا ؟

جـ- ما الجمال فى قوله : " **لا تحتقر ذا فاقة** " ؟

٤- مدرسة عزيز أباظة التجريبية – إدارة شرق مدينة نصر

من نفس الأبيات السابقة أجب عما يأتى:

أ- من شاعر هذا النص ؟ وبم ذكّر الإنسان.

ب- تخير : " **فلا تكن** " أسلوب : (أمر – نهى – نفى).

جـ- مم حذر الشاعر فى البيتين ؟

د- ما الجمال فى قول الشاعر : " **لا تدفع يد اللين بالقسر** " ؟

٥- إدارة شمال بور سعيد

من نفس الأبيات السابقة أجب عما يأتى :

أ- هات من الأبيات السابقة ما يلى : كلمة مضادها "**حميم**"، وأخرى معناها "**يحسن**".

ب- قدم الشاعر بعض النصائح لتحقيق السعادة من خلال الأبيات السابقة، اذكرها :

١- .... ٢- .... ٣- .... **أكمل**

جـ- من خلال النص هناك بعض القيم، تخير إحداها وطبقها من خلال تعاملك مع زملائك.

٦- إدارة الجمرك

ولا تحتقِـــر ذا فاقَـــة فَلرُبَّمـــا   لَقِيتَ بهِ شَهْمًا يُبرُّ علَى المُثْرِى
فَرُبَّ فَقير يَملأُ القَلْـبَ حِكْمَـــةً   وَرُبَّ غَنِىٍّ لا يَرِيشُ ولا يَبْـــرِى
ولا تَعْتَرِف بالذُّلِّ فى طَلَب الغنى   فإنَّ الغِنَى فى الذُّل شَرٌّ مِنَ الفَقْر

أ- هات مضاد "**شر**" ، وجمع "**فقير** ، **القلب**" فى جملتين.

ب- ضع علامة (✓) أو (✗) امام المناسب فيما يأتى:

١- المخلص الذى يفضل صديقه على نفسه.

٢- دعا الشاعر فى ابياته إلى احتقار الفقراء.

جـ- اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى :

١- "**لا تحتقر**" نهى عرضه : (النصح – التحذير – الالتماس).

٢- "**ورب غنى لا يريش ولا يبرى**" فى هذا التعبير : (ترادف – سجع – تضاد).

٣- مضاد "**حكمة**" : (كذب – حمق – ضعف)

٧- مدرسة النحال للبنات – إدارة شرق الزقازيق

من نفس الأبيات السابقة أجيبى عما يلى :

أ- هاتى معنى "**يبرى**" ، ومضاد "**الذل**" فى جملتين.

ب- عم ينهانا الشاعر فى البيت الثالث ؟ ولماذا ؟

جـ- ما الجمال فى قول الشاعر : "**إن الغنى فى الذل شر**" ؟

٨- محافظة مطروح

من نفس الأبيات السابقة أجب عما يأتى:

أ- تخير الصحيح مما بين القوسين:

١- مضاد "**فاقة**" : (**غنى – فقر – عوز**).

٢- المقصود من "**لا يريش ولا يبرى**" : (لا يأخذ ولا يعطى – لا يضر ولا ينفع – لا يريش الطير ولا يبرى القلم).

٣- بين كلمتى "**ذا فاقة – المثرى**" : (**تضاد – ترادف – توكيد**).

٤- جمع "**شهم**" : (**شياهم – شهام – شهماء**).

ب- اشرح الأبيات بأسلوبك.



القسم الثاني النحو

أسلوب الشرط

أدوات الشرط الجازمة:

- **أسلوب الشرط** : أسلوب يتكون من جملتين الجملة الأولى شرط لحدوث الجملة الثانية ، ويربط بين الجملتين أداة شرط جازمة.
- نسمى الفعل فى الجملة الأولى **فعل الشرط** ، ونسمى الفعل فى الجملة الثانية **جواب الشرط.**
- **أجزاء أسلوب الشرط :**

أ- أداة الشرط . ب- فعل الشرط . جـ- جواب الشرط .

- **أدوات الشرط الجازمة هى :**
  - **إن** : حرف شرط يربط بين فعل الشرط وجوابه .
    إن تذاكرْ تنجحْ
  - **مَنْ** : اسم شرط للعاقل .
    من يسع فى الخير يرض الله عنه
  - **ما** : اسم شرط لغير العاقل .
    ما تقدمْ من خير ينفعْك فى الدنيا والآخرة
  - **أين** : اسم شرط للمكان .
    أين تسرْ فى الطرقات تجدْ ترحيبا
  - **متى** : اسم شرط للزمان.
    متى تزرْ الآثار تزددْ فخرا
  - **مهما** : اسم شرط لغير العاقل.
    مهما تفعلْ من خير يردْ إليك
- **الأدوات السابقة تجزم فعلين :**
  - **الفعل الأول** : فعل الشرط مجزوم.
  - **الفعل الثانى** : جواب الشرط مجزوم.

اللازم والمتعدى من الأفعال

- **الفعل اللازم** : فعل يكتفى بفاعله فقط، ولا يحتاج لمفعول به لينصبه؛ إذ لا يأتى بعده مفعول به .
- **الفعل المتعدى** : هو الفعل الذى لا يكتفى بفاعله فقط بل يتعداه إلى نصب مفعول به واحد ، أو يتعدى رفع الفعل إلى نصب مفعولين.

الفاعـل

إعراب الفاعل

■ **الفاعل** : اسم ظاهر ، أو ضمير بارز متصل ، أو ضمير مستتر يسبقهما فعل مبنى للمعلوم ، ويدل على من قام بعمل الفعل ، أو أُسنِد إليه.

⇦ شرح المعلمُ الدرس . ⇦ فهمت الدرسَ . ⇦ الزعيم يحكم بالعدل .

■ **الفاعل** : مرفوع .

■ **علامات رفع الفاعل** :

- **الفاعل** المفرد ⇦ الضمة . ⇦ **نجح** التلميذُ .
- **الفاعل** المثنى ⇦ الألف . ⇦ **ذهب** التلميذان **إلى المدرسة**
- **الفاعل** جمع المذكر السالم ⇦ الواو ⇦ **استيقظ** الفلاحون **مبكرين** .
- **الفاعل** جمع المؤنث السالم ⇦ الضمة ⇦ **نجحت** الطالباتُ **بتفوق** .
- **الفاعل** جمع التكسير ⇦ الضمة . ⇦ **نال** العمالُ **حقوقهم** .

نائب الفاعل

■ **نائب الفاعل** : اسم مرفوع حل محل الفاعل بعد حذفه ، ويتقدمه فعل مبنى للمجهول . ⇦ قُرِئ الدرسُ .

تغيير صورة الفعل مع نائب الفاعل

أولاً : مع الفعل الماضي

■ طريقة تغيير صورة الفعل المبنى للمعلوم إلى مبنى للمجهول :

- إذا كان الفعل ماضيا: نضُم أوله ، ونكسر ما قبل آخره.⇦ شُرِب الماءُ .
- إذا كان الفعل الماضى خماسيا مبدوءا بـ **"تاء"** زائدة : نضم أوله وثانيه ، ونكسر ما قبل آخره . ⇦ تُعُلِّمَ الدرسُ .
- إذا كان الفعل الماضى خماسيا أو سداسيا مبدوءا بـ " ألف " وصل : نضم أوله وثالثه، ونكسر ما قبل آخره. ⇦ انتُهِزَت الفرصةُ. ⇦ اُستُخرِج اللؤلؤُ
- إذا كان ما قبل آخر الفعل الماضى " ألفا " : نقلب " الألف " " ياء " ، ونكسر ما قبلها . ⇦ اُستُشِير الحكيمُ .

ثانيا : مع الفعل المضارع

- **إذا كان الفعل مضارعا** : نضم أوله ، ونفتح ما قبل آخره. ⇦ يُشرَب الماءُ .
- **إذا كان ما قبل آخر الفعل المضارع** " واوا " أو " ياء " : نضم أوله ، ونقلب " الواو " ، أو " الياء " : " ألفا " . ⇦ يُقال الصدقُ . ⇦ يُباع البترولُ .

■ خطوات تحويل الجملة المبنية للمعلوم إلى مبنية للمجهول :

- نحول صورة الفعل كما بيَّنا فى الخطوات السابقة .
- نحذف الفاعل .
- نجعل المفعول به يحل محل الفاعل ، ونجعله مرفوعا ، وذلك بملاحظة علامة إعرابه ، فإذا كان مثنى قلبنا " ياءه " : " ألفا " ، وإذا كان جمعا للمذكر السالم قلبنا " ياءه" : " واوا " .⇦ شرَح المعلمُ الدرسين .
  ⇦ شُرِح الدرسان .
- عَاقب المعلمُ المقصرين . ⇦ عُوقِب المقصرون .

تنبه إلى أن : فعل الأمر : لا يبنى للمجهول .

ظن وأخواتها

الأفعـــال التى تنصب مفعولين أصلهما المبتدأ والخبر

■ **الأفعال المتعدية**: نوعان أحدها ينصب مفعولا به فقط ، وثانيها ينصب مفعولين .

■ **الأفعال المتعدية لمفعولين أصلهما المبتدأ والخبر** : هى التى ترفع فاعلا وتنصب مفعولين يكونان وحدهما جملة اسمية من المبتدأ والخبر .

الأفعال المتعدية لمفعولين أصلهما المبتدأ والخبر تشمل :

■ **أفعال تفيد الرجحان :** * ظن * حسب * خال .

■ **أفعال تفيد اليقين :** * رأى * علم * وجد .

■ **أفعال تفيد التحويل :** * جعل .

لاحظ أن :

المفعولين أصلهما مبتدأ وخبر؛ يعنى أنهما بدون الفعل والفاعل يكونان جملة اسمية تتكون من مبتدأ وخبر .

الأفعال التى تنصب مفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر

- ■ **توجد أفعال متعدية** ترفع فاعلا ، وتنصب مفعولين لا يكونان وحدهما جملة اسمية لها معنى مفيد .
- ■ **الأفعال التى تنصب مفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر هى :**
أعطى * منح * ألبس * كسا * منع .

لاحظ أن : المفعولين اللذين ليسا أصلهما المبتدأ والخبر يعنى أنهما ؛ لا يكونان جملة اسمية ذات معنى مفيد بعد حذف الفعل والفاعل .

التوكيد

- ■ **التوكيد** : تابع يذكر بعد متبوعه – المؤكَد – لتقويته.
- ■ التوكيد يتبع متبوعه – المؤكَد– فى الإعراب رفعا أو نصبا أو جرا.
- ■ التوكيد نوعان هما :

١ – **التوكيد اللفظى** : هو تكرار لفظ المؤكَد بأحرفه وحركاته ، اسما كان ، أو فعلا ، أو حرفا ، أو جملة .

٢ – **التوكيد المعنوى** : ويشمل الألفاظ الآتية : **نفس * عين * جميع * كل * " كلا "** للمثنى المذكر * " **كلتا** " للمثنى المؤنث .

- ألفاظ التوكيد المعنوى لابد أن تتصل بضمير يعود على المؤكَد ويطابقه تذكيرا أو تأنيثا ، وإفرادا أو تثنية أو جمعا .

لاحظ أن :

- ألفاظ التوكيد المعنوى إذا لم يتصل بها ضمير يعود على المؤكَد فهى تعرب على حسب موقعها فى الجملة .
- الضمير الذى يتصل بالتوكيد المعنوى دائما يعرب : مبنيا فى محل جر مضافا إليه .
- " كلا – كلتا " عند إعرابهما توكيدا معنويا يُعربان رفعا بالألف ونصبا وجرا بالياء ، وإذا لم يتصل بهما ضمير يرفعان بالضمة المقدرة ، وينصبان بالفتحة المقدرة ، ويجران بالكسرة المقدرة .
- جميعًا : إذا جاءت بهذا الشكل تعرب حالا .



الثوابت الإعرابية

١- الحال المفردة : تكون ⇦ نكرة منصوبة ، وصاحب الحال يكون ⇦ معرفة ، والحال إجابة لسؤال متخيل وهو " كيف ..... ؟ "

- استيقظ التلميذ **نشيطا**.
- ذهب التلاميذ **سعداء** إلى مدارسهم.

٢- الأسماء المنصوبة التى تدل على الترتيب ، وتكون نكرة تعرب ⇦ حالا

- دخل التلاميذ الفصل **أولا** .
- استمع التلاميذ إلى الدرس **ثانيا** .

٣- الإعراب الدائم للكلمات الآتية ⇦ حال منصوب ⇦ جميعا - كافة - سويا - قاطبة - معا .

- جاء الأب وابنه **سويا** .

٤- المفعول لأجله يكون نكرة منصوبة ، وهو إجابة لسؤال متخيل بـ " لماذا ...... ؟ "

- نمت **أملاً** فى الراحة .
- ذاكرت **رغبةً** فى التفوق .

٥- المفعول به : اسم منصوب ، وهو إجابة لسؤال متخيل يبدأ بـ " ماذا ..... ؟ "

- ذاكرت **دروسَ** النحو .
- يشرب التلميذ **اللبنَ** ليقوى .

٦- المفعول المطلق : وهو اسم حروفه من نفس حروف الفعل الذى يسبقه

- انتخب الشعب الرئيس **انتخابا** حضاريا .
- نجحنا **نجاحا** باهرا .

٧- ظرف المكان : وهو إجابة لسؤال متخيل بـ " أين ...... ؟ "

- وقف الرياضى **فوق** منصة التتويج .
- جلست القطة **تحت** المنضدة .

٨- الاسم الواقع بعد ظرف المكان دائما يعرب ⇦ مضافا إليه .

- وقف الزعيم بين **الجماهير** . • منزلنا خلف **المدرسةِ** .

٩- ظرف الزمان : وهو إجابة لسؤال متخيل بـ " متى ..... ؟ "

- يذهب التلاميذ إلى المدرسة **صباحا** .
- ينام الناس **ليلا** .



١٠- أسماء الإشارة بعد نكرة تعرب ⇦ مضافا إليه .

- **أعمال هؤلاء** التلاميذ رائعة .
- أعجبنى **كتاب هذا** المؤلف .

١١- أسماء الموصول بعد نكرة تعرب ⇦ مضافا إليه .

- **نجاح الذين** أعلمهم باهر .
- **درجات من** أوجههم مرتفعة .

١٢- أسماء الموصول بعد معرفة تعرب ⇦ صفة .

- تفوق **الرياضى الذى** يواظب على التدريبات .
- فاز **التلميذان اللذان** اشتركا فى المسابقة .

١٣- الاسم المعرف بـ " الـ " إذا جاء بعد معرف بـ " الإضافة " يعرب ⇦ صفة .

- يستفيد التلاميذ من نصائح الأساتذة **الثمينةِ** .
- يقدم المعلمون لأبنائهم خبرتهم **الثمينةَ** .

١٤- أى ضمير يتصل بـ " إن " وأخواتها نعربه ⇦ ضميرا مبنيا فى محل نصب اسم إن.

- **إنى** إلى الله راجع . • **لعلنا** نتفوق هذا العام .

١٥- أى ضمير يتصل بـ " اسم " يعرب ⇦ مضافا إليه .

- يارب **بابك** مفتوح دائما للتائبين . • العرب **كلهم** أحرار .

١٦- الاسم الواقع بعد " كل ، جميع " إذا لم يتصل بهما ضمير يعرب ⇦ مضافا إليه .

- كل **المصريين** أشراف . • أعجبتنى جميع **المعروضات** .

١٧- يجب ، ينبغى : فعلان الاسم الذى يأتى بعدهما يكون ⇦ فاعلا ،إذا لم يكن مسبوقا بحرف جر .

- يجب **معاونةُ** المحتاج . •ينبغى عليك **نصرةُ** دين الله .

١٨ – إذا كان الفاعل موصوفا أو معرفا بالإضافة عند تحويله إلى مبنى للمجهول يجب أن نحذف الصفة معه أو المضاف إليه .

- يذاكر **التلميذُ المجتهد** الدروسَ بإتقان = تذاكر الدروسُ بإتقان
- يزرع **فلاحو الأرض** محاصيلَ وفيرة : تزرع محاصيلُ وفيرة

١٩ – إذا كان فعل الشرط أو جوابه المجزومين بالسكون ويسبق آخرهما حرف علة يجب أن يحذف . • من تزرْ مصر يزددْ سعادة



من امتحانات المدارس

١- إدارة الواسطى :

" خلق الله كل شىء جميلا ولكن الإنسان أفسد هذا الجمال وجعله قبيحا، وسببا لانتشار الأمراض حيث لوث الماء والهواء، وبالإضافة إلى ذلك أغرقتْ النباتات بالمبيدات الضارة فمن ينظر إلى الطبيعة يعرف ما ارتكبه الإنسان فى حق نفسه ".

أ- تخير الإجابة الصحيحة :

١- " **كل** " تعرب : (توكيدا – مفعولا به – مضافا إليه)

٢- " **الضارة** " تعرب :
(نعتا مجرورا – نائب فاعل مرفوعا – مضافا إليه مجرورا)

٣- " **الإنسان** " تعرب : (مبتدأ – فاعلا – خبرا)

٤- " **نفسه** " تعرب : (نعتا مجرورا – حالا منصوبة – مضافا إليه)

ب- استخرج من الفقرة ما يأتى :

١- أسلوب شرط، وبين أجزاءه.

٢- فعلا مبنيا للمجهول، وبين نائب الفاعل.

٣- فعلا متعديا لمفعولين، واذكرهما.

جـ- " **تنظر إلى الكون – ترى الجمال واضحا** " اربط بين الجملتين بأداة شرط مناسبة، وغير ما يلزم.

٢- توجيه اللغة العربية - إدارة بنى سويف :

" يظن سيئ الخُلق الله الذى خلق الناس غافلا عن أفعاله، فإن يتجنب سوء الخلق يعش سعيدا ويحبه الناس ".

أ- أعرب ما تحته خط.

ب- استخرج من الفقرة ما يأتى :

١- أسلوب شرط، وحدد أجزاءه.

٢- فعلا ينصب مفعولين، وحددهما.

٣- فعلا لازما.

٤- فعلا صحيحا، وآخر معتلا.

٥- ضميرا، وبين نوعه.

جـ- أجب بما هو مطلوب أمام كل عبارة :

١- لام المعلم ذا التقصير. (ابن الجملة للمجهول)

٢- متى تجتهدون فى طلب العلم ترتقى بلادكم. (صوب الخطأ)



٣- مدرسة الجمعية الخيرة - إدارة بنى سويف التعليمية :

" يُقدّر علماءُ مصر فى أنحاء العالم لعلمهم وخلقهم فجعلوا إنجازاتهم شاهدة على تفوقهم وإن تجتهد يا بنى فى طلب العلم تكن منهم ".

أ- أعرب ما تحته خط. ب- استخرج من الفقرة ما يأتى :

١- فعلا متعديا لمفعولين، واذكر المفعولين. ٢- جواب شرط، وأعربه.

٣- فعلا مبنيا للمجهول، وحول هذا الفعل للمبنى للمعلوم فى جملة مع ضبط الفعل.

جـ- تخير الصواب مما بين القوسين :

١- ذهب الطالب مسرورا. " ذهب " فعل : (لازم - متعد - كلاهما خطأ)

٢- علم الطالب الامتحان سهلا. " سهلا " إعرابها :

(حال - مفعول مطلق - مفعول به ثان)

د-١- **" علمتك شجاعا "** احذف الفعل والفاعل واكتب الجملة صحيحة.

٢- **صوب الخطأ** : حسبت الطالبان مجدان.

٤- توجيه اللغة العربية - إدارة الواسطى التعليمية :

" مصر حضارتها عريقة، ولقد كُرمت مصر فى القرآن الكريم، فهى بلد الخير، وأهلها طيبون، فقد جعلها الله مروجا خضرا؛ فانطلق فيها، واغرس الحب، ليسعى إلينا دائما النجاح، فمن يحب مصر يسمُ بها ويرفع من شأنها ".

أ- أعرب ما تحته خط. ب- استخرج من الفقرة ما يأتى :

١- أسلوب شرط. ٢- فعلا مبنيا للمجهول.

٣- فعلا لازما، وآخر متعديا لمفعول واحد.

٤- فعلا متعديا مفعولين، وحددهما.

جـ- تخير الصواب مما بين القوسين :

١- من ..... يرض عن نفسه : (يصلى - يزكى - ينجح)

٢- ...... العامل القطن أثوابا : (رأى - جعل - حسب)

د- أجب حسب المطلوب :

١- **" الذى يسعى فى رضا والديه. يرضى الله عنه " ضع " من " بدلا من " الذى "** ، وغير ما يلزم.

٢- **" كافأ المدير الطلاب المتفوقين "** (ابن الجملة للمجهول)

٥- توجيه اللغة العربية - ادارة الواسطى التعليمية :

" إذا أراد الإنسان أن يعيش سعيدا، فليحسن اختيار الأصدقاء ويحترم الآخرين، فمن يفعل ذلك يسعد فى حياته، ويكتب له النجاح، ويراه واضحا أمامه ".

أ- أعرب ما تحته خط. ب- استخرج من الفقرة ما يأتى :

١- أسلوب شرط جازم، واذكر أجزاءه. ٢- فعلا لازما، واذكر فاعله.

٣- فعلا مبنيا للمجهول، وحدد نائب الفاعل.

٤- فعلا متعديا لمفعولين، وحدد مفعوليه.

جـ- أجب حسب المطلوب:

١- **أنتم محبون للعلم.** (أدخل على الجملة الفعل **" حسب "**)

٢- **حاسب المعلم المخطئين.** (ابن الفعل للمجهول)

د- تخير الصواب مما بين القوسين :

١- كسا الغنى ..... : (الفقيرُ ثوبًا – الفقيرَ ثوبٌ – الفقيرَ ثوبًا)

٢- متى تقرءوا كثيرا .... معرفة: (تزددوا – تزدادوا - تزدادون)

٦- مدرسة الجمهورية - دمنهور :

" يُحترم المعلم فى كل أمة، لأنه مشعل النور، ومتى تقدر الأمة المعلم يعل شأن المجتمع، فقد رأيت المعلم بناء للعقول التى تبنى المستقبل فهو يستحق كل احترام وتقدير ".

أ- تخير الإعراب المناسب مما بين القوسين :

١- **" المعلم "** : (فاعل – نائب فاعل – خبر)

٢- **" مشعل "** : (مفعول به – خبر إن – نعت)

٣- **" شأن "** : (خبر – فاعل – مضاف إليه)

٤- **" احترام "** : (نعت – مضاف إليه – حال)

ب- استخرج من الفقرة ما يأتى :

١- أسلوب شرط. ٢- فعلا مبنيا للمجهول.

٣- كلمة تبدأ بهمزة قطع، وأخرى بألف وصل. ٤- فعلا صحيحا.

جـ- أجب حسب المطلوب :

١- **العلم ......** (ضع خبرا مفردا)

٢- **المعلم هو القدوة.** (اجعل العبارة لجمع المذكر)

٣- **وجدت الطلاب مجتهدون.** (صوب الخطأ فى العبارة)

٧- **مدرسة الجمعية الخيرية - ادارة بنى سويف :**

" الإيمان من الصفات الحميدة يجعل الإنسان مطمئنا ويُقاس إيمان الفرد بصدقه، فمتى يتمسك به الإنسان يرتفع قدره ويحترمه الناس ".

أ- أعرب ما تحته خط. ب- استخرج من الفقرة ما يأتى :

١- فعلا متعديا لمفعولين. ٢- أسلوب شرط، وحدد أجزاءه.

٣- فعلا لازما. ٤- فعلا مبنيا للمجهول، وبين نائب الفاعل.

جـ- **" تنظر إلى الكون - ترى الجمال واضحا "** اربط بين الجملتين بأداة شرط مناسبة.

د- **أثاب المدير المتفوقين.** ابن الفعل للمجهول، وغير ما يلزم.

٨- **مدرسة الشهيد محمد عصام - ادارة بنى سويف :**

" يُحترم المعلم فى كل أمة، لأنه رسول العلم والمعرفة، فمتى ينتشر العلم يعل شأن الأمم، وقد رأى العالم العلم طريق المستقبل المشرق لذا يستحق كل احترام وتقدير ".

أ- تخير الإعراب المناسب مما بين القوسين :

١- **" أمة "** : (مفعول به - مضاف إليه - نعت)

٢- **" رسول "** : (خبر أن - اسم أن - معطوف)

٣- **" شأن "** : (مفعول به - فاعل - مبتدأ)

ب- استخرج من الفقرة ما يأتى :

١- فعلا مبنيا للمجهول، وعين نائب الفاعل.

٢- فعلا ينصب مفعولين، وحددهما. ٣- أسلوب شرط، وبين أجزاءه.

جـ- أجب بما هو مطلوب مما بين القوسين فيما يلى :

١- **من يخشون عقاب الله يرضى الله عنهم.** (صوب الخطأ)

٢- **كرم المدير المتفوقين كلهم.** (ابن الجملة للمجهول، وغير ما يلزم)

٩- **مدرسة رمسيس العامة - ادارة شبرا :**

" المجتمع المصرى عظيم بفطرته، صلب بتكوينه، ومتى يسع أبناؤه إلى المجد والرقى يحققوا ما أرادوا، ولقد أعطى الله مصر موقعا متميزا بين الدول زاد من مكانتها وقدرها ".

أ- تخير الإعراب المناسب مما بين القوسين :

١- " **المجتمع** " : (خبر – مبتدأ - حال)

٢- " **المجد** " اسم : (مجرور – منصوب – مرفوع)

٣- " **الله** " لفظ الجلالة : (فاعل – خبر – مفعول)

٤- " **متميزا** " نعت : (مجرور – منصوب – مرفوع)

ب- استخرج من الفقرة ما يأتى :

١- كلمة بها همزة قطع. ٢- أداة شرط جازمة.

٣- فعلا متعديا لمفعولين. ٤- فعلا معتلا.

جـ- **تخير** : الفعل " **نظر** " نوعه صحيح : (سالم – مهموز – مضعف)

د- ابن الجملة الآتية للمجهول : " **فتح الغلام الباب** ".

١٠- <u>إدارة السرو التعليمية :</u>

" جعل <u>الله</u> مصر بلدا آمنا، ومنحها شعبا واعيا؛ فكونوا <u>حريصين</u> على بلدكم بالعلم والعمل؛ فمن يسع إلى <u>إتقان</u> عمله يجد ثمرته، ونحن <u>شعب</u> كُتب الكفاح عليه؛ فانهضوا لقد دقت ساعة العمل ".

أ- أعرب ما تحته خط. ب- استخرج من الفقرة ما يأتى :

١- أسلوب شرط، واذكر أجزاءه. ٢- كلمة مبدوءة بهمزة قطع.

٣- فعلا متعديا لمفعولين، واذكرهما. ٤- فعلا لازما.

٥- فعلا مبنيا للمجهول، واذكر نائب الفاعل.

جـ- أجب بما هو مطلوب مما بين القوسين فيما يلى :

١- **يصون المخلصون الوطن.** (ابن الفعل للمجهول)

٢- **المعلمون مخلصون.** (أدخل على الجملة فعلا يفيد اليقين)

٣- **ترتقى البلاد باجتهاد الأبناء.** (اجعل هذا المعنى أسلوبا للشرط)

٤- **أكمل** : العمال يتقنون العمل. الخبر فى الجملة نوعه : ....

١١- <u>إدارة أسيوط التعليمية :</u>

" <u>الإيمان</u> من الصفات <u>الحميدة</u> التى تجعل الإنسان محبوبا من الله والناس، ويقاس إيمان الفرد بمدى <u>صدقه</u> فى الأقوال والأفعال، فمتى يتمسك به <u>الإنسان</u> يرتفع قدره ويحترمه الناس ".

أ- أعرب ما تحته خط.   ب- استخرج من الفقرة ما يأتى :

١- فعلا لازما، وآخر متعديا لمفعول واحد.

٢- فعلا متعديا لمفعولين، وحددهما.

٣- فعلا مبنيا للمجهول، واذكر نائب الفاعل.

٤- أسلوب شرط، وحدد أجزاءه.

جـ- **" القصة قرأتها "** ، ابن الفعل للمجهول ثم حدد نائب الفاعل.

د- **" تسلم الطالبان من المعلم جائزتين "**. ضع **" أعطى "** مكان **" تسلم "** ، وغير ما يلزم مع المحافظة على المعنى.

هـ- **تخير مع التعليل** : صان الوطن .... : (أبناؤه – أبناءه – كلاهما صواب)

١٢- إدارة ابو المطامير التعليمية :

" لا شك أن لصوم رمضان المبارك فوائد عظيمة فمتى تصم هذا الشهر تسم روحك ؛ ففيه يخرج الناس لصلاة التراويح ليثابوا فيه، فلو جعلت القرآن جليسك لنجوت ".

أ- أعرب ما تحته خط.   ب- استخرج من الفقرة ما يأتى :

١- فعلا لازما.   ٢- فعلا متعديا لمفعولين، وبين المفعولين.

٣- فعلا مبنيا للمجهول، وبين نائب الفاعل.

٤- أسلوب شرط جازم، وبين أجزاءه.

جـ- **" منح المدير الفائزين وسامين "** ابن للمجهول.

د- **" تؤدين الفرائض – تنالين الثواب "**. اربط بين الجملتين بأداة شرط جازمة.

١٣- إدارة ٦ أكتوبر التعليمية :

" يحترم المعلم فى كل وقت؛ لأنه مصباح يضىء السبيل أمام المتعلمين، فإن تقتد بمعلمك ترق إلى مراتب الفائقين، ويظنك الناس رجلا رغم صغرك ".

أ- تخير : ١- **" المعلم "**   : (مبتدأ – خبر – نائب فاعل)

٢- **" السبيل "**   : (حال – مفعول به – مضاف إليه)

٣- **" مراتب "** اسم   : (منصوب – مرفوع – مجرور)

ب- استخرج من الفقرة ما يأتى :

١- فعلا مبنيا للمجهول.   ٢- أسلوب شرط، وحدد أجزاءه.

٣- فعلا متعديا لمفعولين، واذكرهما.   ٤- فعلا لازما.

جـ- **" منحت المديرة الطالبتان المتفوقتان جائزة "** صوب الخطأ فى الجملة.

١٤- مدرسة أبو بكر الصديق الرسمية - الواسطى :

" الأمة العربية أمة واحدة، تربطها أصول عريقة، لذلك يجب الحفاظ عليها حتى تبقى صامدة، فمن يفرط فى أرضها يجعله الله عبرة للناس، ويلبسه ثوب الذل والهوان، فكن حذرا تحفظ البلاد ".

أ- أعرب ما تحته خط. ب- استخرج من الفقرة ما يأتى :

١- فعلا لازما، وآخر متعديا. ٢- أسلوب شرط، وحدد أجزاءه.

٣- فعلا ينصب مفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر. واذكرهما.

٤- فعلا مبنيا للمعلوم. ٥- فعلا مبنيا للمجهول، وبين نائب الفاعل.

جـ- **" إن تفعلو الخير تجدونه "** صوب ما تحته خط.

د- **أنت ذو علم نافع.** أدخل على هذه الجملة فعلا ينصب مفعولين، وغير ما يلزم.

هـ- **بادأنى الطالب بالتحية.** ابن الفعل للمجهول، وغير ما يلزم.

١٥- توجيه اللغة العربية - إدارة بورسعيد التعليمية :

" يُعتزَل المنافق تجنبا لشره، فهو إنسان سلوكه مشين، تشتد فى الأزمات خصومته، يكذب فى جده ولهوه، يحسبه أصحاب الفطرة النقية صادقا فى أقواله؛ فلا تمنح ذا الوجهين اهتماما، فمتى تجتنبه تسعد ".

أ- أعرب ما تحته خط. ب- استخرج من الفقرة ما يأتى :

١- فعلا لازما.

٢- فعلا متعديا لمفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر، وحدد المفعولين.

٣- نائب فاعل، وأعربه.

٤- أسلوب شرط، وحدد أجزاءه.

جـ- تخير الإجابة الصحيحة لما يلى مما بين القوسين :

١- **رأيت العلم مفيدًا.** إعراب **" مفيدًا "** : (مفعول به ثان – نعت – حال)

٢- **" يكافأ ..... على (تفوقهم) "** : (المتفوق – المتفوقون – المتفوقين)

د- أجب بما هو مطلوب أمام كل جملة فيما يلى :

١- **" ومن يخشى الله يعلو قدره "** : (صوب الخطأ فى الجملة السابقة)

٢- **" يصون المخلصون الوطن "** : (اجعل الفعل مبنيا للمجهول، وغير ما يلزم)



١٦- <u>مدرسة الشهيد محمد سيد أحمد - إدارة الهرم التعليمية</u> :

" <u>التعاون</u> فى العمل يجعل الإنسان مخلصا فى عمله، ولن <u>يتحقق</u> ذلك إلا إذا وُجد بين الناس، ومن يخلص فى عمله يرض عنه <u>الله</u> ".

أ- أعرب ما تحته خط. ب- استخرج من الفقرة ما يأتى :

١- فعلا متعديا لمفعولين، وبين المفعولين.

٢- فعلا مبنيا للمجهول ، وعين نائب الفاعل.

٣- أسلوب شرط، وبين أجزاءه.

جـ- تخير الإجابة الصحيحة لما يلى مما بين القوسين :

١- **من .... يرض الله عنه "** : (يصلِ - يصلى - يصليان)

٢- **" رأيت الشجرة نافعة "** إعراب **" نافعة "** : (مفعول به ثان - نعت - حال)

د- **" عالج الطبيب المصابين "**. ابن الفعل للمجهول، وغير ما يلزم.

١٧- <u>إدارة بنها التعليمية</u> :

" <u>المؤمن</u> الحق يجعل رضا الله هدفه فى الحياة، ويحرص على عمل <u>الخير</u>، حتى يُعرف بين الناس بإخلاصه، فينال <u>محبة</u> الجميع، ومن يصاحبه <u>يرق</u> به ويسعد ".

أ- أعرب ما تحته خط. ب- استخرج من الفقرة ما يأتى :

١- أسلوب شرط، وحدد أجزاءه. ٢- فعلا لازما.

٣- فعلا متعديا لمفعولين، واذكر المفعولين.

٤- فعلا مبنيا للمجهول.

جـ- **" فى عملكم "** - **" يرضى الله عنكم "** اربط بين الجملتين بأداة شرط جازمة، وغير ما يلزم.

د- **" أكرمنى ربى "**. ابن الجملة للمجهول، واضبطها.

هـ- .... المؤمن الحق منتصرا. ضع فعلا يفيد اليقين.

١٨- <u>إدارة المنتزه التعليمية</u> :

" العلم <u>طريق</u> التقدم به يصل الإنسان إلى <u>هدفه</u> ومن يمنح العلم اهتمامه ينل أعلى منزلة؛ فكن <u>حريصا</u> على تحصيل العلم، فبالعلم نتجاوز <u>الأزمات</u> ، وتصان البلاد من الأخطار ".

أ- أعرب ما تحته خط. ب- استخرج من الفقرة ما يأتى :

١- فعلا لازما، واذكر فاعله. ٢- فعلا متعديا لمفعولين، وحددهما.

٣- فعلا وقع جوابا للشرط. ٤- نائبا عن الفاعل.

جـ- تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١- **جلس الراكب جلوسا مريحا.** الفعل " **جلس** " : (لازم – متعد لمفعول به واحد – متعد لمفعولين)

٢- " **ظننتك متفوقا** ". كلمة "**متفوقا**" تعرب : (نعتا – حالا – مفعولا به ثانيا)

د-١- صممت المهندسة المشروعين. (ابن الفعل للمجهول، وغير ما يلزم)

٢- متى ينتشر الوعى الصحى **تختفى** الأمراض. (صوب ما تحته خط).

١٩- إدارة شرق المحلة التعليمية :

" فى المجتمعات الراقية تقام المشروعات، وتصان الحقوق، وفيها يعلم الإنسان الحق واجبا، فمن يعش فى مثل هذه المجتمعات تسم أخلاقه، ويرتفع شأنه ".

أ- أعرب ما تحته خط.

ب- استخرج من الفقرة ما يأتى :

١- فعلا لازما. ٢- فعلا متعديا لمفعولين، وحدد المفعولين.

٣- فعلا متعديا لمفعول واحد. ٤- فعل جواب الشرط، وأعربه.

جـ- أجب بما هو مطلوب مما بين القوسين :

١- **تخير : منح المعلم** : (المتفوقان – المتفوقون - المتفوقين) جوائز قيمة.

٢- عالج الطبيب الماهر المريضة. (ابن الفعل للمجهول، وغير ما يلزم)

٣- من **يرضى** بقضاء الله **يفوز** بالجنة. (صوب الخطأ الذى تحته خط)

٢٠- مدرسة الزهراء - إدارة شرق الزقازيق التعليمية :

" الصلاة عماد الدين، ومتى يقبل المؤمن عليها ينل الثواب العظيم، ويثاب الخاشعون فى الصلاة بالجنة، فقد جعل الله الصلاة تطهيرا للنفوس من الذنوب ".

أ- أعرب ما تحته خط.

ب- استخرج من الفقرة ما يأتى :

١- فعلا لازما. ٢- فعلا ينصب مفعلين، وحددهما.

٣- فعلا مبنيا للمجهول. ٤- أسلوب شرط.

جـ-١- **استقبل الرئيس الضيف.** ابن الفعل للمجهول.

٢- **يقول الحق يرضى الله عنه.** اربط بأداة شرط جازمة، وغير مايلزم.

د- تخير الإجابة مما بين القوسين :

١- منح المعلم .... جوائز قيمة : (المتفوقين – المتفوقان – المتفوقون)

٢- **وجدت المعلم حريصا علينا.** كلمة " **حريصا** " تعرب :

(حالا – مفعول به ثانيا – نعتا)

٢١- **إدارة شرق الزقازيق التعليمية :**

" جعل الله مصر بلدا آمنا، ومنحها شعبا واعيا؛ فكونوا حريصين على بلدكم بالعلم والعمل؛ فمن يسع إلى إتقان عمله يجد ثمرته، ونحن شعب كُتب الكفاح عليه؛ فانهضوا لقد دقت ساعة العمل ".

أ- أعرب ما تحته خط. ب- استخرج من الفقرة ما يأتى :

١- أسلوب شرط، وعين أجزاءه.

٢- فعلا مبنيا للمجهول، وعين نائب الفاعل.

٣- فعلا متعديا لمفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر.

٤- فعلا لازما، وآخر متعديا لمفعول واحد.

جـ-١- **يسعون فى الخير يرضى الله عنهم.**

(اربط بين الجملتين بأداة شرط مناسبة).

٢- **وجدت الكتابان مفيدان.** (صوب الخطأ فى الجملة السابقة).

د-١- **يلوم الأب العاقل ابنه المهمل.** (ابن الفعل للمجهول، وغير ما يلزم)

٢- **تخير :** علمت ..... مخلصا. (أبوك – أباك – أبيك)

٢٢- **إدارة الزيتون التعليمية :**

" يُحترم المعلم فى كل أمة، لأنه مصباح يضىء السبيل أمام المتعلمين، فإن تقتد بمعلمك ترق إلى مراتب الفائقين، ويظنك الناس رجلا رغم صغرك؛ لذا يستحق المعلم كل احترام وتقدير ".

أ- أعرب ما تحته خط. ب- استخرج من الفقرة ما يأتى :

١- فعلا لازما، وآخر متعديا لمفعول واحد.

٢- فعلا مبنيا للمجهول، واذكر نائب الفاعل.

٣- فعلا متعديا لمفعولين، واذكرهما.

٤- أسلوب شرط، وعين أجزاءه.

جـ- تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١- **حسبتك ... مكانة عالية :** (ذو – ذا – ذى)

٢- **رأيت العصفور مغردا.** كلمة **" مغردا "** تعرب :

(حالا – مفعولا به ثانيا - تمييزا)

د-١- **" عاقب المسئول المقصرين.** (ابن الفعل للمجهول، وغير ما يلزم)

٢- **" أيتها الطالبة متى تسعين فى الخير تنالين الثواب ".** (صوب الخطأ)

٢٣- إدارة غرب شبرا الخيمة التعليمية :

" العمل شرف يسعى الإنسان من أجله، ومن يجتهد ويتقن عمله ينل احترام الناس، وقد جعل الإسلام المسلمين متعاونين فى العمل الصالح والبر والتقوى ".

أ- أعرب ما تحته خط. ب- استخرج من الفقرة ما يأتى :

١- أسلوب شرط، وحدد أجزاءه.

٢- فعلا ينصب مفعولين، وحدد المفعولين. ٣- فعلا لازما.

٤- فعلا متعديا لمفعول واحد.

جـ- **" الجو جميل "** أدخل على الجملة فعلا يفيد الظن، وغير ما يلزم.

د- صوب الخطأ النحوى فى الجملة الآتية : **من يزرع الخير يُجنى الخير.**

هـ- **" فهم الولد المجتهد المسألتين "** ابن الفعل للمجهول، وغير ما يلزم.

٢٤- إدارة منفلوط التعليمية :

" تحتاج مصر إلى جهود أبنائها المخلصين الذين يؤدون واجبهم بإخلاص، فيا أبناء مصر إن تجتهدوا فى عملكم تجدوا وطنكم راقيا، ويكتب لكم النجاح ".

أ- أعرب ما تحته خط. ب- استخرج من الفقرة ما يأتى :

١- فعلا لازما. ٢- فعلا مبنيا للمجهول، وبين نائب الفاعل.

٣- فعلا متعديا لمفعولين، وحددهما.

٤- أسلوب شرط، وحدد أجزاءه.

جـ- **" يؤدى واجبه بإخلاص – ينال رضا الله "**. (اربط بين الجملتين بأداة شرط جازمة، وغير ما يلزم).

د- **يصون جنود مصر الوطن العربى.** (ابن الجملة للمجهول، وغير ما يلزم).

٢٥- إدارة السادات التعليمية :

" إن كل المصريين يتمنون أن تحقق الثورة آمالهم، التى خرجوا من أجلها، وتمنحهم القوة الكبيرة فى أن يوجد التقدم والرخاء، ولن تصبح هذه الآمال حقيقة إلا بالعمل الجاد؛ فمن يعمل بجد يحصد الخير حتى يكتب له النجاح ".

أ- أعرب ما تحته خط. ب- استخرج من الفقرة ما يأتى :

١- أسلوب شرط، وبين أجزاءه. ٢- فعلا لازما، وآخر متعديا.

٣- فعلا مبنيا للمجهول، وبين نائب الفاعل.

٤- فعلا ينصب مفعولين، واذكرهما.

جـ- " **أنتما طالبان مهذبان** ". (أدخل " **ظن** " أو إحدى أخواتها، وغير ما يلزم).

د- " **يزرع المصريون الصحراء ...... يعمرونها** ". (اربط بين الجملتين بأداة شرط جازمة، وغير ما يلزم).

هـ- " **تقدر الدولة العمال المخلصين** " (ابن الفعل للمجهول، وغير ما يلزم مع ضبط الفعل).

٢٦- إدارة شرق طنطا التعليمية :

" الكذب صفة سيئة تهلك المجتمعات، فمتى ينتشر الكذب فى أى مكان يكثر الفساد، والكذب يجعل الخطأ صوابا عند قليلى العلم، ويُهجر الكاذب لكراهية الناس له ".

أ- أعرب ما تحته خط.   ب- استخرج من الفقرة ما يأتى :

١- فعلا لازما.   ٢- فعلا متعديا لمفعولين.

٣- أسلوب شرط، وبين أجزاءه.   ٤- نائب فاعل.

جـ- تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى :

١- **أساعد أمى فى أعمال المنزل.** الفعل " **أساعد** " :

(لازم – متعد لمفعول واحد – متعد لمفعولين)

٢- منح المعلم .... جوائز قيمة : (المتفوقين – المتفوقان – المتفوقون)

د-١- **الذى يخون وطنه تهون عليه كرامته.**

(ضع " **من** " الشرطية بدلا من " **الذى** ")

٢- **يعين الله القدير طالب العلم.** (ابن الجملة للمجهول)

٢٧- إدارة شرق الإسكندرية التعليمية :

" إن التفوق أمل تسمو إليه النفوس جميعها، ولا يصل إليه إلا المجدون الذين يضعون نصب أعينهم هدفا ساميا فى الحياة ليحققوه، ويقاس التفوق بمقدار ما يختلف به المتفوق عن غيره ".

أ- أعرب ما تحته خط.   ب- استخرج من الفقرة ما يأتى :

١- فعلا مبنيا للمجهول، وحدد نائب الفاعل.

٢- فعلا لازما، وآخر متعديا.

٣- مضارعا منصوبا، وحدد أداة النصب.

٤- فعلا صحيحا، وآخر معتلا.

جـ- " **شُرح الدرس بسهولة ويسر** ". (ابن الفعل للمعلوم ثم أعرب ما بعده)

د- " **من يطلب العلا يسهر الليالى** " ما نوع الأسلوب السابق ؟ وبين أجزاءه.

٢٨- إدارة البدارى التعليمية :

" يُحترم المعلم فى كل أمة؛ لأن العلم مظهر تقدم كل أمة، فمتى يعم العلم يعلِ مصير الأمم، وقد رأى العالم العلم طريق المستقبل المشرق؛ لذا استحق صاحب العلم كل احترام وتقدير، فهو مرشد للعلم وموجه نحو المعرفة ".

أ- أعرب ما تحته خط. ب- استخرج من الفقرة ما يأتى :

١- فعلا ينصب مفعولين، واذكرهما. ٢- أسلوبا للشرط، واذكر أجزاءه.

٣- فعلا مبنيا للمجهول. ٤- فعلا مبنيا للمعلوم.

جـ- أجب بما هو مطلوب بين القوسين :

١- **" شوهدت المباراة ".** (ابن الفعل للمعلوم واكتب الجملة صحيحة)

٢- **" ظن الطالب الامتحان صعبا ".** (احذف الفعل من الجملة وأعد كتابتها)

د- صوب الخطأ فيما يأتى :

١- من يقضى بالحق ينعم بالأمن. ٢- لوحظ السلوكين.

٢٩- إدارة بركة السبع التعليمية :

" الصلاة أساس الدين، ومتى يقبل المسلم عليها ينل الأجر العظيم، ويثاب الخاشعون فى الصلاة بالجنة؛ فقد منح الله الصلاة قداسة، وجعلها تطهيرا للنفوس من الذنوب ".

أ- أعرب ما تحته خط. ب- استخرج من الفقرة ما يأتى :

١- فعلا لازما. ٢- فعلا ينصب مفعولين، واذكر المفعولين.

٣- فعلا مبنيا للمجهول، واذكر نائب الفاعل.

٤- أداة شرط، واذكر فعلى الشرط والجواب.

جـ- أجب بما هو مطلوب بين القوسين :

١- **" يبيع الفلاح القمح ".** (ابن الفعل للمجهول، وغير ما يلزم)

٢- **" يقول الحق – ينال منزلة عظيمة ".** (اربط بين الجملتين بأداة شرط جازمة، وغير ما يلزم)

٣- **تخير :** منح المعلم .... جوائز قيمة : (المتفوقين – المتفوقان – المتفوقون)

٤- **تخير :** أينما تسافروا ... أحبابا كثيرين : (تجدوا – تجدون – تجد)



٣٠- إدارة غرب المحلة الكبرى التعليمية :

" التعاون في العمل يجعل الإنسان محبا لعمله، ولن يتحقق للناس ذلك إلا إذا غرس الحب بينهم ثم الإخلاص، فمن يخلص في عمله يرض الله عنه فاستمري مخلصة في عملك دائما ".

أ- أعرب ما تحته خط.

ب- استخرج من الفقرة ما يأتي :

١- فعلا لازما.

٢- فعلا متعديا لمفعولين، واذكر المفعولين.

٣- فعلا مبنيا للمجهول.

٤- أسلوب شرط، وعين أجزاءه.

جـ- **" يكرم ذو الحاجة المسكين "**. (ابن الفعل للمعلوم، وغير ما يلزم)

د- **" الذي يدعو الله بخشوع يستجيب له "**. ضع **" من الشرطية "** مكان **" الذي "** ثم أعد كتابة الجملة صحيحة.

هـ- **" علمت التلميذين مجتهدين في دروسهما "**. احذف الفعل والفاعل من الجملة السابقة، وأعد كتابة الجملة صحيحة.

و- صوب الخطأ فيما يلي :

١- كوفئ المجتهدين في عملهم.

٢- الفعل **" منح "** ينصب مفعولين أصلهما المبتدأ والخبر.

٣١- إدارة العجمي التعليمية :

" العلم هو الكنز العظيم، يعرف الناس جميعهم قدره، ويثاب المرء على قدر علمه النافع، فمن يحرص على العلم ينلِ المكانة العظيمة بين الناس، فيا أيها الطالب : اجعل العلم طريقك في الحياة ".

أ- أعرب ما تحته خط.

ب- استخرج من الفقرة ما يأتي :

١- أسلوب شرط، وبين أجزاءه

٢- فعلا مبنيا للمجهول، وحدد نائب الفاعل.

٣- فعلا لازما، وآخر متعديا.

٤- فعلا متعديا لمفعولين، وحددهما.

جـ- **" يصوم المسلمون رمضان "**. (ابن الفعل للمجهول، وغير ما يلزم)

د-١- **" وجدت العاملين مخلصين "** احذف **" وجدت "** واكتب الجملة صحيحة.

٢- صوب الخطأ : متى يسعى الإنسان في حياته يكون محبوبا.

٣٢- إدارة ديرب نجم التعليمية :

" إن تنمية المواهب الخلاقة تعتبر من أهم أسس النظام التعليمي، فالمبدعون ركائز أساسية لأي مجتمع ناهض، فمن يتلمس خطوات المبدعين يكن ذا فكر واع، فاجعل يا بني حياتك مليئة بالإبداع ".



أ- أعرب ما تحته خط. ب- استخرج من الفقرة ما يأتى :

١- أسلوب شرط، وحدد أركانه. ٢- فعلا متعديا لمفعولين، وحددهما.

٣- فعلا مبنيا للمجهول. ٤- فعلا متعديا لمفعول به واحد.

٥- خبرا لحرف ناسخ، وبين نوعه.

جـ- " **تمارس الرياضة - يقوى جسمك** ". (اربط بين الجملتين بأداة شرط جازمة)

د-١- " **أطعت والدى الحبيبين** " (ابن الجملة للمجهول، وغير ما يلزم)

٢- " **علمتكم صادقين** " (احذف الفعل والفاعل واكتب الجملة صحيحة)

٣٣- إدارة بولاق الدكرور التعليمية :

" يصان الوطن بأبنائه المخلصين فى رفعة شأنه بالعلم والعمل، فمتى تطلب العلم تتقدم بلادك، ويمنحك الله قوة عظيمة وتجد النجاح سهلا ".

أ- أعرب ما تحته خط. ب- استخرج من الفقرة ما يأتى :

١- نائب فاعل. ٢- فعلاً لازما، وآخر متعديا لمفعول واحد.

٣- فعلا ينصب مفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر، وحددهما.

٤- أسلوب شرط، وحدد أجزاءه.

جـ- أجب بالمطلوب مما بين القوسين فيما يأتى :

١- " **يتقى الله – يسعد فى حياته** ". (اربط بين الجملتين بأداة شرط مناسبة)

٢- " **العاملان مخلصان** ". (أدخل فعلا يفيد اليقين)

٣- " **ذاكر الطالب الدرس** ". (ابن الجملة للمجهول)

٤- " **ظننت أخوك غائب** ". (صوب الخطأ)

٣٤- إدارة الطود التعليمية :

" الكذب عادة ذميمة تضر صاحبها، وتجعله منبوذا، فيعيش بلا صديق، فإن تتجنب الكذب تعش أبدا سعيدا، وتحظى برضا الله وحب الناس ، فالصادق يكرم من الجميع ".

أ- أعرب ما تحته خط. ب- استخرج من الفقرة ما يأتى :

١- فعلا مبنيا للمجهول. ٢- فعلا متعديا لمفعولين، واذكر المفعولين.

٣- أسلوب شرط، وحدد أجزاءه.

جـ- أجب بما هو مطلوب من بين الأقواس :

١- " **المعلمون مخلصون**". (أدخل على الجملة فعلا يفيد اليقين، وغير ما يلزم)

٢- " **تقدر الدولة ذا العلم** ". (ابن الفعل للمجهول، وغير ما يلزم)

د- " **من يقضى بالحق يحظى بالأمن** ". (صوب الخطأ فى العبارة).

٣٥- مدرسة العديسات – إدارة الأقصر :

" لعدل ساس الملك، به تستقر أحوال البلاد ، ويعيش أهلها سعداء، وبه يطمئن صاحب الحق على أنه سينال حقه المسلوب، فكم من حكام عادلين خلدهم التاريخ وشهد على عدلهم ".

- أعرب ما تحته خط. ب- استخرج من الفقرة ما يأتى :

فعلا مجردا، واذكر نوعه. ٢- فعلا مزيدا بالتضعيف.

٣- كم، واذكر نوعها. ٤- اسما معربا بعلامة فرعية.

جـ- زن الكلمات الآتية : (تخاصم – سمة)

د- صوب الخطأ النحوى فيما تحته خط فيما يأتى :

- أعطيت عشرون جائزة للفائزين. ٢- نجح فى الامتحان سبع عشرة طلاب.

٣- " **تدحرج** " وزنها " **تفعل** ".

هـ- فى الفصل (٤٣) طالب و (١٥) مقعد، و(٧) لوحة. **(استبدل بالأرقام حروفا عربية، مع ضبط التمييز)**

و- تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى :

١- نكشف فى المعجم عن " **قام** " فى : (ق أ م – ق ي م – ق و م)

٢- نكشف فى المعجم عن " **سماء** " فى : (س م و – س م أ – س م ت)

٣٦- إدارة السويس التعليمية :

" **الصلاة عماد الدين، ومتى يقبل المؤمن عليها ينل الثواب العظيم، ويثاب الخاشعون فى الصلاة بالجنة؛ فقد جعل الله الصلاة تطهيرا للنفوس من الذنوب** ".

أ- أعرب ما تحته خط. ب- استخرج من الفقرة ما يأتى :

١- فعلا لازما، واذكر فاعله. ٢- فعلا متعديا لمفعولين، واذكرهما.

٣- فعلا مبنيا للمجهول، واذكر نائب الفاعل. ٤- أسلوب شرط، وبين أجزاءه.

جـ- أجب بما هو مطلوب :

١- " **قال المومن الحق** " ابن الفعل للمجهول، وغير ما يلزم.

٢- " **تعملون الخير – يحبكم الله** " اربط بين الجملتين بأداة شرط جازمة، وغير ما يلزم.

د- تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى :

١- منح المعلم ..... جوائز قيمة : **(المتفوقين – المتفوقان – المتفوقون)**

٢- " **علمت العلم نافعا** " الفعل " **علم** " يفيد : **(الرجحان – التحويل – اليقين)**

٣٧- إدارة دمياط التعليمية :

" يُحترم المعلم فى كل أمة، لأنه رسول العلم والمعرفة، فمتى ينتشر العلم يعل شأن الأمم، وقد رأى العالم العلم طريق المستقبل المشرق ؛ لذا يستحق المعلم كل احترام وتقدير، فهو مرشد إلى العلم وموجه نحو المعرفة ".

أ- أعرب ما تحته خط. ب- استخرج من الفقرة ما يأتى :

١- أسلوب شرط، وبين أجزاءه. ٢- فعلا ينصب مفعولين، وحددهما.

٣- نائبا عن الفاعل. ٤- فعلا لازما.

جـ- أجب بالمطلوب مما بين القوسين فيما يأتى :

١- " **حسبتكم مقصرين**". (احذف الفعل والفاعل فى الجملة السابقة، وغير ما يلزم)

٢- " **يسعى الطالب فى حياته – يكون محبوبا** ". (اربط بين الجملتين السابقتين بأداة شرط مناسبة، وغير ما يلزم)

د-١- " **لام المعلم الطلاب المقصرين** " (ابن الفعل فى الجملة السابقة للمجهول، ثم اكتب الجملة صحيحة)

٢- " **كوفئ المجتهدين** " (صوب الخطأ فى العبارة السابقة)

٣٨- إدارة شبين الكوم التعليمية :

" سئل حكيم عن العدل، فقال : إن العدل من أعظم الصفات، وهو الذى يحقق الأمن والأمان، إن يتمسك به مجتمع يرق أفراده، وترتفع منزلته، ونحن نرى العدل أساسا للملك، وطريقا لتحقيق الرفاهية والتقدم للمجتمع ".

أ- أعرب ما تحته خط. ب- استخرج من الفقرة ما يأتى :

١- فعلا لازما، وآخر متعديا لمفعول واحد.

٢- فعلا مبنيا للمجهول، وعين نائب الفاعل.

٣- فعلا متعديا لمفعولين، وحددهما.

٤- أسلوب شرط، وحدد أجزاءه.

جـ- تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى :

١- " **من ...... يرض الله عنه** " : (يُصل – يُصلى – يُصليان)

٢- " **رأيت الشجرة نافعة** " إعراب " **نافعة** " :

(مفعول به ثان – نعت – مفعول به أول)

د-١-" **المؤمنون صادقون**" أدخل الفعل "**علم**" على الجملة السابقة، وغير ما يلزم.

٢- " **عالج الطبيب المصابين** ". (ابن الفعل للمجهول، وغير ما يلزم)



٣٩- إدارة منيا القمح التعليمية :

" رضا الناس غاية نبيلة، تجعل الإنسان راضيا عن نفسه، فمن يرض غيره يسعد فى الدنيا ويكتب له الخير فى الآخرة، فكن حريصا على احترام الأخرين حتى تترك منهجا قويما للأجيال القادمة ".

أ- أعرب ما تحته خط. ب- استخرج من الفقرة ما يأتى :

١- فعلا متعديا لمفعولين، واذكرهما.

٢- أسلوب شرط، وحدد فعلى الشرط والجواب.

٣- فعلا مبنيا للمجهول، وعين نائب الفاعل.

٤- فعلا مضارعا مجزوما، وحدد علامة الجزم.

جـ- أعرب ما تحته خط :

١- رأيت العلم نورا. ٢- رأيت القمر مضيئا.

د- أجب بما هو مطلوب بين القوسين :

١- **..... البحر هادئا.** (فعلا يفيد الشك)

٢- **" تجتهدين فى عملك – تحققين أملك ".**

(اربط بين الجملتين بأداة شرط جازمة)

٤٠- إدارة ملوى التعليمية :

" من يتحل بحسن الخلق ينل ثواب الله، ويظل مطمئنا ويُعرف به، وهو خلق جميل يجعل الإنسان محبوبا بين الناس، ويمنحه الخير ليحيا حياة طيبة، وليدرك الجميع أن الحياء شعبة من الإيمان ".

أ- أعرب ما تحته خط. ب- استخرج من الفقرة ما يأتى :

١- فعلا ينصب مفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر، وبين المفعولين.

٢- أسلوب شرط، وبين أجزاءه.

٣- فعلا مبنيا للمجهول، وبين نائب الفاعل.

٤- فعلا لازما وآخر متعديا مفعول به واحد.

جـ-١- **" حسبته طبيبا "** اجعل المفعولين مبتدأ وخبرا.

٢- **" لن يهان المتعاونون "** ابن الفعل للمعلوم، وغير ما يلزم.

د-١- **" تسمو بأدبك- تنال العلا "** اربط بأداة شرط جازمة.

٢- **" .... الله عباده الفضل "** ضع مكان النقط فعلا ينصب مفعولين.

٤١- **<u>مدرسة صفى الدين مجاهد – إدارة شرق الزقازيق :</u>**

" لكل إنسان <u>آماله</u> وطموحاته التى يسعى إلى تحقيقها، فمن يتقن <u>عملـه</u> ينل ما يريد، وقد منحنـا <u>الله</u> عقلا <u>راشدا</u> ، وإذا رُزق الإنسان هذا العقل فقد تحققت آماله وطموحاته ".

أ – أعرب ما تحته خط. ب- استخرج من الفقرة ما يأتى :

١- أسلوب شرط، وحدد أجزاءه.

٢- فعلا مبنيا للمجهول، وحدد نائب الفاعل.

٣- فعلا لازما، وآخر متعديا. ٤- فعلا ينصب مفعولين، وحددهما.

جـ- ١- " **ضيّع الظالمون الحقوق** " ابن الفعل للمجهول.

٢- " **تقولـون الحـق – يرضـى الله عـنكم** " اربـط بـين الجملتـين بـأداة شـرط جازمة، وغير ما يلزم.

د- ١- "علمت **<u>المؤمنون صادقون</u>** " صوب الخطأ فيما تحته خط.

٢- " **يعيش الفلاح مكافحا** " الفعل " **يعيش** " : (لازم – متعد) تخير.

٤٢- **<u>مدرسة الشهيد عمرو السقا ع بنات – إدارة بورفؤاد التعليمية :</u>**

" أى بنـى، كـن بمعلميك <u>بـارا</u> ، واحتـرم دورهـم فـى تربيتـك تصـل إلـى أعلـى <u>درجات</u> التقدير، فمتى يُحترم المعلم يعلُ الوطن ويرق، وقد جعلك المعلم <u>ذا</u> قيمـة وشأن فى <u>المجتمع</u> " .

أ – أعربى ما تحته خط. ب- استخرجى من الفقرة ما يأتى :

١- أسلوب شرط، وحددى أجزاءه.

٢ – فعلا مبنيا للمجهول، وآخر مبنيا للمعلوم.

٣- فعلا لازما، وحددى فاعله. ٤- فعلا متعديا لمفعولين، واذكريهما

جـ- تخيرى الصواب مما بين القوسين فيا يلى :

١- **إن ... الله فى عملك تنالى درجات العلا** : (تتق – تتقين – تتقى)

٢- **علمت الحق ...** : (واضحٌ – واضحاً – واضح)

د- أجيبى بما هو مطلوب مما بين القوسين فيما يلى :

١- منحكن المعلم علما نافعا.

(ابنى الجملة السابقة للمجهول، وغيرى ما يلزم).

٢- حسبتك ذا خلق. (احذفى الفعل وأعيدى كتابة الجملة صحيحة)

٤٣- مدرسة الخلفاء الراشدين - ادارة بورفؤاد التعليمية:

" تحتاج مصر العظيمة إلى جهود أبنائها المتفوقين كى تظل رائدة للأمة العربية، ولم لا ويوجد على أرضها العلماء والأدباء والمفكرون، فمتى يذكر التاريخ مصر يمنحنا ذكرها الطاقة والعزيمة للعمل والإنتاج؛ لنحيا تحت ظلها سعداء ".

أ- أعرب ما تحته خط. ب- استخرج من الفقرة ما يأتى :

١- فعلا ينصب مفعولين، واذكرهما. ٢- نائب فاعل، وأعربه.

٣- أسلوب شرط، وحدد أجزاءه. ٤- فعلا لازما.

جـ- أجب بما هو مطلوب مما بين القوسين فيما يلى :

١- **أنت طالب متفوق.** (أدخل على العبارة فعلا متعديا يفيد اليقين).

٢- **يعيد الطالب المجتهد الكتابين إلى المكتبة.** (ابن العبارة للمجهول، وغير ما يلزم)

د- ١- **" الذين يخلصون فى أعمالهم يعلو قدرهم "** ضع **" من "** بدلا من **" الذين "** واكتب الجملة صحيحة.

٢- **" اشترك الطلاب فى الرحلة ".** (اشترك) فعل : (لازم – متعد) تخير.

٤٤- مدرسة الشبان المسلمين - ادارة شرق الزقازيق :

" فى الإسلام تصان الحقوق والحريات، ومن يتعد عليها يجد له رادعا، ونحن نرجو جيلا جديدا للحفاظ على هويته، ويتمسك بقيم تسع الإنسانية بأسرها ".

أ- أعرب ما تحته خط. ب- استخرج من الفقرة ما يأتى :

١- أسلوب شرط، وبين أجزاءه. ٢- فعلا لازما، وآخر متعديا.

٣- فعلا مبنيا للمجهول، واذكر نائب الفاعل.

جـ- أجب بما هو مطلوب مما بين القوسين فيما يلى :

١- **حسبتك (ذى – ذو – ذا) مكانة عظيمة.** (تخير).

٢- **سأل الأستاذ البنات سؤالين.** (ابن الجملة للمجهول، وغير ما يلزم)

٤٥- مدارس فضل الحديثة - محافظة الجيزة :

" يقال : إن البيئة هى كل ما يحيط بالكائن الحى، ومن يرج الخير لنفسه يرع بيئته ويحافظ عليها؛ فقد منحنا الله نعما كثيرة، ويجب علينا ألا نظن النعم باقية إلا بالشكر؛ فالشكر يحفظ النعمة ".

أ – أعرب ما تحته خط. ب- استخرج من الفقرة ما يأتى :

١- فعلا مبنيا للمجهول، واجعله مبنيا للمعلوم فى جملته، وغير ما يلزم.

٢- فعلا ينصب مفعولين أصلهما المبتدأ والخبر، واذكر المفعولين.

٣- فعلا ينصب مفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر، وبين المفعولين.

٤- خبرا، وبين نوعه. ٥- فعلا لازما.

جـ- " **يسعى للحفاظ على بيئته – يعيش سعيدا** " اربط بين الجملتين بأداة شرط جازمة، وغير ما يلزم.

٤٦- مدرسة طارق بن زياد – إدارة سوهاج التعليمية :

" إن المجتهدة من الطالبات هى من تحرص كثيرا على وقتها فلا تضيعه فى اللهو، وهى تستغل وقتها فى العمل المفيد دائما، ومن تستغل وقتها تستفد منه، وتُعرف بين زميلاتها بالجد والاجتهاد، وتصنع مستقبلا عظيما يجعلها رائدة فى رقى الوطن ".

أ – أعربى ما تحته خط. ب- استخرجى من الفقرة ما يأتى :

١- أسلوب شرط، وأعربى جوابه.

٢- فعلا مبنيا للمجهول، واذكرى نائب الفاعل.

٣- ضميرا بارزا. ٤- فعلا متعديا لمفعولين، وبينى المفعولين.

٥- فعلا صحيحا.

جـ- تخيرى الصواب مما بين القوسين :

١- " **رأيت الشمس مشرقة** " تعرب : (مفعولا به – حالا – مفعولا به ثان)

٢- " **الأب مرشد أولاده للخلق القويم** " الخبر :

(جملة فعلية – جملة اسمية – مفرد)

د- ١- " **مصر تنجب العظماء** " حددى الفاعل فى هذه الجملة.

٢- " **... الربيع الطبيعة ألوانا زاهية** ". (أكملى بفعل ينصب مفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر)



٤٧- إدارة الروضة دمياط :

" سئل معلم عن التعاون فقال : التعاون من أعظم الصفات ، إن يتمسك به مجتمع يرق أفراده وترتفع مكانته ، ونحن نرى التعاون بين الناس طريقا لتحقيق الأهداف العظيمة التى نسعى لها " .

أ – أعرب ما تحته خط.   ب- استخرج من الفقرة ما يأتى :

١- أداة شرط، وحدد فعلى الشرط والجواب.

٢- فعلا مبنيا للمجهول، وعين نائب الفاعل.

٣- فعلا ينصب مفعولين، وحدد مفعوليه.

٤- فعلا لازما، وآخر متعديا.

جـ- أجب بما هو مطلوب فيما يلى :

١- " **يلوم المعلم المقصرين** " (ابن الجملة للمجهول، وغير ما يلزم).

٢- " **من يدعو للحق يفوز برضا الله** ". (صوب الخطأ)

د- ١- " **رأيت الصدق عالمًا جميلا** ". ٢- " **رأيت الصادقين عالمين بالجمال** "

أعرب ما فوق الخط فى كلتا الجملتين مع بيان السبب.

٤٨- مدرسة عثمان أحمد عثمان ع بنات- محافظة الجيزة :

" الصدق خلق عظيم، من يتحل به يعش سعيدا، وما تمسك به إنسان إلا ازداد إيمانا، فاجعله خلقك الدائم تكن أسعد الناس " .

أ – أعربى ما تحته خط.   ب- استخرجى من الفقرة ما يأتى :

١- أسلوب شرط، وبينى أجزاءه.   ٢- فعلا لازما.

٣- فعلا متعديا لمفعولين، وحدديهما.   ٤- همزة قطع.

جـ- أجيبى بما هو مطلوب :

١- " **قال الرجل الحق** " ابنى الفعل للمجهول، وغيرى ما يلزم.

٢- " **ظننت الامتحان سهلا** " احذفى الفعل والفاعل، واكتبى الجملة صحيحة.

٣- " **هى طالبة متفوقة** ". (هى) ضمير للمتكلم. ضعى علامة (✓) أو (✗)

٤- " **... تفعلوا من خير تجدوه** ". (ما – من – التى) تخيرى الصواب.

٤٩- إدارة الإسماعيلية التعليمية :

" على الإنسان أن يزداد فخرا بتكريم الله له بالعقل، وعليه أن يظل شاكرا ربه على تلك النعمة التى ميزته على جميع المخلوقات ، ولكنها جعلته مسئولا عما يقوله ويفعله، فما يفعله المرء يحاسب عليه من ربه " .

أ – أعرب ما تحته خط. ب- استخرج من الفقرة ما يأتى :

١- فعلا مبنيا للمجهول، واضبطه. ٢- أسلوب شرط، واذكر جواب الشرط.

٣- فعلا معتلا، وبين نوعه. ٤- فعلا ينصب مفعولين، واذكرهما.

جـ- أجب بما هو مطلوب :

١- " **المعلمون مخلصون لله** " أدخل على هذه الجملة فعلا يفيد اليقين، وغير ما يلزم.

٢- " **منحنى الله علما نافعا** " ابن الجملة للمجهول، وغير ما يلزم.

د- صوب الخطأ فيما يلى :

١- نشر المسلمين علومهم عند الغرب. ٢- متى تقرأ كثيرا تستفيد كثيرا.

٥٠- إدارة المعادى التعليمية – محافظة القاهرة :

" متى يأت الربيع تزهر الأغصان ويغرد الطير، فما أجمل أن يُستغل الوقت الجميل ليسير الإنسان على شاطئ النيل ، ويشم عبير الزهور الذى يجعل الصدر منشرحا فترى الإنسان مرحا " .

أ – أعربى ما تحته خط. ب- استخرجى من الفقرة ما يأتى :

١- أسلوب شرط، وبينى أجزاءه. ٢- فعلا مبنيا للمجهول.

٣- فعلا متعديا لمفعولين. ٤- فعلا صحيحا، وآخر معتلا.

جـ- أجيبى بما هو مطلوب :

١- " **المؤمنون صادقون** " أدخلى الفعل " **علم** " على الجملة السابقة، وغيرى ما يلزم.

٢- " **عوقب المقصرون** " حولى الفعل المبنى للمجهول إلى فعل مبنى للمعلوم، وغيرى ما يلزم.

د- صوبى الخطأ فيما يلى :

١- إن تسعى فى الخير تنال رضا الله. ٢- وجدت ذو الخلق محبوبا.

٥١- مدرسة كفر هربيط – إدارة أبو كبير التعليمية :

" إن المدرسة هى البيت الجميل لطلب العلم ، وهى التى تحقق الأمل، وتكرم الدولة كل عام النابغين من طلابها تشجيعا لهم؛ ليحققوا مستقبلا عظيما فإن تتجمل المدرسة يعشقها الطلاب " .

أ – أعرب ما تحته خط. ب- استخرج من الفقرة ما يأتى :

١- أسلوب شرط، وحدد أجزاءه. ٢- ضميرا منفصلا، وآخر متصلا.

٣- خبرا لناسخ، وبين نوعه. ٤- همزة قطع، واذكر السبب.

جـ- " **ظن الفاسق الباطل منتصرا** " احذف الفعل والفاعل، وأعد كتابة الجملة مرة أخرى، مع الحفاظ على السياق اللغوى العام لها.

د- " **جاء أخوك بالطعام** " ابن الجملة السابقة للمجهول مع ضبط الفعل.

هـ- " **تذاكرون العلم بجد – تنالون التفوق** " اربط بين الجملتين بأداة الشرط المناسبة للمعنى، وغير ما يلزم.

٥٢- إدارة طلخا التعليمية – محافظة الدقهلية :

" الصدق من صفات الأنبياء والصالحين، يجب الحرص عليه فى كل شئون الحياة، وهو يهدى إلى البر ويثاب المرء عليه من ربه، فاجعله دربك فى الحياة، فمن يصدق ينل الثواب العظيم ".

أ – أعرب ما تحته خط. ب- استخرج من الفقرة ما يأتى :

١- فعلا متعديا لمفعولين، وحددهما. ٢- أسلوب شرط، وبين أجزاءه.

٣- ضميرا بارزا، وآخر مستترا. ٤- فعلا لازما، واذكر فاعله.

جـ- أجب بما هو مطلوب :

١- **أبوك ذو خلق.** (أدخل على الجملة فعلا يفيد اليقين)

٢- **يزرع الشوك – يجنى الجراح.** (اربط الجملتين بأداة شرط جازمة)

٣- **ليم المقصر.** (أعد الفعل للمعلوم واكتب الجملة صحيحة)

د- ١- **كوفئ المجتهدين من الطلاب.** صوب الخطأ.

٢- أعرب ما تحته خط : أ- رأيت محمدا **قادما**. ب- رأيت الخير **قادما**.

٥٣- إدارة التحرير التعليمية :

" إن كثيرا من الأمراض المنتشرة الآن فى أرجاء المعمورة سببها تدخل البشر فى الطبيعة بشكل غير منظم، مما يجعل الإنسان أكثر عرضة للهلاك، لذلك علينا أن نحارب التلوث أينما وجد، فمن يبعد عن التلوث تسلم صحته ".

أ – أعرب ما تحته خط. ب- استخرج من الفقرة ما يأتى :

١- فعلا لازما، وآخر متعديا. ٢- فعلا ينصب مفعولين، واذكرهما.

٣- أسلوب شرط، وحدد أجزاءه.

٤- خبرا، وبين نوعه. ٥- فعلا مبنيا للمجهول.

جـ- " **يبيع التاجر الفاكهة** " ابن الجملة للمجهول.



٥٤- **إدارة مشتول السوق التعليمية :**

" ن الأمم تسعى لتحقيق الأمن والاستقرار وتبذل الغالى من أجلها، ورجالها يصعون أمام أعينهم هدفا نبيلا ليحققوه، ولن يضيع سعى وراءه مخلصون، والله يعطيهم العطاء الكامل، وتقاس حضارة الأمم بالعلم والإيمان " .

عرب ما تحته خط. ب- استخرج من الفقرة ما يأتى :

- فعلا لازما. ٢- فعلا متعديا.

٣- فعلا ينصب مفعولين، واذكر المفعولين. ٤- نائب فاعل، وأعربه.

جـ- أجب بما هو مطلوب :

١- **" تروى الارض – ينمو الزرع "** اربط بين الجملتين بأداة شرط جازمة.

٢- **' نحترم ذا الخلق الطيب "** ابن الفعل للمجهول، وغير ما يلزم.

٣ **' ظننت المؤمنون مخلصون "** صوب الخطأ.

٤- **" علمتك ناجحا "** احذف الفعل، وغير ما يلزم.

٥٥- **مدرسة وادى النطرون ع بنات – محافظة البحيرة :**

" إن تكن متفائلا تجد الوجود جميلا، ويُكتب لك النجاح فى الحياة، ويهبك الله حب الناس " .

أعربى ما تحته خط. ب- استخرجى من الفقرة ما يأتى :

- أسلوب شرط. ٢- فعلا مبنيا للمجهول.

٣- فعلا متعديا لمفعولين أصلهما المبتدأ والخبر.

٤ فعلا متعديا لمفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر.

جـ- ١ **' تجتهد الطالبة اجتهادا "** الفعل " تجتهد " : (لازم – متعد) تخيرى.

٢- **" من يسعى فى الخير ينال رضا الله "** صوبى الخطأ فيما تحته خط.

- **' ينال المجتهد المكانة العليا "** ابنى الجملة للمجهول، وغيرى ما يلزم.

٥- **اداره غرب الزقازيق :**

' ان مصر تحتاج منا أن نجد ونخلص فى العمل، فالإخلاص فى كل شيء يخلق حياة راقية فمن يكن كذلك يسعد، فلا تظن التكاسل عن العمل محبوبا؛ ولهذا يكرم العامل من الله ومن الناس " .

أ – اعرب ما تحته خط. ب- استخرج من الفقرة ما يأتى :

١- فعلا متعديا لمفعولين، وبين المفعولين.

٢- ضميرا متصلا. ٣- فعلا لازما.

جـ- أجب بما هو مطلوب منك مما بين القوسين فيما يلى :

١- **" حاسبت الدولة المقصرين "** ابن الفعل للمجهول، وغير ما يلزم.

٢- **" تسمو بأدبك – تنال العلا "** اربط بين الجملتين بأداة شرط جازمة، وغير ما يلزم.

د- **تخير : " رأيت القمر واضحا "** . كلمة **" واضحا "** تعرب :

(نعتا – مفعولا به ثان – حالا).

٥٧- إدارة شرق شبرا الخيمة التعليمية :

" ما أجمل رضا الوالدين فهو العلاج لمن تتعثر قدماه فى الحياة، فمن يحترم والديه ينل الثواب من الله، ويجد الحياة جميلة دائما " .

أ – أعرب ما تحته خط.

ب- استخرج من الفقرة ما يأتى :

١- فعلا متعديا لمفعولين، وحددهما.

٢- أسلوب شرط، وحدد أجزاءه.

٣- فعلا لازما.

٤- فعلا متعديا لمفعول واحد.

جـ- **" شاهدت المعلمة المتفوقين فى فناء المدرسة "** ابن الجملة للمجهول، وغير ما يلزم.

د- **" الذى يخون وطنه تهون عليه كرامته "** ضع **" من "** بدلا من **" الذى "** ، وغير ما يلزم.

هـ- **" علمتكم مجتهدين "** ضع ضمير مخاطب مكان الفعل، وغير ما يلزم.

٥٨- إدارة غرب المنصورة التعليمية :

" علم النحو رياضة عقلية؛ لأنه يعتمد على الفهم أكثر من الحفظ، وبعض الطلاب يحسبونه صعبا وهذا غير صحيح، فمن يفهم النحو يُمنح الدرجات النهائية " .

أ – أعرب ما تحته خط.

ب- استخرج من الفقرة ما يأتى :

١- ضميرا فى محل رفع.

٢- فعلا لازما.

٣- فعلا متعديا لمفعول.

٤- فعلا مبنيا للمجهول.

٥- فعلا يفيد الرجحان، وبين مفعوله الأول.

٦- أسلوب شرط.

جـ- **" علمت المصريين قاهرين قوى الشر "** استبدل بالفعل **" علم "** بفعل ناسخ، وغير ما يلزم.

د- **" كافأت إدارة المدرسة الفائقين "** ابن الفعل للمجهول، وغير ما يلزم.

٥٩- إدارة إدفو التعليمية :

" محمد صلاح أصبح لحنا جميلا يتغنى به المصريون، فقد وهبه الله عز وجل موهبة صانها الموهوب صلاح بأخلاقه سبيلا للنجاح؛ فكتب له النجاح، فمن يقدر موهبته يحترمه الناس فى كل مكان " .

أ – أعربى ما تحته خط.   ب- استخرجى من الفقرة ما يأتى :

١- فعلا مبنيا للمجهول، وحددى نائبه.   ٢- فعلا لازما.

٣- فعلا صحيحا مضعفا.   ٤- فعلا متعديا لمفعولين، وحدديهما.

٥- أسلوب شرط، وحددى أجزاءه.

جـ- أجيبى بما هو مطلوب :

١- **" إن تقدموا الخير تسعدوا "**. **" إن "** اسم شرط غير جازم. **(صوبى الخطأ)**.

٢- **" حكى الأب قصة محمد صلاح "**. (ابنى ما تحته خط للمجهول)

٣- **" المصريون فخورون بمحمد صلاح "**. (أدخلى فعلا يفيد اليقين)

٤- **" يتقن عمله – يسعد فى حياته ويفوز بالخير "**. (اربطى بأداة شرط جازمة، وغيرى ما يلزم)

٦٠- مدرسة نبوية الجابرى ع بنات – إدارة بورفؤاد التعليمية :

" العدل أساس الملك، به يتساوى الناس فى خيرات الأرض، حيث يقدر الجاد، ويعاقب المقصر، فمن يؤد واجبه يأخذ حقه، والحكيم من حقق العدل فى ذاته قبل الآخرين، والغافل من ظن الطريق إليه صعبا **" .**

أ – أعربى ما تحته خط.   ب- استخرجى من الفقرة ما يأتى :

١- أسلوب شرط، وحددى أركانه.

٢- فعلا مبنيا للمجهول، وآخر مبنيا للمعلوم.

٣- فعلا ينصب مفعولين، وعينهما.   ٤- فعلا لازما، وآخر متعديا.

جـ- صوبى الخطأ فيما يلى :

١- سيق المجرمين إلى السجن.   ٢- من يقول الحق ينجو من الهلاك.

د- أجيبى بما هو مطلوب بين القوسين :

١- **" صان الرجل حق جاره "**. (ابنى الفعل للمجهول، وغيرى ما يلزم).

٢- **" رأيت القمر واضحا " - " رأيت العدل واضحا " :**

(أعربى كلمة **" واضحا "** فى المثالين السابقين)



٦١- مدرسة نبوية الجابرى ع بنات – إدارة بورفؤاد التعليمية :

" مواجهة الفساد فرضٍ على كل إنسان فى المجتمع، ومتى نقاوم الفساد ترتق مصر، وإذا عوقب المفسدون عاش المجتمع سعيدا، ورأى المجتهدون العدل محققا " .

أ – أعربى ما تحته خط.   ب- استخرجى من الفقرة ما يأتى :

١- أسلوب شرط جازما، وبينى أجزاءه.

٢- فعلا متعديا.

جـ- تخيرى الصواب مما بين القوسين فيما يلى :

١- " **يتعاون الفريقان** " الفعل " **يتعاون** " : (لازم – متعد – ناقص)

٢- **ما تفعله من خير** ... : (تجدونه – تجدوه – تجده)

د- أجيبى بما هو مطلوب بين القوسين :

١- " **الذى يرضى الله يعيش سعيدا** ". (ضعى أداة شرط جازمة بدلا من الاسم الموصول، وغيرى ما يلزم).

٢- " **أيتها الطالبة، متى تسعى فى الخير تنالين الثواب** ". (صوبى الخطأ النحوى فى العبارة السابقة)

٦٢- إدارة غرب شبرا الخيمة التعليمية :

" خص الله اللغة العربية بفضائل كثيرة، فهى لغة القرآن الكريم التى حفظها الله، ومن يعرف فضل العربية يقبل عليها ، ويجعلها موضع عنايته واهتمامه".

أ – أعرب ما تحته خط.   ب- استخرج من الفقرة ما يأتى :

١- أسلوب شرط، وبين أجزاءه.

٢- فعلا لازما.

٣- فعلا متعديا لمفعولين، واذكر المفعولين.

جـ- اجعل الفعل مبنيا للمجهول، وغير ما يلزم :

" **خطط المهندسون المشروعين الجديدين** ".

د- " **الطالبان مجتهدان فى المذاكرة** ". (أدخل على هذه الجملة فعلا يفيد اليقين، وغير ما يلزم).

٦٣- مدرسة القنايات الإعدادية للبنين

الصدق خلق عظيم، من يتحل به يعش سعيدًا، وما تمسك به إنسان إلا ازداد إيمانًا، فاجعله خلقك الدائم تكن أسعد الناس جميعهم.

أ- أعرب ما تحته خط. **ب- استخرج من الفقرة السابقة :**

١- فعلا لازمًا. ٢- فعلاً متعديًا لمفعولين، وعينهما.

٣- أسلوب شرط، وبين أجزاءه. ٤- فعلا معتلا، واذكر نوعه.

٥- فعلا مبنيا للمعلوم، وأعرب مرفوعه.

جـ- أجب بما هو مطلوب بين القوسين:

١- استعادت القوات المسلحة المصرية أرض سيناء الحبيبة.

(ابن الفعل للمجهول، وغير ما يلزم)

٢- يذاكرون بجد. (اجعل ما سبق جوابا لشرط أداته جازمة)

٦٤- مدرسة الشهداء الإعدادية بنات - إدارة الإسماعيلية

إن النفس تكتسب من الجمال صفاء وسعادة، ولا سيما جمال الطبيعة؛ فهو الذى يزيد العابدين لله حمدًا وتسبيحًا، وقد جاء الربيع عينه فتفتحت الأزهار، وشدت الطيور، وفرشت الأرض ببساط سندسى جميل، ولقد علمنا الجمال دليلاً على قدرة الله. فمن يشعر بالجمال يعش سعيدًا.

أ- أعربى ما تحته خط. **ب- استخرجى من الفقرة السابقة :**

١- كلمة بها همزة قطع، وأخرى بها ألف وصل.

٢- فعلاً مبنيًا للمعلوم، وحددى الفاعل.

٣- فعلاً مبنيًا للمجهول، وحددى نائب الفاعل.

٤- فعلاً متعديًا لمفعولين، وبينى مفعوليه.

٥- أسلوب شرط، وبيى أجزاءه.

٦- فعلا لازما، وحدد مرفوعه.

جـ- يزيد جمال الطبيعة العابدين حمدًا. ابنى الفعل للمجهول، وغيرى ما يلزم.

د- **" منح الجنديان وسامين "**. ابني الجملة للمعلوم ، وغيرى ما يلزم.

٦٥- **مدرسة كفر عثمان الدمياطى - إدارة القنايات**

إن القرآن من الركائز التي تجعل الإنسان متجهًا إلى الخير. ولن يحدث ذلك إلا حيثما يُوجَد الإخلاص ومتى يتحقق ذلك تسعد الأمة.

أ- أعرب ما تحته خط.

ب- استخرج من الفقرة ما يأتى :

١- أسلوب شرط ، وحدد أجزاءه. ٢- فعلا مبنيا للمجهول.

٣- فعلا ينصب مفعولين، واذكرهما.

٤- فعلا لازما، وأعرب مرفوعه.

جـ- " من يدافع عن الوطن ". اجعل ما سبق فعلا للشرط.

د- " تصاب عينه " " يستعين بالطبيب " اربط بين الجملتين بأداة شرط جازمة.

٦٦- **مدرسة أبو بكر الصديق - إدارة نجع حمادى التعليمية**

إن الإيمان من المبادئ التى تجعل الإنسان متجهاً إلى الخير، ولن يحدث ذلك إلا حينما يوجد الإخلاص نفسه، ولو تحقق هذا لكفى.

أ- استخرج من العبارة :

١- فعلاً ينصب مفعولين، واذكرهما.

٢- أسلوب شرط، وبين أجزاءه

٣- فعلاً مبنياً للمجهول، وعين نائب الفاعل.

٤- همزة قطع، واذكر السبب.

ب- أعرب ما تحته خط.

جـ- أكمل بضمير مناسب:

١- .... بائعان مخلصان.

٢- .... قادة المستقبل.

د- ضع **" أعطى "** فى جملة ، وحدد مفعوليه.

هـ- **" منحت جائزتين "** ابن الفعل للمعلوم، وغير ما يلزم.

٦٧- إدارة قنا التعليمية

إن القراءة تمنح الإنسان أكثر من حياة واحدة، فكلما قرأ المرء ازداد علماً ومعرفة؛ لذلك يجب أن نسعى إلى القراءة؛ لأنها تزيد الحياة عمقاً، وتزيد القارئ خبرة وفكراً، ومن يقرأ أكثر يُمنح علماً أكثر.

أ- أعرب ما تحته خط. ب- استخرج من الفقرة السابقة:

١- فعلا صحيحاً مهموزاً.

٢- أسلوب شرط، وحدد أجزاءه.

٣- فعلاً مبنيًا للمجهول.

٤- فعلا متعديا لمفعولين ، وحددهما.

جـ- أكمل:

١- أبناء مصر .... (خبراً جملة اسمية).

٢- .... الدرس سهل (فعلا متعديا لمفعولين).

٣- من ير المجدين .... (جواب شرط).

٦٨- توجيه اللغة العربية - إدارة ديرب نجم

إن تضامن الأمة العربية جميعها أمر يحقق لها القوة، ويقضى على أعدائها، فقد عرفت الأمة العربية بأصالتها على مدار التاريخ. وما تفعله الأمة فى هذه الأيام من خلافات يجعلها معرضة للأخطار.

أ- أعرب ما تحته خط.

ب- استخرج من الفقرة السابقة:

١- أسلوب شرط. ٢- فعلاً لازمًا. ٣- فعلا ينصب مفعولين.

٤- فعلا مبنيا للمجهول، وبين نائب الفاعل.

٥- همزة قطع، واذكر السبب.

جـ- علمت محمدا قارئا. احذف الفعل، واكتب الجملة صحيحة.

د- يكافأ المجتهدون على تفوقهم. ابن الفعل للمعلوم، وغير ما يلزم.

هـ- " منح المدير العاملين المجدين مكافأة ". أعرب ما تحته خط.

٦٩- مدرسة النهضة الإعدادية بنات - أسيوط

بهمة وعزيمة لا ينقصها الإخلاص نفسه ، صارت مدرسة النهضة الإعدادية بنات بأسيوط اليوم فتية جميلة، فقد جعلها العاملون بها جنة فيحاء، فأينما تسر فيها تر الحسن وتستنشق أريج الورد، وبوركت دوما يد تبنى لمدرستنا على الزمان مجدها فسيمنحها الله عزا تستحقه.

أ- أعربى ما تحته خط. **ب- استخرجى من الفقرة السابقة:**

١- فعلا متعديا لمفعولين أصلهما جملة اسمية، واذكري ركنيها.

٢- فعلا مبينا للمجهول واذكرى نائب الفاعل.

٣- أسلوب شرط، وحددى أجزاءه.

٤- فعلا أجوف.

٥- مفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر.

جـ- **جعل المعلم الطالبتين متفوقتان.** صوب الخطأ فى الجملة السابقة.

٧٠- مدرسة كفر محمد حسين الإعدادية المشتركة

الأم الصالحة هى التى تحمل أمانتها وتؤدى رسالتها على أكمل وجه، فعلى عاتقها تقوم نهضة الأمة، وهى صانعة الأجيال والشعوب فهى التى تجعل الطالحين أنفسهم صالحين، فلتكرم الأمهات الصالحات فى كل المجتمعات.

أ- أعرب ما تحته خط. **ب- استخرج من الفقرة السابقة:**

١- فعلا لازمًا.

٢- فعلاً متعديًا لمفعول واحد.

٣- فعلاً متعديًا لمفعولين، واذكر ماذا يفيد.

٤- فعلا مبنيا للمجهول، وأعرب مرفوعه.

جـ- **" يزور وزير الصحة المصابين".** ابن الفعل للمجهول، وغير ما يلزم.

د- **" تذهبون إلى المكتبة – تستفيد عقولكم".** اربط بين الجملتين بـ (إن) ، وغير ما يلزم.

هـ- **" .... الرئيس المرأتين مكافأتين".** ضع فعلا مناسبا مكان النقط.

٧١- إدارة الزينية - الأقصر

إن الإيمان من المبادئ التى تجعل الإنسان متجهاً إلى الخير، وأينما تجده يعم الرخاء، ويقال الحق ، ويمنح الجميع الخير.

أ- أعرب ما تحته خط.

ب- استخرج من الفقرة السابقة:

١- فعلا ينصب مفعولين أصلهما مبتدأ وخبر ، واذكرهما.

٢- أسلوب شرط، وبين أجزاءه.

٣- نائب فاعل ، وأعربه.

٤- فعلا متعديا لمفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر.

جـ- صوب الخطأ فيما تحته خط فى العبارات التالية:

١- من يشكر الله يزيده من نعمه.

٢- يُعرَف المجرمين بسيماهم.

٣- رأيت الولدان مسرورين.

٧٢- توجيه اللغة العربية - إدارة ديروط

خلق الله الناس جميعهم متساوين فى الحقوق والواجبات ، ومَنْ يظن نفسه فوق الناس يخسر الدنيا والآخرة ، وبئس رجالا المتكبرون الذين أعطاهم الله الكثير، ومع ذلك لم تشكر نعمه.

أ- أعرب ما تحته خط. **ب- استخرج من الفقرة السابقة :**

١- أسلوب شرط ، وحدد أجزاءه.

٢- فعلا متعديا لمفعولين أصلهما جملة اسمية.

٣- فاعلا.

٤- نائب فاعل، وأعربه.

٥- مفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر.

جـ- ابن هذه الجملة للمجهول ، وغير ما يلزم : " **صام المسلمون رمضان**".

د- " **علم الناس المؤمنين صادقين** ". احذف الفعل والفاعل ، واكتب الجملة صحيحة.



٧٣- مدرسة السادات الإعدادية - إدارة العريش التعليمية

" إن مصر رائدة التنمية والتطور ، وهى التى توفر لأبنائها فرص العمل والتفوق ، فيا شباب مصر إن تبذلوا الجهد تتقدم مصر " .

أ- أعرب ما تحته خط. **ب- استخرج من القطعة السابقة ما يأتى :**

١ - جواب شرط ، وأعربه . ٢- همزة قطع ، وبين السبب .

٣ - فعلا صحيحا . ٤- فاعلا وبين علامة إعرابه .

جـ- حدد الخبر ونوعه فى الجملة التالية : **" المديران ألقيا كلمة فى طابور الصباح " .**

د - ابن الجملة الآتية للمجهول : **" قال الشاهد الحق " .**

٧٤- مدرسة أون هليوبوليس - إدارة النزهة التعليمية

" يجب على العرب أن يتحدوا فى هذه الظروف الصعبة التى تمر بها منطقة الشرق الأوسط ، وخاصة بعد الحرب الأمريكية على العراق ، وقد علمها الجميع حرب اليأس فى نفوس العرب ، يجب أن يبذل كل عراقى الجهد فى إعداد القوة لمواجهة العدو الأمريكى " .

أ- أعرب ما تحته خط . **ب- استخرج من الفقرة السابقة ما يأتى :**

١- فعلا مبنيا للمعلوم .

٢- خبرا للمبتدأ، وحدد نوعه.

٣- فعلا متعديا لمفعولين، ثم حددهما.

٤- فعلا لازما.

٥- مصدرا همزته قطع.

جـ- **" يفلح المتحدون"** اجعل الفاعل مبتدأ ، وغير ما يلزم .

د- **" أرسل الله الأنبياء والمرسلين لهداية الناس "** ابن الفعل للمجهول ، وغير ما يلزم .

هـ- **" يبذل كل عراقى الجهد " " تتحرر العراق "** . اربط بين الجملتين بأداة شرط جازمة .

و- ابن الفعل للمعلوم فى الجملة الآتية : **" أديت تمارين الصباح " .**

٧٥- إدارة الخارجة التعليمية

" احتفلت مصر أول مايو من هذا العام بعيد العمال ؛ حيث كرم المخلصون منهم ، وهو عيد يرمز إلى الاحتفال بالعاملين ، وقد علم الجميع عيد العمال تكريما لهم " .

أ- أعرب ما تحته خط. **ب- استخرج من الفقرة السابقة ما يأتى :**

١ - نائب فاعل. ٢ - ضميرا منفصلا. ٣ - فعلا متعديا لمفعولين ، وحددهما.

جـ- أجب بما هو مطلوب :

١- **يكرم الرئيس المخلصين .** (ابن الفعل للمجهول)

٢- **شرح الدرسان .** (ابن الفعل للمعلوم مغيرا ما يلزم)

د- تخير الإجابة لما تحته خط مما بين القوسين :

١- "يهتم **المسئولون** بالتعليم" **فاعل** مرفوع بـ : (الضمة - الواو - الألف)

٢- **" ظهرت** الثمار" . **الفعل** مبنى للـ : (مجهول - معلوم - الاثنان معا)

٣- " وزع المدير **الجوائز** على المتفوقين" :(مفعول به - فاعل - نائب فاعل)

هـ- حدد الخبر ونوعه فيما يلى :

١- نحن نحب السلام . ٢- أنا سعيد بكتابة الرسالة .

٧٦- توجيه اللغة العربية - إدارة شبراخيت التعليمية

" مدينة شبراخيت تقع على نهر النيل ، وقد تجمعت فيها مجموعة من المدارس التى تخدم المركز ، وكل من دعى إليها خالها أوروبية الطابع حيث شاهد رقيها ، وإخلاص العاملين بها " .

أ- أعرب ما تحته خط . **ب- استخرج من الفقرة السابقة ما يأتى :**

١ - فعلا متعديا لمفعولين. ٢ - فعلا لازما .

٣ - ألف وصل . ٤- فعلا مبنيا للمجهول .

جـ- **" لام المدرس المقصرين "** (ابن الفعل للمجهول ، وغير ما يلزم)

د - **" إن تزر شبراخيت .... "** . أكمل بجواب شرط مناسب .

هـ- **"خالها أوروبية الطابع "** احذف الفعل واكتب الجملة صحيحة ومضبوطة .

٧٧- مدارس النيل الخاصة - إدارة العمرانية التعليمية

" العلم نور ، وأهل العلم مصابيح هداية ، والدين يدعو للعلم ، ولن ننتصر على عدونا بالجهل ، هذه حكمة الله فى خلقه ، ومن يطلب العلم يجن ثمار الخير " .

أ- أعرب ما تحته خط. **ب- استخرج من الفقرة السابقة ما يأتى :**

١ - جواب شرط ، وأعرب فعله . ٢ - همزة قطع ، واذكر السبب .

جـ- اختر الإجابة الصحيحة :

١- **" أهين العدو " " العدو "** تعرب : **(فاعلا - نائب فاعل - مفعولا به)**

٢- **" الشجرة تطرح ثمرا "** حدد الفاعل فى هذه الجملة .

د- **" نال المعلمون التكريم من الله "** . ابن الفعل للمعلوم، وغير ما يلزم .

هـ- " من يطلب العلم يجن ثمار الخير " ضع " الذى " مكان " من " وغير ما يلزم .

و- حدد نائب الفاعل فيما يأتى : **" تروى عن علمائنا معارف كثيرة " .**

٧٨- إدارة رفح التعليمية - محافظة شمال سيناء

" سيناء محافظتنا الجميلة تتميز عن غيرها من المحافظات بجوها المعتدل ، وبسماحة أهلها معظمهم، وطيبة أخلاقهم ، وإذا شوهد سائح على أرضها يرحبون به؛لذلك لا تبخل الدولة فى دعم المشروعات المقامة على أرضها " .

أ- أعرب ما تحته خط . **ب- استخرج من الفقرة السابقة ما يأتى :**

١ - همزة قطع . ٢ - نائب فاعل . ٣ - فعلا سالما .

٤ - فاعلا . ٥ - فعلا مبنيا للمجهول. ٦- فعلا لازما.

جـ- تخير الصواب من بين الأقواس لما تحته خط :

١- **" المحافظة تتميز عن غيرها "** . حدد الخبر ونوعه .

٢- "يأتى **السائحون** لسيناء" . **فاعل** علامة رفعه : (الضمة - الألف - الواو)

د - .... المحافظتان متميزتان . ضع فعلا متعديا لمفعولين مكان النقط وغير ما يلزم.

هـ- حدد الفعل المبنى للمجهول فيما يلى :

١- نصح الطالب بالاجتهاد . ٢ - من أساء إلى الناس أسئ إليه .

٧٩ الإدارة التعليمية بالداخلة

" يجرى الرئيس فى شرم الشيخ مباحثات هامة مع رؤساء وملوك العرب بشأن القضايا العربية ، لقد سعد العرب لأنهم سرعان ما يجتمعون وقت الشدائد ، وقرروا ألا يتنازلوا عن شبر واحد من أراضيهم التى احتلها العدو بعد اثنين وأربعين عاما من احتلال ظنناه سريع الزوال " .

أ- أعرب ما تحته خط. ب- **استخرج من الفقرة السابقة ما يأتى :**

– فعلا لازما، وحدد مرفوعه. ٢- فعلا ناقصا.

٣- فاعلا ، وبين علامة إعرابه. ٤- فعلا متعديا لمفعولين ، ثم حددهما.

جـ-" **الطالب أتقن درسه** " اجعل المبتدأ للمثنى بنوعيه ، وغير ما يلزم .

د- " **يصون الله حقوق الفلسطينيين** " ابن الفعل للمجهول ، وغير ما يلزم.

هـ- ' **يعمل الخير للوطن**' ابن الجملة للمعلوم ، ثم اكتب الجملة صحيحة .

و- حدد الخبر ونوعه فى الجملة الآتية : **الناس كلهم سواء كأسنان المشط .**

٨٠ مدرسة فاطمة الزهراء الإعدادية بنات - إدارة العريش التعليمية

" وُلِد الرسول ﷺ فى مكة المكرمة فى عام الفيل، وقد أعطى مولده الكون نورا وهداية؛ فهو النبى المختار الذى يدعو الناس إلى السلام، وإلى عبادة الله وحده " .

أ- تخيرى الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما تحته خط :

١- كلمة " **وُلد** " فعل مبنى للـ : (معلوم - مجهول - الاثنان معا)

٢- كلمة " **الناس** " تعرب : (صفة - فاعلا - مفعولا به)

٣- كلمة " **عام** " مجرور لأنه : (مضافا إليه - سبق بحرف جر - صفة)

. ستخرجى من الفقرة السابقة ما يأتى :

١ - نائب للفاعل ، وحددى علامة إعرابه. ٢ - فعلا نوعه مثال.

٣ - ضميرا منفصلا . ٤- فاعلا ، وبينى علامة إعرابه.

٥- فعلا متعديا لمفعولين، ثم حددهما

جـ- تخيرى الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما تحته خط فيما يأتى :

١ - " سيدنا محمد **هو** النبى المختار " الضمير "هو"

: (متصل - منفصل - مستتر)

٢ - إعراب " **وحده** "   : (مضاف إليه - حال - نعت)

د - ابنى الفعل للمجهول ، وغيرى ما يلزم : (**يصون الإسلام** كرامة الإنسان)

هـ- صوبى الخطأ فيما تحته خط : " **إن تذاكرين بجد تتفوقين بوضوح** " .

٨١- مدرسة سعد زغلول الإعدادية - ادارة إدفو التعليمية

" إن الدول المتقدمة نالت من العلم والمعرفة ما جعلها تخترق الفضاء الخارجى إلى الكواكب ، وتتقن الكثير من الاختراعات التى ربما لا يعرف عنها شىء ؛ لذلك تسعى الحكومة جادة ليكون التعليم عصريا يمنح المواطن خلقا جديدا " .

أ- أعرب ما تحته خط .

ب- استخرج من الفقرة السابقة ما يأتى :

١- فعلا أجوف.   ٢- فعلا مبنيا للمعلوم.

٣- ضميرا وبين نوعه.   ٤- فعلا مبنيا للمجهول.

٥- نائب فاعل، وأعربه.   ٦- فعلا متعديا لمفعولين، ثم حددهما.

جـ- " **ضبط الشرطى اللصين** " ابن الجملة للمجهول ، وغير ما يلزم .

د-" **تمر الفرص مسرعة** " **الفعل** هنا : (متعد - لازم - الاثنان معا) تخير

هـ- " **جعلها تخترق الفضاء** " . حول الفعل إلى متعد لمفعولين .

٨٢- ادارة إسنا التعليمية

" كل ما يدور حولنا يخبرنا بأن العرب فى مأزق ، ولا يمكن أن يخرجوا منه إلا بالاتحاد ، وتناسى الخلافات الشخصية ، والعمل على رفعة وطننا نفسه ، والنهوض به،واستثمار مواردنا الزراعية والاقتصادية التى وجدناها وفيرة".

أ- الكلمات التى تحتها خط كلها مجرورة ما عدا كلمة واحدة . اذكر هذه الكلمة ، وأعربها .

ب- استخرج من الفقرة السابقة ما يأتى :

١- ضميرا متصلا . ٢- فعلا لازما .

٣ - ألف وصل مع بيان السبب . ٤ - مفعولا به ثانيا .

٥- فعلا متعديا لمفعولين، ثم حدد المفعولين.

جـ- تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١- .... تقدموه من خير تجدوه. (من - التى - ما)

٢- الثوران ...... المحراث . (يجررن - يجرّان - يجرّون)

د-"**أعانت الحكومة الفلاحين** " ابن الفعل للمجهول، وأعد كتابة الجملة صحيحة .

هـ- صوب الخطأ فى الجملة التالية : "**العرب خرجوا من المأزق بالوحدة** ".

و- حدد الخبر ونوعه فيما يلى :

إن الجاهل يضيع وقته كله فيما لا يفيد .

٨٣- <u>مدرسة إجيت الخاصة – إدارة عابدين التعليمية</u>

" يا صغار : مصر <u>احتفلت</u> منذ أيام بعيد الأم ، وهو عيد عظيم ؛ لأن <u>الجنة</u> <u>تحت</u> أقدام الأمهات ؛ فهن يعملن على تربية الأبناء تربية صالحة ، وقد أوصانا بذلك <u>الدين</u> ؛ ولذلك كرم البررة وعوقب العاقون من رب العالمين " .

أ- أعرب ما تحته خط . **ب- استخرج من الفقرة السابقة ما يأتى :**

١ - فعلا مبنيا للمعلوم. ٢ - ضميرا منفصلا.

٣ - خبرا للمبتدأ نوعه مفرد . ٤ - فعلا لازما وآخر متعديا .

٥- نائب فاعل علامة رفعه الواو.

جـ- ابن الفعل للمجهول :

١- كافأ الوزير المدرسين فى عملهم . ٢- زرع الفلاح فدانين .

د - " **يأتى عيد الأم** " " **تحتفل مصر به** " . اربط بين الجملتين بأداة شرط جازمة ، وغير ما يلزم .

هـ- ..... العلم نافعا . ضع فعلا مناسبا متعديا لمفعولين .

و- حدد الخبر ونوعه فيما يلى : **المسافرون عادوا جميعهم .**

٨٤- المدرسة الإعدادية الحديدة - إدارة ديرب نجم التعليمية

" إن الحرية هبة الله للناس جميعا ، ويعتز الإنسان بحريته ، ويحافظ عليها بشتى الوسائل والطرق ، ونحن قاومنا ونقاوم من يحاول أن يعتدى على حريتنا ، ومن يوهب الحرية يعش سعيدا بعد أن ظن كثيرا المال سر الحياة " .

أ- أعرب ما تحته خط . ب- استخرج من الفقرة السابقة ما يأتى :

١ - جواب شرط ، واضبط فعله .

٢ - فعلا مبنيا للمعلوم ، وحدد علامة إعراب فاعله .

٣ - فعلا لازما وآخر متعديا . ٤ - فعلا مبنيا للمجهول، وحدد نائب الفاعل.

٥- فعلا متعديا لمفعولين، ثم حددهما.

جـ- " علمنا الحرية .... " أكمل بمفعول ثان ، واضبطه.

د- " كتب محمد الواجب " ابن الجملة للمجهول ، واضبط نائب الفعل.

هـ- " يحرص على نظافة البيئة " اجعل هذه الجملة جوابا لشرط أداته جازمة.

و- حدد الخبر ونوعه وإعرابه فيما يلى : المجد فائز بالمكافأة .

٨٥- توجيه اللغة العربية - إدارة طوخ التعليمية

" المعلمون هم القدوة الحسنة لتلاميذهم ؛ إن يسعوا ويجدوا لسعادة تلاميذهم وتربيتهم تربية سليمة ؛ كى يصبح التلميذ مواطنا نافعا لمجتمعه ، فيا شباب سارعوا لخدمة الوطن ونصرته فلا يحترم المتهاون " .

أ- استخرج من الفقرة السابقة ما يأتى :

١ - فعلا مبنيا للمجهول ، وحدد ما حدث فيه من تغيير .

٢ - أداة شرط وفعلها . ٣- ضميرا بارزا منفصلا .

٤- نائب فاعل ، واذكر علامة إعرابه . ٥- فعلا لازما.

ب- ١- " يخدم الحاكم المواطنين " ابن الجملة للمجهول ، وغير ما يلزم .

٢- " العالم يتحدث عن الذرة " حدد الخبر ونوعه فى الجملة السابقة.

جـ- أعرب ما تحته خط فى العبارة السابقة.

د- أعرب ما تحته خط فيما يلى : جعل المعلمون الدرس سهلا.

٨٦- <u>مدارس القديس يوسف المارونية للغات - إدارة الوايلى التعليمية</u>

" <u>قال</u> أبو بكر لأخته : " إن هؤلاء العلماء قدموا <u>كل</u> ما يخدم البشرية ، وهم جديرون بحبنا ، ولا يحترم وطن إلا بأبنائه العلماء . <u>ويعمل</u> العاملون بكل <u>جد</u> واجتهاد ، ويقدر الوالدان اللذان يهتمان بالأبناء ".

أ- عرب ما تحته خط .

ب- استخرج من الفقرة السابقة ما يأتى :

١ - فعلا مبنيا للمعلوم متعديا . ٢ - فعلا أجوف .

٣- فاعلا مرفوعا بالواو . ٤- نائب فاعل مرفوع بالألف .

٥- نائب فاعل مرفوع بالضمة . ٦- فعلا مبنيا للمجهول .

جـ- حدد الخبر ونوعه فيما يأتى :

" المخلص يشارك فى بناء الوطن " .

د - **" يدرب القائدان الماهران الجنود "** ابن الجملة للمجهول .

هـ- اجعل ما يأتى جوابا لشرط : **يحفظ القصائد كلها .**

و- .... الدول المتقدمة العلم سلاحا. ضع فعلا متعديا لمفعولين.

٨٧- <u>مدرسة منقباد الإعدادية - إدارة أسيوط التعليمية</u>

" تهتم <u>الأم</u> الفاضلة بتربية <u>الأبناء</u> ، فتربيهم على الفضائل كلها وحب الوطن الذى بناه الأجداد ، وشربوا من نيله ، ونعموا بما منح الله بلادهم من النعم <u>الكثيرة</u> ، فمتى نقدرها يرض الله عنا، ومن يؤمن بذلك يقدر موقفه " .

أ- أعرب ما تحته خط . **ب- استخرج من الفقرة السابقة ما يأتى :**

١ - فعلا لازما . ٢ - فعلا متعديا ، وحدد فاعله .

٣ - أسلوب شرط ، وحدد أجزاءه .

٤- فعلا مبنيا للمجهول، وحدد نائب فاعله.

٥- فعلا متعديا لمفعولين.

جـ- ابن الجملة الآتية للمجهول، وغير ما يلزم:**" كرمت المدرسة المتفوقين " .**

د- حدد الخبر ونوعه فيما يأتى : **" الأب مرشد أبناءه <u>للخلق</u> القويم " .**

٨٨- إدارة نقادة التعليمية

" تبذل مصر جهودا عظيمة حتى يعم السلام كل المنطقة إيمانا منها بأنه الوحيد الذى تظن قدرته على ازدهار ورخاء الشعوب التى تسعى إليه " .

أ- صل المجموعة (أ) بما يناسبها من المجموعة (ب) :

(أ)	(ب)
١- تبذل	١- فاعل مرفوع بالضمة .
٢- الشعوب	٢- مفعول به منصوب .
٣- كل	٣- فعل مضارع مرفوع .
٤- مصر	٤- مضاف إليه مجرور .

ب- استخرج: ١ - فعلا مبنيا للمعلوم . ٢ - فعلا لازما .
٣ - مصدرا ألفه وصل. ٤- فعلا مبنيا للمجهول، وحدد نائب الفاعل.

جـ- اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يأتى :

١- **" تكرم مصر أولادها النابغين "** الفعل : (لازم - متعد لمفعول - متعد لمفعولين)

٢- **" ترعى العصفورة أولادها "** الفعل مبنى لل : (معلوم - مجهول - الاثنان معا)

د - " **تبذل** مصر جهودا عظيمة ". (ابن الفعل للمجهول)

٨٩- مدرسة جابر الأنصارى الخاصة - إدارة المطرية التعليمية

" علمنا المصريين أسرة واحدة ؛ فهم يعيشون على أرض واحدة ، يرويهم ماء النيل الذى يجرى على أرضهم ، ويجمعهم حب الخير، ولا تفرقهم الدسائس، ومن يحب مصر أحبته . فيا شباب إن تكونوا أوفياء لهذا الوطن ترتقوا به ".

أ- أعرب ما تحته خط. **ب- استخرج من الفقرة السابقة ما يأتى :**

١ - جواب شرط ، وأعرب فعله. ٢- فعلا متعديا لمفعولين وحددهما .

٣ - فعلا مبنيا للمعلوم . ٤- همزة قطع مع ذكر السبب .

جـ- **" يعين الله المؤمنات "** ابن الفعل للمجهول ، وغير ما يلزم .

د- **" المؤمنون محبون للخير "** حدد الخبر ونوعه وإعرابه.

هـ- حدد الخبر ونوعه وإعرابه فيما يأتى :

الإنسان الصادق فى قوله وعمله مكرم .

٩٠- مدرسة الجيزة الإعدادية - إدارة العجوزة التعليمية

" الأصدقاء الأوفياء هم أنفسهم الذين يؤدون حق الصداقة ، فلا نجد صديقين مخلصين بينهما اختلاف ، وإنما يسعى كل منهما لمساعدة صاحبه ؛ ليعطيه قبلة الحياة " .

أ- أعرب ما تحته خط . **ب- استخرج من الفقرة السابقة ما يأتى :**

١ - ألف وصل مع ذكر السبب. ٢ - ضميرا منفصلا .

٣ - فعلا لازما وآخر متعديا . ٤ - فعلا متعديا لمفعولين، ثم حددهما.

جـ- " **كوفئ المجتهدون** " ابن الفعل للمعلوم ، وغير ما يلزم .

د- " **يفلح الإسرائيليون فى اغتصاب المقدسات**" اجعل الفاعل مبتدأ ثم حدد الخبر ونوعه.

هـ- " ...... **التلميذة متفوقة** " ضع فعلا متعديا مكان النقط .

و- " **تمر الفرص مسرعة** " اجعل ما سبق جوابا لأداة شرط جازمة .

ز- " .... **الله المذنب غفرانا** " ضع فعلا متعديا مكان النقط.

٩١- مدرسة الخربة الإعدادية - إدارة بنى سويف التعليمية

" منحت الدولة المرأة خدمات كثيرة فى مجال التعليم ، منها إنشاء المدارس ذات الفصل الواحد ، وقد حرصت الفتيات على الالتحاق بهذه المدارس ؛ لتستعدن الأمل فى التعليم ، وينار الطريق أمامهن لمستقبل يحسبنه خيرا مما سبقه ".

أ- تخير الإعراب الصحيح لما يلى مما بين القوسين :

١- " **الدولة** " مرفوعة لأنها : (مبتدأ - خبر - فاعل - صفة)

٢- " **المدارس** " : (مضاف إليه - بدل - مفعول به - ظرف مكان)

ب- استخرج من الفقرة السابقة ما يأتى :

١ - فعلا متعديا لمفعولين أصلهما المبتدأ والخبر ، وحددهما.

٢ - نائبا للفاعل ، وأعربه . ٣ - فعلا مبنيا للمعلوم .

٤ - فعلا مبنيا للمجهول .

٥- فعلا متعديا لمفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر ، وحددهما.

جـ- **" خلص جنود مصر البلاد من الأعداء "** ابن الجملة للمجهول، وغير ما يلزم .

د - **" تعلو مصر بجهد أبنائها "** الفعل نوعه: (مثال - أجوف - ناقص) **تخير.**

هـ- حدد الخبر ونوعه فى الجملة الآتية : **" العربى يسعى لأخذ حقه "**

و- **" الطالب علم القراءة ممتعة "** أعرب ما تحته خط .

ز- **" يتخذ القراءة هواية " " يسمو بمشاعره "** اربط بين الجملتين بأداة شرط جازمة.

٩٢- توجيه اللغة العربية - إدارة طوخ التعليمية

" إن الدولة تعمل للرخاء الذى يتحقق به التقدم فى مختلف الميادين ، وعلى كل منا مساعدتها بعمل يقدمه لها فأينما يعمل المواطنون بجد يعل شأن الوطن، وتقدر مساعى أحبائه " .

أ- أعرب ما تحته خط . **ب- استخرج من الفقرة السابقة ما يأتى :**

١ - أداة شرط جازمة ، وأعرب جوابها .

٢ - همزة قطع معللا . ٣ - فاعلا ، وأعربه. ٤ - فعلا لازما. ٥- نائب فاعل.

جـ- ابن الجملة الآتية للمعلوم ، واكتبها صحيحة :

" يعان البائسون " .

د - **" ظننت الصديق ..... "** ضع مفعولا ثانيا مضبوطا مكان النقط.

٩٣- مدرسة روض الفرج الإعدادية - إدارة روض التعليمية

" مصر القوية تنجب العظماء فى مختلف الميادين ، وهذا هو الدكتور أحمد زويل الذى تفوق على أقرانه ، فأعطاه العالم الإعجاب والتقدير ، وهؤلاء العظماء كانوا صغارا مثلك ، فاجتهد وتفوق ليتحقق لك بذلك الأمل المنشود " .

أ- أعرب ما تحته خط . **ب- استخرج من الفقرة السابقة ما يأتى :**

١ - خبرا نوعه جملة . ٢ - فعلا متعديا لمفعول واحد . ٣ - فعلا ألفه وصل .

٤ - ضميرا منفصلا . ٥- فعلا لازما. ٦- فعلا متعديا لمفعولين ، وحددهما.

جـ- **" يكافأ المجتهدون "** اجعل الفعل فى الجملة مبنيا للمعلوم ، وغير ما يلزم .

د- **" تنجب الأم الفاضلة العظماء "** ابن الجملة للمجهول .

هـ- **" يكرم المعلمون المتفوقين "** ابن الجملة للمجهول .

٩٤- مدرسة النيل الخاصة - إدارة العمرانية التعليمية

" التلوث خطر كبير يهدد هذه البيئة التى جعلها الله نقية من التلوث ، وعلى الإنسان أن يعمل على القضاء على هذا الخطر الذى طالما أحيط الإنسان به " .

أ- أعرب ما تحته خط . **ب- استخرج من الفقرة السابقة ما يأتى :**

١- فعلا متعديا لمفعولين ، وحددهما. ٢- فعلا مبنيا للمجهول.

٣- فعلا مبنيا للمعلوم. ٤- نائب فاعل، وأعربه.

٥- فعلا متعديا لمفعول واحد.

جـ- **" تقرأ كثيرا " " تزداد ثقافة"** اربط بين الجملتين بأداة شرط جازمة .

د - **" يكتب الطلاب الدرسين "** . ابن الفعل للمجهول ، وغير ما يلزم .

هـ- **" فهم الدرسان "** ابن الفعل للمعلوم ، وغير ما يلزم .

و- **" فتح الطالب كتابين "** ابن الفعل للمجهول ، وغير ما يلزم .

٩٥- مدرسة الملك فيصل الإعدادية - إدارة بندر دمنهور التعليمية

" إن المعلمين أصحاب رسالة الأنبياء الذين أرسلوا من رب العالمين ؛ ليهتدى بهم المتدبرون فيما يحيط بهم من دلائل واضحة ، فإن نقدر المعلمين جميعهم يسم وطننا " .

أ- تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى :

١- **" رسالة "** تعرب فى موقعها : (خبر إن - مضافا إليه - فاعلا)

٢- **" رب "** سبب ضبطها بـ **" الضم "** لأنها : (نائب فاعل - فاعل - خبر إن)

ب- استخرج من الفقرة السابقة ما يأتى :

١ - جواب شرط . ٢- ضميرا بارزا ، وآخر مستترا .

٣ - فاعلا مرفوعا بـ " الواو ". ٤- فعلا مبنيا للمجهول، وحدد نائب الفاعل.

جـ- أعرب ما تحته خط .

د- **" يعين الله القدير المخلصين "** ابن الفعل للمجهول ، وغير ما يلزم .

هـ- **" تتفوق فى الامتحان"** اجعل ما سبق جوابا لشرط أداته جازمة، وغير ما يلزم.

٩٦- مدرسة أحمد لطفى السيد الإعدادية بنات - إدارة الزاوية التعليمية

" اهتمت مصر بحل مشكلات المواطنين ؛ فهى الآن تهتم بإصلاح الأرض للزراعة بشق القنوات ، وتتابع المشروعات التى تمنحنا الرخاء " .

أ - أعربى ما تحته خط .

ب- استخرجى من الفقرة السابقة ما يأتى :

١ - فعلا مبنيا للمعلوم . ٢ - ضميرا ، وحددى نوعه .

٣ - خبرا ، وحددى نوعه . ٤ - فعلا متعديا لمفعولين ، وحدديهما.

جـ- **" المصرى ساع لرفعة وطنه "** حددى الخبر ونوعه فيما سبق.

د- **" تكرم الدولة النابغين "** ابنى الفعل للمجهول .

هـ- **ظننت الشجرتين مثمرتين** . احذفى الفعل ، واكتبى الجملة صحيحة.

٩٧- مدرسة روض الفرج الإعدادية - إدارة روض التعليمية

" من يمارس الرياضة يقو جسده ويسلم عقله ؛ فإن العقل السليم فى الجسم السليم، ويجب أن يهتم بها كل إنسان؛ فهى عادة طيبة وسلوك جميل تعطى الجميع صحة دائمة " .

أ- أعربى ما تحته خط .

ب- استخرجى من الفقرة السابقة ما يأتى :

١ - أسلوب شرط ، وأعربى فعلىّ الشرط وجوابه .

٢ - خبرا لناسخ ، وحددى نوعه.

٣ - خبرا للمبتدأ ، وحددى نوعه.

٤- فعلا متعديا لمفعولين.

٥- فعلا متعديا لمفعول واحد.

٦- فعلا لازما.

جـ- **" تحب الرياضة " " تنمو عضلاتك "** اربطى بين الجملتين بأداة شرط جازمة ، وغيرى ما يلزم .

د- **" تمارس الرياضة كثيرا "** ابنى الجملة للمعلوم ، وغيرى ما يلزم.

٩٨- إدارة المطرية التعليمية - محافظة القاهرة

" العدل اسم من أسماء الله الحسنى به يحاسب العبد يوم القيامة على ما قدم فى الحياة ، والفائزون أنفسهم يجدون فى هذا اليوم جنة الله واسعة " .

أ- أعرب ما تحته خط. **ب- استخرج من الفقرة السابقة ما يأتى :**

١ - نائب فاعل، وأعربه. ٢ - فعلا متعديا لمفعولين ، وحددهما .

٣ - خبرا، وحدد نوعه . ٤- فعلا مبنيا للمجهول ، واذكر ما حدث فيه من تغيير.

جـ- **" من يفوزوا ينعموا بالجنة "** ضع **" الذى "** مكان **" من "** وغير ما يلزم .

د- **" الطالب يخلص فى أداء واجبه"** حدد الخبر ونوعه فيما سبق.

هـ- **" وهب الله ... ، ... "**. أكمل بمفعولين مناسبين.

و- **" اسم "** ما نوع الهمزة ؟

٩٩- مدرسة طوخ الأقلام الإعدادية - إدارة السنبلاوين التعليمية

" يا مسلم أنت الآن فى محنة شديدة ، فلا تهمل واجبك نحو دينك ووطنك ، وابذل الجهد فى إعداد القوة لمواجهة عدوك الذى يتربص بك الدوائر".

أ- أعرب ما تحته خط . **ب- استخرج من الفقرة السابقة ما يأتى :**

١- ضميرا ، وحدد نوعه . ٢- خبرا، وحدد نوعه .

٣- فعلا متعديا . ٤- همزة قطع ، معللا .

جـ- صوب الخطأ فيما يأتى ، ثم اكتب الجملة صحيحة :

١- المسلمون يعملن على استعادة القدس .

٢- يُكرَّم المتفوقين فى الاحتفال .

٣- حسبنا الطائرين مفترسان .

٤- سأل العبد ربه مغفرتان.

٥- إن تصومون رمضان يغفر لكم.

١٠٠- مدرسة العبور الإعدادية - إدارة شرق مدينة نصر التعليمية

" إن الصديق العظيم هو الذى يقود صديقه إلى النجاح والفلاح فى الآخرة ، أما الصديق الغبى المأفون فهو شؤم على صاحبه، وبه يهان الإنسان " .

أ - أعرب ما تحته خط .

ب- هات من الفقرة :

١- فعلا مبنيا للمجهول، وحدد نائب فاعله.

٢- همزة قطع، واذكر السبب.

جـ- " **العاملة تخلص فى أداء واجبها** " حدد الخبر، واذكر نوعه .

د- " **يعين المعلم الكفء الموهوبين على التفوق** " ابن الفعل للمجهول .

هـ - " **تهتم الأم بأبنائها** " الفعل " **تهتم** " : (لازم - متعد - الاثنان معا) اختر.

و- " **يجتهدان** " " **يفخر بهما الوطن** " اربط بين الجملتين بأداة شرط جازمة.

١٠١- مدرسة أم المؤمنين الإعدادية - إدارة غرب الزقازيق التعليمية

"القدس عربية ، تآمر عليها المستعمرون جميعهم ؛ فشردوا أهلها ، وهم الآن يغيرون معالمها ، تبت أيديهم وخاب مسعاهم ، ستبقى القدس وسيظل هؤلاء المسلمون يدافعون عنها مهما دمرت منشآتهم " .

أ- أعربى ما تحته خط .

ب- استخرجى من الفقرة السابقة ما يأتى :

١- نائبا للفاعل، وأعربيه .

٢- فعلا مبنيا للمعلوم .

٣- ضميرا بارزا متصلا ، وآخر منفصلا .

٤- خبرين أولهما مفرد وثانيهما جملة .

٥- فعلا لازما.

جـ- " **تحتل القدس مكانة عظيمة عند العرب** " اجعلى ما سبق جوابا لأسلوب شرط من تعبيرك .

د- " **يعمل المسلمون الكثير لاستعادة القدس**" ابنى الفعل للمجهول، وغيرى ما يلزم.

هـ- " **كرمت الدولة المتفوق** " ابنى الفعل للمجهول .

و- " **ظننت المدينتين هادئتين** ". احذفى ما تحته خط ، وغيرى ما يلزم.

١٠٢- مدرسة الفردوس الإعدادية المشتركة - إدارة غرب المنصورة التعليمية

" ظننا السلام أمل كل الناس ، ومصر تعمل جاهدة للسلام العادل الذى يحقق التقدم فى مختلف الاتجاهات ، وعلى كل منا العمل على نشره ، فمتى يؤمن به الآخرون يجن العالم كله ثماره " .

أ- أعرب ما تحته خط .

ب- استخرج من الفقرة السابقة ما يأتى :

١ - أسلوب شرط ، وحدد أجزاءه .

٢ - فعلا متعديا لمفعولين ، ثم حددهما .

٣ - فعلا معتلا ، وحدد نوعه .

٤ - فعلا لازما، وحدد مرفوعه.

جـ- **" تذيع النشرة المسائية بياتين اليوم "** ابن الفعل للمجهول، وغير ما يلزم.

د- **" حسب العرب السلام أمل للآخرين "** . صوب الخطأ .

١٠٣- مدرسة صفية زغلول الإعدادية بنات - إدارة الزاوية التعليمية

" يُعتبر المعلمون أساس الأمة فى تقدمها ؛ لذلك تحتفل مصر بعيد المعلم كل عام تقريبا تكريما لهؤلاء المعلمين الذين أعطوا بلدهم آثارا عظيمة ساهمت فى التقدم التقدم " .

أ- أعربى ما تحته خط .

ب- استخرجى من الفقرة السابقة ما يأتى :

١ - فعلا مبنيا للمعلوم، وحددى فاعله .

٢ – فعلا لازما، وحدد مرفوعه.   ٣ - همزة قطع مع بيان السبب .

٤ - ضميرا متصلا .   ٥ - نائبا للفاعل ، وأعربيه .

٦ - فعلا متعديا لمفعولين ، وحدديهما.

جـ- **" خلت اليوم طبيبة الصحة المدرسية ......"** أكملى بمفعول ثان مناسب.

د - **" يرفع المعلمون شأن الوطن "** ابنى الجملة للمجهول .

١٠٤- توجيه اللغة العربية - إدارة منوف التعليمية

" إن المدرسة هى البيت الجميل لطالب العلم ، وهى التى تحقق الآمال ، وتكرم الدولة كل عام النابغين من طلابها تشجيعا لهم ليحققوا مستقبلا عظيما ، فإن تتجمل المدرسة يعشقها الطلاب " .

أ- اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يأتى :

١- " **المدرسة** " اسم إن : (مرفوع - منصوب - مجرور)

٢- " **الدولة** " إعرابها : (مفعول به - مضاف إليه - فاعل)

٣- " **النابغين** " مفعول به ، وعلامة نصبه : (الياء - الفتحة - ثبوت النون)

ب- استخرج من الفقرة السابقة ما يأتى :

١- فعل شرط ، وأعربه.

٢- ضميرا منفصلا ، وآخر متصلا.

٣- فعلا لازما، وأعرب الاسم بعده.

جـ- **تقدر الدولة النابغين من الطلاب** . ابن الفعل للمجهول، وغير ما يلزم .

د- " **يكرم الفائقون** " ابن الفعل للمعلوم ، وغير ما يلزم .

١٠٥- مدرسة جمال عبد الناصر الإعدادية - إدارة الزاوية التعليمية

" علمنا التلوث خطرا يواجه المجتمع ، فقد لوث الإنسان الماء والهواء والغذاء ، ومتى تتكاتف الجهود يقض على هذا التلوث " .

أ- استخرج من الفقرة السابقة ما يأتى :

١- فعلا متعديا لمفعولين ، وحددهما . ٢- أسلوب شرط، وحدد أجزاءه .

٣- ضميرا مستترا يقع فاعلا .

٤- فعلا مبنيا للمجهول، وحدد ما حدث فيه من تغيير .

ب- أعرب ما تحته خط .

جـ- " **العالم يدعو للقضاء على التلوث** ". حدد الخبر ونوعه فيما سبق.

د- " **لوث الإنسان الماء والهواء ...** ". ابن الفعل للمجهول.

١٠٦- مدرسة الوايلى الإعدادية بنات - إدارة حدائق القبة التعليمية

" النظام من أسس النجاح النجاح فى المجتمع ؛ فهو يبارك الوقت ، والإنسان يجب أن يهتم بتنظيم وقته ، والإخلاص فى عمله ، فالمخلصون هم الذين يخدمون بلادهم ، والمخلصات يشاركن الرجل فى هذه الخدمة ، وأينما يسد النظام يسترح الجميع " .

أ- صلى المجموعة (أ) بما يناسبها من المجموعة (ب) :

(أ)	(ب)
١- النظام	١- مفعول به منصوب .
٢- يخدمون	٢- مبتدأ مرفوع .
٣- النجاح	٣- فعل مضارع .
٤- الوقت	٤- مضاف إليه .

ب- استخرجى من الفقرة السابقة ما يأتى :

١- فعلا متعديا ، وآخر لازما .

٢- جواب شرط ، وأعربى فعله .

٣- فعلا لازما.

جـ- ضعى علامة (✓) ، أو علامة (✗) أمام المناسب فيما يلى :

١- **" وُزِعت الجوائز " . " الجوائز "** تعرب نائب فاعل . ( )

٢- **" تكتب الدرس فاطمة " الفعل " تكتب "** لازم . ( )

د- **" يحترم الطالب المعلم "** ابنى الجملة للمجهول ، وغيرى ما يلزم .

١٠٧- مدرسة ابن رشد الإعدادية - إدارة الزيتون التعليمية

" النفس تكتسب من الجمال صفاء وسعادة ، ولا سيما جمال الطبيعة ، فهو الذى يزيد العابدين لله حمدا وتسبيحا ، وقد جاء الربيع فتفتحت الأزهار الأزهار، وشدت الطيور ، وفُرشت الأرض ببساط سندسى جميل . لقد علمنا الجمال دليلا على قدرة الله " .

أ- أعربي ما تحته خط .

ب- استخرجى من الفقرة السابقة ما يأتى :

١- فعلا متعديا لمفعولين ، وحدديهما.

٢- فعلا مبنيا للمجهول، واذكرى ما حدث فيه من تغيير .

٣- فعلا لازما، وحددى فاعله .

٤- نائب فاعل ، واذكرى علامة إعرابه .

جـ- " **يزيد جمال الطبيعة العابدين حمدا** " ابنى الفعل للمجهول، وغيرى ما يلزم .

١٠٨- مدرسة النصر الاعدادية بنات - إدارة حدائق القبة التعليمية

" فكر المسئولون فى إنشاء مشروع توشكى لمواجهة الزيادة السكانية ، وقلة الأراضى الزراعية ؛ فوجهت الاستثمارات كلها إلى هذه المنطقة الجديدة التى تمنح الخير مصر ، لقد حسب المسئولون التعمير خيرا للوطن " .

أ- تخيرى الإعراب الصحيح :

١- " **مشروع** " : (فاعل - مفعول به - مضاف إليه)

٢- " **الاستثمارات** " مفعول به منصوب بـ : (الكسرة - الضمة - الألف)

٣- " **لمصر** " : (فاعل - اسم مجرور - مفعول به)

ب- استخرجى من الفقرة السابقة ما يأتى :

١- فعلا متعديا لمفعولين أصلهما مبتدأ وخبر ، وحدديهما .

٢- فعلا لازما ، وحددى فاعله .

٣- فعلا مبنيا للمجهول.

٤- همزة قطع وألف وصل .

جـ- " **قتل اليهود المسلمين فى الحرم الإبراهيمى** " ابنى الفعل للمجهول ، وغيرى ما يلزم .

د- " **ينطلق الأطفال فى الطريق العام** " اجعلى الفاعل مبتدأ ، وحددى الخبر ونوعه.

١٠٩- **مدرسة عبد العزيز عشماوى الإعدادية بنات - إدارة حدائق القبة التعليمية**

" الشباب فى مصر هم عصب هذه الحياة ، ودمها المتدفق ، وعماد نهضة الأمم ، على كواهلهم أنفسهم ترتقى البلاد ، وبسواعدهم تبنى المنشآت " .

أ- أعربى ما تحته خط . **ب- استخرجى من الفقرة السابقة ما يأتى :**

١- نائب فاعل، وأعربيه. ٢- فعلا لازما ، وحددى فاعله. ٣- ضميرا منفصلا.

٤- فعلا مبنيا للمجهول، وحددى ما حدث فيه من تغيير. ٥- نائب فاعل، وأعربيه.

جـ- ١ - أخلصت الأمهات فى تربية أبنائهن . قدمى الفاعل وغيرى ما يلزم .

٢ - يجنى المجتهد ثمرة الجهد : ابنى الفعل للمجهول، واضبطى الفعل .

د - تخيرى الإجابة مما بين القوسين للكلمات التى تحتها خط فيما يلى :

١- **يتعاون الفريقان** : (لازم - متعد)

٢- **أنت كريم** : (ضمير متصل - ضمير منفصل)

٣- **المهندسان ماهران.** الخبر نوعه : (جملة – مفرد – شبه جملة)

هـ- **" يبنى المهندسون المنشآت " " لا ترتقى البلاد "** اربطى بين الجملتين بأداة شرط جازمة.

١١٠- **مدرسة النصر - إدارة حدائق القبة التعليمية**

" الأصدقاء الأوفياء هم الذين يؤدون حق الصداقة ، فلا نجد صديقين مخلصين بينهما اختلاف ، وإنما يسعى كل منهما لمساعدة صاحبه نفسه ؛ لتصبح هذه الصحبة كما أمر بها الله " .

أ- تخير الصواب مما بين الأقواس :

١- إعراب **" الأوفياء "** : (خبر - نعت - مبتدأ)

٢- إعراب **" صديقين"** : (فاعل - مضاف إليه - مفعول به)

ب- استخرج من الفقرة السابقة ما يأتى :

١- ضميرا ٢- همزة قطع ٣- فعلا لازما. ٤ - فعلا متعديا .

جـ- **" المخلصون الذين يستطيعون تحطيم العقبات "** حول الجملة إلى أسلوب شرط أداته جازمة ، وغير ما يلزم .

د- **" يصوم المسلمون شهر رمضان"** ابن الفعل للمجهول، وغير ما يلزم .

هـ- **" المسرحية مثلت بإتقان "** . ١- حدد الخبر ونوعه فيما سبق.

٢- حدد نائب الفاعل فى الجملة السابقة.

١١١- إدارة غرب شبرا الخيمة التعليمية - محافظة القليوبية

" الإنسان الإنسان لم يحافظ على جمال الطبيعة ؛ فهو يلقى بالقمامة فى الطرقات ، ويرمى النفايات فى الأنهار ، ومصر تدعو الناس إلى عدم تلويث المياه التى هى نعمة كبرى بعد أن منحها الإنسان ليحيا بها فى الأرض " .

أ- أعرب ما تحته خط . **ب- استخرج من الفقرة السابقة ما يأتى :**

١- خبرا ، وحدد نوعه. ٢- ضميرا بارزا ، وآخر مستترا وقدره.

٣- فعلا مبنيا للمعلوم ، وحدد فاعله. ٤- فعلا مبنيا للمجهول.

٥- فعلا متعديا لمفعولين ، وحدد المفعول الثانى.

جـ- " الطفلان صغيران " حدد الخبر ونوعه وإعرابه.

د - **أنا المجتهد . " أنا "** ضمير : (للمتكلم - للغائب - للمخاطب)

هـ- **نجح المجتهدون . " المجتهدون "** فاعل علامة رفعه : (الياء - الواو - الألف)

و - **" متى تتقن عملك يجزك الله خيرا "** ما نوع هذا الأسلوب ؟ وما أجزاؤه ؟

ز - **" غرس البستانى الأشجار " :**

١- ابن الفعل للمجهول ، وأعد كتابة الجملة مع ضبط حروف الفعل بالشكل .

٢- أعرب كلمة **" الأشجار "** فى الجملة الجديدة .

١١٢- توجيه اللغة العربية - إدارة كفر الزيات التعليمية

" يا أبناء الصف الأول الإعدادى : إن الأمل الذى يسعى الإنسان من أجله هو النجاح فى الحياة ؛ لذلك عليكم أن تبذلوا فى سبيله كل جهد ، وليطلب كل منكم التوفيق من الله " .

أ- أعرب ما تحته خط . **ب- استخرج من الفقرة السابقة ما يأتى :**

١- فعلا لازما . ٢- ضميرا منفصلا ، وآخر متصلا .

جـ-١- **" يحترم الناس الصادقين "**.ابن الفعل للمجهول ، وعين نائب الفاعل .

٢- **" أنجزت اليوم الفتاة أعمالا رائعة "** ابن الجملة للمجهول ، واضبط الفعل.

٣-**" يهتم .... بزراعتهم "** ضع مكان النقط فاعلا مناسبا،واذكر علامة إعرابه .

٤ - علم ...... النار ...... أكملى بالمناسب مع الضبط بالشكل .

١١٣- مدرسة القنايات الإعدادية بنات

يكافأ المعلمون كلهم الذين يجدون العلم نافعاً لتقدم الوطن، ومن يعمل على رفعة هذا الوطن يعل شأنه.

أ- أعربى ما تحته خط.

ب- استخرجى من العبارة السابقة:

١- أسلوب شرط، وبينى أجزاءه.

٢- فعلاً متعديًا لمفعولين، وحدديهما.

٣- فعلا مبنيا للمجهول.

٤- ضميرا متصلا.

جـ- **"عوقب المقصرون"**. ابنى الفعل للمعلوم، وغيرى ما يلزم.

١١٤- مدرسة اخميم الإعدادية القديمة بنات

الصدق من الأسس التى تجعل المرء مقبلاً على فعل الخير، ومتى يوجد الصدق يتحقق الخير فإن يكس الإنسان الخير ينل رضا الله.

أ- أعربى ما تحته خط.

ب- استخرجى من الفقرة السابقة :

١- فعلاً ينصب مفعولين أصلهما المبتدأ والخبر، واذكرى المفعول الثانى.

٢- فعلاً مبنيا للمجهول، وعينى نائب الفاعل.

٣- أسلوب شرط.

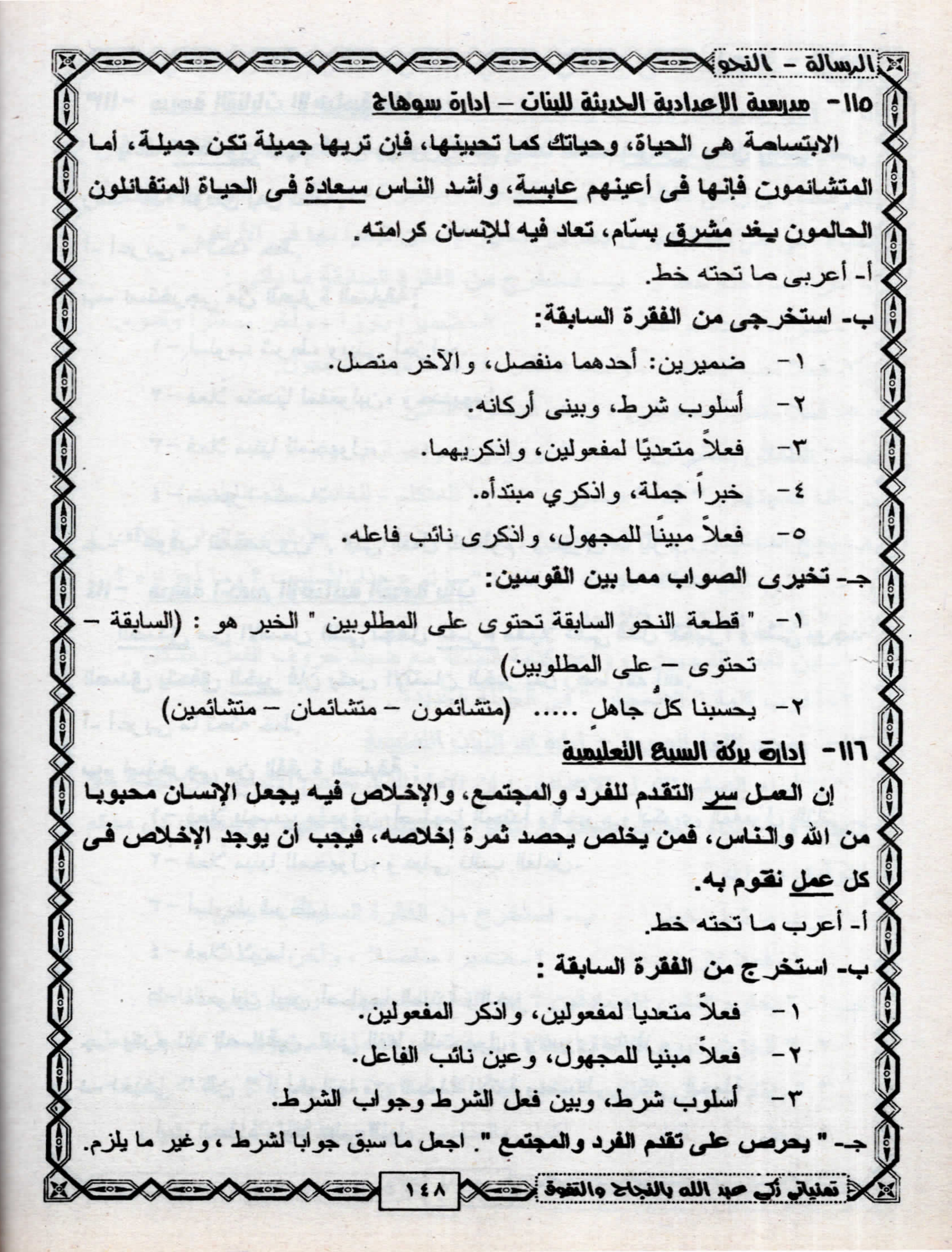
٤- فعلا لازما.

٥- مفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر.

جـ- **يكرم الله الصادقين.** ابنى الفعل للمجهول، وغيرى ما يلزم.

د- احذفى " **ظن** " أوأخواتها من الجملة الآتية واضبطى ركنى الجملة :

رأيت العطاء دليلاً على النبل.



١١٥- مدرسة الإعدادية الحديثة للبنات - إدارة سوهاج

الابتسامة هى الحياة، وحياتك كما تحبينها، فإن تريها جميلة تكن جميلة، أما المتشائمون فإنها فى أعينهم عابسة، وأشد الناس سعادة فى الحياة المتفائلون الحالمون يغد مشرق بسّام، تعاد فيه للإنسان كرامته.

أ- أعربى ما تحته خط.

ب- استخرجى من الفقرة السابقة:

١- ضميرين: أحدهما منفصل، والآخر متصل.

٢- أسلوب شرط، وبينى أركانه.

٣- فعلاً متعديًا لمفعولين، واذكريهما.

٤- خبراً جملة، واذكري مبتدأه.

٥- فعلاً مبينًا للمجهول، واذكرى نائب فاعله.

جـ- تخيرى الصواب مما بين القوسين:

١- " قطعة النحو السابقة تحتوى على المطلوبين " الخبر هو : (السابقة - تحتوى - على المطلوبين)

٢- يحسبنا كلُ جاهلٍ ..... (متشائمون - متشائمان - متشائمين)

١١٦- إدارة بركة السبع التعليمية

إن العمل سر التقدم للفرد والمجتمع، والإخلاص فيه يجعل الإنسان محبوبا من الله والناس، فمن يخلص يحصد ثمرة إخلاصه، فيجب أن يوجد الإخلاص فى كل عمل نقوم به.

أ- أعرب ما تحته خط.

ب- استخرج من الفقرة السابقة :

١- فعلاً متعديا لمفعولين، واذكر المفعولين.

٢- فعلاً مبنيا للمجهول، وعين نائب الفاعل.

٣- أسلوب شرط، وبين فعل الشرط وجواب الشرط.

جـ- **" يحرص على تقدم الفرد والمجتمع "**. اجعل ما سبق جوابا لشرط ، وغير ما يلزم.

١١٧- مدرسة أنشاص الرمل ع للبنين – إدارة بلبيس

الإيمان من المبادئ التى تجعل الإنسان متجهاً إلى الخير، ولن يحدث ذلك إلا حينما يُوجد الإخلاص، ومتى يتحقق هذا يسعد الناس كلهم.

أ- أعرب ما تحته خط.

ب- استخرج من الفقرة السابقة:

١- فعلاً متعديًا لمفعولين، وحددهما.

٢- فعلاً مبنياً للمجهول، وحدد نائب الفاعل.

٣- أسلوب شرط، وبين أجزاءه.

٤- فعلا لازما.

جـ- الرجل صادق. حدد الخبر ونوعه وإعرابه فيما سبق.

١١٨- مدرسة بساتين الاسماعيلية الإعدادية – إدارة بلبيس

الجنة ثمرة عظيمة أعطاها الله المتقين أنفسهم الذين يعملون الصالحات .. فيا أخى المسلم لا تحسب الفوز بها أمراً سهلاً، ومن يخش الله فى عمله يحصل عليها ويسعد بها.

أ- اختر الإجابة الصحيحة مما بين الأقواس:

١- **" ثمرة "** : (صفة – خبر – مضاف إليه)

٢- **" الصالحات "** جمع : (مذكر سالم – تكسير – مؤنث سالم).

ب- استخرج من الفقرة السابقة :

١- فعلاً للرجحان مع بيان مفعوليه.

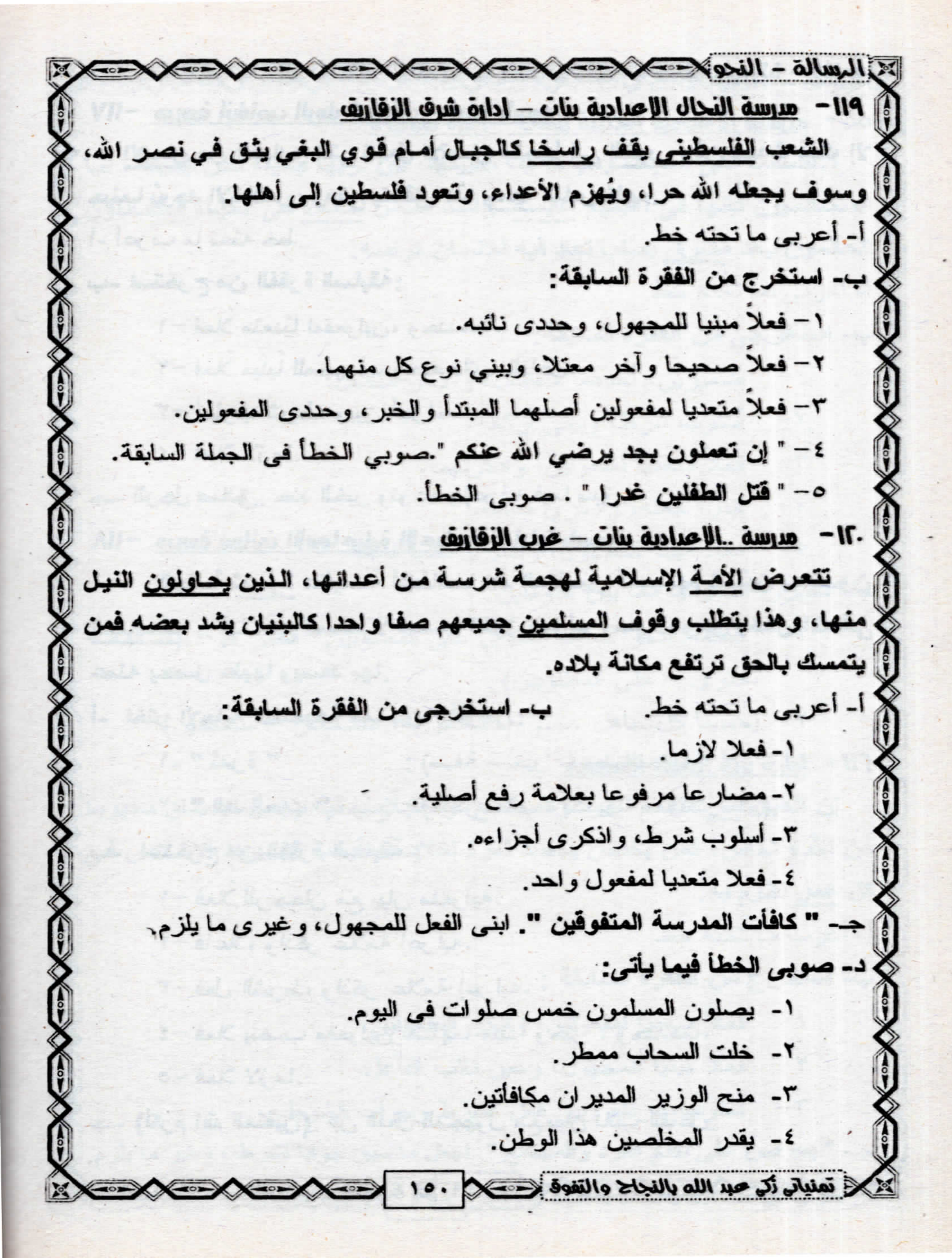
٢- فاعلا، واذكر علامة إعرابه.

٣- فعل الشرط، واذكر علامة إعرابه.

٤- فعلا ينصب مفعولين أصلهما مبتدأ وخبر ، وحددهما.

٥- فعلا لازما.

جـ- (أكرم الله المتقين). ابن الفعل للمجهول مع بيان نائب الفاعل.



١١٩- **مدرسة النحال الإعدادية بنات - إدارة شرق الزقازيق**

الشعب الفلسطيني يقف راسخا كالجبال أمام قوي البغي يثق في نصر الله، وسوف يجعله الله حرا، ويُهزم الأعداء، وتعود فلسطين إلى أهلها.

أ- أعربى ما تحته خط.

ب- استخرج من الفقرة السابقة:

١- فعلاً مبنيا للمجهول، وحددى نائبه.

٢- فعلاً صحيحا وآخر معتلا، وبيني نوع كل منهما.

٣- فعلاً متعديا لمفعولين أصلهما المبتدأ والخبر، وحددى المفعولين.

٤- " **إن تعملون بجد يرضي الله عنكم** ".صوبي الخطأ فى الجملة السابقة.

٥- " **قتل الطفلين غدرا** " . صوبى الخطأ.

١٢٠- **مدرسة ..الإعدادية بنات - غرب الزقازيق**

تتعرض الأمة الإسلامية لهجمة شرسة من أعدائها، الذين يحاولون النيل منها، وهذا يتطلب وقوف المسلمين جميعهم صفا واحدا كالبنيان يشد بعضه فمن يتمسك بالحق ترتفع مكانة بلاده.

أ- أعربى ما تحته خط.

ب- استخرجى من الفقرة السابقة:

١- فعلا لازما.

٢- مضارعا مرفوعا بعلامة رفع أصلية.

٣- أسلوب شرط، واذكرى أجزاءه.

٤- فعلا متعديا لمفعول واحد.

جـ- " **كافأت المدرسة المتفوقين** ". ابنى الفعل للمجهول، وغيرى ما يلزم.

د- صوبى الخطأ فيما يأتى:

١- يصلون المسلمون خمس صلوات فى اليوم.

٢- خلت السحاب ممطر.

٣- منح الوزير المديران مكافأتين.

٤- يقدر المخلصين هذا الوطن.

١٢١- مدرسة بورسعيد لغات بالزمالك

علمنا المصريين أسرة واحدة، فهم يعيشون على أرض واحدة، يرويهم ماء النيل الذى يجرى على أرضهم، ويجمعهم حب الخير، ولا تفرقهم الدسائس، ومن يحب مصر مصر أحبته. فيا شباب إن تكونوا أوفياء لهذا الوطن ترتقوا به.

أ- أعرب ما تحته خط.

ب- استخرج من الفقرة السابقة:

١- جواب شرط، وأعرب فعله.

٢- فعلا متعديًا لمفعولين، وحددهما.

٣- فعلاً مبنيًا للمعلوم. ٤- همزة قطع مع ذكر السب.

٥- ضميراً، وبين نوعه. ٦- جمعاً، وبين نوعه.

٧- فعلا لازما.

جـ- " يعين الله المؤمنات ". ابن الفعل للمجهول، وغير ما يلزم.

د- " المؤمنون يحبون الخير ". حدد الخبر ونوعه فيما سبق.

١٢٢- مدرسة التعاونيات الإعدادية للبنين - شمال السويس

لقد كان العالم كله يعيش عصر القناعة قبل عصر الماديات، فإن تنتشر القناعة يكثر الحب بين الناس، ونرى الخير سائداً، فما أحوجنا إلى أن تكون أكثر قناعة وأشد إقبالاً على الله ليرضى عنا ويغفر لنا.

أ- أعرب ما تحته خط.

ب- استخرج من الفقرة السابقة :

١- فعلاً ينصب مفعولين، واذكرهما.

٢- أسلوب شرط، وحدد أجزاءه.

٣- خبرا لناسخ، واذكر نوعه.

٤- فعلا متعديا لمفعول واحد.

٥- حرفا همزته قطع.

جـ- ابن الفعل للمجهول ، وغير ما يلزم: (صام المسلم رمضان)

١٢٣- مدرسة خالد بن الوليد الإعدادية للبنين - غرب طنطا

ما زال الحلم يراودني بأن تكون لكم كلمة يا عرب، وكفاكم هذه الفرقة التى جعلتكم صيداً سهلاً لأعدائكم بعد أن كنتم أصحاب حضارة أنارت كل العالم، وإن تتحد صفوفكم تسعد شعوبكم.

أ- أعرب ما تحته خط. **ب- استخرج من الفقرة السابقة:**

١- أسلوب شرط ، وبين أجزاءه.

٢- فعلاً متعديًا لمفعول واحد.

٣- مفعولاً به ثانياً.

جـ- شاهد الطالبان الحفلين (ابن الفعل للمجهول، وغير ما يلزم)

د- **" أنارت حضارة العرب العالم "**. ابن الفعل للمجهول وأعرب نائب الفاعل.

هـ- **" جعلتكم صيداً سهلاً "**. احذف الفعل من الجملة، وغير ما يلزم.

١٢٤- مدرسة إطسا الإعدادية - الفيوم

الصادقون محبون للأمانة؛ لأنها صفة يتمسك بها الشرفاء إرضاءً لربهم، وإعلاء لشأنهم، وهذه الصفة أهملت كثيرا على مستوي المجتمعات، فلنغرس الأمانة فى كل نفس تحرص على طاعة الله.

أ- أعرب ما تحته خط. **ب- استخرج من الفقرة السابقة:**

١- فعلاً مبنياً للمجهول.

٢- فعلاً لازمًا.

٣- فعلاً متعديًا.

٤- فعلا همزته قطع.

جـ- **" يؤدى الشرفاء الأمانة - يرضى ربهم عنهم"**. اربط بين الجملتين بأداة شرط جازمة، وغير ما يلزم.

د- أكمل مكان النقط بما هو مطلوب بين القوسين فيما يلى:

١- .... المؤمنون حريصون على أداء الأمانة. **(فعلاً ينصب مفعولين).**

٢- لعن الكافرين بكفرهم. **(صوب الخطأ فى الجملة).**

١٢٥- إدارة العامرية التعليمية

أيها الطالب: لقد رأيتك مبتسما وأنت تقرأ كتاب اللغة العربية، ورأيت الذكاء لامعا فى عينيك، وقد قيل قديما من يقرأ كثيرا يستفد، فالقراءة تعش مثقفا.

أ- أعرب ما تحته خط.

ب استخرج من العبارة:

١- فعلا متعديا لمفعول واحد.

٢- فعلاً ينصب مفعولين، وعين المفعولين.

٣- فعلاً مبنيًا للمجهول.

٤- أسلوب شرط، وعين أجزاءه.

جـ- أجب بما هو مطلوب أمام كل مما يأتى:

١- **خطط المهندسون المشروعين.** (ابن الفعل فى الجملة للمجهول، وغير ما يلزم).

٢- **وجدتك مخلصا فى عملك.** (احذف الفعل **"وجد"**، ثم اكتب الجملة صحيحة).

١٢٦- إدارة الأقصر التعليمية

كم أنت أيها الربيع فصل الجمال والبهجة، تبعث الحياة فى كل شيء، تجعل الجو معتدلا فترى الشمس ساطعة، وتخال الأزهار متمايلة، ويضاء الكون باستقبالك، من هنا كان شوق الإنسان إليك أيها الربيع، فأينما ينتقل يجد ما يمتع ويسر العين والنفس كلتيهما.

أ- تخير الإعراب لما يأتى مما بين القوسين :

١- (الجمال) : (مفعول به – مضاف إليه – خبر)

٢- (الحياة) : (فاعل – مبتدأ – مفعول به).

ب- استخرج من الفقرة السابقة:

١- فعلاً متعديا لمفعولين، وعينهما.

٢- فعلاً مبنيا للمجهول، وعين نائب الفاعل.

٣- أسلوب شرط، وبين أجزاءه.

٤- فعلا لازما.

١٢٧- مدرسة على بن ابى طالب الرسمية - ادارة شبرا

" قديما ظن الإنسان السماء قبة زرقاء، وحسب النجوم جميعها مصابيح، والشمس قرصا منيرا، أما اليوم فقد جعل الإنسان الصعب سهلا، وتأمل الكواكب بعين العلم، فبدت له أوسع من ذلك النطاق، وفحصها بما اخترعه من آلات البصر، فرآها دليلا على قدرة الله التى أعطى بعضها الإنسان ، فمنح بذلك أهلية السيادة على الكون " .

أ- أعرب ما تحته خط فى الفقرة .

ب - استخرج من الفقرة ما يأتى :

١- " ظن " وبعض أخواتها.

٢- فاعلا وبين علامة رفعه .

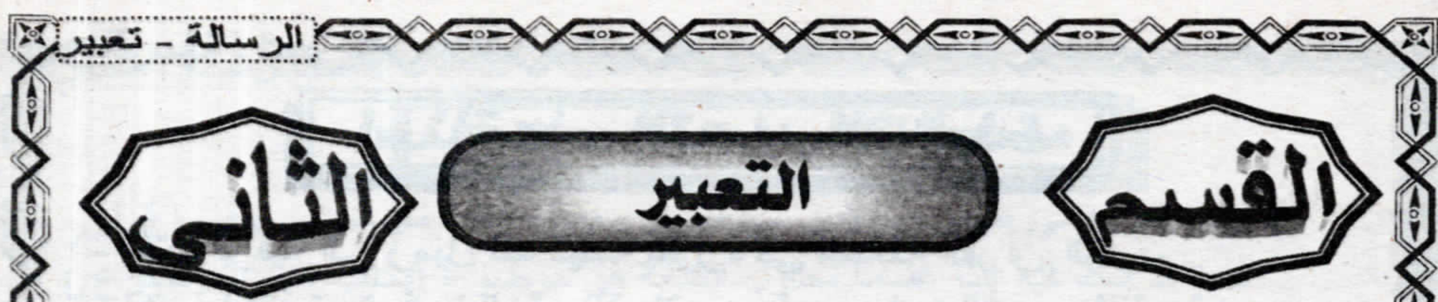
٣- جمع تكسير، واذكر مفرده.

٤- مفردا مؤنثا ، واجمعه جمعا مؤنثا سالما .

٥- فعلا متعديا لمفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر ، وحددهما.

٦- فعلا مبنيا للمجهول ، وحدد نائب فاعله.

جـ- " الكوكبان مضاءان " حدد الخبر ونوعه وإعرابه فيما سبق.



أولاً : التعبير الوظيفى :

نماذج تطبيقية

١- الإعـــلان

تعلن مدرسة رمسيس الخاصة للغات عن القيام برحلة إلى دريم بارك يوم الأحد بتاريخ ٢٠٠٧/٢/٢٥ ، والتجمع الساعة السادسة صباحا ، فعلى الراغبين فى الاشتراك مراجعة المسئول عن جماعة الرحالات بالمدرسة .

٢- البرقية

- اسم المرسَل إليه .
- عنوان المرسَل إليه .
- نص البرقية

عليك اختيار كلمات مناسبة ، مع إيجاز غير مُخل .

- اسم المرسِل .
- عنوان المرسِل .

٣- الإرشادات

حافظ على نظافة مدرستك ؛ فهى بيتك الثانى

الكتاب مِلك لك ولغيرك.

الهدوء ضرورة للاستفادة بالمكتبة .

أسئلة على التعبير الوظيفى

١- اكتب برقية إلى زميل لك تهنئه بفوزه فى مسابقة القرآن الكريم .
٢- اكتب لافتة تحث فيها العالم الإسلامى على مساندة الشعب الفلسطينى .
٣- اكتب لافتة تحث فيها زملاءك على ضرورة الاهتمام بالأنشطة المدرسية
٤- اكتب برقية شكر لسيدة مصر الأولى على تبنيها لمشروع القراءة للجميع .
٥- اكتب لافتة احتجاج على إهدار حقوق الإنسان لأخيك فى فلسطين .
٦- اكتب لافتة تحذر فيها السائقين من زيادة السرعة .
٧- اكتب لافتة فيها زملائك على ضرورة الاهتمام بالأنشطة المدرسية
٨- اكتب برقية تهنئة إلى صديق لك بمناسبة نجاحه آخر العام بتفوق
٩- اكتب دعوة لحضور حفل ختام الأنشطة المدرسية لأحد المسئولين .
١٠- اكتب برقية تهنئة إلى عمال مصر بمناسبة عيد العمال .
١١- اكتب برقية إلى زميلك للتهنئة باختياره الطالب المثالى .

ثانياً : التعبير الابداعى :

■ طريقة كتابة موضوع التعبير الابداعى :

عزيزى الطالب ... عزيزتى الطالبة

لكى تكتب فى موضوع من موضوعات التعبير المقالى يراعى الآتى :

١- حدد الأفكار بشكل مرتب ومتدرج ، واكتب مقدمة تتميز ببراعة الاستهلال ، وفى النهاية خاتمة موجزة لما جاء فى الموضوع من عناصر .

٢- تحسين الخط. ٣- النظام.
٤- ترك سطر . ٥- وضع علامات الترقيم.
٦- تجنب الأخطاء النحوية والأسلوبية والإملائية.
٧- الاستشهاد بآيات قرآنية وأحاديث نبوية وأبيات من الشعر .
٨- كتابة الموضوع فى صورة فقرات بحيث تشمل كل فقرة أربعة أسطر أو خمسة وتبدأ كل فقرة بسطر جديد بعد ترك مسافة (كلمة) منه ولا تقل فقرات الموضوع عن عشر بأى حال من الأحوال .

مقدمة تكتب فى أى موضوع

١) رب اشرح لى صدرى ويسر لى أمرى واحلل عقدة من لسانى يفقهوا قولى، فمما لا شك فيه إننا عندما نحاول الكتابة فى موضوع (يكتب اسم الموضوع) نجده جديراً بالتتبع والمناقشة والإفاضة فى التحليل الشامل لعناصره المختلفة ؛ ذلك لأنه على قدر عظيم من الأهمية ، ففى الآونة الأخيرة أصبح ذلك الموضوع محوراً لحديث وتعليق الجماهير بل المجتمع بجميع فئاته وطبقاته وأعماره - زعيماً وحكومة وسياسيين ومسئولين ونقاداً وأحزاباً ومفكرين وأدباء وعلماء ، وللأهمية الكبرى للموضوع نجده قد فرض نفسه على وسائل الإعلام بمختلف أنواعها - صحافة وإذاعة مسموعة وأخرى مرئية - إذ راحت جميعها تتناوله بالتحليل والتعليل المتسم بالنظرة الموسوعية العلمية الفاحصة المدققة المتأنية الشاملة ولكل ما سبق أجد قلمى يسترسل فى الكتابة استرسالا متواصلاً لا توقف له محاولاً قدر استطاعتى ملاحقة أفكارى المتدفقة المتتابعة ، وعاطفتى الجياشة تجاهه لإبداء رأيى فيه مساهمة منى فى التعريف به وتوضيحه ومعالجته . وفى البدء أقول : إنه ....

يكتب هنا الموضوع بأفكاره المختلفة بمعرفة الطالب .

==

٢) إن الحديث فى ذلك الموضوع ذى الأثر الحيوى والفعال فى حياتنا المعاصرة قد شغل الرأى العام لفترات ليست بالقصيرة ، حيث تناوله النقاد والمحللون بالبحث والدراسة ، محاولين الوصول إلى أسبابه ، والوقوف على مظاهره ، والوصول إلى نتائجه ، وواضعين نصب أعينهم مصلحة وطنهم العليا أمام أعينهم ، وراجين أن يحجزوا لوطنهم مكانا تحت شمس الرقى ، وفوق رُبا التحضر والتقدم .

==

٣) إن هذا الموضوع من الموضوعات الهامة جدا التى طالما تمنيت أن أكتب فيها ؛ لأنه موضوع ممتع ومشوق ، ومعبر عما يجيش فى صدرى ، وفى صدور الآخرين وعقولهم ؛ فهو لا يخص فردا بعينه ، وإنما يخص جميع أفراد المجتمع ؛ ولذلك اهتمت به كل وسائل الإعلام ، وتناولته من كل الجوانب التى تظهره بالشكل اللائق الذى يظهر أهميته فى صورة جيدة مؤثرة ، فأرجو من الله عز وجل أن يوفقنى فى أن أعطى لهذا الموضوع حقه ، وفى بدء عرضى للموضوع أقول : ....

خاتمة يختم بها أى موضوع

١) وأخيراً بعد تحليلنا لعناصر الموضوع وأفكاره وتناولها بالتجلية والتوضيح والشرح والتعليق مدللين ومستشهدين عليها نجد أنه بالحب والعمل والأمل والعزيمة الصلبة الصادقة المخلصة ، وبالإرادة والتحدى والحسم والإيجابية والإحساس الاجتماعى بالآخرين ونبذ الأنانية والأنامالية وحفز الهمم وحشد الطاقات وتضافر الجهود والانتماء والتعاون والنظرة المستقبلية ، وإعلاء شأن الفرد ، وإطلاق العنان للطاقات الخلاقة المبدعة وبالحافز الفردى يمكننا أن نتجاوز ما يواجهنا ، ونحقق ما نحلم به وما نصبو إليه من آمال لنا ولمجتمعنا لتعيش فى رخاء وسلام وأمن واطمئنان وتقدم ونتبوأ ما نستحقه من مكانه سامية بين الآخرين .

٢) وبعد لقد تناولت الموضوع باحثا ومحللا محاولا الوصول إلى بعض أسبابه ، ومظاهره ، و نتائجه ، ولقد كنت واضعا نصب عينى دائما مصلحة وطنى ، ورضا ربى ، فإن كنت قد وفقت فلله الحمد من قبل ومن بعد ، وإن كانت الأخرى فإن الله غفور رحيم.

٣) وفى نهاية عرضى لهذا الموضوع أرجو من الله عز وجل أن أكون قد وفقت فى عرضه بالشكل اللائق الذى ترضون عنه ، وألا أكون قد أغفلت شيئا هاما لا يظهره بالشكل المطلوب ، أو لا يغطى كل جوانبه الهامة ، وإن كنت قد وفقت فالحمد لله رب العالمين ، وإن كنت قد قصرت فالكمال لله وحده ، والشكر والدعاء لمن ساهم معى فى تناول هذا الموضوع ، وأرجو ألا أحرم جزاء المجتهدين .

موضوعات محللة

١ - البيئة ونظافتها وحمايتها من التلوث هما الشغل الشاغل لعلماء مصر ومفكريها الآن.

❋ انتشار التلوث فى العالم كله برا وبحرا وجوا.

❋ **أهم أسباب التلوث :**

- حماقة الإنسان - التقدم غير المسبوق - مصادر طاقة غير نظيفة - العالم المتقدم وتلويثه للعالم النامى بدفن نفاياته الذرية فى أراضيه.
- الاستخدام المفرط لغاز الفريون - الاستخدام المفرط للمبيدات الحشرية وأثره على صحة الإنسان - الاستخدام المفرط للهندسة الوراثية بشكل غير دقيق مما لوث البيئة الزراعية.

❋ **من أهم أضرار التلوث :**

- ثقب الأوزون . • الأمراض الفتاكة غير المسبوقة التى تصيب البشرية .
- تغير مناخ الكرة الأرضية وارتفاع درجة حرارتها .
- اجتماعات دولية لمناقشة مشكلة تلوث الكرة الأرضية .
- قرارات دولية ملزمة لمعالجة التلوث. • مصر تلتزم بالقرارات الدولية .
- مصر تنشئ وزارة خاصة للبيئة.
- الإعلام المرئى ودوره فى خلق بيئة نظيفة ، وتكوين وعى شعبى بأهمية نظافة البيئة والمحافظة عليها .

٢- انساق إلى أصدقاء السوء ، الذين زينوا له الشر ، ولكنه عاد إلى رشده ، وعرف أن التمسك بقيم المجتمع وأخلاقياته هو طوق النجاة . اكتب قصته.

- مقدمة تمهيدية . • نشأة مترفة .
- انشغال الأسرة عن ابنها . • التفاف أصدقاء السوء حول الشاب .
- إهمال الشاب دراسته ، ورسوبه المتكرر ، واتجاهه إلى الإدمان .
- مرض الشاب بمرض خطير . • الوالدان يحيطان بابنهما ويعالجانه .
- الدين ، والقدوة الحسنة ، ورعاية الأسرة أمور تعيد التوازن النفسى إلى الشاب .
- دروس مستفادة من قصة ذلك الشاب .

٣- أجمع علماء الاجتماع والتربية ان المرأة إذا توافرت لها التربية الصالحة فهذا يعنى وطنا متقدما وتنمية متزايدة

- المرأة نصف المجتمع . • الإسلام ينصف المرأة .
- الظلم الاجتماعى التاريخى الواقع على المرأة .
- ثورة يوليو تعيد الاعتبار للمرأة المصرية من خلال إعادة حقوقها السياسية والاجتماعية والتعليمية للمرأة . • تعاظم دور المرأة فى نهضتنا الحديثة .
- جهود المسئولين للنهضة بالمرأة نهضة شاملة والاهتمام بها صحيا واجتماعيا وتعليميا وأسريا وسياسيا . • محكمة الأسرة وراحة المرأة واستقرارها.
- إعطاء المرأة حق الخلع للتخلص من تعنت بعض الأزواج .

٤- الأمية سُبَة فى جبين مصرنا الحبيبة حان الوقت لمحوها ارتقاء ببلادنا ، ومواكبة للقرن الحادى والعشرين .

- أسباب انتشار الأمية فى مصر. • أضرار انتشار الأمية على مجتمعنا.
- معالجات سابقة خاطئة للأمية.
- مواجهة حادة وحاسمة من قِبَل المجتمع والحكومة للأمية ، والوسائل المبتكرة لذلك
- الآثار الإيجابية للقضاء على الأمية.

موضوعات تعبير إبداعية

١- مشكلة تلوث البيئة من المشكلات المعاصرة التى تهدد أمن العالم ورفاهيته ، ما الاقتراحات الواجبة للقضاء عليها فى مدرستك ، ومنزلك ، ومدينتك ؟

٢- لكل فرد هواية يقضى بها وقت فراغه . فما هوايتك ؟ تحدث عنها.

٣- يؤثر التليفزيون بالإيجاب والسلب على الطفل.

٤- الخروج من الحيز الضيق إلى الوادى الفسيح وبناء المدن الجديدة خطوة على النهج السليم.

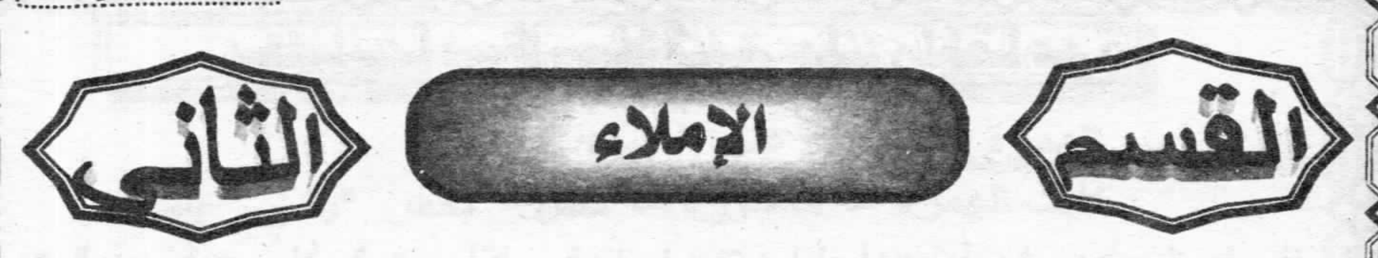
٥- الربيع فصل الخير والجمال فيه تخضر الأشجار وتتفتح الأزهار وتزداد النفوس بهجة وسرورا.

٦- وحدة الأمة العربية في الظروف الحالية ضرورة قومية لمواجهة تحديات أعداء الأمة.

٧- للصديق المخلص أثر فى حياة صديقه . اكتب موضحا أهم مواصفات الصديق الحق والواجب نحوه.

٨- القراءة الواعية وسيلة لاكتساب المعرفة ، وتنمية العقل ، وصناعة العلماء .. تحدث عن أهمية القراءة للفرد.

٩- نظافة المنزل والشارع والمدرسة مظهر حضارى يسر النفس ويحمى الصحة ويزيد القدرة على العمل.
١٠- الربيع فصل الجمال والخير ، فيه تخضر الأشجار ويصفو الجو.
١١- السلام العادل هو لغة العصر الحديث ، به نقضى على الصراعات بين الشعوب ؛ إذ لا حياة مستقرة آمنة دون سلام . اكتب مبينا أثر السلام على الفرد والمجتمع والعالم.
١٢- تخرج فى الجامعة ، وبدأ رحلة البحث عن وظيفة ولم يوفق ، فاتجه إلى أعمال صغيرة تناسب قدراته ، وبالصبر وقوة الإرادة صار من كبار رجال الأعمال . اكتب قصته.
١٣- الخلق الحميد شعور بالمسئولية ، ينبع من ضمير حى شجاع ، يراقب تصرفات صاحبه ، ويدفع مسيرة الحياة إلى الأمام.
١٤- السياحة مورد من موارد الدولة الاقتصادية . فما معوقاتها ؟ وكيف نعمل على تنميتها ؟
١٥- اكتب قصة تنتهى بهذه العبارة: **"وكانت فرحته يوم وجد الصدق هو طريق النجاة".**
١٦- العرب عندما يتحدون تظهر قوتهم لأن الوحدة هى السلاح الماضى فى معارك الحياة . تحدث عن آثار الوحدة بين العرب ، وماذا يحدث فى غيابها.
١٧- النيل مصدر الخير والعطاء ؛ فهو يسقى الإنسان والحيوان والنبات ويحمل السفن والركاب والبضائع ، ولكنه يعانى من التلوث ، فكيف نحافظ عليه ؟
١٨- تعمير الصحراء وتحويلها إلى مزارع خضراء تحقق الرخاء للوطن وتحل مشكلة الغذاء وتقضى على البطالة.
١٩- الكتاب خير صديق يفيدك علما ويعطيك خلقا كريما.
٢٠- القدس رمز العروبة ومهد الأديان ، ولها فى نفوس الجميع أعظم المكانات ، وبالإيمان والكفاح ستعود عزيزة بإذن الله.
٢١- التربية الرياضية محببة إلى نفوس الشباب ، لأنها تغرس فى نفوسهم الأخلاق الطيبة ، والقدرة على التحمل والتعاون ، ونشر روح التآخى بين الشباب.
٢٢- للأم منزلة رفيعة ، وأفضالها عظيمة ، كرمتها الأديان السماوية وتغنى بأمجادها الشعراء.
٢٣- تولى الدولة اهتماما بالتعليم الفنى ، وتعمل على تزويد مدارسنا بتكنولوجيا التعليم لما لها من أثر فعال فى التعليم.
٢٤- التمسك بالقيم الدينية درع يحمى الشباب من الوقوع فى براثن الانحرافات ويحقق الرقى للمجتمع.
٢٥- الناس بخير ما تعاونوا . بين أثر التعاون فى حياة الأفراد والمجتمع.
٢٦- لقد أمر الإسلام بحسن اختيار الأصدقاء . اكتب فى ذلك مبينا الخصال التى ينبغى أن تكون فى صديقك.
٢٧- السلام هو لغة العصر الحديث ، والجميع يسعى إلى تحقيقه فى شتى البقاع لأنه لا حياة مستقرة بدون سلام . اكتب مبينا أثر السلام على الفرد والمجتمع والعالم.
٢٨- الصديق يؤثر فى صديقه ، ويتأثر به فيجب أن يحسن اختياره .
٢٩- الوقت من ذهب ، إن تهمله ضاع وذهب ، ولن يعود منه ما مضى ، فاحرص عليه واشغله بما يفيد.
٣٠- اختيرت أما مثالية لكفاحها وحرصها على تربية أبنائها بعد وفاة زوجها ، اكتب قصتها.



رسم الهمزة

الهمزة المتوسطة المفردة على (السطر)

حالات رسم الهمزة المتوسطة المفردة على " السطر " :

- إذا كانت **الهمزة** ⇦ مفتوحة، وما قبلها **"ألف"** ⇦ **تضاءَل * تساءَل * تلاءَم**
- إذا كانت **الهمزة** ⇦ مفتوحة ، وما قبلها **" واو"** ممدودة
  ⇦ **نبوءَة *مروءَة * شنوءَة .**
- إذا كانت **الهمزة** ⇦ مضمومة ، وما بعدها **" واو "** لا يتصل ما بعدها بما قبلها ⇦ **رءُوم * رءُوس * رءُوف .**

تدريبات على الهمزة المتوسطة على (السطر)

علل : كتابة الهمزة على السطر فيما يأتى :

١- ابنى **دءوب** فى عمله.

٢- إن **وضوءك** نور يهديك طوال اليوم .

٣- قصص القرآن **مقروءة** للعظة .

٤- بنى لن **يسوءك** العفو عن المسىء إليك .

٥- ديننا الحنيف أمرنا أن **نتفاءل** ولا **نتشاءم** .

تطبيقات إملائيه على القاعدة

١ – المدرسة

المدرسة هى لأم الرءوم لكل أبنائها ، تتضاءل أهمية أى شىء بجانبها ، ففيها يلتقى طلاب العلم بأساتذتهم ، و فيها أيضا يمارس الطلاب الكثير من الأنشطة التربوية ؛ فالمدرسة تمتلك ملعبا ومكتبة وحجرات للدراسة ، وأخرى لممارسة الهوايات ، إن المدرسة تكسب أبناءها المروءة ؛ فلا يجب – بنى - أن تتلف مرافقها ، أو تلقى بالمهملات فى فنائها حرصا على نظافتها وجمالها.

٢ – نجيب محفوظ

نجيب محفوظ هو نجيب الرواية العربية ، دائما ما تساءل فى أعماله الروائية الخالدة عن سر القاهرة القديمة والحارة المصرية ، وأعماله تعد نبوءة تستشرف مستقبل مصر ، وما تخبئه لها الأقدار ، وقد كان نجيب محفوظ رءوفا بكل روائى ناشئ ، وقد كان يعمل بدأب ونظام صارم فى حياته لم يتخل عنه إلى أن توفاه الله ، رحم الله نجيب محفوظ بما متع به الأمة العربية عامة والمصريين خاصة .

٣ – مصر الحضارة

إن مصر الحضارة قصة مقروءة فى العالم كله ، وتتميز بأن شعبها يتلاءم مع أعباء الحياة المتباينة ؛ ولذلك فهو لا يتشاءم أبدا مهما قست عليه ظروف الحياة ، وقد حرص حكام مصر دائما على أن يحلق فوق رءوس الجميع طائر العدل والديمقراطية ، فيا أبناء مصر عليكم بالعلم والعمل لترقوا بشأن وطنكم الذى كرمه رب العالمين فى جميع كتبه السماوية .

رسم الهمزة المتوسطة على (الياء)

رسم الهمزة المتوسطة على " الياء " :

كانت الهمزة ⇦ مكسورة ⇦ **سئِل * بائِس *بائِن * يئِس .**

كان ما قبل الهمزة ⇦ مكسورا ⇦ **المِئوية * الفِئوية * الناشِئة**

- إذا كان ما قبل الهمزة " ياء " ساكنة ⇦ **هيْئه * نسيْئة * تيْئيس .**
- إذا كانت الهمزة ⇦ مضمومة ، وما بعدها ⇦ يمكن اتصاله بما قبلها ⇦ *** فئوس * مسئول * نئوم .**
- إذا كانت الهمزة ⇦ مفتوحة ، وما قبلها " ياء " ساكنة ⇦ **هيئة * هنيئا * مريئا .**

تدريبات على الهمزة المتوسطة على (الياء)

بين سبب كتابة الهمزة على الصورة التالية :

شئون * تطمئن * يئن * كئوس * يئس * بئس * بريئة * مشيئة * لجئوا * مشئوم * رئيس * جريئة * المرجئة * سائر .

تطبيقات إملائية على القاعدة

١- تربية الناشئين

سُئل يوما حكيم عن أهم فئة ينبغى الاهتمام بها من فئات الشعب ، فأجاب : إنها فئة الناشئين ؛ فهى تمثل نسبة مئوية كبيرة من أى شعب ، وهذه الفئة هى التى يخرج منها قائد الأمة المستقبلى ؛ فعلى مسئولى الدولة رعاية أبنائنا الناشئين ، وبخاصة الفائقون منهم ، والعمل على إلحاقهم بالهيئات التربوية التى تعدهم لمستقبل مضىء .

٢- الإنســان

خلق الله الإنسان وجعله رئيسا لمخلوقاته فى أرضه ، ولذلك منحه الله العقل الذى به سما على الأفئدة القاسية ، والسلوكيات السيئة ، فقد كان فى جاهليته يئد البنات ، ولكنه ثاب إلى عقله ، وأصغى إلى صوت كل مئذنة ، وهفا قلبه إلى ندائها العذب ، وذهب إلى عمله مستهزئا بما يقابله من صعاب ، وقد أصبح مطمئن النفس إلى نتائج عمله الذى سيجعل الكون ممتلئا بكل تقدم .

٣- الكـــرم

الكرم صفة عربية بريئة من أى شح أو بخل ، وللكرم وسائل عديدة ، والكرم يجعل صاحبه يعيش هنيئا بلا خوف من المستقبل أو قلق عليه ، والكرم يكون على البائس الذى يئس من رحمة ربه ، وسئم قسوة عباده ؛ حتى يسترد ثقته بربه ، وتفاؤله بمستقبله .

الهمزة المتوسطة ترسم على (واو)

حالات رسم الهمزة المتوسطة على " واو ":

- إذا كانت **الهمزة** ⇦ مضمومة ، وما قبلها مفتوح ⇦ **يَؤُم * خطَؤُه**
- إذا كانت **الهمزة** ⇦ مضمومة وما قبلها " **ألف** " ⇦ **تضاؤُل* تلاؤُم * تراؤُف** .
- إذا كانت **الهمزة** ⇦ ساكنة، وما قبلها مضموم ⇦ **يُؤْلم *يُؤْجر *رُؤْية** .
- إذا كانت **الهمزة** ⇦مفتوحة ، وما قبلها مضموم ⇦ **يُؤَرخ * يُؤَثر * يُؤَجل** .

تدريبات على الهمزة المتوسطة على (واو)

وضح سبب كتابة الهمزة على الصور التالية :

يؤثر * يؤخر * يؤدى * التفاؤل * لؤلؤة * التشاؤم * يؤمن * يؤبن * اللؤم * الرؤى * مؤتمر * المؤن * المؤلف * التثاؤب .

تطبيقات إملائية على القاعدة

١- السلام

بدأ العالم يتطلع إلى السلام ، بعد أن دمرت الحرب كثيرا من المدن ، وأخذت تؤذى البشر ، وأوشك الاقتصاد أن ينهار ، فشرع المصلحون يؤمون الأحرار وينادون بالسلام ، ويندون بالحرب ودعاتها ، وتكونت الجمعيات ، وأخذ أعضاؤها يطوفون بعواصم العالم ، حتى ينضم إليهم المحبون للسلام ويتمكن الجميع من إيقاف نزيف الدماء بين البشر ، وبذلك يعم السلام ، ويؤثر فى الجميع ؛ فيشعرون بالتفاؤل تجاه المستقبل .

٢- القراءة الرشيدة

ما أروع الكتابة والقراءة ؛ فبالكتابة يؤرخ المؤرخون لتاريخ الإنسان ، وبالقراءة الرشيدة يتخلص الإنسان من الإحساس بالتضاؤل ، بل تجعله متأنيا فى الحكم على الأشياء ، لا يشعر بالتشاؤم مهما قست الحياة ، والقارئ يؤمن بالقراءة لأنها النور الذى يهديه فى ظلمات الحياة ، والرئة التى يستنشق بها أنفاس الحياة ، فكن أيها الطالب قارئا واعيا تصبح من هؤلاء العظماء .

٣- الصداقة

الصداقة رابطة شريفة تفرض حقوقا على الصديق يجب أن يؤديها بلا تؤدة ، كما تفرض عليه واجبات ينبغى أن يرعاها بلا انقطاع ؛ ولهذا يجب أن تكون لك رؤية عند اختيار صديقك ، وعليك أن تخص المخلصين من إخوانك بمحبتك ، وتؤثرهم بأسرارك بلا تساؤل ولا توجس .

رسم الهمزة المتوسطة على (ألف)

حالات رسم الهمزة المتوسطة على " ألف " :

- إذا كانت الهمزة ⇦ مفتوحة ، وما قبلها مفتوح ⇦ **نَأى * رَأف * رَأب * ثَأر .**
- إذا كانت الهمزة ⇦ ساكنة ، وما قبلها **مفتوح** ⇦ **استَأْثر * تَأْمر * تَأْخذ * اليَأس * الفَأس .**
- إذا كانت الهمزة ⇦ **مفتوحة** ، وما قبلها **ساكن صحيح** ⇦ **هدْأة * المرْأة * يسْأل * يثْأر .**

تنبيه إلى أن :

- إذا كانت الهمزة المتوسطة **مفتوحة** وما قبلها **مفتوح** وجاء بعدها (**ألف مد - ألف تثنية**) فإنها ترسم " **ألفا** " عليها **مَدَّة** . مثل ⇦ **مآرب- مآثر – قرآن – ظمآن – مرآة .**

تدريبات على رسم الهمزة المتوسطة على (ألف)

وضح سبب كتابة الهمزة على الألف فيما يأتى :

شأن * سأل * تأنى * استأذن * تأمن * جرأة * رأم * المتأمل * رأى * فى جزأين * زأر * كافأه * المسألة .

تطبيقات إملائية على القاعدة

١- وطنى

زار مصرى بلاد الدنيا كلها ، وشاهد فيها ألوانا متنوعة من السحر والبهاء ، وحين عاد إلى وطنه جلس يتحدث مع أصدقائه عن أهم ما رأى ، فأخذ أحد هؤلاء الأصدقاء يسأله عن أجمل بلد رأته عيناه ، واستأثرت بمشاعره ، فأجاب : إنه وطنى الذى نشأت فوق ثراه ، وتحت سمائه ، وطعمت من خيره ، وارتويت بمائه ، فأنا لم أنسه أبدا ، فكيف أبصر جمالا فى بلد غيره ؟!

٢- الوفاء بالعهد

تأمر الأديان السماوية كل رجل وامرأة بالوفاء بالعهد ، وتومئ بتعظيم شأنه ، كما تشتد فى النهى عن الغدر ، وقد سأل المؤمنون الله الوفاء بالعهد دائما ، والعهد أداء الواجب الذى يقتضيه عمل الإنسان ، فمن تولى عملا فكأنما عاهد على مرأى من الجميع أن يؤديه على الوجه الأكمل ، وإن نأى عن الوفاء به فقد أصبح غادرًا .

٣- الادخـــار

إن الله يأمر عباده أن يأخذوا بالادخار صفة وملاذا ورائدا حتى الفلاح الذى يزرع بالفأس عليه أن يدخر مما يزرع إلى يوم يحتاج فيه ما ادخره ؛ فالادخار فضيلة من أسمى الفضائل ، والادخار يحمى صاحبه من مفاجآت الأيام ، ويعطيه الكثير من المكافآت على ما أحسن من سلوك ، والادخار فى أيام الرخاء يكون حصنا لصاحبه أيام الشقاء ، والادخار يعوِّد الصبر ، ويدعو إلى الحزم ، ويخلص صاحبه من مهانة الحاجة .

تخص المخلصين من إخوانك بمحبتك ، وتؤثرهم بأسرارك بلا تساؤل ولا توجس .

٤- عطف الأب

عطف الأب على أبنائه نعمة من نعم الله ، وهبة أودعها الله أفئدة الآباء ؛ ليعطفوا على أولادهم ، ويوفروا لهم الحياة الهادئة الكريمة ، والأب لا يطمئن له قلب إن شاهد أحد أبنائه يئن من مرض ؛ لأنه رئيس الأسرة الذى يوفر لأعضائها مطالب الحياة ، وينشئهم على التعاطف والتحاب ، فيعيش الأبناء جميعا فى وفاق ووئام .

٥- المواطن الصالح

المواطن الصالح يئن فؤاده إذا رأى خطأ لأنه يعتبر نفسه مسئولا ، وله دور إيجابى فى كل ما يحدث من حوله ، وهناك فئة أخرى ترى الخطأ وتتجاهله وكأنها لا تنتمى إلى هذه الأمة ، ويجب علينا أن نربى الناشئة على السلوك القويم حتى يكونوا مواطنين صالحين.



الامتحان الأول

أولا : التعبير :

أ – اكتب فى أحد الموضوعيين الآتيين :

١ – الرياضة البدنية مجال لتقوية الجسم وتربية الروح والسمو بالأخلاقيات الفاضلة، اكتب موضوعا تنصح فيه أصدقاءك بعدم التعصب والتحلى بالروح الرياضية.

٢ – فى ضوء دراستك لقصة سيدنا يونس ، اكتب فيما لا يقل عن سبعة أسطر ملخصا لهذه القصة موضحاً أهم الدروس المستفادة منها.

ثانيا : القــراءة : أجب عن السؤال الآتى :

١ـ من قصة (عقبة بن نافع) إجبارى :

أ – تخير : حمل العرب للعالم كله :

(شمس القوة - شمس الحرب - شمس الإسلام- شمس الثراء)

ب- كيف أكرم ملك طنجة عقبة ؟

جـ- فكر عقبة فى فتح الأندلس، فبم نصحه ملك طنجة ؟ ولماذا ؟

٢ـ القراءة متحررة المحتوى :

" منِ أكبر التحديات التى تواجه إنسان القرن الحادى والعشرين التلوث الذى خلّفه الانفجار الحضارى غير المسبوق فى كافة مجالات الحياة وبخاصة فى مجال الصناعة بعدما تم اكتشاف الفحم أولا والبترول ثانيا، وقد لوث الإنسان الأرض والسماء والبحار والأنهار فأصبح ما يشربه من مياه ملوثًا، وما يتنفسه من هواء ملوثا، حتى الضوضاء فقد أحدث تلوثا سمعيا أصاب الإنسان بالعديد من أخطر الأمراض النفسية قبل السمعية، ولا ننسى التلوث البصرى الذى شوه جمال الكون الإلهى، والإنسان الآن ينفق المليارات للتخلص من هذا التلوث واسع المدى الذى أحدثه فى الكون وقد أصيبت صحة الإنسان بأمراض عديدة، وللحفاظ على هذه الصحة يجب أن يحفظ الطعام من التلوث فلا نجعله عاريا يهوى عليه الذباب، وأن نحرص على غسل اليدين قبل الأكل وبعده، وننظف الأسنان دائما، وذلك للحفاظ على سلامة الجسد والعقل ".

أ– تخير الصواب لما يأتى مما بين القوسين :

١– مضاد " **الصحة** " : (الضعف – المرض – التخاذل)

٢– مرادف " **التحديات** " : (المشكلات – الحواجز – السدود)

ب– كيف يحافظ الإنسان على صحته ؟

جـ– ما أنواع التلوث كما ورد فى الفقرة السابقة ؟

د– **علل** : الضوضاء شديد الخطورة على الإنسان.

أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين :

١- من موضوع (قصص القرآن) اختيارى :

" اتجه يونس – عليه السلام – إلى شاطئ البحر، وركب سفينة، وبعد يومين من إبحار السفينة، تغير الجو فجأة ، وهبت عاصفة شديدة ، جعلت الموج يرفع السفينة ويهوى بها " .

أ – تخير الإجابة الصحيحة لما يأتى مما بين الأقواس:

١- مرادف " **يهوى** " : (ينتهى – يهبط – يغرق)

٢- جمع " **عاصفة** " : (عواصف – عاصفان – عاصفون)

٣- مضاد " **تغير** " : (تباعد – تحول – ثبت)

ب- كيف أنقذ الله – تعالى – نبيه يونس " **عليه السلام** " ؟ وبم كان يدعو ربه وهو فى بطن الحوت ؟

جـ- ما الدرس الذى تعلمه يونس " عليه السلام " بعد نجاته من بطن الحوت ؟

٢- من موضوع "نور والجغرافيا" اختيارى :

" لقد كان السؤال الوحيد فى الامتحان هو : ارسمى خريطة الوطن العربى ، وعينى عليها حدود كل قطر عربى . والعجيب أن نور رسمت الحدود الخارجية للوطن العربى بشكل دقيق ، لكنها لم ترسم الحدود الداخلية بين الأقطار العربية " .

أ – أكمل ما يأتى : ١ - مرادف " **عينى** " .... ٢ - جمع " **الخريطة** "..........

٣ – المتحدث فى الفقرة السابقة هو ....

ب- لماذا تعجب المتحدث من إجابة نور فى امتحان الجغرافيا ؟

جـ- ما تفسير نور لعدم رسمها للحدود بين البلاد العربية ؟ وما رأيك فى ذلك ؟

ثالثا : النصوص : أجب عن السؤال الآتى :

من نص " من أعمال الخير " : إجبارى

قال رسولُ الله ﷺ : " **كل سُلامَى من الناسِ عليه صدقةٌ . كلَّ يومٍ تطلُعُ فيه الشمسُ تَعدِلُ بين اثنينِ صدَقَة، وتعينُ الرَّجُلَ فى دابتِه فَتَحْمِلُه عليها، أو تَرْفَعُ له علَيها متاعَهُ صدَقَةٌ** " .

أ - ١ - ما مرادف " **سلامى** " ؟ ٢ – ما مضاد " **تعدل** " ؟

٣ – ما جمع " **دابة** " ؟

ب- يمتلك الإنسان فرصا كثيرة لتقديم الصدقات فى حياته اليومية . وضح ذلك .

جـ- ما الجمال فى قوله ﷺ : " **كل يوم تطلع فيه الشمس** "؟

د – اكتب بقية الحديث الشريف .

أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين :

١ – من نص " تواضع سيدنا عمر " : اختيارى

وراعَ صَاحِبَ كِسرَى أنْ رَأى عُمَرًا ... بَيْنَ الرَّعيَّةِ عُطْلا وهْوَ راعيها

وَعَهْدُهُ بِمُلُوكِ الفُرْسِ أنَّ لها ... سُورًا مِنَ الجُنْدِ والأحْراسِ يَحْميها

أ - ١ - هات مرادف " **راع** " ٢ – جمع " **كسرى** "

٣ - مفرد " **الأحراس** " .

ب- قارن بين عمر بن الخطاب وملوك الفرس فى ضوء البيتين السابقين .

جـ- ١ - سورا من الجند والأحراس يحميها .

٢ - جيشاً من الجند والأحراس يحميها . أى التعبيرين أجمل ؟ ولماذا ؟

د – هات من النص ما يدل على أن تحقيق العدل يؤدى إلى راحة البال .

٢- من نص " كن بلسما " : اختيارى :

مَنْ ذَا يُكافِئ زَهْرَةً فوّاحَةً؟ ... أو مَنْ يُثيبُ البُلْبُلَ المُترَنِّما؟

عُدَّ الكِرامَ المُحْسِنينَ وقِسهُمُ ... بهما تَجِدْ هَذَينِ منهما أكْرَمَا

يا صاحِ خُذْ عِلْمَ المَحَبَّةِ عَنْهُما ... إنِّى وَجَدْتُ الحُبَّ عِلْمًا قيِّما

أ - هات مرادف: ١ - " **فواحة** " ٢ – مضاد " **الكرم** " ٣ – مفرد " **المحسنين** "

ب- للشاعر دعوة نبيلة فى الأبيات السابقة ، وضحها .

جـ- ما الجمال فى قوله : **" من ذا يكافئ زهرة فواحة " ؟**

د – **" يا صاح "** ما نوع هذا الأسلوب ؟ وما الغرض منه ؟

رابعا : النحو :

" إن المعلمين أصحاب رسالة الأنبياء الذين أرسلهم رب العالمين ؛ ليهتدى بهم المتدبرون فيما يحيط بهم من دلائل واضحة، فإن نقدر المعلمين يسم وطننا " .

أ – تخير الإجابة الصحيحة لما يأتى مما بين الأقواس:

١- **" المعلمين "** تعرب : (اسم إن – مفعولا به – مضاف إليه)

٢ – **" رب "** تعرب : (خبرا – نائب فاعل – فاعلا)

٣ – **" نقدر "** تعرب فعلا مضارعا : (منصوبا – مجزوما – مرفوعا)

ب- استخرج من الفقرة السابقة ما يأتى :

١ – فعلا متعديا لمفعول واحد. ٢ – همزة قطع معللا .

٣ – أسلوب شرط، وحدد أجزاءه. ٤- فعلا لازما، وحدد مرفوعه.

جـ- أجب بما هو مطلوب بين القوسين :

١ – دلائل (لماذا كتبت الهمزة على هذه الصورة ؟)

٢ – عاقب المعلم المهملين (ابن الفعل للمجهول، وغير ما يلزم)

٣ – الطالبان مجتهدان (أدخل على الجملة فعلا ينصب مفعولين، وغير ما يلزم)

خامسا : الخط :

اكتب ما يأتى بخط النسخ مرة ، وبخط الرقعة مرة أخرى :

ولا تعترف بالذل فى طلب الغنى فإن الغنى فى الذل شر من الفقر

سادسا : الإملاء : اكتب ما يملى عليك .

الامتحان الثاني

أولا : التعبير :

اكتب في واحد من الموضوعين التاليين :

أ - العمل هو أساس تقدم الحياة في أى مجتمع وهو من أهم أسباب رقى الشعوب ورفع مستوى معيشة أبنائها .

ب- الرياضة مهمة للإنسان فى كل مراحل عمره وهي ليست نصرا أو هزيمة بل هي ممارسة وأخلاق وقيم .

ثانيا : القراءة : ١- من كتاب " عقبة بن نافع " :

أ – تخير : قبل أن يغادر عقبة القيروان استخلف عليها :

(عبد الله بن الزبير - مسلمة بن خويلد - زهير بن قيس البلوى - معاوية بن حديج)

ب- ما اسم ملك طنجة ؟ وما موقفه من " **عقبة** " وجنوده ؟

جـ- ضع علامة (✓) أو (×) أمام المناسب فيما يأتى :

١ - أنهى " **عقبة** " حياته بالاستسلام للأعداء

٢ - معجزة الماء تدل علي أن " **عقبة** " كان مستجاب الدعاء

٢- القراءة متحررة المحتوى :

" عندما اخترق الإنسان كوكب الأرض صاعدا إلى القمر، أو الكواكب الأخرى ككوكب المريخ وغيره لاكتشافها ومعرفة مدى توفر وسائل الحياة فيها، كان الماء أول ما يبحث عنه؛ ذلك لأن الماء أساس الحياة، ولقد قال الحق سبحانه وتعالى فى كتابه الكريم: " وَجَعَلْنَا مِنَ الْمَاء كُلَّ شَيْءٍ حَيٍّ " ، وهذه الحقية تفرض على الإنسان أن يعرف للماء قدره وأهميته القصوى وأن فى نقطة الماء حياة للكائنات الحية، وعلى المصريين جميعا تغيير سلوكياتهم المهدرة للماء مثل : ترك صنابير المياه فى المدارس مفتوحة، وكذلك فى " رش " الشوارع أو غسل السيارات، فلنعرف لله نعمته ونشكره عليها من خلال ترشيد استخدام المياه ".

أ- ضع علامة (✓) أو (×) أمام المناسب فيما يأتى :

١- مرادف " **اخترق** " صر.   ٢- جمع " **الماء** " الأمواه.

٣- مضاد " **أهميته** " ضعفه.

ب- **علل** : الاهتمام الأول للصاعدين إلى الكواكب الأخرى هو البحث عن الماء.

جـ- كيف نصون المياه ؟

د- دلل بحديث لرسول الله صلى الله عليه وسلم وعدم الإسراف فيه.

١ - من كتاب الموضوعات المتعددة : أجب عن موضوع واحد فقط :

من موضوع " رحلات تاريخية " :

" اغتنم الشيخ رفاعة هذه الفرصة، ودرس اللغة الفرنسية دراسة متعمقة ساعدته على ترجمة مبادئ العلوم من اللغة الفرنسية إلى اللغة العربية " .

أ - تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ – مرادف " **اغتنم** " : (أغفل – انتهز – أبعد)

٢ – مفرد " **مبادئ** " : (بادئ – مبدأ – بداية)

ب- كيف اغتنم الشيخ رفاعة وجوده في فرنسا ؟

جـ- أكمل :

١- وضع رفاعة الطهطاوى معجم ....

٢- كتب رفاعة رحلته إلى فرنسا فى كتاب أسماه ....

من موضوع " هيا نشجع بأخلاق كريمة " :

"وأهمية ممارسة الرياضة دون تعصب ضرورة ملحة، فمن حقك أن تستمتع بمشاهدة المباريات بأنواعها المختلفة ولكن دون تعصب، حتى تترسخ الروح الرياضية العالية التى تحقق التفوق والصحة " .

أ - تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ - مضاد " **العنف** " : (الشدة – اللين – المحبة)

٢ – جمع " **الرياضة** " : (الرضيّات – الرياضات – الرياضيات)

ب- لماذا يجب مشاهدة المباريات دون تعصب ؟

جـ- أكمل :

١ - من انجازات عبد اللطيف أبو هيب عبور بحر ....

٢ - أشهر كتب الرافعي كتاب ....

ثالثا النصوص : أجب عن السؤال الأتي :

١ ـ من نص " حق الآخر " :

" يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا يَسْخَرْ قَومٌ مِّن قَوْمٍ عَسَى أَن يَكُونُوا خَيْرًا مِّنْهُمْ وَلَا نِسَاء مِّن نِّسَاء عَسَى أَن يَكُنَّ خَيْرًا مِّنْهُنَّ وَلَا تَلْمِزُوا أَنفُسَكُمْ وَلَا تَنَابَزُوا بِالْأَلْقَابِ بِئْسَ الِاسْمُ الْفُسُوقُ بَعْدَ الْإِيمَانِ وَمَن لَّمْ يَتُبْ فَأُولَئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ (١١) " .

أ – تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ - مرادف " **يسخر** " : (يقدر – يثني – يهزأ)

٢ - مضاد " **اللمز** " : (المدح – السخرية – التحقير)

ب- عم نهانا الله في الآية ؟

جـ- أكمل :

" **يأيها الذين آمنوا** " أسلوب .... غرضه .... ويدل علي ....

د - أمرنا الله باجتناب الظن والتجسس والغيبة . اكتب الآية التى تؤيد ذلك الأمر .

٢ ـ أجب عن موضوع واحد من الموضوعين التاليين :

من نص " تواضع سيدنا عمر " :

رَآهُ مُسْتَغْرِقًا فى نومِهِ فَرَأى ... فيه الجلالةَ فى أسمَى معانيها

فَوْقَ الثَّرى تَحْتَ ظِلِّ الدَّوحِ مُشْتَمِلاً ... بِبُرْدَةٍ كادَ طُولُ العَهدِ يُبليها

أ - تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ - مرادف " **أسمى** " : (أقل – أدني – أعلي)

٢ - جمع " **بردة** " : (بُرَد – أبراد – برائد)

ب- كيف رأى رسول كسري عمر ﷺ ؟

جـ- أكمل :١ - (**رآه مستغرقا فى النوم**) تعبير يدل على ....

٢ - (**رأى فيه الجلالة**) تصوير للجلالة بـ ....

من نص " التعاون " :

يُقالُ : كانتْ قرْيَةٌ مَعْمورَةٌ	**بِأَهْلِها وبِالغِنى مَعْمورَة**
فَنَضَبَ النَّبْعُ وماتَ الزَّرْعُ	**وغَلَبَ الحُزْنُ وسالَ الدَّمْعُ**
فقالَتِ الشُّيوخُ للشُّبانِ	**الأمْرُ سهلٌ وهوَ في الإمْكانِ**

أ - تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ - مرادف " **نضب** " : (انحدر – استقر - جف)

٢ - مضاد " **الإمكان** " : (البعد – الاستحالة - الضعف)

٣- " **مات الزرع** " علاقتها بما قبلها : (تعليل – نتيجة – ترادف)

ب- هناك مشكلة تعرض لها أهل القرية. وضح ذلك من خلال شرحك للأبيات السابقة.

جـ- " **سال الدمع** " وضح ما فيها من جمال.

د- ضع علامة (✓) أمام الصواب ، وعلامة (✗) أمام الخطأ فيما يلى :

١- لم يكن الحل فى إقامة سد يحفظ الماء. ( )

٢- اتحد الجميع فعم الخير. ( )

رابعا : النحو :

" إن أرض فلسطين أرضٌ عربية ، ولن تنسى قضيتها عبر العصور ؛ فهى أرض المسجد الأقصى ومسرى النبى ، وأبناؤها أنفسهم صنعوا أروع بطولة عندما تصدوا للهجوم الشرسِ على أرضهم بعد أن ظن العدو النيل منهم أيسر تحقيقا " .

أ - أعرب ما تحته خط . (**أرض – أبناؤها – الشرس**)

ب- استخرج من القطعة :

١ - فعلا متعديا لمفعولين، وحددهما. ٢- ضميرا منفصلا .

٣ – فعلا متعديا لمفعول واحد. ٤ - فعلا مبنيا للمجهول، وبين نائب الفاعل.

٥ – فعلا مبنيا للمعلوم، وحدد فاعله.

جـ- اربط بين الجملتين بأداة شرط جازمة : (**يتقنان عملهما – يرضى الله عنهما**)

د - ابن الفعل للمجهول: (**أقامت فى هذا العام الحكومة مشروعين عملاقين**) .

خامسا : الخط : اكتب بخط النسخ والرقعة :

" إن الله يحب إذا عمل أحدكم عملا أن يتقنه . "

سادسا : الإملاء : اكتب ما يملى عليك.

الامتحان الثالث

أولا : القراءة :

السؤال الأول : ١ـ من كتاب (عقبة بن نافع) :

أ- ضع علامة (✓) أو (×) أمام المناسب فيما يأتـى :

١ - ملك طنجة هو (كسيلة) بن لمزم .

٢ - أظهر عقبة في معاركه مهارة عسكرية وحربية .

ب- قدم ملك طنجة النصيحة للمسلمين، فما النصيحة ؟

جـ- المكان الذى توجه إليه عقبة هو ....(أكمل)

٢ـ القراءة متحررة المحتوى :

" القطن المصرى قصة نجاح يقر بها القاصى والدانى فى العالم كله، ولقد عرفت مصر القطن إبان حكم محمد على، ولقد اكتسب القطن المصرى طويل التيلة شهرة عالمية كانت تتسابق دول العالم على شرائه خاما أو منسوجات فاخرة، ولقد اكتسب لقب الذهب الأبيض، ولكن فى الآونة الأخيرة فقد المسئولون وكذلك الفلاحون حماستهم واهتمامهم بالقطن طويل التيلة مما أفقد القطن المصرى سمعته العالمية، فهل نعيد النظر فى سياستنا تجاه القطن المصرى ؟! ".

أ- هات من الفقرة مضاد " **فشل** " ، ومرادف " **البعيد** ".

ب- ما الجمال فى قوله : " **القاصى والدانى** " ؟

جـ- دلل على أهمية القطن المصرى طويل التيلة.

د- بم لُقِّب كل من البترول والقطن المصرى طويل التيلة ؟

السؤال الثاني : من موضوع (هيا نشجع بأخلاق كريمة)

" وقد قدمت منظمة الصحة العالمية عدة نصائح تجنبا للمخاطر الصحية التى تنتج عن التعصب الكروى، حيث أثبتت الدراسات الطبية أن الجو المشحون بالحماس ، والاهتمام والانفعال و التوتر الذى يصاحب المباريات يزيد من إفرازات هرمونات التوتر "

أ - اختر الصواب مما بين القوسين :

١- معنى " **الحماس** " : (الفتور – التشجيع - الترحيب)

٢- مضاد " **الاهتمام** " : (الافلاس – الاهمال – التبديد)

٣- مفرد " **الدراسات** " : (الدرس – الدراسة – الدارسة)

ب- اذكر بعض مخاطر الانفعال والتعصب الكروى على الصحة.

جـ- ضع علامة (✓) أمام الصواب ، وعلامة (✗) أمام الخطأ :

١- تحتل كرة القدم المرتبة الثانية عالميا فى جذب قلوب وعقول الناس.

٢- التعصب الكروى قد يؤدى إلى حدوث مخاطر عظيمة.

ثانيا : النصوص :

السؤال الأول : من نص - تواضع سيدنا عمر - (إجبارى)

أَمِنْـتَ لَمَّا أَقَمْتَ العَـدْلَ بَيْنَهُمُ فَنِمْـتَ نَـوْمَ قَرِيرِ العَيْنِ هانيها

يا رافِعًا رايةَ الشُّورى وحَارسَها جَـزَاك ربُّـكَ خَيْرًا عنْ مُحِبِّيها

رَأْىُ الجَماعَةِ لا تَشْقَى البِلادُ بهِ رَغْمَ الخِلافِ ورَأْىُ الفَرْدِ يُشْقيها

أ - أخرج من الأبيات : ١ - أسلوب نداء . ٢ – تضادا، وبين أثره .

ب- تتضمن الأبيات ركنين أساسيين من أسس الحكم الرشيد . (وضح ذلك)

جـ- ما أثر حكم الفرد علي البلاد ؟

د- تخير : " **فنمت نوم قرير العين** " علاقتها بما قبلها :

(تعليل – نتيجة – تفصيل)

أجب عن أحد السؤالين التاليين :

السؤال الأول : من نص - كن بلسما - :

كُنْ بَلسَمًا إنْ صارَ دَهْـرُكَ أرْقَمـا وَحَلاَوةً إِنْ صـارَ غَيْـرُكَ عَلْقَمـا

أَحْسِنْ وإنْ لَمْ تُجْزَ حَتَّـى بالثَّنَـا أىَّ الجزاءِ الغيثُ يَبْغى إنْ هَمَـى؟

أ – اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

١- مرادف " **همى** " : (وقع – سال – كثر)

٢- مضاد " **أحسن** " : (أشكر – أسئ – كافىء)

٣- جمع " **الغيث** " : (الغيوث – الأغياث – كلاهما صواب)

ب- إلام يدعونا الشاعر فى البيتين ؟

جـ- " **أى الجزاء الغيث يبغى إن همى ؟** " صور الغيث بـ ... مما يوحى بـ ...

السؤال الثاني : من نص " التعـاون " :

فاستَحْسَنوا مَقالَهُم جَميعًا   ونَهَضوا لشُغْلِهِم سَريعًا

فَأَيْنَعَتْ حُقولُـهُم بالكـدِّ   وغَرَّدَ الشَّلَّالُ فَوْقَ السَّدِّ

أ - ما مرادف " **الكد** " ؟ ، وما جمع " **الشلال** " ؟

ب- تخير الإجابة الصحيحة لما يأتى مما بين الأقواس:

١- يعود الضمير فى " استحسنوا – ونهضوا " على :

(الشباب – الشيوخ – النساء)

٢- علاقة البيت الثانى بالأول : (تعليل – توضيح – نتيجة)

٣- هات من النص البيت الذى يدل على :

(قل الماء – مات الزرع – حزنت القرية)

ثالثا : القواعـد :

" المسلمون محبون الأمانة لأنها صفة يتمسك بها الشرفاء إرضاء لربهم وإعلاء لشأنهم وهذه الصفة أهملت كثيرا على مستوى المجتمعات ".

أ - أعرب ما تحته خط.   ب- استخرج من القطعة :

١- فعلا لازما.   ٢- فعلا مبنيا للمجهول ، وحدد نائب الفاعل .

٣- خبرا ، وبين علامة إعرابه .

جـ- .... المسلمون محبون الأمانة . (ضع مكان النقط فعلا من أخوات ظن)

د – كُرِم المتفوقون فى الصف الأول.   (ابن الفعل للمعلوم وغير ما يلزم)

هـ- يعطف على الفقراء ينال ثواب الله. (اربط بأداة الشرط (من) وغير ما يلزم)

رابعا : التعبير : اكتب فى أحد الموضوعين التاليين :

١- أثر العدل والمساواة ومراعاة حقوق الآخرين على الفرد والجماعة .

٢- التربية الرياضية تقوى الأجسام وتعود النظام والتعاون .

خامسا : الخط : اكتب بخط الرقعة :

يا من يحن إلى غد فى يومه   قد بعت ما تدرى بما لا تعلم

سادسا : الإملاء : اكتب ما يملى عليك.

الامتحان الرابع

أولا : التعبير :

اكتب في أحد الموضوعين التاليين :

١ - التلوث مشكلة تعانى منها بلادنا ، تحدث عن مظاهر هذه المشكلة ، وكيف نحمى بلادنا ونهر النيل منه ؟

٢ - (القراءة للجميع) شعار عظيم يدعو إلى القراءة. اكتب عن فوائد المكتبات والقراءة للفرد والمجتمع .

ثانيا : القـــراءة : (السؤال الإجباري) :

١- من قصة "عقبة بن نافع" :

أ- ضع علامة (✓) أمام الصواب ، وعلامة (✗) أمام الخطأ فيما يأتى :

١- استمر بناء مدينة القيروان خمس سنوات. ( )

٢- أول ما بدأ عقبة بناءه فى القيروان مقر القيادة. ( )

ب- ما السبب الذى دفع الروم والبربر إلى هجر مكان القيروان قديما ؟

جـ- لماذا فكر عقبة فى بناء مدينة القيروان ؟

٢- القراءة متحررة المحتوى :

" كان العم إبراهيم فلاحا أنانيا لا يحب إلا نفسه، ولا يفكر إلا فى مصلحته الخاصة، وكان بذلك كله يغضب جيرانه فى الحقل والبيت، وكان يزداد غضبهم منه عندما لا يشاركهم أفراحهم أو أتراحهم أو أمراضهم، وذات يوم مرض العم إبراهيم، وبقى فى منزله أياما كثيرة لا يستطيع أن يذهب لحقله أو يروى أرضه أو يباشر زراعته، وعرف أهل القرية بمرض جارهم العم إبراهيم، فتجمعوا ثم ذهبوا لزيارته فى منزله، وعندما جاء موعد زراعة القمح قرر الجيران زراعة أرضه قبل أرضهم، شكرهم العم إبراهيم، وتعلم منهم درسا غاليا ".

أ- تخير الصواب لما يأتى مما بين القوسين :

١- كان العم إبراهيم : (حدادا – فلاحا – نجارا)

٢- بقى العم إبراهيم فى منزله : (يوما – يومين – أياما كثيرة)

ب- ضع علامة (✓) أو (✗) أمام المناسب فيما يأتى :

١- امتنع الجيران عن زيارة العم إبراهيم.

٢- زرع الجيران أرض العم إبراهيم عندما حان موعد زراعة القمح.

جـ- ما الدرس الغالى الذى تعلمه العم إبراهيم ؟

د- ما علاقة " **لا يحب إلا نفسه** " بقوله : " **كان أنانيا** " ؟

أجب عن أحد الموضوعين (السؤال الاختيارى) :

أولا : من موضوع (هيا نشجع بأخلاق كريمة) :

" كما أن التعصب الكروى له خطورة شديدة ، حيث ينشر حالة من الفوضى والعنف فى المجتمع ، كما أن بعض المتعصبين لفرقهم يقضون أوقاتا طويلة فى متابعة مباريات كرة القدم ، حتى على حساب أعمالهم وكسب عيشهم ".

أ - اختر الإجابة الصحيحة مما بين الأقواس :

١ - مرادف " **التعصب** " : .... (التشدد – التسامح – العنف)

٢ - مضاد " **العنف** " : .... (الشدة – الرفق – القوة)

ب- ما أضرار التعصب الكروى ؟

جـ- ضع علامة (✓) أو (✗) أمام المناسب فيما يأتى :

١ - الرياضى هو من يمارس الرياضة .

٢ - المشجع المثالى يشجع اللعب الجيد النظيف .

٣ - أخاصم أخى لأنه يشجع الزمالك .

ثانيا : من موضوع " نور والجغرافيا " :

" فكرت المعلمة فى كلام نور ، وتخيلت الوطن العربى الكبير وهو يحتضن بعضه وبلا حدود بين أقطاره. وتخيلت الإنسان العربى وهو يتنقل بحرية بين الأقطار العربية ".

أ- هات مضاد " **يتنقل** " ، ومفرد " **حدود** ".

ب- فيم فكرت المعلمة ؟

جـ- ماذا تتوقع لو زالت الحدود بين الأقطار العربية ؟

ثالثا : النصوص : (السؤال الإجباري)

من نص "حق الآخر" : قرآن كريم :

" يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اجْتَنِبُوا كَثِيرًا مِّنَ الظَّنِّ إِنَّ بَعْضَ الظَّنِّ إِثْمٌ وَلَا تَجَسَّسُوا وَلَا يَغْتَب بَّعْضُكُم بَعْضًا أَيُحِبُّ أَحَدُكُمْ أَن يَأْكُلَ لَحْمَ أَخِيهِ مَيْتًا فَكَرِهْتُمُوهُ وَاتَّقُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ تَوَّابٌ رَّحِيمٌ (١٢) " .

أ - ضع علامة (✓) أو (×) أمام المناسب فيما يأتي :

١ - معنى " **التجسس** " هو : (البحث والكشف عن أسرار الآخرين)

٢ - معنى " **لا يغتب بعضكم بعضا** " هو : (ادعاء علم الغيب)

٣ - معنى " **يأكل لحم أخيه ميتا** " هو : (أن يتحدث عنه بمكروه)

٤ - المقصود بـ " **اجتنبوا كثيرا من الظن** " هو : " **البعد عن سوء الظن** " .

ب - ١ – " **اجتنبوا – اتقوا** " أسلوبا أمر . فما الغرض من الأمر ؟

٢ – " **ولا تجسسوا** " ما نوع الأسلوب ؟ وما الغرض منه ؟

جـ – آدم وحواء أصل جميع البشر وأكبر دليل على المساواة بين الناس . اكتب الآية الدالة على ذلك .

أجب عن أحد السؤالين التاليين : (السؤال الاختياري) :

السؤال الأول :

من موضوع "تواضع سيدنا عمر رضي الله عنه" :

يا رافِعًا رايةَ الشُّورى وحارسَها ... جزاك ربُّكَ خيرًا عن مُحِبِّيها

رأيُ الجماعةِ لا تَشقَى البلادُ بهِ ... رَغْمَ الخِلافِ ورأيُ الفردِ يُشقيها

أ - مضاد " **الجماعة** " هي : .... ومرادف " **يشقيها** " هو : ....

ب- " **يا رافعا راية الشورى** " ما نوع هذا الأسلوب؟ ولماذا وصف الشاعر سيدنا عمر بهذا ؟

جـ - ما الفرق بين رأي الفرد ورأي الجماعة كما تفهم من البيتين ؟

د- ضع عنوانا من عندك مناسبا للبيتين، ثم اشرحهما .

السؤال الثانى : من نص - التعاون - :

فاستَحْسَنوا مَقالَهُم جَميعًا ونَهَضوا لِشُغْلِهِم سَريعًا

فَأَيْنَعَتْ حُقولُهُم بالكدِّ وغَرَّدَ الشَّلالُ فَوقَ السدِّ

أ – تخير الإجابة الصحيحة لما يأتى مما بين القوسين :

١- مرادف " أينعت " : (تشابكت غصونها – ارتفعت – طابت ثمارها)

٢- قائل النص : (إبراهيم العزب – حافظ إبراهيم – أحمد شوقى)

٣- مقابل " غرد " : (فرح – بكى – غنى)

ب- اشرح البيتين السابقين.

جـ- ما الجمال فى قوله " غرد الشلال فوق السد " ؟

د – اكتب البيت الدال على هذا المعنى " قال الشيوخ للشباب الحل للمشكلة سهل " .

رابعا : النحو :

" التعليم نعمة عظيمة تجعل الإنسان يفهم ما حوله ، ويقرأ الكتب ، ويزداد المتعلم إيمانا بالله ، ويسعد فى حياته ، ويدعو لوالديه ولمعلميه ، ويقول : من علمنى حرفا صرت له عبدا "

أ - اختر الإجابة الصحيحة مما بين الأقواس :

١ - **التعليم** : .... (فاعل – خبر – مبتدأ)

٢ – **عبدا** : .... (مفعول به – حال – خبر الناسخ)

٣ - **المتعلم** : .... (فاعل – مبتدأ – مفعول به)

٤ - **عظيمة** : .... (مضاف إليه – خبر – نعت)

ب - استخرج من الفقرة ما يلى :

١ - أسلوب شرط، وحدد أجزاءه. ٢ - فعلا مبنيا للمعلوم، واذكر فاعله.

٣ - فعلا متعديا، وآخر لازما.

جـ- صوب الخطأ فى الجمل التالية :

١ - كوفئ المتفوقين . ٢ - ظن المعلم الطالبان متفوقان .

٣ - من يسعى إلى العلم يرقى فى حياته .

خامسا : اكتب بخط النسخ مرة ، وبخط الرقعة مرة أخرى ما يلى :

" اللهم أعنا على ذكرك وشكرك وحسن عبادتك "

سادساً الإملاء : اكتب ما يملى عليك من معلمك :

الامتحان الخامس

أولا : التعبير :

أ - التعبير الوظيفى (إجبارى) : اكتب برقية لزميلك الفائز فى مسابقة الفصحى.

ب- اكتب فى احد الموضوعين الآتيين :

١ - العمل عنوان الحياة وهدف الأحياء وأساس التقدم .

٢ - التمسك بالقيم والفضائل يحقق سعادة الفرد ورقى المجتمع .

ثانيا : القراءة :

السؤال الأول : (إجبارى) ١- من قصة عقبة بن نافع :

أ- تخير الصواب لما يأتى مما يليه :

الذى تولى ولاية مصر بعد وفاة عمرو بن العاص هو :

(معاوية بن حديج - أبو المهاجر بن دينار - عبد الله بن الزبير - عبد الله بن عمر)

ب- **" فلنكن فيها أشداء على أعدائنا "** من المتحدث بالعبارة ؟ وبم أوصى جنوده ؟

جـ- كيف كانت أحوال هذه البلاد قبل فتح المسلمين ؟ وكيف أصبحت بعد الفتح الإسلامى ؟

٢- القراءة متحررة المحتوى :

" وخير جليس فى الزمان كتاب لمن أراد الخير لنفسه، والكتاب صديق من لا صديق له، يرضيك إذا كنت غاضبا، ويسرك إذا كنت حزينا، وهو صديق لا يضرك أبدا، بل هو يجدد معارفك ويزيد خبراتك الحياتية، فيه تجد العبرة والعظة، وفى صفحاته تسلية ومتعة، وبين سطوره حِكَم وعِبَر تساعدك على اجتياز الحياة بنجاح، فاجلس إليه وابتغ فضلا منه ".

أ- تخير الصواب لما يأتى مما بين القوسين :

١- معنى " **يَسرك** " : (يرضيك – يقويك – يسعدك)

٢- جمع " **جليس** " : (مجالس – جلساء – جلائس)

ب- ضع عنوانا آخر للفقرة.

جـ- **علل** : لا نستطيع الحفاظ على الصديق البشرى ولكن يمكن الاحتفاظ بالكتاب كصديق أبدى.

د- ضع علامة (✓) أو (✗) أمام المناسب فيما يأتى :

١- من أراد الصديق فعيه بالكتاب.

٢- الكتاب صديق أصم لا تجد فيه المتعة والحكمة.



أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين :

١ - من موضوع (قصص القرآن الكريم)

" عاد نبى الله إلى قريته ، ودعا أهلها إلى الإيمان بالله الواحد ، وتعلم أن الله سبحانه وتعالى لا يحب أن يترك أحد عملا دون أن يكمله ".

أ – هات من الفقرة ما يأتى :

١ - كلمة مرادفها " **ننزهك** " .　　　　٢ - كلمة مضادها " **ينقصه** " .

٣ - كلمة جمعها " **أهاليها** " .

ب – ما اسم القرية التى أُرسِل إليها يونس عليه السلام ؟

جـ – لماذا ترك يونس عليه السلام قومه ؟

د – ما الدروس المستفادة من هذه القصة ؟

٢ - من موضوع (رحلات تاريخية)

" عاد الشيخ رفاعة إلى مصر ليعمل مدرسا للترجمة فى مدرسة الطب المصرية ، فكان أول مترجم مصرى قام بترجمة كثير من الكتب فى مجال الهندسة والعلوم العسكرية ".

أ – هات من الفقرة ما يلى :

١ - كلمة مضادها " **رحل** " . ٢ - مرادف " **البيان والتوضيح** " .

٣ - كلمة جمعها " **مجالات** " .

ب – كان للشيخ رفاعة السبق فى مجال الترجمة. وضح ذلك فى ضوء فهمك للفقرة.

جـ – متى غادر رفاعة قريته للمرة الأولى ؟ وإلى أين ؟

د – كم سنة قضاها رفاعة فى باريس ؟ وما اسم الكتاب الذى ألفه هنالك ؟

ثالثا : النصوص : أجب عن السؤال الآتى : (إجبارى)

من نص (حق الآخر) :

" يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُم مِّن ذَكَرٍ وَأُنثَى وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِندَ اللَّهِ أَتْقَاكُمْ " .

أ - ما مرادف " **أتقاكم** " ؟ وما جمع " **أنثى** " ؟ وما مفرد " **قبائل** " ؟

ب- لماذا جعل الله الناس شعوبا وقبائل ؟ وما الغرض من النداء فى الآية ؟

جـ- ماذا نتعلم من الآية الكريمة ؟

د - ضع عنوانا للآية السابقة ، ثم اذكر علاقة (لتتعارفوا) بما قبلها .



ثانيا : أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين :

السؤال الأول : من نص (تواضع سيدنا عمر) قال الشاعر:

فَهانَ فى عَيْنَيْهِ ما كان يُكْبِرُهُ   مِنَ الأكاسِرِ والدُّنيا بأيديها

أَمِنْـــتَ لَمَّا أَقَمْتَ العَـــدْلَ بَيْنَهُمُ   فَنِمْتَ نَوْمَ قَريرِ العَيْنِ هانيها

أ- تخير : ١ - مرادف " **يكبره** "   : (**يغلبه – أكبر منه – يعظمه**)

٢ - مفرد " **أكاسر** "   : (كسير – كسرى – أكسر)

٣ - مذكر " **الدنيا** "   : (الدانى – المدنو – الأدنى)

ب- ما أهمية تحقيق العدل كما يوضح البيت الثانى ؟

جـ- ما العلاقة بين شطرى البيت الثانى؟ وما وسيلة التوكيد التى استخدمها الشاعر؟

السؤال الثانى : من نص - نصائح - قال الشاعر:

إذا شِئتَ أَنْ تَحيا سَعيدًا فلا تَكُنْ   لَدودًا ولا تَنفَعْ يَدَ اللِّينِ بالقَسْرِ

ولا تَحْتَقِــر ذا فاقَــةٍ فَلَرُبَّمــا   لَقيتَ بِهِ شَهْمًا يُبِرُّ على المُثْرِى

أ- **تخير** : ١- معنى " **القسر** "   : (الظلم – القهر – البخل)

٢- مضاد " **يبر** "   : (**يفوز – يسىء – ينتصر**)

ب- اشرح البيتين بأسلوبك .

جـ- ما نوع الأسلوب فى البيت الثانى ؟ وما غرضه ؟

د- اكتب البيت الدال على هذا المعنى (الحر العزيز لا يقبل الهوان).

رابعا : النحــو :

" الأمانة صفة عظيمة إن يعرف الناس قيمتها يعش كل منهم هانئا ، وهذه الصفة لا تعلم ، وإنما هى ملازمة للإنسان فى كل وقت وفى كل عمل يؤديه ، فاجعل الأمانة خلقك الدائم تكن أسعد الناس . "

أ - أعرب ما تحته خط.   ب- استخرج من الفقرة ما يلى :

١- فعلا مبنيا للمجهول.   ٢- فعلا متعديا لمفعولين، واذكرهما .

٣- أسلوب شرط، وبين أجزاءه.   ٤- ضميرا متصلا ، وآخر منفصلا .

جـ - " **تتقى الله فى عملك – تنال رضاه** " اربط بين الجملتين بأداة شرط مناسبة

د – " **إنما يخشى الله من عباده العلماء** " ابن الفعل فى الآية الكريمة للمجهول، ثم عين نائب الفاعل .

خامسا الخط : اكتب ما يلى مرة بخط النسخ وأخرى بخط الرقعة :

أقبل على النفس واستكمل فضائلها   فأنت بالنفس لا بالجسم إنسان

سادسا : اكتب ما يملى عليك

الامتحان السادس

أولا : التعبير : اكتب في أحد الموضوعين الآتيين :

١- ممارسة الرياضة بأنواعها أفضل سبيل لتقوية الجسم وتربية الروح وتنمية الخلق.

٢- العلم والإيمان ضروريان ليحيا الإنسان فى رقى ورخاء ويعيش فى تقدم وإخاء.

ثانيا : القراءة : أجب عن السؤالين الآتيين :

١- من قصة " عقبة بن نافع "

أ- تخير الصواب لما يأتى مما يليه :

عين معاوية بن حديج واليا على مصر علم :

- ستة وثلاثين.
- خمسة وأربعين.
- تسعة وأربعين.
- أربعة وخمسين.

ب- لماذا أحسن ملك طنجة استقبال عقبة وجيشه ؟

جـ- كيف أكرم ملك طنجة " عقبة " ؟

٢- القراءة متحررة المحتوى :

" تهتم الحكومة المصرية والشعب المصرى بنهضة التعليم، والعمل على تغيير مساره، وذلك بالنهوض بالكيف كما تم النهوض بالكم، إذ أصبح التعليم مجانيا فى جميع مراحله : العام والجامعى، وقد اتفق الجميع على ضرورة تحويل المسار التعليمى إلى المسار التكنولوجى فنلحق بذلك ركب التقدم العالمى، ولن يتم ذلك إلا بتدريب المعلمين وتأهيلهم تكنولوجيا، وأيضا تطوير المناهج الدراسية، واستخدام الحاسب الآلى للمعلم والمتعلم معا، فيجب على كل طالب أن يسعد بذلك التوجه الإيجابى ويستخدم تكنولوجيا التعليم، حتى يرقى بمستواه ويخدم بلده ".

أ- هات مفرد " مراحل " ، وجمع " الحاسب ".

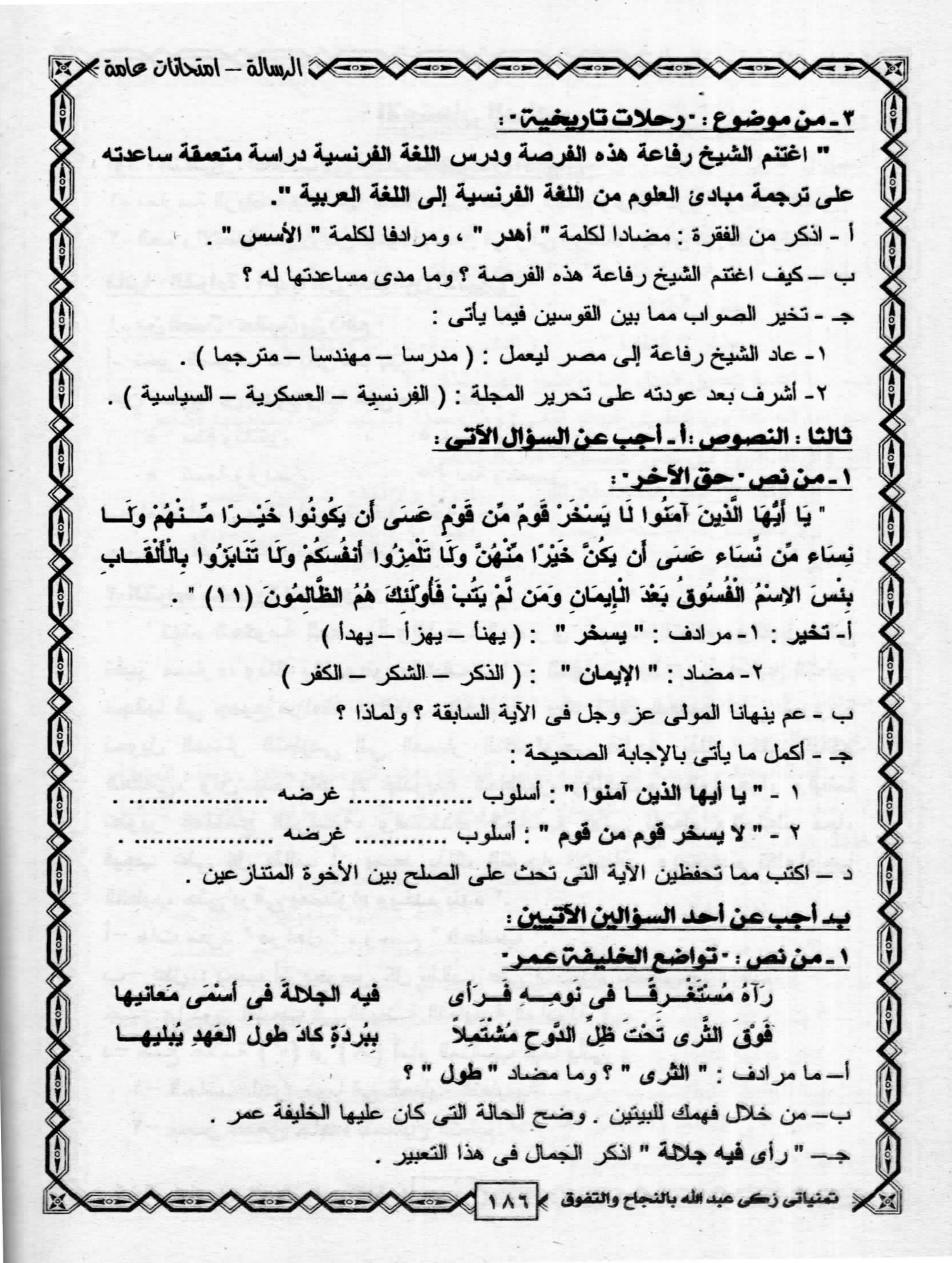
ب- علل : يجب أن يحرص كل طالب على استخدام تكنولوجيا التعليم.

جـ- ما دور الشعب فى النهضة التعليمية المأمولة ؟

د- ضع علامة (✓) أو (✗) أمام المناسب فيما يأتى :

١- الحاسب ليس مهمًا فى العملية التعليمية.

٢- مصر تسعى جاهدة لتحسين التعليم.



٣- من موضوع : "رحلات تاريخية" :

" اغتنم الشيخ رفاعة هذه الفرصة ودرس اللغة الفرنسية دراسة متعمقة ساعدته على ترجمة مبادئ العلوم من اللغة الفرنسية إلى اللغة العربية ".

أ - اذكر من الفقرة : مضادا لكلمة " **أهدر** " ، ومرادفا لكلمة " **الأسس** " .

ب – كيف اغتنم الشيخ رفاعة هذه الفرصة ؟ وما مدى مساعدتها له ؟

جـ - تخير الصواب مما بين القوسين فيما يأتى :

١- عاد الشيخ رفاعة إلى مصر ليعمل : (مدرسا – مهندسا – مترجما) .

٢- أشرف بعد عودته على تحرير المجلة : (الفرنسية – العسكرية – السياسية) .

ثالثا : النصوص :أ- أجب عن السؤال الآتى :

١- من نص "حق الآخر" :

" يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا يَسْخَرْ قَومٌ مِّن قَوْمٍ عَسَى أَن يَكُونُوا خَيْرًا مِّنْهُمْ وَلَا نِسَاء مِّن نِّسَاء عَسَى أَن يَكُنَّ خَيْرًا مِّنْهُنَّ وَلَا تَلْمِزُوا أَنفُسَكُمْ وَلَا تَنَابَزُوا بِالْأَلْقَابِ بِئْسَ الاِسْمُ الْفُسُوقُ بَعْدَ الْإِيمَانِ وَمَن لَّمْ يَتُبْ فَأُوْلَئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ (١١) " .

أ- **تخير** : ١- مرادف : " **يسخر** " : (يهنأ – يهزأ – يهدأ)

٢- مضاد : " **الإيمان** " : (الذكر – الشكر – الكفر)

ب - عم ينهانا المولى عز وجل فى الآية السابقة ؟ ولماذا ؟

جـ - أكمل ما يأتى بالإجابة الصحيحة :

١ - " **يا أيها الذين آمنوا** " : أسلوب .... غرضه ....

٢ - " **لا يسخر قوم من قوم** " : أسلوب .... غرضه ....

د – اكتب مما تحفظين الآية التى تحث على الصلح بين الأخوة المتنازعين .

ب- أجب عن أحد السؤالين الآتيين :

١- من نص : "تواضع الخليفة عمر"

رَآهُ مُسْتَغْرِقًا فى نومِهِ فَرَأَى ... فيه الجلالةَ فى أسمَى مَعانيها

فَوقَ الثَّرى تَحتَ ظِلِّ الدَّوحِ مُشتَمِلاً ... بِبُردَةٍ كادَ طولُ العَهدِ يُبليها

أ– ما مرادف : " **الثرى** " ؟ وما مضاد " **طول** " ؟

ب– من خلال فهمك للبيتين . وضح الحالة التى كان عليها الخليفة عمر .

جـ– " **رأى فيه جلالة** " اذكر الجمال فى هذا التعبير .

٢ـ من نص " كن بلسما " :

كُنْ بَلسَمًا إنْ صارَ دَهرُكَ أرقَما   وَحَلاَوةً إنْ صارَ غَيْـرُكَ علْقَما

أحْسِنْ وإنْ لَمْ تُجزَ حتَّى بالثَّنَا   أىَّ الجزاءِ الغيثُ يَبْغى إنْ هَمَى؟

أ – ما مرادف : " **بلسما** " ؟ وما مضاد " **الثنا** " ؟

ب – من خلال فهمك للبيتين. وضح النصائح التى دعا الشاعر إليها.

جـ – " **إن صار دهرك أرقما** " اذكر الجمال فى هذا التعبير.

رابعا : النحـو :

" علمنا العيش في الحياة فنا ما يعرفه إلا القليل الذين يفهمون الواقع فهما سليما . وينعمون بما قسم الله . فإن الإنسان المؤمن يعمل من أجل المستقبل ، ولا يضيع وقته فى البكاء ، ويعسى فى الحياة جاهدا لتحقيق آماله . فإن يلزم العمل يبلغ الأمل ".

أ- أعرب ما تحته خط.

ب- ضع مكان النقط فيما يأتى الإجابات الصحيحة من القطعة التى أمامك :

١ - أسلوب شرط :...........   وجوابه :.................

٢ - منعوتا : ....   وإعرابه : ....

٣ - خبرا جملة فعلية : ....   محلها الإعرابى :...........

جـ- تخير الصواب مما بين القوسين فيما يأتى :

١ – " **ما يعرفه** " نوع " ما "   : (موصولة – شرطية – نافية)

٢ – " **بما قسم الله** " نوع " ما "   : (موصولة – شرطية – استفهامية)

د- ١ - أنتما فى الحياة فاهما الواقع.   أدخل (ظن) على الجملة السابقة.

٢ - علمنا العيش فى الحياة فنا.   اجعل الفاعل مجهولا.

خامسا : الخط العربي : اكتب الأبيات الآتية بخط النسخ مرة وبخط الرقعة أخرى :

قال الشاعر يمدح المعلم :

يا واهب العمر للأجيال فى رغب   لم تبغ كسبا ولم تستوف أثمانا

تبيت ليلـك والأكـوان هاجعـــة   مسهـــدا دامى العينين يقظانـا

بـذل رميـت بـــه لله محتسبـــا   لم يبغ غير جزاء الله رضوانا

سادسا : الإملاء : اكتب ما يملى عليك.

الامتحان السابع

أولا : التعبير :

أ ـ اكتب في الموضوع الآتي : (إجباري)

ثلاث لافتات إرشادية تحث فيها زملاءك على النظافة

ب ـ اكتب في واحد من الموضوعين :

١ – القراءة غذاء للروح وغذاء للعقل وهى حضارة المستقبل .

٢ – الرياضة تقوى الجسم وتهذب الأخلاق .

ثانيا : القراءة : من قصة " عقبة بن نافع " (إجباري)

أ - تخير الصواب لما يأتى مما يليه :

لم يصب ملك طنجة بأذى نتيجة مهاجمة عقبة وجنوده لأنه :

(هرب وترك مدينته - انتصر على عقبة وجنوده - وافق على كل مطالب المسلمين - تحالف مع عقبة ضد أعدائه)

ب- **" وقد علم سكان المدينة بزحف عقبة "** ما المعركة المشار إليها فى العبارة السابقة ؟

جـ- لماذا كانت هذه المعركة معركة المصير ؟

٢ـ القراءة متحررة المحتوى :

جاء فى حِكم وقصص الصين القديمة، أن ملكا أراد أن يكافئ أحد مواطنيه، فقال له امتلك من الأرض كل المساحات التى تستطيع أن تقطعها سيرا على قدميك، ففرح الرجل شرع يمشى فى الأرض مسرعا ومهرولا فى جنون، وسار مسافة طويلة فتعب، وفكر فى أن يعود للملك ليمنحه المساحة التى قطعها، ولكنه غير رأيه، وقرر مواصلة السير ليحصل على المزيد، وسار مسافات أطول وأطول، وفكر فى أن يعود للملك مكتفيا بما وصل إليه، لكنه تردد مرة أخرى، وقرر مواصلة السير ليحصل على المزيد والمزيد ظل الرجل يسير ويسير، ولم يعد أبدا، فقد ضل طريقه وضاع فى الحياة، ويقال أنه وقع صريعا من جراء الإنهاك الشديد، ولم يمتلك شيئا، ولم يشعر بالاكتفاء والسعادة؛ لأنه لم يعرف حد الكفاية أو القناعة.

أ- أكمل : ١- مفرد " **حِكم** " : .....   ٢- مضاد " **تعب** " : .....

٣- مرادف " **الإنهاك** " : ......

٤- نصف هذا الرجل بـــ : ....

ب- ما الحكمة التى تعلمتها من القصة السابقة ؟

جـ- لو كنت مكان الرجل الذى فى القصة ماذا كان ردك على مكافأة الملك ؟

د- " **القناعة كنز لا يفنى** " كيف تطبق هذه المقولة فى حياتك ؟

٣- من موضوع "هيا نشجع بأخلاق كريمة"

" لا شك أن كرة القدم تحتل المرتبة الأولى عالميا فى جذب عقول الناس، وعندما نبدأ الحديث عن بطولات عالمية ".

أ - تخير الإجابة الصحيحة لما يأتى مما بين الأقواس:

١ - مرادف " **مرتبة** "   : (منزلة – رتبة – راتب)

٢ - مضاد " **عالمية** "   : (محلية – أوروبية – أفريقية)

ب- ما الدليل على أن كرة القدم تحتل المرتبة الأولى عالميا ؟

جـ- ما أهم البطولات التى تُنظَّم فى رياضة كرة القدم ؟

د - أكمل : يمكن أن يؤدى التوتر فى بعض الحالات إلى حدوث ....

ثالثا : النصوص : من نص "حق الآخر" (إجبارى)

" يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اجْتَنِبُوا كَثِيرًا مِّنَ الظَّنِّ إِنَّ بَعْضَ الظَّنِّ إِثْمٌ وَلَا تَجَسَّسُوا وَلَا يَغْتَب بَّعْضُكُم بَعْضًا أَيُحِبُّ أَحَدُكُمْ أَن يَأْكُلَ لَحْمَ أَخِيهِ مَيْتًا فَكَرِهْتُمُوهُ وَاتَّقُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ تَوَّابٌ رَّحِيمٌ (١٢) " .

أ - تخير الإجابة الصحيحة لما يأتى مما بين الأقواس:

١ - جمع " **الظن** "   : (الأظنة – الظنان – الظنون)

٢ - مرادف " **إثم** "   : (ذنب – مغفرة – عداوة)

ب- لماذا حذر الله من الغيبة ؟

جـ- لماذا اختص الله المؤمنين بالنداء ؟

د- " **أيحب أحدكم أن يأكل لحم أخيه ميتا** " ما نوع هذا الأسلوب ؟ وما الغرض منه ؟

هـ- اكتب مما حفظت الآية القرآنية الكريمة التى تدل على استهزاء البعض من البعض.

أ – اكتب في واحد من الموضوعين الآتيين : (اختياري)

من موضوع " كن بلسما " :

يا صَاحِ خُذْ عِلْمَ المَحَبَّةِ عَنْهُما ... إنِّى وَجَـدْتُ الحُـبَّ عِلْـمًا قيِّما

أَحبِبْ فيَغدو الكُوخُ قَصْرًا نيِّرا ... وابْغَضْ فيُمْسِى الكَوْنُ سِجْنًا مُظلِما

أ- تخير : ١- مرادف " **قيما** " : (ذو قيمة – قويا – جميلا)

٢- مضاد " **ابغض** " : (أكره – أحببت – ابتعد)

ب- من قائل النص ؟ ومن المنادى فى البيت الأول ؟

جـ- ما نتيجة الحب والكراهية كما ورد فى البيت الثانى ؟

د - " **أحبب – ابغض** " بينهما .... يفيد ....

هـ - اشرح البيتين بأسلوبك .

من نص " تواضع سيدنا عمر " :

ورَاعَ صَاحِبَ كِسْرى أنْ رَأى عُمَرًا ... بَيْنَ الرَّعِيَّةِ عُطْلا وهـوَ راعيهـا

وَعَهْدُهُ بِمُلُـوكِ الفُرْسِ أنَّ لهـا ... سُورًا مِنَ الجُنْدِ والأحْراسِ يَحْميها

أ- تخير : ١- مرادف " راع " : (الراعى – أدهش – انزعج)

٢- مضاد " **عطلا** " : (خال من الزينة – عطلان – متزين)

ب- من قائل النص ؟ وما المراد بـ " **صاحب كسرى** " ؟

جـ- ما الاختلاف بين سيدنا عمر وملوك الفرس كما ذكر الشاعر ؟

د- ما الجمال فى قول الشاعر : " **سورا من الجند والأحراس يحميها** " ؟

هـ- اشرح البيتين بأسلوبك .

رابعا : النحو :

" إن الصناعات من أهم عناصر الإنتاج دخلا فى أى مجتمع، فأينما تسر تجد الإنتاج الصناعى متمثلا فى كل شىء نستخدمه فى حياتنا ، وتستوعب الصناعة أعدادا كثيرة من العاملين حيث يقدرون من المجتمع كله " .

أ- أعرب ما تحته خط.

ب- استخرج من القطعة السابقة :

١- أسلوب شرط، واذكر أجزاءه. ٢- همزة قطع وألف وصل.

٣- تمييزا، واذكر نوعه. ٤- فعلا من أخوات ظن، واذكر المفعولين.

٥- توكيدا ، وبين نوعه.

جـ- " **كتب الطالب القصة** " (ابن الجملة للمجهول، وبين نائب الفاعل وغير ما يلزم)

خامسا : الخط : اكتب بخطى النسخ والرقعة :

الامتحان الثامن

أولا : التعبير :

أ - اكتب لزميل لك فى الخارج برقية تهنئه فيها بحلول عيد الأضحى المبارك.

ب- اكتب في موضوع واحد من الموضوعين الآتيين فيما لا يزيد على عشرين سطرا ولا يقل عن ستة عشر سطرا :

١- قدرة الله عظيمة فى خلقه، وإبداعه رائع فى تنظيم الكون، وتيسير حياة الإنسان فيه .

٢- الوطن فى حاجة إلى أسرة مخلصة. أب يعمل، وأم تشرف على سلوك الأبناء، وأولاد يشبون بعلمهم وأخلاقهم على حب الوطن. اكتب موضحا واجب كل فرد من أفراد الأسرة .

ثانيا : القراءة : أجب عما يأتي:

١- القراءة متحررة المحتوى :

" ما أروع الإذاعة المصرية فمنذ خروجها إلى النور كانت بحق صوت بلدنا الفصيح والبليغ إلى العالم بدوله وشعوبه على مختلف أجناسه وأديانه وألوانه ولغاته وعاداته وقيمه، ولقد ظفرت الإذاعة المصرية بحب المصريين وحفاوتهم جميعا، ولم تفقد الإذاعة المصرية بريقها والتفاف المصريين حولها جزئيا إلا بعد عام ١٩٦٠ حيث بزغ فى سماء الإعلام المصرى نجم جديد هو التلفزيون، والإذاعة المصرية كانت السلاح الأهم والأخطر لثورة يوليو، فعن طريق إذاعة صوت العرب كان الزعيم جمال عبد الناصر يقود العالم العربى من خليجه الثائر إلى محيطه الهادر، ومن ينسى التفاف المصريين حول الإذاعة أثناء مسلسل الخامسة والربع مساء، ومن ينسى الأستاذ عبد البديع قمحاوى وهو يزيل أمية الفلاح فى أرضه والعامل فى مصنعه، بارك الله فى إذاعتنا وروادها الأوائل ".

أ- تخير الصواب لما يأتي مما بين القوسين :

١- جمع " **خليج** " : (خوالج – خلجان – مخالج)

٢- مضاد " **التفاف** " : (ابتعاد – انفضاض – كلاهما صواب)

ب- **علل** : استحقت الإذاعة المصرية أن تكون صوت مصر.

جـ- متى بدأت الإذاعة المصرية تفقد بريقها ؟

د- دلل من الفقرة على الدور الاجتماعي للإذاعة المصرية.



٢ ـ من قصة " عقبة بن نافع ":

أ - تخير الصواب لما يأتى مما يليه :

استمر بناء مدينة القيروان مدة :

- عشر سنوات.
- خمس سنوات.
- ثلاث سنوات.
- سبع سنوات.

ب- " **التحم الجيشان فى قتال دام مرير** " أين كانت تلك المعركة ؟ وما وجه خطورتها لكل من الجانبين ؟

جـ- رأى البربر والروم غبار الجيش الإسلامى يسد الأفق. ما أثر ذلك فى نفوسهم ؟

٣ ـ من الكتاب ذى الموضوعات المتعددة :

من موضوع " رحلات تاريخية " :

" وهذا الكتاب ملىء بالملاحظات الدقيقة حيث لفت انتباه الشيخ رفاعة الطهطاوى شوارع باريس ونظام أرصفتها ..... " .

أ – هات فى جمل مقابل " **انتباه** "، ومفرد " **ملاحظات ، أرصفة** "، وجمع " **نظام** " .

ب- ما اسم الكتاب الوارد بالفقرة ؟ ومن مؤلفه ؟

جـ- ضع علامة (✓) أو (×) أمام المناسب فيما يأتى :

١- الذى لفت انتباه الشيخ رفاعة جمال نساء باريس اللافت ـ

٢- تحول فناء المدرسة الحربية إلى نواة لأول متحف للآثار المصرية .

٣- أرسل الوالى محمد على الشيخ رفاعة على رأس بعثة إلى فرنسا .

ثالثا : النصوص : أجب عما يلى :

١ ـ من نص " من أعمال الخير " :

قال رسولُ الله ﷺ : " تَرْفَعُ له عَلَيها متاعَهُ صَدَقَةٌ ، والكَلِمةُ الطَّيِّبةُ صَدقةٌ، وبِكلِّ خطوةٍ تمشيها إلى الصَّلاةِ صَدَقَةٌ، وتُميطُ الأذَى عن الطَّريق صَدَقَة " .

أ – تخير الصواب لما يأتى مما بين الأقواس :

١- مرادف " **الأذى** " : (الضرر – العوائق – ما سبق)

٢- جمع " **الطريق** " : (الطرقات – الطرائق- الطرق)

ب- علام يعود الضمير فى:" **عليها** " ، ومن المقصود بالضمير فى " **تمشيها** " ؟

جـ- ما أنواع الخير التى حثنا على فعلها الرسول ﷺ فى الحديث السابق؟

د- فى الحديث الشريف ما يعود نفعه المباشر على الفرد أو على المجتمع. دلل موضحا.

هـ- اكتب باقى الحديث الشريف .

٢ – من نص " نصائح " :

إذا مـا أرادَ اللّـهُ خيـرًا بعبـدِهِ هداهُ بنورِ اليُسرِ فى ظُلمـةِ العُسـرِ

إذا شِئتَ أَنْ تَحيا سَـعيدًا فـلا تَكُـنْ لَدودًا ولا تَدْفَعْ يَـدَ اللِّـينِ بالقَسْـرِ

أ - هات فى جمل مرادف " **القسر** "، وجمع " **لدودا** " ، ومقابل " **اللين** ".

ب- ماذا تفعل لتعيش سعيدا ؟

جـ- وضح الجمال فى " **هداه بنور اليسر فى ظلمة العسر** " .

د – اكتب نصيحة أخرى من باقى أبيات النص لا تصلح الحياة بدونها .

رابعا : النحـو :

" يعتبر المعلمون أساس تقدم الأمة لأنهم يخرجون رجالا نافعين لأمتهم فى الميادين كلها، وتحتفل مصر بعيد المعلم كل عام تكريما لهؤلاء المعلمين الذين وجدوا العلم أمل الأمة فى التقدم ، فيا أبناء مصر عليكم بالعلم والعمل " .

أ- أعرب ما تحته خط.

ب- استخرج من العبارة ما يأتى :

١- فعلا ينصب مفعولين ، وحددهما.

٢- بدلا ، واذكر نوعه.

٣ - توكيدا ، واذكر نوعه وإعرابه.

٤ - فعلا مبنيا للمجهول، واذكر ما حدث لـه.

جـ- " **نحن فهمنا الدرس** " " نحن " ضمير : (منفصل – متصل – للغائب)

د – ابن الفعل فى الجملة الآتية للمجهول ، واضبط نائب الفاعل : " **استخدمت الدولة الوسائل الحديثة** " .

هـ- " **يتقن عمله** " – " **يرضى الله عنه** " اربط بين الجملتين بأداة شرط جازمة، وغير ما يلزم .

خامسا : الخط :

اكتب بخط النسخ العبارة التالية :

" ثلاثة لا يستوحشون فى غربة: الفقيه العالم، والبطل الشجاع، وعف اللسان "

سادسا : الإملاء :

اكتب ما يملى عليك.

الامتحان التاسع

أولا : التعبير :

أ - اكتب إعلانا عن قيام المدرسة برحلة إلى أحد آثار مصر الخالدة .

ب- اكتب في موضوع واحد من الموضوعين الآتيين فيما لا يزيد على عشرين سطرا ولا يقل عن ستة عشر سطرا :

١- أنت تلمس أثر العلم فى حياتك المنزلية والمدرسية، وتحس قيمته فى كل شىء حولك.

٢- الرياضة أخلاق ، ونصر وهزيمة، كما أن لها علاقة وطيدة بالسلام؛ لذلك دعا الإسلام إلى تعلمها .

ثانيا : القراءة : أجب عما يأتى

١ـ القراءة متحررة المحتوى :

" تشكو مصر من نقص الغذاء البروتينى الحيوانى وأيضا الغذاء الزراعى نتيجة للعديد من الأسباب، ومن أهم أنواع الأغذية التى لا توليها الدولة الاهتمام الكافى الأسماك، فلا توجد دولة لها شواطئ مثل الشواطئ المصرية، حيث يحدها من الشمال البحر المتوسط ومن الشرق البحر الأحمر ويخترقها من المنتصف بطول البلاد نهر النيل من أطول أنهار العالم، ولا ننسى البحيرات المختلفة بخاصة بحيرة ناصر وهى أكبر بحيرات العالم على الإطلاق، فهل من المعقول بعد كل تلك المصادر البحرية وتشكو مصر من نقص الأسماك، فالسمك غذاء صحى ومفيد، وسهل الهضم وهو غنى بالبروتين والعناصر الغذائية الأخرى التى يحتاج إليها الجسم، ويجب أن تعلم أن الأسماك مصدرها البحار والأنهار والبحيرات وكذلك المزارع السمكية ".

أ– تخير الصواب لما يأتى مما بين القوسين :

١– مضاد " **الاهتمام** " : **(السهو – الابتعاد – الإهمال)**

٢– مفرد " **الشواطئ** " : **(الشاطئ – الشط – الشطآن)**



ب- ضع علامة (✓) أو (✗) أمام المناسب فيما يأتى :

١- بحيرة المنزلة أكبر بحيرة فى العالم.

٢- الأسماك مصدرها المياه المالحة فقط.

٣- مصر تشكو نقص الأسماك.

جـ- **علل** : نقص الأسماك فى مصر دليل على فشل المسئولين.

د- ما أسباب نقص الإنتاج السمكى فى مصر ؟

٢- من قصة " عقبة بن نافع " :

أ - تخير الصواب لما يأتى مما يليه :

كان جيش المسلمين فى معركة اليرموك :

(ضخم العدد - يفوق جيش الأعداء - يساوى جيش الأعداء - ضئيلا)

ب- ما الحيلة التى فكرت فيها الكاهنة ؟ وعلى من عرضتها ؟

جـ- هل حققت المكيدة هدفها ؟ علل .

٣- من الكتاب ذى الموضوعات المتعددة :

من موضوع " هيا نشجع بأخلاق كريمة " :

" وقد قدمت منظمة الصحة العالمية عدة نصائح تجنبا للمخاطر الصحية التى تنتج عن التعصب الكروى، حيث أثبتت الدراسات الطبية أن الجو المشحون بالحماس ".

أ- هات من الفقرة كلمة معناها " **تفاديا** " ، وأخرى مضادها " **الخالى** ".

ب- ما أهم المخاطر الصحية الناجمة عن التعصب الكروى ؟

جـ- ماذا يجب عليك لتستمتع بمشاهدة مباريات الكرة ؟

د- ماذا يحدث لو فشلنا فى علاج التعصب الكروى ؟

ثالثا : النصوص : أجب عما يأتى :

١- من نص " حق الآخر " :

" يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اجْتَنِبُوا كَثِيرًا مِّنَ الظَّنِّ إِنَّ بَعْضَ الظَّنِّ إِثْمٌ وَلَا تَجَسَّسُوا وَلَا يَغْتَب بَّعْضُكُم بَعْضًا أَيُحِبُّ أَحَدُكُمْ أَن يَأْكُلَ لَحْمَ أَخِيهِ مَيْتًا فَكَرِهْتُمُوهُ وَاتَّقُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ تَوَّابٌ رَّحِيمٌ " .

أ- هات جمع " **الظن** " ، ومقابل " **كرهتموه** "، وجمع " **أحدكم** " فى جمل.

ب- تضمنت الآية الكريمة أسس نجاح المجتمعات وترابطها.وضح ذلك .

جـ- بم نفّر الله سبحانه وتعالى من الغيبة ؟ ولماذا كان التنفير حاسما فى هذا الأمر ؟

د- " **يا أيها الذين آمنوا** " ما نوع هذا الأسلوب ؟ وما غرضه ؟ ولم اختص المؤمنين دون غيرهم ؟

٢ – من نص - تواضع سيدنا عمر - :

فَهانَ فى عَيْنَيْهِ ما كان يُكْبِرُهُ	**مِنَ الأكاسِرِ والدُّنيا بأيديها**
أَمِنْتَ لَمَّا أَقَمْتَ العَدْلَ بَيْنَهُمُ	**فَنِمْتَ نَوْمَ قَرِيرِ العَيْنِ هانِيها**

أ – هات فى جمل: مرادف " **هان** " ، ومقابل " **نمت** " ، وجمع " **العين** " .

ب– وضح ما فى البيتين من استهانة بالأكاسرة، وإعجاب بالفاروق.

جـ– هات من البيتين تضادا ، واذكر سر جماله.

رابعا : النحو:

" تهتم مصر بمحو الأمية ، ولم تترك أبناءها فريسة للجهل؛ لأنها علمت الجهل نقمة، ولقد حوربت الأمية فى مصر بضراوة، فأنشأ المسئولون هيئة للإشراف على تعليم الأميين، فمتى تمح الأمية يقدر الأمى على حل المشاكل التى تواجهه " .

أ – أعرب ما تحته خط .

ب- استخرج من الفقرة ما يأتى :

١ - أسلوب شرط ، وحدد أجزاءه .

٢ - نائبا للفاعل، واضبطه .

٣ - فعلا متعديا لمفعولين، وحدد المفعولين .

٤ - فعلا همزته قطع مع بيان السبب .

٥ - ضميرا مستترا ، وقدره .

جـ- " **ظننت مصر** .... ، ..... أكمل بمفعولين مناسبين .

د – " **علم الأميون المسئولين محبين لهم** " احذف الفعل، وغير ما يلزم.

خامسا : الخط العربى :

اكتب ما يلى بخط النسخ مرة وبخط الرقعة مرة :

فإذا رزقت خليقة محمودة فقد اصطفاك مقسم الأرزاق

سادسا : الإملاء :

اكتب ما يملى عليك .

الامتحان العاشر

أولا : التعبير :

أ- اكتب لافتة عن مكافحة التلوث.

ب- اكتب في موضوع واحد من الموضوعين الآتيين فيما لا يزيد على عشرين سطرا ولا يقل عن ستة عشر سطرا :

١- للتعاون والتراحم أثر عظيم فى سعادة الأسرة وبناء المجتمع السليم.

٢- التربية البدنية تقوية للجسم، وتربية للروح، وسمو للأخلاق الحميدة. اكتب فى ذلك موضحا أهمية الرياضة فى حياتنا.

ثانيا : القراءة : أجب عما يأتى

١- القراءة متحررة المحتوى :

" من أكبر التحديات التى تواجه إنسان القرن الحادى والعشرين التلوث الذى خلّفه الانفجار الحضارى غير المسبوق فى كافة مجالات الحياة وبخاصة فى مجال الصناعة بعدما تم اكتشاف الفحم أولا والبترول ثانيا، وقد لوث الإنسان الأرض والسماء والبحار والأنهار فأصبح ما يشربه من مياه ملوثًا، وما يتنفسه من هواء ملوثا، حتى الضوضاء فقد أحدث تلوثا سمعيا أصاب الإنسان بالعديد من أخطر الأمراض النفسية قبل السمعية، ولا ننسى التلوث البصرى الذى شوه جمال الكون الإلهى، والإنسان الآن ينفق المليارات للتخلص من هذا التلوث واسع المدى الذى أحدثه فى الكون وقد أصيبت صحة الإنسان بأمراض عديدة، وللحفاظ على هذه الصحة يجب أن يحفظ الطعام من التلوث فلا نجعله عاريا يهوى عليه الذباب، وأن نحرص على غسل اليدين قبل الأكل وبعده، وننظف الأسنان دائما، وذلك للحفاظ على سلامة الجسد والعقل ".

أ- تخير الصواب لما يأتى مما بين القوسين :

١- مضاد " **الصحة** " : (الضعف – المرض – التخاذل)

٢- مرادف " **التحديات** " : (المشكلات – الحواجز – السدود)

ب- كيف يحافظ الإنسان على صحته ؟

جـ- ما أنواع التلوث كما ورد فى الفقرة السابقة ؟

د- **علل** : الضوضاء شديد الخطورة على الإنسان.

٢- من قصة " عقبة بن نافع ":

أ - تخير الصواب لما يأتى مما يليه :

بعد معركة أدنة طلب عقبة إلى جيشه أن يأخذ :

- تدريبا إضافيا.
- المغانم التى غنمها.
- قسطا من الراحة.
- كل جندى نصيبه من الغنائم.

ب- ما الخطة التى أقرها سكان أدنة لمواجهة جيش عقبة ؟ ولماذا ؟

جـ- لماذا استجاب عقبة لنصيحة ملك طنجة ؟

٣- من موضوع " من قصص القرآن الكريم " :

" فقال قائد السفينة لابد أن نخفض حمولة السفينة ولابد من التضحية بأحد منها ".

أ – تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

١- مرادف " **لابد** " : (لاشك – لا مفر – لا شأن).

٢- مضاد " **نخفض** " : (نزيد – نؤدى – نترك).

ب- لماذا طلب قائد السفينة خفض الحمولة ؟

جـ- كيف تخلص قائد السفينة من الحمولة الزائدة ؟

ثالثا : النصوص : أجب عما يأتى:

١- من نص " من أعمال الخير ":

قال رسولُ الله ﷺ: " كل سُلامَى من الناسِ عليه صدقةٌ . كلَّ يومٍ تطلُعُ فيه الشمسُ تَعدِلُ بين اثنينِ صدقَةَ....."

أ - ما معنى " **سلامى** " ؟ وما مضاد " **تعدل** " ؟

ب- ما الجمال فى " **كل يوم تطلع فيه الشمس** " ؟

جـ- **أكمل :**

١- من الصدقات القولية فى الحديث .... و ....

٢- من الصدقات البدنية فى الحديث .... و ....



٢- من نص "كن بلسما":

أَحِبِبْ فَيَغْـدو الكُـوخُ قَصْـرًا نيِّـرا وابْغَضْ فَيُمْسِى الكَوْنُ سِجْنًا مُظلِمـا

لا تَطْلُـبَنَّ مَحَبَّـةً مِـنْ جاهـلٍ المَـرْءُ لَـيس يُحِـبُّ حتَّـى يَفْهمـا

أ – تخير الصواب لما يأتى مما بين القوسين :

١- مضاد " **نيرا** " : (مشرقا – مهدما – مظلما).

٢- مرادف " **أبغض** " : (أدرك – أكره – أحبب).

ب- ما أثر الحب على علاقة الإنسان بالكون ؟

جـ- **(يغدو الكوخ قصرا)** ما الجمال فى التعبير السابق ؟

رابعا : النحـو :

"يقدر علماء مصر فى أنحاء العالم لعلمهم وخلقهم، فجعلوا إنجازاتهم شاهدة على تفوقهم، وإن تجتهد تكن منهم"

أ- أعرب ما تحته خط.

ب- استخرج من الفقرة السابقة ما يلى :

١- أسلوب شرط، وبين أجزاءه.

٢- فعلاً متعدياً لمفعولين، واذكر المفعولين.

٣- فعلا مبنيا للمجهول، واضبط نائب الفاعل.

جـ- **(الطالبان مجتهدان)** أدخل على الجملة فعلا متعديا لمفعولين، وغير ما يلزم.

خامسا : الخط : اكتب ما يلى بخط النسخ مرة وبخط الرقعة مرة أخرى :

ولد الهدى فالكائنات ضياء وفم الزمان تبسّم وثناء

سادسا : الإملاء : اكتب ما يملى عليك.

==

لطلب الرسالة
فى شرح اللغة العربية
للصف الثانى الإعدادى



القسم الثالث

الإجابات

قصة عقبة بن نافع

الفصل التاسع

(عقبة يستأنف الفتح)

١- مدرسة فتحية بهيج الإعدادية بنات – إدارة عابدين التعليمية

أ- عمرو بن العاص

ب- ذلك ؛ لأنه أصبح ماهرا فى فنون الحرب من جهة ، وخبيرا بشئون القبائل البربرية والروم من جهة أخرى .

جـ- اغتبط بهذه الأخبار ؛ إذ أشرقت ملامح وجهه ، وانبعثت فى نفسه خواطر عن الماضى القريب .

٢- مدرسة السنية الإعدادية بنات – إدارة السيدة زينب التعليمية

أ- لأن عقبة أصبح ماهرا فى فنون الحرب، وخبيرا بشئون القبائل البربرية وكذلك الروم.

ب- تتحدث عن عقبة بن نافع . * عندما صمم عمرو بن العاص على استئناف الفتوحات التى بدأها فى برقة ، وقد اختار عقبة بن نافع لتحقيق تلك المهمة .

جـ- ١- × ٢- ✓

٣- مدرسة خربتا الإعدادية بنات – إدارة كوم حمادة التعليمية

أ- التمكن منه. ب- ذلك ؛ لأن حب الجهاد كان قلبه قد تشربه .

جـ- هو الذى اختاره للجهاد، وهو الذى ولاه قيادة الجيش وكلفه بالفتوحات فى إفريقية.

٤- مدرسة الإعدادية الجديدة – إدارة ديرب نجم التعليمية

أ- معاوية بن أبى سفيان.

ب- حزن لوفاة " عمرو بن العاص" * أن يرسل الخليفة معاوية قائدا آخر ممن أعانوا على " علىّ بن أبى طالب " ليقوم بفتح إفريقية .

جـ- فى شوال ٤٣هـ .

الباقى : أجب بنفسك

الفصل العاشر

(عقبة يتجه إلى إفريقية)

١- مدرسة سعد زغلول الإعدادية – إدارة منشأة ناصر التعليمية

أ- ثمانية أيام.

ب- عقبة بن نافع * ملك فزان

جـ- لأن الدين الإسلامى يمنع ذلك .

٢- مدرسة دست الأشراف الإعدادية – إدارة كوم حمادة التعليمية

أ- كان وثنيا

ب- سينزل به أشد العقاب .

جـ- جاء به مرغما على السير على قدميه مجردا من عظمة الملك ، وفخفخة السلطان ، وقد كان يسقط من شدة الجهد والإعياء .

د- إن الدين الإسلامى يمنع التنكيل بالأسرى .

٣- مدرسة أبو مسعود الإعدادية – إدارة الدلنجات التعليمية

أ- ودان

ب- منع الإسلام التنكيل بالأسرى * لسماحة الإسلام .

جـ- تأديبا له ؛ حتى لا يحارب العرب ثانية ، وحتى يدفع ضريبة الدفاع.

* ثلاثمائة وستون بعيرا .

٤- إدارة الغردقة التعليمية – محافظة البحر الأحمر

أ- ملك فزان.

ب- تأديبا له ؛ فلا يفكر فى محاربة المسلمين ، وليدفع ضريبة الدفاع .

جـ- لأنه وجد القائد عقبة الذى ارتعد الحكام منه يفترش الأرض ، ولا يبدو عليه أى مظهر من مظاهر الفخر والخيلاء ، وهو يجلس بين ضباطه وجنوده فى تواضع .

٥- مدرسة الزهراء الخاصة لغات – إدارة شرق التعليمية – الإسكندرية

أ- ارتعدت فرائض الحكام رعبا منه.

ب- ١- أجب بنفسك .

٢- لرؤيته مفترشا الأرض فى تواضع بين جماعة من ضباطه وجنوده بلا خيلاء .

جـ- ١- × ٢- × ٣- ✓

الباقى : أجب بنفسك

الفصل الحادى عشر (بناء القيروان)

١- مدرسة منقباد الإعدادية – إدارة أسيوط التعليمية

أ- الحوار والمناقشة.

ب- القيروان * امتلاء المكان بالسباع والحشرات والأفاعى .

* نعم استطاع التغلب عليها ، وذلك عندما نادى جنده بأن يطهروا المكان من الوحوش والأفاعى ، وقد ظل المكان خاليا منها لمدة أربعين عاما .

جـ- كانت إشارة الانطلاق بتمهيد الأرض لإقامة البناء عليها .

٢- مدرسة القديسة مريم لغات

أ- شدة خطورة المكان.

ب- فكّر فى إقامة مدينة تضم الجيش بأمتعته وأسلحته ، ولتكن له مقرا آمنا يأوى إليه ، ويعسكر فيه ، ويلتقى المجاهدون على أرضه يتدارسون فنون الحرب ، ولتكون عاصمة للدولة الإسلامية فى هذه المنطقة .

جـ- كانت جاذبة لأن تربتها جيدة، وهواءها طيب، وكانت طاردة لأنها مليئة بالوحوش والأفاعى.

٣- مدرسة رمسيس الخاصة – إدارة شبرا التعليمية

أ- الفكر العسكرى المتطور.

ب- كانوا يفكرون فى الإجراءات التى سيتخذونها لمواجهة تقدم الفتح العربى ، وأهم هذه الإجراءات الاستعانة بالقبائل التى على ولاء للروم . * كان عقبة يفكر فى إقامة مدينة تكون عاصمة للدولة الإسلامية فى هذه المنطقة ، وتضم الجيش بأمتعته وأسلحته .

٤ – مدرسة ابن طولون الإعدادية - غرب إسكندرية

أ- ٥٠ هـ : ٥٥ هـ

ب- تميزت تربة القيروان بالجودة ، وكان هواؤها طيبا .

جـ- لقد كان أهلها يدخلون دين الإسلام عن عقيدة ويقين ، ولا يرتدون عن الإسلام أبدا .

٥ - توجيه اللغة العربية بغرب شبرا الخيمة

أ- ذلك لامتلائه بالأفاعى والسباع والحشرات .

ب- قالوا : إنه ظل نظيفا من الأفاعى والوحوش لمدة أربعين عاما.

جـ- ١- × ٢- ✓

٦ - مدرسة كوم العرب التعليمية

أ- مليئة بالوحوش والأفاعى

ب- القيروان * قمونية

جـ- أربعون عاما .

الباقى : أجب بنفسك

الفصل الثانى عشر (أخطر معارك عقبة)

١- إدارة نقادة التعليمية

أ- أياما.

ب- كان يعجبه منظر السيوف والرماح وهى تلمع فى أيدى الفرسان ، ويطربه حمحمة الخيل وهى تعدو بالمقاتلين فى ميدان الحرب .

* يدل ذلك على شجاعته ، وحبه الفائق للجهاد والفتوحات .

جـ- استبعد عقبة من ميدان القتال سبع سنوات .

٢- مدرسة روض الفرج الإعدادية – إدارة روض الفرج التعليمية

أ- عقبة بن نافع.

ب- * تحرير القبائل من الحكم البيزنطى . * المساواة بين الناس فى الحقوق والواجبات . * إعطاء الفقير حقه من مال الغنى .

* تعويض الأجراء عن سنوات ظلمهم .

جـ- لقد سهر معهم حتى ساعة متأخرة من الليل يحدثهم عن الجهاد والاستشهاد ، ثم أوصاهم بما يجب أن يفعلوه بعده .

٣- توجيه اللغة العربية والتربية الإسلامية – إدارة إسنا التعليمية

أ- قسنطينة.

ب- عقبة بن نافع   * الضباط المسلمون .

جـ- كانت تموج بالظلم ، وأهلها يرسفون فى قيود الاستعباد البيزنطى ، ويبيعون أولادهم ليدفعوا الضرائب لسادة الرومان .

* أصبح الناس سواسية فى الحقوق والواجبات ، وأخذ الفقير حقه من مال الغنى ، وعُوض الأجراء عن سنوات الظلم .

د- تصوير الاستعباد قيدا يقيد القبائل قبل الإسلام ، وهو تصوير يجسم الاستعباد .

الباقى : أجب بنفسك

الفصل الثالث عشر (معركة المصير)

١- مدرسة جابر الأنصارى الخاصة – إدارة المطرية التعليمية

أ- الزاب

ب- لقد طاف بخلدهم ما جرى للروم والبربر على أيدى المسلمين .

جـ- لم ينجحوا ؛ فقد تقهقروا ، وفروا هاربين إلى مدينتهم .

٢- إدارة بيلا التعليمية – محافظة كفر الشيخ

أ- أملا فى الثأر من المسلمين، وخوفا من فقد منطقتهم للأبد.

ب- معركة الزاب وعاصمتها أدنة

* كانت معركة مصير ؛ فإما أن يثأروا من المسلمين ، ويقضوا عليهم ، وإما أن تضيع المنطقة من أيديهم إلى الأبد .

جـ- لقد حشدوا كل رجالهم تقريبا ، كما حشدوا فى نفس الوقت جيشا من النساء ؛ لتشجيع الرجال على منازلة المسلمين ، وشد عزائمهم فى هذا الوقت الرهيب .

٣- مدرسة النهضة التجريبية للغات – إدارة حلوان التعليمية

أ- وادى سهر.

ب- أرض الروم والبربر من شمال إفريقية الحالى .

جـ- **ضباط العدو** : أدركوا أن الجنود أصابهم الفزع والرعب ، فراحوا يبثون فيهم الحمية ويشجعونهم على قتال المسلمين ، كما تسلل فريق منهم ناحية النساء ، وأمروهن أن ينادين فى الجنود بالتحفز .

* **نساء العدو** : تعالت صيحاتهن لتشجيع الجنود ، وقد حثوهم أن يتقدموا للدفاع عن الأرض والعرض والأموال .

د- أجب بنفسك .

٤ – مدرسة السيدة سمية - شبرا - القاهرة

أ- مغانم كثيرة

ب- عقبة بن نافع . * لقد هزت كلماته مشاعر المسلمين ؛ فجردوا أسلحتهم ، وانطلقوا وراء القائد الكبير صوب مدينة أدنة .

جـ- طاف بخلدهم ما جرى للروم والبربر على أيدى المسلمين ؛ فتزعزعت ثقتهم فى أنفسهم ، وبدأت حماستهم تفتر .

الباقى : أجب بنفسك

الفصل الرابع عشر (الزحف على طنجة)

١- مدرسة إنصاف سرى للبنات - الزيتون - القاهرة

أ- تيهرت

ب- تقع فى الطريق إلى طنجة .

جـ- التواضع ، وقوة الإيمان ، وحب الجهاد فى سبيل الله .

٢- إدارة قويسنا التعليمية – محافظة المنوفية

أ- محاربة المسلمين من وراء الأسوار.

ب- وجدها مغلقة الأبواب ، وأهلها خلف أسوارها يحاولون الدفاع عنها .

* لقد حاصرهم بضعة أيام إلى أن اضطر ملكها إلى إعلان التسليم ، ودفع ضريبة الدفاع .

٣- مدارس القديس يوسف المارونية للغات – إدارة الوايلى التعليمية

أ- تمسكوا بدينهم.

ب- لقد خرج فى جمع من رجاله لاستقباله والترحيب به ، كما استضاف عقبة وعددا من ضباطه ، وقدم لهم هدايا نفيسة .

جـ- قرروا أن يعتصموا بمدينتهم ، ويحاربوا المسلمين من وراء الأسوار .

د- نصحه بعدم الاشتباك مع القوط ؛ لأن قواتهم تفوق قوات عقبة آلاف المرات، ونصحه بغزو بلاد السوس .

٤- توجيه اللغة العربية – إدارة كفر الزيات التعليمية

أ- لا يظهر لهم العداء .

ب- لأنه كان لا يضمر شرا للمسلمين ، ولا يناصبهم العداء .

جـ- بلاد الأندلس . * لا ؛ لأن ملك طنجة نصحه بعدم الغزو نظرا لأن جنودها يفوقون جنود عقبة آلاف المرات .

٥ - مدرسة السادات - بنى سويف

أ- خرج فى جمع من رجاله لاستقبال القائد العربى ، والترحيب به .

ب- للترحيب به ؛ فقد كان لا يضمر شرا للمسلمين ، ولا يناصبهم العداء .

جـ : أجب بنفسك.

د- ١- × ٢- ✓

٦ - إدارة وسط - الإسكندرية

أ- عدم قدرة البربر والروم على مواجهة المسلمين.

ب- ملك طنجة يليان الغمارى .

* تدل على كرمه ، وحنكته السياسية ، وأنه لا يضمر للمسلمين شرا ، ولا يناصبهم العداء .

جـ- لم يوافقه . * لأن جيشهم يفوق جيشه آلاف المرات .

د- الإيحاء بعلو قدر هذه الهدايا ، وغلو ثمنها ، وبالتالى تقدير ملك طنجة لعقبة .

الباقى : أجب بنفسك

==================================

الفصل الخامس عشر (فتح السُوس)

١- مدرسة أم المؤمنين بنات – إدارة الساحل التعليمية

أ- صادقة

ب- ذلك لأن أهلها البربر رفضوا دخول الإسلام ، وصمموا على قتاله .

جـ- أجيبى بنفسك .

د- نعم * توجه إلى السوس الأدنى .

٢- مدرسة سراى القبة - بنات - الزيتون

أ- كثرتهم

ب- السوس الأقصى

* انتصر عقبة وجيشه ، وسقط السوس فى أيدى المسلمين .

جـ- ١- ✓ ٢- ×

==================================

الفصل السادس عشر (كاهنة جبال أوراس)

١- مدرسة الجيزة الإعدادية – إدارة العجوزة التعليمية

أ- يعلى بها شأن الإسلام.

ب- الكاهنة ملكة جبال أوراس . * أولادها الثلاثة .

جـ- أن تُردَم الآبار التى فى طريق الجيش العربى حتى يموت عطشا.

* خرج أبناء الكاهنة ، ومعهم عدد من أعوانهم إلى الطرق التى سلكها عقبة وجيشه فى أثناء مسيرهم إلى طنجة ، وردموا كل الآبار الموجودة على جانبيها دون أن يعلم عقبة أو أحد من رجاله بما دبرته الكاهنة .

د- لم تحقق المكيدة هدفها ؛ لأن عقبة عاد بالجيش من طريق آخر .

٢- مدرسة جمال عبد الناصر الإعدادية – إدارة الزاوية التعليمية

أ- كاهنة جبال أوراس.

ب- لأنه رأى البربر فى حالة هدوء تام ؛ فظن أن البربر أخلدوا إلى الاستسلام ، ولم يعد فيهم من يحب الحرب .

جـ- **الأدق : " ليس أمامنا إلا حيلة "** ؛ لأنه أسلوب قصر بالنفى والاستثناء غرضه التخصيص والتوكيد .

٣- مدرسة السويس الإعدادية القديمة – إدارة جنوب السويس التعليمية

أ- كل ما سبق صحيح.

ب- قالت : إن جيش المسلمين لا قبل لنا بمحاربته ، وأنه هزم جميع القبائل ، وأخضعها لحكمه ، وليس أمامنا إلا حيلة واحدة للقضاء عليه .

جـ- أذن لمعظم جيشه أن يعود إلى القيروان .

الباقى : أجب بنفسك

الفصل السابع عشر (استشهاد عقبة)

١ - مدرسة نجع السوالم – جرجا

أ- ثلاثمائة

ب- عندما انقض عليه آلاف الجنود من البربر يَسدُّون عليه مسالك وشعاب الجبال ، فتقدم عقبة جنوده فى جرأة نادرة ، واندفع بفرسه يهلل ويكبر ويضرب بسيفه يمنة ويسرة حتى أحدق البربر بعقبة ومن معه ، فاستشهدوا جميعا .

* عندما علم البربر بأن عقبة صرف جيشه وبقى فى عدد قليل ، اتصلت كاهنة جبال أوراس بزعماء القبائل الذين حشدوا جنودهم عند قلعة تهودة حيث اتجه عقبة ، وهاجموه عندها .

جـ- أنهى عقبة حياته بمواجهة الأعداء ومنازلتهم إلى أن استشهد .

الباقى : أجب بنفسك

القــراءة

هيا نشجع بأخلاق كريمة

١- مدرسة رمسيس الخاصة – إدارة شبرا

أ – الحالة ، قدرة.

ب – إنه ينشر حالة من الفوضى والعنف فى المجتمع، كما أن بعض المتعصبين لفرقهم يقضون أوقاتا طويلة فى متابعة مباريات كرة القدم على حساب أعمالهم وكسب عيشهم.

جـ- نستمتع بمشاهدة المباريات عندما نتخلص بالتعصب، ونمارس الرياضة دون تعصب.

د – ١- × ٢- ✓

٢- مدرسة السادات المشتركة – إدارة اخميم

أ – الشدة والقسوة ، المتعصب.

ب – إنه ينشر حالة من الفوضى والعنف فى المجتمع، وقضاء أوقات طويلة فى مشاهدة المباريات على حساب العمل وكسب العيش.

جـ- بممارسة الرياضة دون تعصب، وكذلك الاستمتاع بمشاهدة المباريات دون تعصب حتى تترسخ الروح الرياضية.

٣- مدرسة انشاط الرمل للبنات – إدارة بلبيس

أ – ممارسة ، تترسخ ، الرياضة.

ب – حتى نستمتع بمشاهدة المباريات بأنواعها المختلفة وحتى تترسخ الروح الرياضية العلاية فنحقق المتعة والصحة.

جـ- زيادة سرعة ضربات القلب، تَجلُط الشرايين، السكتة القلبية، عجز عصبى أو شلل نصفى، البطل عبد اللطيف أبو هيف.

٤- إدارة الإسماعيلية

أ – ١- مُشاهدات. ٢- تثبت.

ب – أحدهما كان متعصبا، والآخر كان يشاهد باستمتاع لأنه يشاهد بلا تعصب.

جـ- تجنبا للمخاطر الصحية التى تنتج عن التعصب الكروى.

٥- مدرسة أخميم القديمة للبنين

أ – الرشح أو الإخراج، الأجواء، الخال، عضو مفرز مُكَوَّن من خلايا لا قناة لها.

ب – المخاطر الاجتماعية: انتشار العنف والفوضى، المخاطر الاقتصادية: البعد عن الملل وكسب العيش.

جـ- بمشاهدة المباريات دون تعصب، وبممارسة الرياضة دون تعصب.

٦- إدارة شمال الجيزة

أ – ١- شدة التأثر. ٢- نفت. ٣- الإهمال.

ب – زيادة إفرازات هرمونات التوتر من الغدد الصماء إلى الدورة الدموية، ويزداد إفراز هرمون الإدرنالين مما يزيد مستوى السكر فى الدم، ومعدل ضغط الدم؛ مما يؤدى إلى سرعة ضربات القلب وتجلط الدم والسكتة القلبية أو العجز العصبى أو الشلل النصفى.

جـ- حتى تترسخ الروح الرياضية العالية التى تحقق المتعة والصحة.

باقى المدارس : أجب بنفسك.

نورالجغرافيا

١- مدرسة أخميم القديمة للبنات

أ – ١- بلاده. ٢- الكبراء.

ب – تعجبت المعلمة لأن نور رسمت الحدود الخارجية للوطن العربى بشكل دقيق، لكنها لم ترسم الحدود الداخلية بين الأقطار العربية.

جـ- تمنت نور لو أن الوطن العربى كان وحدة واحدة بلا حدود بين أقطاره، والإنسان العربى يتنقل بحرية بين الأقطار العربية.

٢- مدرسة على عثمان – إدارة سوهاج

أ – الصغير ، الأوطان ، يضم.

ب – إن وضع الحدود بين الدول العربية ليس صوابا.

٣- إدارة دمياط

أ – ١- بعضه. ٢- حدود.

ب – تخيلت الوطن العربى الكبير وهو يحتضن بعضه بلا حدود بين أقطاره، كما تخيلت الإنسان العربى وهو يتنقل بحرية بين الأقطار العربية، ونتيجة ذلك زوال الحدود بين الدول العربية، وتصبح الدول العربية أمة واحدة.

٤- مدرسة البيان – إدارة شرق مدينة نصر

أ – ١- كلها صواب. ٢- الحب.

ب – قالت نور: إن وضع الحدود بين الدول العربية ليس صوابا، يدل على ضرورة تواصل المعلم مع تلميذه، وعدم تسفيه رأى التلميذ، وضرورة معرفة وجهة نظره.

جـ- إنه سيتنقل بحرية بينها، تواصلاً مع أشقائه أو بحثًا عن فرصة عمل وغير ذلك.

٥- مدرسة عزيز أباظة التجريبية – إدارة شرق مدينة نصر

أ – الفواصل بين الدول ، قيد ، دولة.

ب – لابد من وجود تأشيرة توافق على عبوره حدود الدولة ودخولها.

جـ- سيتنقل الإنسان العربى بين دولها بحرية، وسيتم التواصل بين جميع الأشقاء والتكامل بينهم.

٦- إدارة غرب المنصورة

أ – يمكنه ، حرية.

ب – أن ترسم خريطة الوطن العربى، وتعيّن عليها حدود كل قطر عربى.

جـ- إن نور رسمت الحدود الخارجية للوطن العربى بشكل دقيق، لكنها لم ترسم الحدود الداخلية بين الأقطار العربية.

٧- توجيه اللغة العربية – إدارة بركة السبع

أ – ١- قطر. ٢- المثير. ٣- المستعمرون.

ب – إن نور اعتبرت وجود تلك الحدود أمرا غير صائب.

٨- مدرسة المحلة للبنات – إدارة غرب المحلة

أ – ١- العجيب. ٢- الخارجية، الداخلية.

ب : أجيبى بنفسك.

جـ- إنها تتمنى أن تصبح الدول العربية أمة واحدة يتنقل بين أجزائها الإنسان العربى بلا قيود.

د – إنها تلميذة مفكرة عاشقة لوطنها العربى الكبير ومحبة للأمة العربية، وكارهة للمستعمر.

٩- مدرسة التعاونيات للبنين - إدارة شمال السويس

أ – تقاسى ، مشكلات أو مشاكل.

ب – مديرة المدرسة، عندما حصلت نور على درجة ضعيفة فى مادة الجغرافيا فلم تصدق المديرة ذلك لأن نور تلميذة مجتهدة.

جـ- تزيل الحدود بين الأقطار العربية، تسمح بحرية التنقل بينها للإنسان العربى، تتكامل فيما بينها وغير ذلك الكثير.

باقى المدارس : أجب بنفسك.

من قصص القرآن الكريم

١- مدارس فضل الخاصة – إدارة العمرانية

أ – ١- أنبياء. ٢- بعث.

ب – إنه دعا الناس إلى عبادة الله الواحد والناس لا يطيعونه، فأدركه اليأس من هدايتهم.

جـ- أخذ يستغفر ربه، ويطلب عفوه لأنه ترك قومه ولم يكمل إبلاغ رسالة الله إليهم، وأخذ يرد (قوله تعالى: **" لا إله إلا أنت سبحانك إنى كنت من الظالمين "**).

٢- إدارة إطسا الفيوم

أ – ١- إرشادهم. ٢- الأمل. ب – عبادة الله الواحد الأحد.

٣- مدرسة انشاصى الرمل للبنين – إدارة بلبيس

أ – أسماء ، مرة.

ب – لتخفيض حمولة السفينة حتى يمكنها مواجهة العاصفة الشديدة، دفعت على يونس عليه السلام.

جـ- وجوب طاعة الله، والصبر، وعدم ترك العمل قبل إكماله.

٤- مدارس بور سعيد لغات الزمالك

أ – ١- البخيل. ٢- عظم. ٣- يلفظ. ٤- الاثنان معا.

ب – طاعة لأمر الله له، إنه ظل حيا، يستغفر ربه. فتقبلها الله، وأصدر أمره للحوت بإلقاء يونس على الأرض.

جـ- ١- ✓ ٢- ×

د – تَعلّم أن الله لا يحب أن يترك أحد عملا دون أن يكمله.

٥- مدرسة كفر عثمان الدمياطى للتعليم الأساسى

أ – قُرى ، الكُفر. ب – نينوى.

جـ- دعاهم إلى عبادة الله الواحد الأحد.

٦- مدرسة أخميم القديمة بنات

أ – ١- يونس. ٢- يطلب عفوه.

ب – أصدر الله أمره لحوت ضخم أن يبتلع يونس، وظل فى بطنه حيا حتى ألقاه على الأرض جائعا ومريضا.

جـ- لأنه ترك قومه ولم يكمل رسالة الله إليهم بالهداية وعبادة الله الواحد الأحد.

٧- مدرسة الحرية للبنات – إدارة البساتين ودار السلام

أ – ١- مفر. ٢- قادة. ٣- مضمومة.

٤- راكب. ٥- ثلاث مرات. ٦- الإصرار.

ب – يونس عليه السلام ، ألقوه فى البحر.

جـ- إخراج اسم نبى الله يونس ثلاث مرات، ومن ثم إلقائه فى البحر.

د – ١- × ٢- ✓

باقى المدارس : أجب بنفسك.

رحلات تاريخية

١- مدرسة بساتين الإسماعيلية – إدارة بلبيس

أ – رواد.

ب – سافر ليكون إمامًا للمبعوثين فى الصلاة.

جـ- لقد ألف كتاب "تخليص الإبريز فى تلخيص باريز" كما وضع معجم المصطلحات العلمية الحديثة، ولقد ترجم مبادئ العلوم من اللغة الفرنسية إلى اللغة العربية، كما ترجم كثيرا من الكتب فى مجال الهندسة والعلوم العسكرية.

٢- مدرسة ناصر للبنين – إدارة أسيوط

أ – المراد التثقيف والتقدم ، الترجمات.

ب – لقد درس اللغة الفرنسية دراسة متعمقة ساعدته على ترجمة مبادئ العلوم إلى اللغة العربية، كما سجل رحلته فى كتاب تخليص الإبريز فى تلخيص باريز ليستفيد الجميع منها.

جـ- الترجمة والنشر، فى عام ١٨٧٣م.

٣- مدرسة أحمد ماهر التجريبية - إدارة حدائق القبة

أ - ١- الشيخ. ٢- التقدم.

ب - إن الطهطاوى أشرف على تحرير المجلة العسكرية باللغتين العربية والفرنسية، كما أسس أول صحيفة عربية تصدر فى مصر وهى صحيفة الوقائع المصرية، إن الطهطاوى أول عربى ينشىء متحفا للآثار المصرية، كما خطط لجمعها وصيانتها حيث حول فناء مدرسة الألسن إلى نواة لأول متحف للآثار فى مصر .

جـ- تخليص الإبريز فى تلخيص باريز.

٤- مدرسة اللغات التجريبية - إدارة دمياط

أ - ١- تابع. ٢- سيرها.

ب - ذلك لأن مصر بدأت على يديه مسيرتها نحو التقدم فى مجال الترجمة والنشر فى العصر الحديث.

جـ- عمل مدرسا للترجمة فى مدرسة الطب المصرية.

٥- إدارة المعادى

أ - التأخر أو التخلف.

ب - إنه قام بترجمة الكثير من الكتب فى مجال الهندسة والعلوم العسكرية كأول مصرى يعمل مترجما.

جـ- ليلفت انتباهنا إلى شوارع باريس ونظام أرصفتها وتنسيق أشجارها وأزهارها، وجد الناس واجتهادهم؛ حتى نتعلم من ذلك كله..

باقى المدارس : أجب بنفسك.



النصوص

تواضع سيدنا عمر

١- مدرسة نهضة مصر – شمال بور سعيد

أ – الحارس ، الرعية.

ب – تعجب لأن عمر هو الحاكم، كما قارن بينه وبين ما يفعله ملوك الفرس من المبالغة فى اللجوء للحماية والحراسة.

جـ- تصوير الجند والأحراس بالسوار؛ مما يجسم المعنى، ويبرز المبالغة فى الحراسة، وإبراز شدة خوف ملوك الفرس.

٢- مدرسة بور فؤاد – شرق بور سعيد

أ – الفارس.

ب – ١- متواضعا. ٢- كسرى.

جـ- الأجمل : رآه مستغرقا فى نومه؛ لأنه يدل على شدة اطمئنان الفاروق وإحساسه التام بالأمان.

٣- مدرسة القنايات للبنين

أ – ١- أدهش وأعجب ٢- كلاهما صحيح

٣- تواضع عمر ٤- كلاهما صواب

ب : أجب بنفسك

جـ- الأجمل : فرأى فيه الجلالة؛ لأن تقديم الجار والمجرور "فيه" أفاد التخصيص والتوكيد.

د- ١- ✓ ٢- ×

٤- مدرسة كفر محمد حسين المشتركة – شرق الزقازيق

أ – ١- الأولى والثانية. ٢- الرعايا. ٣- زاهيا. ٤- أعلى

ب : أجب بنفسك.

جـ- رأى الجماعة لا تشقى البلاد به رغم الخلاف ورأى الفرق يشقيها.

د- التجانس الصوتى بين "الرعية ، راعيها"، مما يطرب الأذن ويمنعها، ويثير الذهن، والتعبير كلها يبرز شدة تواضع الفاروق عمر.

٥- توجيه اللغة العربية – إدارة ديروط

أ – أثراء ، الدوحة ، قِصَر.

ب : **أجب بنفسك.**

جـ- تصوير يجسد جلالة وعظمة الفاروق.

٦- إدارة طنطا

أ – ١- أحط. ٢- الشجر. ٣- بُرَد.

ب : **أجب بنفسك.**

جـ- ١- البيت الثانى كله ٢- هان، يكبره، وهو يوضح المعنى ويقويه.

د- تعبير يبرز شدة الإعجاب بسمو عمر وتواضعه بدليل استخدامه اسم التفضيل "أسمى".

٧- مدرسة بور سعيد – لغات بالزمالك

أ – أصحاب.

ب- الاندهاش والإعجاب؛ لأنه قارن بين تواضع الفاروق واطمئنانه وبين مبالغة حكام الفرس فى الزينة والحراسة.

جـ- الأجمل : سورا من الجند والحراس يحميها؛ لأنه صور الجند والحراس بالسور مما يبرز شدة الحراسة وكثافتها.

٨- مدرسة بساتين الإسماعيلية

أ – الزمن ،

ب- الفاروق عمر بن الخطاب، وصفه بالتواضع والهيبة والاطمئنان لرعيته.

جـ- فوق ، تحت ، يوضح المعنى ويبرزه ويقويه.

٩- إدارة إدفو

أ – ١- ظلال ٢- ملتحفا ٣- يعظمه ٤- العظمة

ب- هان ، يكبره ، يوضح المعنى ويبرزه ويقويه.

١٠- مدرسة أمون بور توفيق الخاصة

أ : **أجب بنفسك.**

ب- ١- يفنيها. ٢- يزدريه. ٣- كلاهما صواب.

جـ- ١- × ٢- ✓

د- تعبير يبرز شدة تواضع الفاروق وزهده فى الحياة.

١١- مدرسة الحرية – إدارة البساتين ودار السلام

أ- ١- المندى. ٢ – الدنا.

ب- يوحى بزهد الفاروق ، وشدة تواضعه.

١٢- إدارة الداخلة

أ- ١- ينام نوما عميقا. ٢- عهود.

ب- رسول كسرى، الفاروق عمر بن الخطاب.

باقى المدارس : أجب بنفسك.

من أعمال الخير

١- توجيه اللغة العربية – إدارة الأقصر

أ – ١- دواب. ٢- ترفعه. ٣- نختفي.

ب : **أجب بنفسك.**

جـ- تعبير يوحى بالاستمرار للإغراء على فعل الخيرات.

د- مساعدة إخوانك لو تعثروا فى أسئلة الامتحان.

٢- إدارة الزينية – محافظة الأقصر

أ – الشموس ، الضرر.

ب : **أجب بنفسك.**

جـ- تصوير الكلمة الطيبة مالاً يُتصدَّق به؛ تجسيما للمعنى، وإبرازا لهمية الكلمة الطيبة للمجتمع ولصاحبها.

٣- مدرسة سويت هوم – إدارة شبرا

أ – ١- أمتعة. ٢- البر والخير. ٣- الاستمرار.

ب – الأثر النافع لكليهما على الفرد والمجتمع، ورضا الله.

جـ- تصوير يجسم الأذى وهو يبرز ضرورة رفع هذا الأذى، وأهمية التفاعل والمشاركة المجتمعية.

د- ١- ✓ ٢- ✗ ٣- ✓

٤- إدارة شمال الجيزة

أ – ١- كلاهما صحيح. ٢- تبقيه. ٣- النفع.

ب – إن الرسول – ص – جعل كل خطوة للذهاب للمسجد ينال صاحبها صدقة، وفى ذلك إغراء بالصلاة.

جـ- ١- ✗ ٢- ✓ ٣- ✗

د- لقوى المجتمع، وساد فيه الحب والترابط بين أفراده.

٥- إدارة المنيا

أ – ١- تشرق. ٢- صدقات.

ب : **أجب بنفسك.**

جـ- إنه يأخذ ثوابا على كل ما يفعل من خير مما يسعده فى الدنيا ويرضى عنه ربه فى الآخرة.

د- ١- أساعدها وأحمل عنها بعض متاعها.

٢- أتدخل للصلح بينهما، ولا أميز أحدهما عن الاخر.

باقى المدارس : أجب بنفسك.

التعاون

١- مدرسة إطسا - الفيوم

أ – ١– خالية. ٢– جف. ٣– أحزان.

ب : **أجب بنفسك.** جـ– إقامة سد لحفظ الماء.

د– التضاد بين "الشيوخ والشبان".

٢- مدرسة كفر الشيخ – للبنات

أ – ١– مهجورة. ٢– الشيح.

ب – مشكلة القرية.

جـ– بينها جميعا ترتيب وتدرج؛ إذ إن كل فعل نتج عما قبله.

٣- إدارة المنتزه - الإسكندرية

أ – الدموع. ب : **أجب بنفسك.**

جـ– بينهما تجانس صوتى يعطى جرسا موسيقيا يطرب الأذن ويمتعها ويثير الذهن.

٤- مدرسة البطل على عثمان

أ – ١– مسكونة. ٢– قرى. ٣– فاض.

ب : **أجب بنفسك.**

جـ– تصوير يجسم الحزن، ويبرز انتشاره فى عموم القرية.

٥- إدارة قنا

أ – الفقر ، أهالٍ. ب : **أجب بنفسك.**

جـ– تصوير الغنى مياها تغمر القرية ؛ إبرازًا لثراء القرية ورخائها.

د– نتيجة.

٦- مدرسة الشهيد عبد المنعم رياض

أ – ١– يسير. ٢– نضيع. ٣– نبنى مانعا. ٤– الاثنان معا.

ب : **أجب بنفسك.**

جـ– تضاد بين "الشيوخ" و "الشبان" يوضح المعنى ويقويه ويبرزه.

دَ– الأجمل : نقيم سدا؛ للدلالة على القدرة على حفظ المياه.

باقى المدارس : أجب بنفسك.

كن بلسما

١- مدرسة أخميم القديمة للبنات

أ – ١- المطر ٢- مُرا ٣- الذم. ٤- تضاد.

ب : **أجيبى بنفسك.**

جـ- أسلوب أمر.

د – ترادف.

هـ- تضاد يقوى المعنى ويبرزه، وتصوير الغير بالحنضل المُر.

٢- مدرسة أمون بورتوفيق الخاصة – إدارة جنوب السويس

أ – ١- × ٢- ✓

ب – الأمر : أحسن، وغرضه النصح والإرشاد.

الاستفهام : أى الجزاء الغيث يبغى إن همى، وغرضه النفى والاستبعاد.

٣- توجيه اللغة العربية – إدارة الأقصر

أ – ١- كلاهما صواب. ٢- الحاقد. ٣- رائحتها زكية. ٤- سال

ب ، جـ : **أجب بنفسك.**

د- تصوير يشخص البلبل المغرد إنسانا لا يستطيع أحد مكافئته على حسن تغريده وإسعاده للآخرين.

هـ- استفهام، وغرضه النفى والاستبعاد.

٤- إدارة الزينية - الأقصر

أ – ١- دواء شافيا. ٢- أراقم. ٣- مرارة.

ب – يسود الحب والإخاء بين الناس.

جـ- حتى نقدم المساعدة للغير دون انتظار جزاء؛ فالزهرة تفوح برائحتها الزكية لتمتع الغير دون أنتظار للجزاء وكذلك البلبل يغرد ويسعد غيره دون انتظار لذلك الجزاء.

د- تشبيه الدهر بالحية الخبيثة؛ مما يبرز قسوة الدهر وخطورته على الإنسان.

٨- مدرسة التعاونيات للبنين

أ – ١- المحسن. ٢- البخلاء. ٣- الزهرة والبلبل.

ب – قدّرهم، رائحتها زكية منتشرة، يكافئ، الباكى، يعاقب.

جـ : أجب بنفسك.

د- أمر، النصح والإرشاد.

٩- مدرسة النهضة للبنات – بأسيوط

أ – ١- البغض. ٢- أحمق. ٣- كلاهما صواب. ٤- نتيجة.

ب – الحب يجعل الحياة جميلة؛ فالكوخ البسيط يجعله الحب قصرا مضيئا، والكراهية تجعل الكون الواسع يبدو كالسجن المظلم.

جـ- تشبيه الكوخ البسيط بالقصر؛ مما يبرز أثر الحب على سعادة الإنسان.

١٠- مدارس البيان

أ – الأكوان.

ب- العطاء والحب.

جـ- تشبيه الكون بالسجن المظلم؛ مما يبرز ضرر الكراهية على صاحبها.

د- الأجمل : لا تطلبن محبة من جاهل؛ لأنه أسلوب مؤكد وسيلته " **نون التوكيد**"

١١- مدارس الوسام التجريبية

أ – ١- مضيئا. ٢- الرجال. ٣- نهى.

ب : **أجب بنفسك.**

جـ- تعليل، **الباقى : أجب بنفسك.**

د- التنفير.

باقى المدارس : أجب بنفسك.

حق الآخر

١- مدرسة السادات المشتركة

أ – ١- يكرهه. ٢- كلاهما. ٣- القاسطون.

٤- أخ. ٥- تعاقبون. ٦- الصلاح.

ب : أجب بنفسك.

جـ- أمر ؛ الإلزام والنصح والإرشاد.

د – ١- × ٢- ✓ ٣- ×

٢- مدرسة النحال

أ – ١- المؤمن. ٢- الدين. ٣- أعداء. ٤- الذم.

ب – قصر وتخصيص، إنما.

جـ- التخصيص، أمر للإلزام والنصح والإرشاد.

٣- مدرسة الشهداء

أ : أجيبي بنفسك.

ب- ١- العادلون. ٢- تعيبوا. ٣- العصيان.

٤- تعليل. ٥- الكفر.

جـ- للترهيب والتهديد لغير التائبين المصرِّين على العصيان وعدم الالتزام بالأوامر والنواهى الإلهية.

د- للعموم والشمول.

٤- مدرسة القنايات للبنين

أ – أقوام ، كفروا.

ب : أجب بنفسك.

جـ- أسلوب نداء ، للتعظيم.

٥- مدرسة ناصر للبنين – إدارة أسيوط

أ – ١- هما معا. ٢- الحجرات. ٣- نعم. ٤- الرجال.

ب – خص الله المؤمنين للتكريم، وإغراء لهم بالطاعة والاستجابة للأوامر والنواهى الإلهية.

٦- مدرسة القديس يوسف بالزمالك

أ – ١- التقدير. ٢- كلاهما معا. ٣- تعليل.

٤- النصح والإرشاد. ٥- الاثنان معا.

ب – ١- لساءت العلاقة بينهما.

٢- لكرهها الآخرون، وغضب عليها الله.

جـ : أجيبى بنفسك.

٧- مدرسة القنايات للبنات

أ – ١- تعيبوا. ٢- يوقر. ٣- امرأة.

ب – حتى لا تفسد العلاقات بين أفراد المجتمع.

جـ- نهى، الإلزام والتحذير والنصح.

باقى المدارس : أجب بنفسك.

نصائح

١- مدرسة أخميم القديمة للبنين

أ – ١– القهر. ٢– يقل.

ب– تصوير اللين إنسانا له يد؛ مما يشخص اللين.

جـ– جواب شرط، التهويل.

٢- مدرسة القديس يوسف بالزمالك

أ – ١– الأولى والثانية. ٢– يسىء. ٣- ألدة.

ب – الغنى.

د– نهى، النصح والإرشاد.

جـ ، هـ : أجيبى بنفسك.

٣- مدرسة سويت هوم

أ– ١– يفوق. ٢– الخصومة. ٣– سعداء. ٤– شقيا.

ب : أجب بنفسك.

جـ– أسلوب نهى للنصح والإرشاد.

٤- مدرسة عزيز أباظة

أ – محمود سامى البارودى، ذكّره بفضل الله الذى يهديه إلى اليسر والسماحة فى ظلام العسر.

ب– نهى.

جـ ، د : أجب بنفسك.

باقى المدارس : أجب بنفسك.

النحو

١- إدارة الواسطى التعليمية :

أ- ١- مفعول به. ٢- نعت مجرور. ٣- فاعل. ٤- مضاف إليه.

ب-١- من ينظر إلى الطبيعة يعرف ما ارتكبه الإنسان

- من، ينظر، يعرف.

٢- أُغرقتْ ، النباتاتُ.

٣- جعل، الهاء المتصلة بالفعل مفعول أول، وقبيحا مفعول ثان.

جـ- إن تنظر إلى الكون ترَ الجمال واضحًا.

٢- توجيه اللغة العربية – إدارة بنى سويف :

أ- **الخلق** : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.

الناس : مفعول به منصوب بالفتحة.

سعيدا : حال منصوبة وعلامة نصبها الفتحة.

ب-١- فإن يتجنب سوء الخلق يعش سعيدا ، إن ، يتجنب ، يعش.

٢- يظن ، الله لفظ الجلالة مفعول به أول، غافلا مفعول به ثان.

٣- يعش. ٤- يظن، خلق، يتجنب، يحبه – معتلا يعش.

٥- " **الهاء** " فى " **يحبه** " ، متصل.

جـ- ليم ذو التقصير.

د- متى تجتهدوا فى طلب العلم ترتق بلادكم.

٣- مدرسة الجمعية الخيرية – بنى سويف :

أ- **علماء** : نائب فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

العالم : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.

إن : حرف شرط جازم.

طلب : اسم مجرور وعلامة جره الكسرة.

ب-١- جعل، إنجازاتهم، شاهدة.

٢- تكن منهم، فعل مضارع ناسخ ناقص.

٣- يقدر، يُقَدِّرُ المعلمُ المتفوقين.

جـ-١- لازم. ٢- مفعول به ثان.

د-١- أنت شجاع. ٢- حسبت الطالبين مجدين.

٤- توجيه اللغة العربية - إدارة الواسطى :

أ- **الخير** : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.
خضرا . نعت منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
الحب : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
النجاح : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

ب-١- من يحب مصر يسم بها. ٢- كرمت.
٣- يسم أو انطلق، يحب. ٤- جعل، الهاء، مروجا.

جـ-١- ينجح. ٢- جعل.

د-١- من يسع فى رضا والديه يرض الله عنه. ٢- كوفئ الطلاب المتفوقون.

٥- توجيه اللغة العربية - إدارة الواسطى :

أ- **سعيدا** : حال منصوبة وعلامة نصبها الفتحة.
الأصدقاء : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.
الآخرين : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء.
يسعد : فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه السكون.

ب-١- من يفعل ذلك يسعد فى حياته، من، يفعل، يسعد.
٢ يسعد، الضمير المستتر وتقديره " هو ".
٣- يكتب، النجاح. ٤- يرى، الهاء، واضحا.

جـ-١- حسبتكم محبين للعلم. ٢- حوسب المخطئون.

د-١- الفقيرَ ثوبا. ٢- تزدادوا.

٦- مدرسة الجمهورية - دمنهور :

أ- ١- نائب فاعل. ٢- خبر إن. ٣- فاعل. ٤- مضاف إليه.

ب ١ متى تقدر الأمة المعلم يعل شأن المجتمع.
٢- يحترم. ٣- أمة، احترام. ٤- تقدر.

حـ ١- العلم نور. ٢- المعلمون هم القدوة. ٣- وجدت الطلاب مجتهدين.

٧- مدرسة الجمعية الخيرية للبنين - إدارة بنى سويف :

أ- **الإيمان** : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
مطمئنا مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
بصدقه حرف جر، واسم مجرور وعلامة جره الكسرة.
قدره . فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

ب-١- يجعل.
٢- متى يتمسك به الإنسان يرتفع قدره – متى ، يتمسك ، يرتفع.
٣- يتمسك أو يرتفع. ٤- يقاس، إيمان.
جـ- متى تنظر إلى الكون تر الجمال واضحا.
د- أثيب المتفوقون.

٨- مدرسة الشهيد محمد عصام للبنات – بنى سويف :

أ- ١- مضاف إليه. ٢- خبر أن. ٣- فاعل.
ب-١- يحترم، المعلم. ٢- رأى، العلم، طريق.
٣- متى ينتشر العلم يعل شأن الأمم – متى، ينتشر، يعل.
جـ-١- من يخشوا عقاب الله يرض الله عنهم. ٢- كرم المتفوقون كلهم.

٩- مدرسة رمسيس العامة إدارة شبرا :

أ- ١- مبتدأ. ٢- مجرور. ٣- فاعل. ٤- منصوب.
ب-١- أبناؤه أو أى كلمة أخرى. ٢- متى.
٣- أعطى. ٤- يسعى ، أعطى ، زاد.
جـ- سالم. د- فتح الباب.

١٠- إدارة السرو – دمياط :

أ- الله : لفظ الجلالة فاعل .
حريصين : خبر كان منصوب وعلامة نصبه الياء.
إتقان : اسم مجرور وعلامة جره الكسرة.
شعب : خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
ب-١- من يسع إلى إتقان عمله يجد ثمرته – من، يسع، يجد. ٢- إتقان.
٣- جعل، مصر، بلدا. ٤- يسع أو دقت. ٥- كتب ، الكفاح.
جـ- ١- يصان الوطن. ٢- علمت المعلمين مخلصين.
٣- متى يجتهد الأبناء ترتق البلاد. ٤- جملة فعلية.

١١- إدارة أسيوط :

أ- **الإيمان** : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
الحميدة : نعت مجرور وعلامة جره الكسرة.
صدقه : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.
الإنسان : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.



ب-١- يتمسك، يحترمه.

٢- نجعل، الإنسان، محبوبا. ٣- يقاس، إيمان.

٤- متى يتمسك به الإنسان يرتفع قدره، متى، يتمسك، يرتفع.

جـ- القصة قرئت، ضمير مستتر تقديره " هى ".

د- أعطى المعلم الطالبين جائزتين.

هـ- كلاهما صواب.

١٢- إدارة أبو المطامير :

أ- **المبارك** : نعت مجرور وعلامة جره الكسرة.

فوائد : اسم أن منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

روحك : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

ب-١- تسم. ٢- جعل، القرآن، جليسك.

٣- يثابوا، واو الجماعة. ٤- متى تصم تسم روحك.

جـ- ١- منح الفائزان وسامين. ٢- متى تؤدى الفريضة تنالى الثواب.

١٣- إدارة ٦ أكتوبر :

أ- ١- نائب فاعل. ٢- مفعول به. ٣- مجرور.

ب-١- يحترم. ٢- إن تقتد بمعلمك ترق – إن، تقتد، ترق.

٣- يظن، الكاف، رجلا. ٤- تقتد.

جـ- منحت المديرة الطالبتين المتفوقتين جائزتين.

١٤- مدرسة أبو بكر الصديق الرسمية – الواسطى :

أ- **أصول** : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

صامدة : حال منصوبة وعلامة نصبها الفتحة.

الذل : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.

حذرا : خبر كن منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

ب-١- يجب، تربطها.

٢- من يفرط فى أرضها يجعله الله عبرة – من، يفرط، يجعل.

٣- يلبس، الهاء، ثوب. ٤- يفرط. ٥- تحفظ، البلاد.

جـ- تفعلوا ، تجدوه.

د- ظننتك ذا علم نافع.

هـ- بودئت بالتحية.



١٥- توجيه اللغة العربية - بورسعيد :

أ- **تجنبا** : مفعول لأجله منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
إنسان : خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
خصومته : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
النقية : نعت مجرور وعلامة جره الكسرة.

ب-١- تشتد.
٢- تمنح، ذا، اهتماما.
٣- المنافق، مرفوع بالضمة.
٤- متى تجتنبه تسعد.

جـ- ١- مفعول به ثان. ٢- المتفوقون.

د- ١- ومن يخش الله يعل قدره. ٢- يصان الوطن.

١٦- مدرسة الشهيد محمد سيد أحمد – إدارة الهرم :

أ- **التعاون** : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
يتحقق : فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
الله : لفظ الجلالة فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

ب-١- يجعل، الإنسان، مخلصا. ٢- وجد، الحب.
٣- من يخلص فى عمله يرض عنه الله – من، يخلص، يرض.

جـ- ١- يصل. ٢- مفعول به ثان.

د- عولج المصابان.

١٧- إدارة بنها :

أ- **المؤمن** : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
الخير : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.
محبة : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
يرق : فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه حذف حرف العلة.

ب-١- من يصاحبه يرق، من، يصاحبه، يرق. ٢- يحرص.
٣- يجعل، رضا، هدفه. ٤- يعرف.

جـ- إن تخلصوا فى عملكم يرض الله عنكم.

د- أُكرِمتُ.

هـ- علمت المؤمن الحق منتصرا.

١٨- إدارة المنتزه :

أ- **طريق** : خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

هدفه : اسم مجرور وعلامة جره الكسرة.

حريصا : خبر تكن منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

الأزمات : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

ب-١- يصل، الإنسان. ٢- يمنح، العلم، اهتمامه.

٣- ينل. ٤- البلاد.

جـ- ١- لازم. ٢- مفعولا به ثانيا.

د- ١- صمم المشروعان. ٢- تختف.

١٩- إدارة شرق المحلة :

أ- **المشروعات** : نائب فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

الإنسان : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

يعش : فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه السكون.

أخلاقه : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

ب-١- يرتفع. ٢- يعلم، الحق، واجبا.

٣- تقام. ٤- تسم، مضارع مجزوم وعلامة جزمه حذف حرف العلة.

جـ- ١- المتفوقين. ٢- عولجت المريضة. ٣- يرض، يفز.

٢٠- مدرسة الزهراء - إدارة شرق الزقازيق :

أ- **عماد** : خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

المؤمن : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

الثواب : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

الصلاة : اسم مجرور وعلامة جره الكسرة.

ب-١- يقبل. ٢- جعل، الصلاة، تطهيرا.

٣- يثاب. ٤- متى يقبل المؤمن عليها ينل الثواب.

جـ- ١- استقبل الضيف. ٢- من يقل الحق يرض عنه الله.

د-١- المتفوقين. ٢- مفعولا به ثانيا.



٢١- إدارة شرق الزقازيق :

أ- **الله** : لفظ الجلالة فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

واعيا : نعت منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

حريصين : خبر كان منصوب وعلامة نصبه الياء.

عمله : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.

ب-١- من يسع إلى إتقان عمله يجن ثمرته – من، يسع، يجن.

٢- كتب، الكفاح. ٣- منح. ٤- يسع، يجن.

جـ- ١- من يسعوا فى الخير يرض الله عنهم. ٢- وجدت الكاتبين مفيدين.

د-١- يلام ابنه المهمل. ٢- أباك.

٢٢- إدارة الزيتون :

أ- **أمة** : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.

مصباح : خبر أن منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

المعلم : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

تقدير : اسم معطوف مجرور وعلامة جره الكسرة.

ب-١- تقتدر، يستحق. ٢- يحترم، المعلم.

٣- يظن، الكاف، رجلا. ٤- إن تقتد بمعلمك ترق، إن ، تقتد ، ترق.

جـ- ١- ذا. ٢- حالا.

د-١- عوقب المقصرون. ٢- أيتها الطالبة، متى تسعى فى الخير تنالى الثواب.

٢٣- إدارة غرب شبرا الخيمة :

أ- **يتقن** : فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه السكون.

احترام : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

الإسلام : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

الصالح : نعت مجرور وعلامة جره الكسرة.

ب-١- من يجتهد ينل احترام الناس – من ، يجتهد، ينل.

٢- جعل، المسلمين، متعاونين. ٣- يسعى. ٤- يتقن.

جـ- حسبت الجو جميلا.

د- من يزرع الخير يجن الخير. هـ- فهمت المسألتان.

٢٤- إدارة منفلوط :

أ- **مصر** : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

المخلصين : نعت مجرور وعلامة جره الياء.

تجتهدوا : فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه حذف حرف العلة.

ب-١- تجتهدوا. ٢- يكتب، النجاح.

٣- تجد، وطنكم، راقيا.

٤- إن تجتهدوا تجدوا وطنكم راقيا، إن، تجتهدوا، تجدوا.

جـ- من يؤد واجبه بإخلاص ينل رضا الله.

د- يصان الوطن.

٢٥- إدارة السادات :

أ- **المصريين** : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الياء.

تحقق : فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

حقيقة : خبر تصبح منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

ب-١- من يعمل بجد يحصد الخير – من، يعمل، يحصد.

٢- خرج، تحقق. ٣- يكتب، النجاح.

٤- تمنح، هم، القوة.

جـ- ظننتكما طالبين مهذبين.

د- إن يزرع المصريون الصحراء يعمروها. هـ- يُقدَّر العمال المخلصون.

٢٦- إدارة شرق طنطا :

أ- **صفة** : خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

الكذب : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

العلم : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.

الكراهية : جار ومجرور بالكسرة.

ب-١- ينتشر. ٢- يجعل.

٣- متى ينتشر الكذب يكثر الفساد – متى، ينتشر، يكثر. ٤- الكاذب.

جـ-١- متعد لمفعول واحد. ٢- المتفوقين.

د- ١- من يخن وطنه تهن عليه كرامته. ٢- يعان طالب العلم.



٢٧- إدارة شرق الإسكندرية – الفترة الصباحية :

أ- **أمل** : خبر إن مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

يضعون : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون.

ساميا : نعت منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

التفوق : نائب فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

ب-١- يقاس، التفوق. ٢- تسمو، يضعون.

٣- يحققوه، لام التعليل. ٤- يختلف، تسمو.

جـ- شرح المعلم الدرس بسهولة ويسر، فاعل مرفوع بالضمة.

د- أسلوب شرط، من، يطلب، يسهر.

٢٨- إدارة البدارى :

أ- **المعلم** : نائب فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

مظهر : خبر أن مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

يعل : مضارع مجزوم وعلامة جزمه حذف حرف العلة.

المعرفة : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.

ب-١- رأى، العلم، طريق.

٢- متى يعم العلم يعل مصير الأمم، متى، يعم، يعل.

٣- يحترم. ٤- يعم.

جـ-١- شاهدت الجماهير المباراة. ٢- الامتحان صعب.

د- ١- من يقض بالحق ينعم بالأمن. ٢- لوحظ السلوكان.

٢٩- إدارة بركة السبع :

أ- **أساس** : خبر المبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

المسلم : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

الأجر : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

الصلاة : اسم مجرور وعلامة جره الكسرة.

ب-١- يقبل. ٢- منح، الصلاة، قداسة.

٣- يثاب، الخاشعون. ٤- متى، يقبل، ينل.

جـ-١- يباع القمح. ٢- من يقل الحق ينل منزلة عظيمة.

٣- المتفوقين. ٤- تجدوا.



٣٠- إدارة غرب المحلة :

أ- **التعاون** : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

للناس : اسم مجرورو علامة جره الكسرة.

الحب : نائب فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

مخلصة : حال منصوبة وعلامة نصبها الفتحة.

ب-١- يتحقق. ٢- يجعل، الإنسان محبا. ٣- غرس.

٤- من يخلص فى عمله يرض الله عنه- من، يخلص، يرض.

جـ- يكرم الغنى ذا الحاجة المسكين.

د- من يدع الله بخشوع يستجب له. هـ- التلميذان مجتهدان فى دروسهما.

و-١- كوفئ المجتهدون فى عملهم.

٢- الفعل " **منح** " ينصب مفعولين ليس أصلهما المبتدأ و الخبر.

٣١- إدارة العجمى :

أ- **العلم** : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

النافع : نعت مجرور وعلامة جره الكسرة.

الناس : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.

الحياة : اسم مجرور وعلامة جره الكسرة.

ب-١- من يحرص على العلم ينل المكانة – من ، يحرص ، ينل.

٢- يثاب، المرء. ٣- يحرص، يعرف. ٤- اجعل، العلم، طريقك.

جـ- يصام رمضان.

د- ١- العاملون مخلصون. ٢- متى يسع الإنسان فى حياته يكن محبوبا.

٣٢- إدارة ديرب نجم :

أ- **المبدعون** : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

ناهض : نعت مجرور وعلامة جره الكسرة.

خطوات : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الكسرة.

ذا : خبر يكن منصوب وعلامة نصبه الألف.

ب-١- من يتلمس خطوات المبدعين يكن ذا فكر – من، يتلمس، يكن.

٢- اجعل، حياتك، مليئة. ٣- تعتبر.

٤- يتلمس. ٥- تعتبر، جملة فعلية.

جـ- متى تمارس الرياضة يقو جسمك.

د- ١- أطيعَ والداى الحبيبين. ٢- أنتم صادقون.



٣٣- إدارة بولاق الدكرور :

أ- **المخلصين** : نعت مجرور وعلامة جره الياء.
بالعلم : جر ومجرور وعلامة جره الكسرة.
بلادك : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
سهلا : مفعول به ثان منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

ب-١- الوطن. ٢- تتقدم، تطلب. ٣- يمنح، الكاف، قوة.
٤- متى تطلب العلم تتقدم بلادك – متى، تطلب، تتقدم.

جـ-١- من يتق الله يسعد فى حياته. ٢- علمت العاملين مخلصين.
٣- ذوكر الدرس. ٤- ظننت أخاك غائبا.

٣٤- إدارة الطود التعليمية :

أ- **صاحبها** : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
أبدا : ظرف زمان منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
الناس : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.

ب-١- يكرم. ٢- تجعله، الهاء، منبوذا.
٣- إن تتجنب الكذب تعش أبدا سعيدا، إن ، تتجنب ، تعش.

جـ- ١- علمت المعلمين مخلصين. ٢- يقدر ذو العلم.

د- من يقض بالحق يحظ بالأمن.

٣٥- مدرسة العديسات – إدارة الأقصر :

أ- **أساس** : خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
البلاد : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.
سعداء : حال منصوبة وعلامة نصبها الفتحة.
المسلوب : نعت منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

ب-١- شهد، مجرد ثلاثى. ٢- خلدهم. ٣- كم، خبرية. ٤- عادلين.

جـ- تفاعل، علة.

د-١- عشرين. ٢- طالبة. ٣- تفعلل.

هـ- ثلاثة وأربعون طالبًا وخمسة عشر مقعدًا وسبع لوحاتٍ.

و-١- ق ، و ، م. ٢- س ، م ، و.

٣٦- إدارة السويس التعليمية :

أ- **عماد** : خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
الثواب : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
الصلاة : اسم مجرور وعلامة جره الكسرة.

ب-١- يقبل، المؤمن. ٢- جعل، الصلاة، تطهيرا. ٣- يثاب، الخاشعون.
٤- متى يقبل عليها ينل الثواب العظيم ، متى ، يقبل ، ينل.
جـ- ١- قيل الحق. ٢- إن تعملوا الخير يحببكم الله.
د-١- المتفوقين. ٢- اليقين.

٣٧- إدارة دمياط التعليمية :

أ- **رسول** : خبر أن مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
الأمم : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.
المشرق : نعت مجرور وعلامة جره الكسرة.
موجه : معطوف مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
ب-١- متى ينتشر العلم يعل شأن الأمم ، متى ، ينتشر ، يعل.
٢- رأى، العلم ، طريق. ٣- المعلم. ٤- ينتشر.
جـ- ١- أنتم مقصرون. ٢- متي يسع الطالب فى حياته يكن محبوبا.
د-١- ليم الطلاب المقصرون. ٢- كوفئ المجتهدون.

٣٨- إدارة شبين الكوم التعليمية :

أ- **يرق** : فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه حذف العلة.
منزلته : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
الرفاهية : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.
ب-١- ترتفع، يحقق. ٢- سئل، حكيم. ٣- نرى، العدل، أساسا.
٤- إن يتمسك به مجتمع يرق أفراده ، إن ، يتمسك ، يرق.
جـ- ١- يُصل. ٢- مفعول به ثان.
د-١- علمت المؤمنين صادقين. ٢- عولج المصابون.

٣٩- إدارة منيا القمح التعليمية :

أ- **نبيلة** : نعت مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
غيره : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
حريصا : خبر كن منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
الآخرين : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.
ب-١- تجعل، الإنسان، راضيا.
٢- من يرض غيره يسعد الآخرين، يرض، يسعد.
٣- يكتب، الخير. ٤- يرض، حذف حرف العلة.
جـ- ١- مفعول به ثان. ٢- حال.
د-١- ظننت. ٢- متى تجتهدى فى عملك تحققى أملك.



٤٠- إدارة ملوى التعليمية :

أ- **الخلق** : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.

مطمئنا : خبر ظل منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

الجميع : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

ب-١- يجعل، الإنسان محبوبا.

٢- من يتحل بحسن الخلق ينل ثواب الله، من ، يتحل ، ينل.

٣- يعرف ، الضمير المستتر " هو ". ٤- يتحل ، ينل.

جـ-١- هو طبيب. ٢- لن يهين المدير المتعاونين.

٣- إن تسم بأدبك تنل العلا. ٤- منح.

٤١- مدرسة صفى الدين مجاهد – إدارة شرق الزقازيق :

أ- **آماله** : مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامة رفعه الضمة، و " الهاء " ضمير مبنى فى محل جر مضاف إليه.

عمله : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة، و " الهاء " ضمير مبنى فى محل جر مضاف إليه.

الله : لفظ الجلالة فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

راشدا : نعت منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

ب-١- من يتقن عمله ينل ما يريد، أداة شرط : من ، فعل الشرط : يتقن، جواب الشرط : ينل.

٢- رزق، الإنسان. ٣- يسعى، يتقن. ٤- منح ، نا ، عقلا.

جـ-١- ضُيِّعَت الحقوق. ٢- متى تقولوا الحق يرض الله عنكم.

د-١- علمت المؤمنين صادقين. ٢- لازم.

٤٢- مدرسة الشهيد عمرو السقا ع بنات – إدارة بورفؤاد التعليمية :

أ- **بارا** : خبر كن منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

درجات : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.

ذا : مفعول به ثان منصوب وعلامة نصبه الألف.

المجتمع : اسم مجرور وعلامة جره الكسرة.

ب-١- متى يحترم المعلم يعل الوطن، متى ، يحترم ، يعل.

٢- يحترم ، جعل أو كن أو احترم أو تصل أو يصل أو يرق.

٣- يعل ، الوطن. ٤- جعل ، الكاف ، ذا.

جـ-١- تتقى. ٢- واضحا.

د-١- مُنحتن علما نافعا. ٢- أنت ذو خلق.

٤٣- مدرسة الخلفاء الراشدين – إدارة بورفؤاد التعليمية:

أ- **العظيمة** : نعت مرفوع علامـة رفعه الضمة.

رائدة : خبر تظل منصوب و علامة نصبه الفتحة.

ذكرها : فاعل مرفوع وعلامـة رفعه الضمة، و " الهاء " ضمير مبنى فى محل جر مضاف إليه.

للعمل : اسم مجرور بـ " اللام " وعلامة جره الكسرة.

ب-١- يمنح ، نا ، الطاقة. ٢- يوجد ، العلماء.

٣- متى يذكر التاريخ مصر يمنحها ذكرها الطاقة، متى ، يذكر ، يمنحها.

٤- نحيا.

جـ-١- علمتك طالبا متفوقا. ٢- يعاد الكتابان إلى المكتبة.

د-١- من يخلصوا فى أعمالهم يعل قدرهم. ٢- لازم.

٤٤- مدرسة الشبان المسلمين – إدارة شرق الزقازيق :

أ- **رادعا** : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

نحن : ضمير مبنى فى محل رفع مبتدأ.

جديدا : نعت منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

تسع : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

ب-١- من يتعد عليها يجد له رادعا، من ، يتعد ، يجد.

٢- يتمسك، نرجو. ٣- تصان ، الحقوق.

جـ-١- ذا.

٢- سئلن سؤالين أو سُئِلت البنات سؤالين.

٤٥- مدارس فضل الحديثة – محافظة الجيزة :

أ- **يرج** : فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه حذف حرف العلة.

الخير : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

الله : لفظ الجلالة فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

الشكر : مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

ب-١- يقال ، يقول العلماء ... . ٢- نظن ، النعم ، باقية.

٣- منح ، نا ، نعما. ٤- يحفظ النعمة ، جملة فعلية. ٥- يجب.

جـ- من يسع للحفاظ على بيئته يعش سعيدا.



٤٦- مدرسة طارق بن زياد – إدارة سوهاج التعليمية :

أ- **المجتهدة** : اسم إن منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

تستغل : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

زميلاتها : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة، و " الهاء " ضمير مبنى فى محل جر مضاف إليه.

مستقبلا : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

ب-١- من تستغل وقتها تستفد منه، فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه السكون، وحذفت العلة لعدم التقاء ساكنين.

٢- تعرف، الضمير المستتر وتقديره " **هى** ". ٣- هى.

٤- يجعل ، هاء ، رائدة. ٥- تحرص.

جـ-١- حالا. ٢- مفرد.

د-١- ضمير مستتر تقديره " هى ". ٢- كسا.

٤٧- إدارة الروضة التعليمية:

أ- **التعاون** : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

الصفات : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.

مكانته : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة، و " **الهاء** " ضمير مبنى فى محل جر مضاف إليه.

العظيمة : نعت مجرور وعلامة جره الكسرة.

ب-١- إن، يتمسك، يرق. ٢- سُئل، معلم.

٣- يرى، المفعول الأول : التعاون ، المفعول الثانى : طريقا.

٤- يتمسك ، يرى.

جـ-١- يُلام المقصرون. ٢- من يدع للحق يفز برضا الله.

د-١- عالما : مفعول به ثان منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

٢- عالمين : حال منصوبة وعلامة نصبها الياء لأنه جمع مذكر سالم.

٤٨- مدرسة عثمان أحمد عثمان ع بنات– محافظة الجيزة :

أ- **الصدق** : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

يعش : فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه السكون، وحذف حرف العلة لعدم التقاء ساكنين " **جواب شرط** ".

إيمانا : تمييز ملحوظ منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

أسعد : خبر تكن منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

ب-١- من يتحل به يعش سعيدا، من ، يتحل ، يعش.
٢- يعش ، أو تمسك. ٣- اجعل ، الهاء ، خلقك.
٤- إنسانا، إلا ، إيمانا.
جـ-١- قيل الحق. ٢- الامتحان سهل. ٣- ×. ٤- ما.

٤٩- إدارة الإسماعيلية التعليمية :

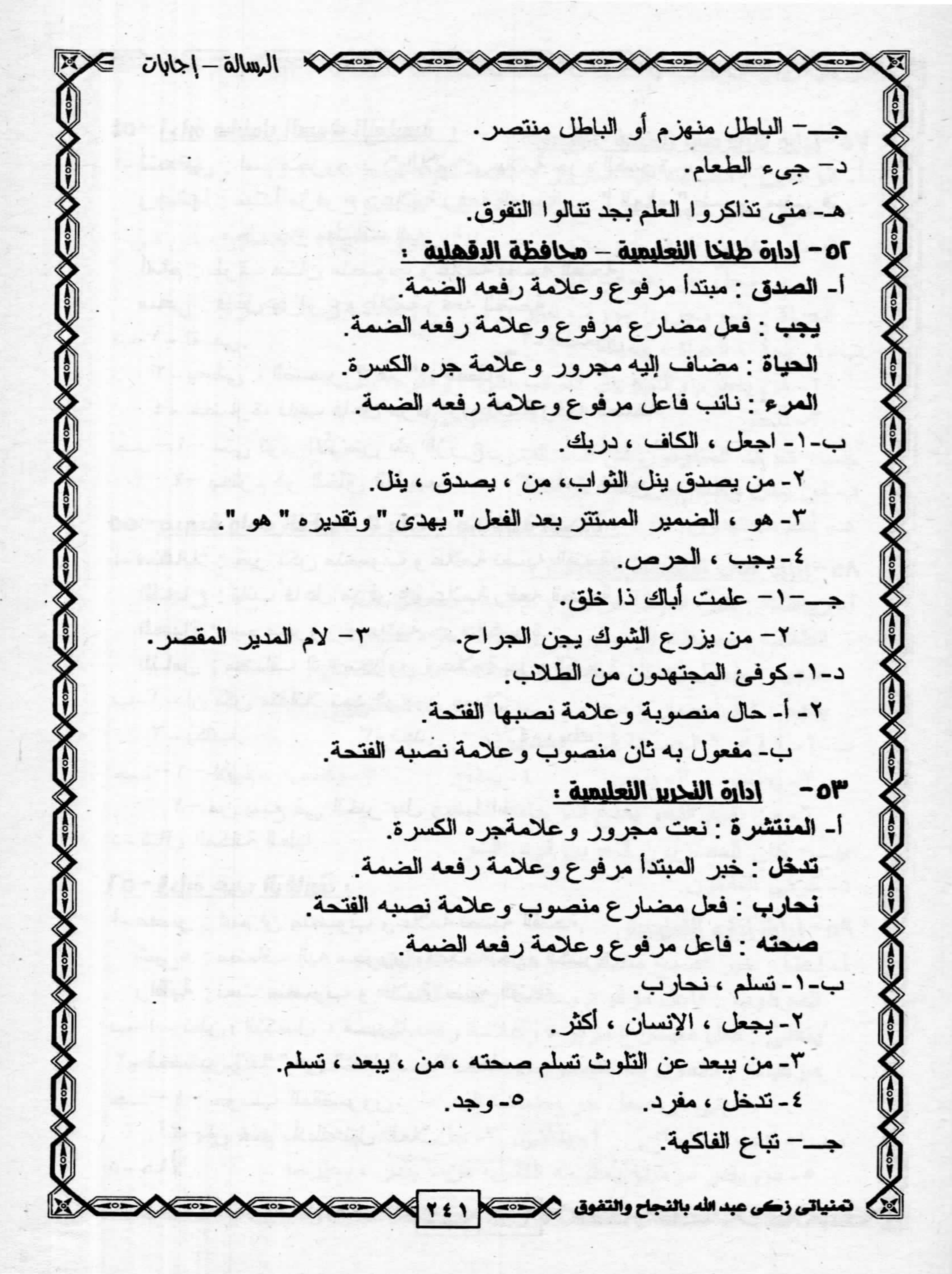
أ- **يزداد** : فعل مضارع منصوب بـ " أن " وعلامة نصبه الفتحة.
شاكرا : خبر يظل منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
المخلوقات : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.
المرء : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
ب-١- يُحاسب. ٢- ما يفعله المرء يحاسب عليه، يحاسب عليه.
٣- يقوله ، أجوف. ٤- جعل ، الهاء ، مسئولا.
جـ-١- وجدت المعلمين مخلصين لله. ٢- مُنِحتُ علما نافعا.
د-١- نشر المسلمون علمهم عند الغرب. ٢- متى تقرأكثيرا تستفد كثيرا.

٥٠- إدارة المعادى التعليمية – محافظة القاهرة :

أ- **الطير** : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
ليسير : فعل مضارع منصوب بـ " لام التعليل " ، وعلامة نصبه الفتحة.
النيل : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة .
منشرحا : مفعول به ثان منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
ب-١- متى يأت الربيع تزهر الأغصان، متى ، يأت ، تزهر.
٢- يستغل. ٣- يجعل. ٤- تزهر ، يسير أو ترى.
جـ-١- علمت المؤمنين صادقين. ٢- عاقب المدير المقصرين.
د-١- إن تسع فى الخير تنل رضا الله. ٢- وجدت ذا الخلق محبوبا.

٥١- مدرسة كفر هريبط – إدارة أبو كبير التعليمية :

أ- **العلم** : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.
تحقق : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
النابغين : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء.
مستقبلا : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
ب-١- إن تتجمل المدرسة يعشقها الطلاب، إن ، تتجمل ، يعشقها.
٢- هى ، الهاء فى " **يعشقها** ". ٣- إن ، أول الحروف.



جـ– الباطل منهزم أو الباطل منتصر.

د– جِيء الطعام.

هـ- متى تذاكروا العلم بجد تنالوا التفوق.

٥٢- <u>إدارة طلخا التعليمية – محافظة الدقهلية :</u>

أ- **الصدق** : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

يجب : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

الحياة : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.

المرء : نائب فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

ب-١- اجعل ، الكاف ، دربك.

٢- من يصدق ينل الثواب، من ، يصدق ، ينل.

٣- هو ، الضمير المستتر بعد الفعل " يهدى " وتقديره " هو ".

٤- يجب ، الحرص.

جـ–١– علمت أباك ذا خلق.

٢– من يزرع الشوك يجن الجراح.   ٣– لام المدير المقصر.

د-١- كوفئ المجتهدون من الطلاب.

٢- أ- حال منصوبة وعلامة نصبها الفتحة.

ب- مفعول به ثان منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

٥٣-   <u>إدارة التحرير التعليمية :</u>

أ- **المنتشرة** : نعت مجرور وعلامةجره الكسرة.

تدخل : خبر المبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

نحارب : فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

صحته : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

ب-١- تسلم ، نحارب.

٢- يجعل ، الإنسان ، أكثر.

٣- من يبعد عن التلوث تسلم صحته ، من ، يبعد ، تسلم.

٤- تدخل ، مفرد.   ٥- وجد.

جـ– تباع الفاكهة.

٥٤- إدارة مشتول السوق التعليمية :

أ- **لتحقيق** : اسم مجرور بـ " اللام " وعلامة جره الكسرة.

رجالها : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة، و " الهاء " ضمير مبنى فى محل جر مضاف إليه.

أمام : ظرف مكان منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

سعى : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

ب-١ - تسعى. ٢- يضعون.

٣- يعطى ، الضمير " هم " ، العطاء.

٤ - حضارة، نائب فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

جـ-١- متى ترو الأرض ينم الزرع.

٢- يحترم ذو الخلق الطيب. ٣- أنت ناجح.

٥٥- مدرسة وادى النطرون ع بنات – محافظة البحيرة :

أ- **متفائلا** : خبر تكن منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

النجاح : نائب فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

الحياة : اسم مجرور وعلامة جره الكسرة.

الناس : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.

ب-١ - إن تكن متفائلا تجد الوجود جميلا.

٢ - يُكتب. ٣- تجد. ٤- يهبك.

جـ-١- لازم.

٢- من يسع فى الخير ينل رضا الله.

د- تنال المكانة العليا.

٥٦- إدارة غرب الزقازيق :

أ- **مصر** : اسم إن منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

شىء : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.

راقية : نعت منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

ب-١ - تظن، التكاسل ، محبوبا.

٢- الضمير " نا " فى " منا ". ٣- نخلص

جـ-١- حوسب المقصرون.

٢- إن تسم بأدبك تنل العلا.

د- حالا.



٥٧- إدارة شرق شبرا الخيمة التعليمية :

أ- **الوالدين** : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الياء.

العلاج : خبر المبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

قدماه : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الألف، و " الهاء " ضمير مبنى فى محل جر مضاف إليه.

الحياة : اسم مجرور بحرف الجر " فى " ، وعلامة جره الكسرة.

ب-١- يجد ، الحياة ، جميلة.

٢- من يحترم والديه ينل الثواب، من ، يحترم، ينل.

٣- تتعثر. ٤- يحترم.

جـ- شوهد المتفوقون فى فناء المدرسة.

د- من يخن وطنه تهن عليه كرامته.

هـ- أنتم مجتهدون.

٥٨- إدارة غرب المنصورة التعليمية :

أ- **رياضة** : خبر المبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

الطلاب : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.

صعبا : مفعول به ثان منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

يفهم : فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه السكون.

ب-١- " **واو** " الجماعة فى " **يحسبونه** ".

٢- يعتمد. ٣- يفهم. ٤- يُمنح. ٥- يحسب ، الهاء.

٦- من يفهم النحو يمنح الدرجات النهائية.

جـ- كان المصريون قاهرين قوى الشر.

د- كوفئ الفائقون.

٥٩- إدارة إدفو التعليمية :

أ- **لحنا** : خبر أصبح منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

الموهوب : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

يتغنى : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

موهبته : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة، و " الهاء " ضمير مبنى فى محل جر مضاف إليه.

ب-١- كتب ، النجاح. ٢- يتغنى. ٣- جل. ٤- وهب ، الهاء ، موهبة.

٥- من يقدر موهبته يحترمه الناس، من ، يقدر ، يحترمه.



جـ- ١- حرف شرط جازم. ٢- حُكِيَت قصة محمد صلاح.

٣- علمت المصريين فخورين بمحمد صلاح.

٤- من يتقن عمله يسعد فى حياته ويفز بالخير.

٦٠- **مدرسة نبوية الجابرى ع بنات – إدارة بورفؤاد التعليمية :**

أ- **العدل** : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

المقصر : نائب فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

حقه : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

الآخرين : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الياء.

ب-١- من يؤد واجبه يأخذ حقه، من ، يؤد ، يأخذ. ٢- يعاقب ، يتساوى.

٣- ظن ، الطريق ، صعبا. ٤- يتساوى ، حقق.

جـ-١- سيق المجرمون إلى السجن. ٢- من يقل الحق ينج من الهلاك.

د-١- صين حق جاره. ٢- حال، مفعول به ثان.

٦١- **مدرسة نبوية الجابرى ع بنات – إدارة بورفؤاد التعليمية :**

أ- **فرض** : خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

الفساد : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

مصر : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

سعيدا : حال منصوبة وعلامة نصبها الفتحة.

ب-١- متى نقاوم الفساد ترتق مصر ، متى ، نقاوم ، ترتق. ٢- نقاوم.

جـ-١- لازم. ٢- تجده.

د-١- من يرض الله يعش سعيدا.

٢- أيتها الطالبة، متى تسعى فى الخير تنالى الثواب.

٦٢- **إدارة غرب شبرا الخيمة التعليمية :**

أ- **كثيرة** : نعت مجرور وعلامة جره الكسرة.

لغة : خبر المبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

الله : لفظ الجلالة فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

فضل : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

ب-١- من يعرف فضل العربية يقبل عليها، من ، يعرف ، فضل.

٢- يقبل. ٣- يجعل ، الهاء ، موضع.

جـ-خُطِّط المشروعان الجديدان.

د- وجدت الطالبين مجتهدين فى المذاكرة.

٦٣- مدرسة القنايات الإعدادية للبنين

أ- الكلمة إعرابها

الكلمة	إعرابها
خلق	خبر مرفوع بالضمة الظاهرة.
يعش	فعل مضارع مجزوم بالسكون.
أسعد	خبر تكن منصوب بالفتحة الظاهرة.

ب- ١- يتحلى ، يعش ، تمسك ، ازداد.

٢- فاجعله، والمفعولين هما الهاء فى (اجعله) والثانى (خلقك).

٣- من يتحلى به يعش، من: أداة شرط، يتحل فعل الشرط، يعش : جواب الشرط.

٤- تكن، أجوف. ٥- تمسك ، إنسان : فاعل.

جـ- ١- استعيدت أرض سيناء الحبيبة

٢- من يريدوا التفوق يذاكروا بجد

٦٤- مدرسة الشهداء للبنات – إدارة الإسماعيلية

الكلمة	إعرابها
سعادة	معطوف منصوب بالفتحة.
الطبيعة	مضاف إليه مجرور بالكسرة.
العابدين	مفعول به منصوب بالياء.
سعيدا	حال منصوب بالفتحة.

ب- الاستخراج :

١- كلمة بها همزة قطع : إن.

- كلمة بها ألف وصل: النفس ، الجمال ، الطبيعة ، العابدين

٢- الفعل المبنى للمعلوم : تكتسب.

- الفاعل : ضمير مستتر تقديره "هى".
- يزيد، الفاعل : ضمير مستتر تقديهر "هو".
- جاء، الفاعل : الربيع أو أى فعل آخر مبنى للمعلوم.

٣- الفعل المبنى للمجهول : فرشت.

- نائب الفاعل : الأرض.

٤- الفعل المتعدى لمفعولين : علم.

– المفعول الأول : الجمال ، المفعول الثانى : دليلاً.

٥- أسلوب الشرط : من يشعر بالجمال يعش سعيدًا.

أداة الشرط : من ، فعل الشرط : يشعر ، جواب الشرط : يعش.

٦- جاء ، الربيع.

جـ- يُزاد العابدون حمدًا.

د- منح القائد الجنديين وسامين.

٦٥- مدرسة كفر عثمان الدمياطى

أ-

الكلمة	إعرابها
القرآن	اسم إن منصوب بالفتحة.
الخير	اسم مجرور وعلامة جره الكسرة.
الإخلاص	نائب فاعل مرفوع بالضمة.
يتحقق	مضارع مجزوم بالسكون.

ب- ١- أسلوب شرط: متى يتحقق ذلك تسعد الأمة.

أجزاءه : أداة شرط متى، فعل الشرط : يتحقق، فعل جواب الشرط: تسعد.

٢- يُوجَد ٣- تجعل ، المفعولين : الإنسان ، متجهاً.

٤- يحدث، فاعل مبنى فى محل رفع.

جـ- من يدافع عن الوطن تسم منزلته.

د- من تصب عينه يستعن بالطبيب.

٦٦- مدرسة ابو بكر الصديق – نجع حمادى

أ- ١- تجعل ، الإنسان، متجهمًا ٢- لو ، تحققِ ، لكفى

٣- يوجد ، الإخلاص ٤- إن ، أول الحروف.

ب-

الكلمة	إعرابها
الإيمان	اسم إن منصوب بالفتحة.
الخير	اسم مجرور بالكسرة
هذا	اسم إشارة مبنى فى محل رفع فاعل

جـ- ١- هما ٢- أنتم (أو أى ضمير مناسب)

د- أعطى القائد جنوده أوسمة ، جنوده ، أوسمة.

هـ- منحنى الأستاذ جائزتين.

٦٧- <u>**إدارة قنا**</u>

أ- الكلمة	إعرابها
الإنسان	مفعول به منصوب بالفتحة.
حياة	اسم مجرور بمن وعلامة جره الكسرة.
يجب	فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة.
عمقاً	تمييز منصوب بالفتحة.

ب- ١- فعل صحيح مهموز : قرأ.

٢- أسلوب الشرط (من يقرأ أكثر يمنح علمًا).

الأداة من، فعل الشرط: يقرأ، فعل جواب الشرط: يمنح

٣- الفعل المبنى للمجهول : يمنح.

٤- تمنح ، الإنسان ، أكثر.

جـ- ١- أبناء مصر : جهودهم مثمرة.

٢- ظننت الدرس سهلاً.

٣- من ير المجدين يقتد بهم.

٦٨- <u>**توجيه اللغة العربية – ديرب نجم**</u>

أ- الكلمة	إعرابها
التضامن	اسم إن منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
القوة	مفعول به منصوب وعلامته الفتحة.
معرضة	مفعول به ثان منصوب وعلامته الفتحة.

ب- ١- أسلوب الشرط : ما تفعله .. يجعلها معرضة ٢- يقضى

٣- يجعل ٤- عرفت ، الأمة ٥- إن، أول الحروف.

جـ- محمدٌ قارئٌ.

د- يكافئ المعلم المجتهدين.

هـ- المدير : فاعل ، العاملين : مفعول أول ، مكافأة : مفعول ثان.

٦٩- مدرسة النهضة بنات – إدارة أسيوط

أ- **الكلمة** **إعرابها**

الكلمة	إعرابها
فتية	خبر صارت منصوبة بالفتحة الظاهرة.
العاملون	فاعل مرفوع بالواو.
الحسن	مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة.

ب- **استخرج :**

١- جعل ، المفعول به الأول : الهاء ، المفعول به الثانى: جنة

٢- بوركت ، نائب الفاعل : يد.

٣- أداة الشرط: أينما ، فعل الشرط: تسر، جواب الشرط: تر.

٤- تسر ، صار.

٥- " الهاء " فى " سيمنحها " ، عزا.

جـ- جعل المعلم الطالبتين متفوقتين.

٧٠- مدرسة كفر محمد حسين المشتركة

أ- **الكلمة** **إعرابها**

الكلمة	إعرابها
الصالحة	نعت مرفوع بالضمة.
التى	خبر فى محل رفع.
وجه	مضاف إليه مجرور بالكسرة.

ب- ١- الفعل اللازم : تقوم.

٢- فعل متعدٍ لمفعول واحد : تحمل، تؤدى.

٣- الفعل المتعدى لمفعولين : تجعل، ويفيد التحويل.

٤- تكرم ، الأمهات : نائب فاعل.

جـ- يزار المصابون.

د- إن تذهبوا إلى المكتبة تستفد عقولكم.

هـ- منح.

٧١- إدارة الزينية - الأقصر

أ- الكلمة	إعرابها
الإيمان	اسم إن منصوب بالفتحة الظاهرة.
الخير	اسم مجرور بـ"إلى" وعلامة جره الكسرة.
الرخاء	فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

ب- ١- تجعل ، الإنسان ، متجهًا.

٢- أينما نجده يعم الرخاء، أينما : الأداة، نجد : فعل الشرط، يعم : فعل جواب الشرط.

٣- الحق ، نائب فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

٤- نعمه ، نائب فاعل مرفوع بالضمة.

جـ- ١- يزده ٢- المجرمون ٣- الولدين

٧٢- توجيه اللغة العربية - ديروط

أ- الكلمة	إعرابها
متساوين	حال منصوب وعلامة نصبه الياء.
الناس	مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.
يخسر	فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه السكون.

ب- ١- من يظن نفسه فوق الناس يخسر. أداة شرط : من ، فعل الشرط : يظن ، جواب الشرط : يخسر

٢- يظن. ٣- الله.

٤- نعمه ، مرفوع بالضمة.

٥- هم ، الكثير.

جـ- صيم رمضان. د- المؤمنون صادقون

٧٣- مدرسة السادات الإعدادية - إدارة العريش التعليمية

أ-

الكلمة	إعرابها
مصر	اسم إن منصوب وعلامة نصبه الفتحة .
توفر	فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة .
العمل	مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة .

ب- ١ - تقدم مصر: فعل مضارع مجزوم وعلامته السكون .

٢ - إن : حرف ٣ - تتقدم

٤- مصر * مرفوع وعلامة رفعه الضمة .

جـ- ألقيا ، جملة فعلية .

د - قيل الحق .

٧٤- مدرسة أون هليوبوليس - إدارة النزهة التعليمية

أ-

الكلمة	إعرابها
يتحدوا	فعل مضارع منصوب بـ " أن " وعلامة نصبه حذف النون .
الأمريكية	نعت مجرور وعلامة جره الكسرة .
اليأس	فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة .
الجهد	مفعول به منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .

ب- ١- يبذل ٢- حرب: مفرد

٣- علم ، " الهاء " في " عملها " ، حرب .

٤- يجب. ٥- إعداد.

جـ- المتحدون يفلحون . د- أرسل الأنبياء والمرسلون لهداية الناس .

هـ- متى يبذل كل عراقي الجهد تتحرر العراق .

و- أدى اللاعب تمارين الصباح.

٧٥- إدارة الخارجة التعليمية

أ- الكلمة	إعرابهــا
مصر	فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة .
العمال	مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة .
عيد	خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة .
بالعاملين	اسم مجرور بـ " الباء " وعلامة جره الياء .

ب- ١- المخلصون ٢- هو ٣ - علم : عيد ، تكريما

جـ- ١- يُكرَّمُ المخلصون .

٢- شرح المعلم الدرسين .

د - ١- بالواو ٢- المعلوم ٣- مفعول به.

هـ- ١- نحب ، جملة فعلية. ٢- سعيد ، مفرد.

٧٦- توجيه اللغة العربية - إدارة شبراخيت التعليمية

أ- الكلمة	إعرابها
مجموعة	فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة .
المركز	مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة .
أوروبية	مفعول به ثان منصوب ، وعلامته الفتحة

ب- ١ - خالها ٢- تقع ٣- المدارس ٤- دعى

جـ- ليم المقصرون . د - يبهرك رقيها.

هـ- هى أوروبيةً الطابع .

٧٧- مدارس النيل الخاصة - إدارة العمرانية التعليمية

أ- الكلمة	إعرابها
نور	خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة .
الله	لفظ الجلالة مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.
العلم	مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة .

ب- ١ - يجن ثمار الخير : مضارع مجزوم وعلامته حذف العلة .

٢ - أهل : اسم

جـ- ١- نائب فاعل ٢- الضمير المستتر تقديره " هى "

د – نيل التكريم من الله.

هـ- الذى يطلب العلم يجنى ثمار الخير . و- معارف.

٧٨- ادارة رفح التعليمية - محافظة شمال سيناء

أ- الكلمة	إعرابها
سيناء	مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة .
تتميز	فعل مضارع مرفوع وعلام رفعه الضمة .
المحافظات	اسم مجرور وعلامة جره الكسرة .
المقامة	نعت مجرور وعلامة جره الكسرة .

ب- ١- أهلها ٢- سائح

٣ - تبخل ٤- الدولة ٥- شوهد

٦- تتميز

جـ- ١ – تتميز ، جملة فعلية. ٢ - الواو

د - وجدت المحافظتين متميزتين .

هـ- ١- نصح. ٢- أسئ.

٧٩- الإدارة التعليمية بالداخلة

أ- الكلمة	إعرابها
مباحثات	مفعول به منصوب وعلامة نصبه الكسرة .
العربية	نعت مجرور وعلامة جره الكسرة .
الشدائد	مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة .

ب- ١- يجرى .

٢ - يجرى . ٣- الرئيس * مرفوع وعلامة رفعه الضمة .

٤- ظنناه : بها ، سريع

جـ- الطالبان أتقنا درسيهما . * الطالبتان أتقنتا درسيهما .

د- تصان حقوق الفلسطينيين .

هـ- يعمل المخلصون الخير للوطن .

و- سواء ، مفرد.

٨٠- مدرسة فاطمة الزهراء الاعدادية بنات - ادارة العريش التعليمية

أ- ١ - المعلوم . ٢- سبق بحرف جر . ٣- مفعولا به .

ب- ١- الرسول: الرفع بالضمة ٢- ولد ٣- هو

٤- مولده * الرفع بالضمة . ٥- أعطى ، مولده ، نورا.

جـ- ١- منفصل ٢- حال

د - تصان كرامة الإنسان . هـ- تذاكرى ، تتفوقى.

٨١- مدرسة سعد زغلول الإعدادية - إدارة ادفو التعليمية

أ-

الكلمة	إعرابها
الفضاء	مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة .
الكواكب	اسم مجرور وعلامة جره الكسرة .
الحكومة	فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة .
عصريا	خبر يكون منصوب ، وعلامته الفتحة

ب- ١- نالت ٢- تسعى ٣- "الهاء" فى "عنها" ، متصل ٤- يعرف
٥- شىء ٦- يمنح ، المواطن ، خلقا

جـ- ضبط اللصان .

د - لازم . هـ- جعلها مخترقة الفضاء .

٨٢- إدارة إسنا التعليمية

أ - أجب بنفسك .

ب- ١- " نا " فى " تخبرنا " . ٢- يدور .
٣ - استثمار : مصدر لفعل سداسى ٤ - وفيرة .
٥- وجد ، " الهاء " فى " وجدناها " ، وفيرة.

جـ- ١- ما ٢- يجرّان . د- أعين الفلاحون .

هـ- العرب أخرجوا من المأزق بالوحدة .

و- يضيع وقته ، جملة فعلية.

٨٣- مدرسة إجيت الخاصة - إدارة عابدين التعليمية

أ-

الكلمة	إعرابها
احتفلت	فعل ماض مبنى على الفتح ، و"تاء" التأنيث لا محل لها من الإعراب .
الجنة	اسم "أن" منصوب وعلامة نصبه الفتحة .
تحت	ظرف مكان منصوب وعلامته الفتحة
الدين	فاعل مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .

ب- ١- أوصى ٢- هو ٣- عيد ٤- احتفلت، أوصانا ٥- العاقون

جـ- ١- كوفئ المدرسون فى عملهم. ٢- زرع فدانان .

د - متى يأت عيد الأم تحتفل مصر به .

هـ- رأيت . و- عادوا ، جملة فعلية.

٨٤- المدرسة الإعدادية الجديدة - إدارة ديرب نجم التعليمية

أ- الكلمة إعرابها

الكلمة	إعرابها
الحرية	اسم " إن " منصوب وعلامة نصبه الفتحة .
للناس	جار ومجرور وعلامة الجر الكسرة .
سعيدا	حال منصوب وعلامة نصبه الفتحة .

ب- ١- يعشْ الإنسان سعيدا .
٢- يعشْ : الإنسان ، الضمة ٣- يعتز ، نقاوم
٤- يوهب ، ضمير مستتر تقديره " هو ". ٥- ظن ، المال ، سر
جـ- هبةً . د- كُتِبَ الواجبُ .
هـ- من يؤمن بالله يحرص على نظافة البيئة.
و- فائز ، مفرد ، مرفوع بالضمة.

٨٥- توجيه اللغة العربية - إدارة طوخ التعليمية

أ - ١- يحترم : ضم أولـه وفتح ما قبل آخره ٢ - إن : يسعوا
٣- هم ٤- المتهاون * مرفوع وعلامة رفعه الضمة .
٥- يسعوا.
ب- ١- يُخدَم المواطنون . ٢ – يتحدث ء جملة فعلية.

جـ- الكلمة إعرابها

الكلمة	إعرابها
المعلمون	مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الواو .
يصبح	فعل مضارع ناسخ ناقص مجزوم ، وعلامته السكون
الوطن	مضاف إليه مجرور ، وعلامة جره الكسرة .

د- الدرس : مفعول به أول ، سهلا : مفعول به ثانٍ .

٨٦- مدارس القديس يوسف المارونية للغات - إدارة الوايلى التعليمية

أ- الكلمة إعرابها

الكلمة	إعرابها
قال	فعل ماض مبنى على الفتح .
كل	مفعول به منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .
يعمل	فعل مضارع مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .
جد	مضاف إليه مجرور ، وعلامة جره الكسرة .

ب- ١- قدموا ٢ - قال ٣- العاملون ٤ - الوالدان
٥- وطن ٦ - يُقدَّر

جـ- يشارك ، جملة فعلية.
د - يُدرَّب الجنود .
هـ- من يهو الشعر يحفظ القصائد كلها.
و- علمت.

٨٧- مدرسة منقباد الإعدادية - إدارة أسيوط التعليمية

أ-

الكلمة	إعرابها
الأم	فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة .
الأبناء	مضاف إليه مجرور ، وعلامة جره الكسرة .
الكثيرة	نعت مجرور ، وعلامة جره الكسرة .

ب- ١ - تهتم . ٢ – خص، لفظ الجلالة : الله .
٣ - متى نقدرها يرض الله عنا . متى ، نقدر ، يرض.
٤- يقدر ، موقفه. ٥- منح.

جـ- كُرِّم المتفوقون د – مرشد ، مفرد .

٨٨- إدارة نقادة التعليمية

أ- ١- **تبذل** : فعل مضارع مرفوع . ٢- **مصر** : فاعل مرفوع بالضمة .
٣- **كل** : مفعول به منصوب .
٤- **الشعوب** : مضاف إليه مجرور .

ب- ١- يعم ٢- تسعى ٣- ازدهار ٤- تظن ، قدرته.
جـ- ١- متعد لمفعول ٢- المعلوم

د - تُبذَل جهودٌ عظيمة .

٨٩- مدرسة جابر الأنصارى الخاصة - إدارة المطرية التعليمية

أ-

الكلمة	إعرابها
أوفياء	خبر تكون منصوب وعلامته الفتحة
يعيشون	فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه ثبوت النون.
النيل	مضاف إليه مجرور ، وعلامة جره الكسرة .

ب- ١ - ترتقوا به : فعل مضارع مجزوم وعلامته حذف النون .
٢ - علم ، المصريين ، أسرة .
٣ - يعيشون . ٤ - أرضهم : اسم
جـ- تعان المؤمنات . د – محبون ، مفرد ، مرفوع بالواو .
هـ- مكرم ، مفرد ، مرفوع بالضمة.

٩٠- مدرسة الجيزة الإعدادية – إدارة العجوزة التعليمية

أ-

الكلمة	إعرابها
الأصدقاء	مبتدأ مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .
حق	مفعول به منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .
يسعى	فعل مضارع مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة المقدرة
صاحبه	مضاف إليه مجرور ، وعلامة جره الكسرة .

ب- ١ - اختلاف : مصدر لفعل خماسى.
٢ - هم ٣ - يسعى ، نجد .
٤- يعطى ، الهاء ، قبلة.
جـ- كافأ المدير المجتهدين .
د- الإسرائيليون يفلحون فى اغتصاب المقدسات ، يفلحون ، جملة فعلية.
هـ- حسبت التلميذة متفوقة . و - متى نغفل تمر الفرص مسرعة .
ز- منح.

٩١- مدرسة الخيرية الإعدادية – إدارة بنى سويف التعليمية

أ- ١- فاعل ٢- بدل
ب- ١ – يحسب: الهاء ، خيرا ٢ - الطريق، مرفوع وعلامته الضمة.
٣ - تقدم ٤ - ينار ٥- منحت ، المرأة ، خدمات.
جـ- خُلِّصت البلاد من الأعداء .
د - ناقص هـ- يسعى ، جملة فعلية.
و- القراءة : مفعول به أول ، ممتعة : مفعول به ثان.
ز- من يتخذ القراءة هواية يسم بمشاعره.

٩٢- توجيه اللغة العربية – إدارة طوخ التعليمية

أ-

الكلمة	إعرابها
للرخاء	جار ومجرور ، وعلامة جره الكسرة .
يتحقق	فعل مضارع مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .
الميادين	مضاف إليه مجرور ، وعلامة جره الكسرة .

ب- ١ - أينما ، يعل : مضارع مجزوم وعلامته حذف العلة .
٢ - إن : حرف ٣ – التقدم : مرفوع بالضمة.
٤- "يعل ". ٥- " مساعى ".
جـ- يعين الكرماء البائسين. د – متعقلا .

٩٣- مدرسة روض الفرج الاعدادية - ادارة روض التعليمية

أ-

الكلمة	إعرابها
العظماء	مفعول به منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة
الميادين	مضاف إليه مجرور ، وعلامة جره الكسرة .
إعجابا	مفعول لأجله منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة
الأمل	فاعل مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .

ب- ١- تتجب العظماء ٢- تتجب ٣- احترمه

٤- هو ٥- تفوّق. ٦- أعطى ، الهاء ، الإعجاب.

جـ- يكافئ المعلم المجتهدين .

د- ينجب العظماء .

هـ- يكرم المتفوقون.

٩٤- مدرسة النيل الخاصة - إدارة العمرانية التعليمية

أ-

الكلمة	إعرابها
التلوث	مبتدأ مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .
الإنسان	اسم مجرور ، وعلامة جره الكسرة .
يعمل	فعل مضارع منصوب بـ " أن " ، وعلامة نصبه الفتحة

ب- ١ - جعل : الهاء، نقية

٢ – أحيط.

٣- يهدد.

٤- الإنسان.

جـ- متى تقرأ كثيرا تزدد ثقافة .

د - يكتب الدرسان .

هـ- فهم الطالب الدرسين .

و - فُتِحَ كتابان .

٩٥- مدرسة الملك فيصل الإعدادية - إدارة بندر دمنهور التعليمية

أ- ١- مضاف إليه. ٢- فاعل.

ب- ١- يسم وطننا

٢- هم فى " بهم " * الضمير المستتر " هو " للفعل " يحيط " .

٣ – المتدبرون.

٤- أرسل ، " واو " الجماعة.

جـ- الكلمة	إعرابها
المعلمين	اسم " إن " منصوب ، وعلامة نصبه الياء" .
يحيط	فعل مضارع مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .
واضحة	نعت مجرور ، وعلامة جره الكسرة .

د - يعان المخلصون .

هـ- من تذاكر بجد تتفوق فى الامتحان.

٩٦- مدرسة أحمد لطفى السيد الإعدادية بنات - إدارة الزاوية التعليمية

أ- الكلمة	إعرابها
مصر	فاعل مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .
القنوات	مضاف إليه مجرور ، وعلامة جره الكسرة .
الرخاء	مفعول به منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .

ب- ١- تحقق ٢- هى : منفصل

٣- تهتم : جملة فعلية

٤- تمنح ، نا ، الرخاء

جـ- ساع ، مفرد د - يُكرَّم النابغون .

هـ- الشجرتان مثمرتان.

باقى المدارس : أجب بنفسك



القسم الرابع

مراجعة ليلة الامتحان

المراجعة الأولى

أولا : التعبير :

أ- اكتب لافتة إرشادية تحث على التعاون. " إجبارى "

ب- **التعبير الإبداعي : اكتب في موضوع واحد من الموضوعين الآتيين فيما لا يزيد على عشرين سطرا ولا يقل عن ستة عشر سطرا :**

١- القراءة غذاء للعقل والروح ووسيلة للثقافة ومفتاح العلوم والتقدم والرقى.

٢- المعلم يربى الأجيال ويمحو الجهل ويضىء الطريق ويدعو للفضيلة.

ثانيا : القراءة : أجب عما يأتى :

من قصة " عقبة بن نافع " :

١- إدارة الواسطى :

أ- ضع علامة (✓) أمام الصواب وعلامة (✗) أمام الخطأ فيما يلى :

١- كانت القيروان نظيفة من السباع والأفاعى قبل تطهيرها.

٢- أصبح الأجير يأخذ أجره قبل أن يجف عرقه فى ظل الإسلام.

ب- ما اسم ملك طنجة ؟ وكيف استقبل عقبة وجنوده ؟ ولماذا ؟

جـ- لماذا لم تنجح الحيلة التى دبرتها كاهنة جبال أوراس فى القضاء على عقبة وجنوده ؟

٢- إدارة الواسطى :

أ- ضع علامة (✓) أمام الصواب وعلامة (✗) أمام الخطأ فيما يلى :

١- قرر سكان أدنة الاستسلام للمسلمين.

٢- كان ملك طنجة يضمر عداوة لعقبة والمسلمين.

ب- فى أى شىء قضى عقبة أيامه بعد عودته للقيروان ؟

جـ- ارتكب ملك ودان مخالفات كثيرة فى حق المسلمين. اذكرها.



٣- إدارة بني سويف التعليمية :

أ- ضع علامة (✓) أمام الصواب وعلامة (✗) أمام الخطأ فيما يلى :

١- رفض عقبة أن يلتقى بمعاوية بن حُديج فور وصوله إلى برقة.

٢- تعلق البربر بعقبة لحسن معاملته لهم ورفع المظالم عنهم.

ب- ما اسم المدينة التى بناها عقبة ؟ ولم بناها ؟

٤- إدارة الواسطى التعليمية :

أ- **علل** : تسمية معركة المصير بهذا الاسم.

ب- ضع علامة (✓) أمام الصواب وعلامة (✗) أمام الخطأ فيما يلى :

١- من مبادئ الإسلام عدم التنكيل بالأسرى.

٢- ردم أبناء الكاهنة الخمسة الآبار التى كانت فى طريق عقبة.

جـ-١- فيم قضى عقبة معظم أيام حياته ؟

٢- يقول الله تعالى : " **وإن جنحوا للسلم فاجنح لها وتوكل على الله** " دلل على معنى الآية الكريمة من خلال موقف لعقبة بن نافع.

٥- إدارة الواسطى التعليمية :

أ- صوب الخطأ :

١- ترك عقبة أهل برقة لمدة ثلاث وعشرين سنة.

٢- مدينة الزاب توجد فى الجزائر ويطلق عليها قصر فرعون.

ب- لماذا كان بناء مدينة القيروان ضرورة عسكرية ؟

جـ- بم نصح ملك طنجة عقبة ؟

٦- مدرسة الجمهورية- دمنهور :

أ- **تخير الصواب** : ولد عقبة بن نافع فى : (العراق – مكة – مصر)

ب- ضع علامة (✓) أمام الصواب وعلامة (✗) أمام الخطأ فيما يلى :

١- فتح عمرو بن العاص برقة عام ٢٢هـ.

٢- تقع مدينة وليلى فى جنوب فاس الشمالى.

٧- مدرسة الجمعية الخيرية – إدراة الواسطى التعليمية :

أ- ضع علامة (✓) أمام الصواب وعلامة (✗) أمام الخطأ فيما يلى :

١- قام عقبة بإعدام ملك فزان لرفضه دفع ضريبة الدفاع.

٢- احتشد أهل أدنه خارج مدينتهم فى مكان يسمى وادى سهر.



ب- تخير الصواب مما بين القوسين :

١- طلب عمرو بن العاص من عقبة قيادة الجيش الذى سيتم إرساله إلى : (سبيطلة – طرابلس - برقة)

٢- أصبح الطريق إلى طنجة بعد معركة المصير : (شاقا – ميسورا – مستحيلا)

جـ- **أكمل** : وصل عقبة إلى مكان كثيف .... يسمى ....

٨- مدرسة الشهيد محمد عصام – إدارة بني سويف :

ضع علامة (✓) أمام الصواب وعلامة (✗) أمام الخطأ فيما يلى :

١- نجحت حيلة الكاهنة فى القضاء على عقبة.

٢- استقبل ملك طنجة عقبة وجيشه استقبالا سيئا.

٣- أمر عقبة ببناء مدينة القيروان لتكون عاصمة للدولة الإسلامية.

٩- مدرسة ومسيس العامة – إدارة شبرا :

أ- تخير الصواب مما بين القوسين :

١- هاجر النبى من مكة إلى : (الحبشة – اليمن – المدينة)

٢- بنى عقبة مدينة : (طنجة – طرابلس – القيروان)

ب- لماذا ازداد تعلق البربر بعقبة بن نافع ؟

جـ- ضع علامة (✓) أمام الصواب وعلامة (✗) أمام الخطأ فيما يلى :

اختار عمرو عقبة بن نافع لمواصلة الفتوحات لمهارته وخبرته.

١٠- إدارة السرو التعليمية :

أ- ضع علامة (✓) أمام الصواب وعلامة (✗) أمام الخطأ فيما يلى :

١- لم يكن ملك طنجة مخلصا فى نصحه لعقبة بن نافع.

٢- فكر عقبة فى بناء مدينة تضم الجيش بأمتعته وأسلحته.

ب- **علل** : اختيار عمرو بن العاص عقبة لقيادة الجيش الذى سيرسله إلى برقة.

١١- إدارة أسيوط التعليمية :

أ- ضع علامة (✓) أمام الصواب وعلامة (✗) أمام الخطأ فيما يلى :

١- بنى عقبة مدينة القيروان وكان يطلق عليها قديما الزاب.

٢- نجحت حيلة كاهنة جبال أوراس فى التعرض لعقبة وجيشه.

ب- **أكمل** : ١- نصح .... عقبة بفتح السوس بدلا من الأندلس.

٢- أصبح .... واليا على مصر عقب وفاة عمرو بن العاص.

١٢- إدارة أبو المطامير التعليمية :

أ- **أكمل** : ١- استشهد ...... على أرض تهودة.

٢- وصل عقبة إلى مدينة ...... التى تقع فى غرب فاس الشمالى.

ب- كيف استعد سكان أدنة لملاقاة عقبة ؟

١٣- إدارة ٦ أكتوبر التعليمية :

تخير الصواب مما بين القوسين :

١- الخليفة الذى كلف عقبة بفتح إفريقية هو : (عمر بن الخطاب – على بن أبى طالب – معاوية بن أبى سفيان)

٢- انطلق جيش كبير لفتح إفريقية مكون من: (البربر - الروم - العرب والبربر)

القراءة متحررة المحتوى :

١- إدارة العاشر التعليمية :

" للوقت مفاهيم متعددة ومتباينة، تداولتها الأجيال المتعاقبة، واختلفت فى تفسيرها العقول بحسب أهداف كل جيل ومشاربه، ولكن الجميع اتفقوا على أهميته وأنه الكنز الذى إذا قدره الإنسان وعرف كيف يستخدمه استطاع أن يملك كل شىء ".

أ- هات مرادف " **متباينة** " ، ومفرد " **مشاربه** ".

ب- ما الاتفاق الذى التقى عليه الجميع بخصوص مفهوم الوقت ؟

جـ- لماذا اختلفت الأجيال المتعاقبة فى تفسير مفاهيم الوقت ؟

٢- إدارة بورسعيد التعليمية :

" طلعت حرب اقتصادى ومفكر مصرى، عمل على تحرير الاقتصاد من التبعية الأجنبية؛ لأنه رأى أن أولى خطوات التحرر من الاستعمار تأتى عن طريق تمصير الاقتصاد الذى كان معظمه بأيدى الأجانب، ومن هذا المنطلق بدأت تتبلور فكرة بنك وطنى للمصريين للتحرر من الاحتكار المصرفى الأجنبى، ومع انتشار دعوته التف حوله الكثيرون ونجحوا فى تأسيس بنك مصر، وتوالت بعد ذلك المشروعات الاقتصادية والشركات العملاقة، فاستحق عن جدارة لقب (أبو الاقتصاد المصرى) ".



أ- تخير الصواب لما بين القوسين فيما يلى :

١- مضاد " **نجحوا** " : (تفوقوا – فشلوا - تميزوا)

٢- مفرد " **المشروعات** " : (المشروع – المشرع - الشراع)

ب- **أكمل** :

١- لُقب طلعت حرب بـ ....

٢- نجح طلعت حرب فى تأسيس ....

جـ- اذكر مقترحاتك لتنمية الاقتصاد الوطنى.

<u>٣- مدرسة الشهيد محمد سيد أحمد- إدارة الهرم التعليمية :</u>

" الماء نعمة كبرى من نعم الله على عباده وهو سر الحياة، لذلك يجب أن نحافظ على كل قطرة ماء ولا نسرف فى استخدامه ".

أ- " **الماء – نعمة** " هات جمع الكلمة الأولى، ومضاد الثانية.

ب- ضع علامة (✓) أمام الصواب وعلامة (✗) أمام الخطأ فيما يلى :

١- الماء نعمة كبرى من نعم الله.

٢- يجب أن نسرف فى استخدام الماء.

جـ- ما واجبنا نحو استخدام الماء ؟

<u>٤- إدارة بنها التعليمية :</u>

" شكا أهل بلدة إلى " المأمون الخليفة العباسى " واليا عليهم، فقال كذبتم عليه، قد صح عندى عدله فيكم وإحسانه إليكم، فقال شيخ منهم : يا أمير المؤمنين، ما هذه المحبة لنا دون سائر رعيتك ؟ قد عدل فينا خمس سنين، فانقله إلى غيرنا، حتى يعم عدله جميع رعيتك، وينعموا به، فضحك المأمون، ثم عزله عنهم ".

أ- تخير الصواب لما بين القوسين فيما يلى :

١- مرادف " **ينعموا** " : (يربحوا – يسعدوا - يأخذوا)

٢- مضاد " **عدله** " : (جروه – جربه – جوره)

ب- ضع علامة (✓) أمام الصواب وعلامة (✗) أمام الخطأ فيما يلى :

١- شكا أهل البلدة إلى المأمون من عدل الوالى.

٢- المأمون من الخلفاء العباسيين.

جـ- **أكمل** : من الأسس التى يبنى عليه الملك : ....

من موضوعات القراءة المتعددة أجب عن سؤال واحد فقط مما يأتي :

١- من موضوع " نور والجغرافيا " :

١- إدارة بنى سويف التعليمية :

" والعجيب أن نور رسمت الحدود الخارجية للوطن العربى بشكل دقيق، لكنها لم ترسم الحدود الداخلية بين الأقطار العربية ".

أ- استخرج من الفقرة ما يلى :

١- كلمة ومضادها.   ٢- كلمة مرادفها : الفاصل بين شيئين.

ب- ضع علامة (✓) أمام الصواب وعلامة (✗) أمام الخطأ :

١- نور تتمنى بقاء الحدود بين الأقطار العربية.

٢- قالت المديرة لنور : " **إنك على حق** ".

جـ- ما الكأس التى فازت بها نور ؟

٢- إدارة الواسطى التعليمية :

" ربما كانت نور تعانى مشكلة ما ؛ لهذا يجب علينا أن نمد لها يد المساعدة؛ حتى لا يضيع مستقبلها ".

أ- **تخير** : ١- مرادف " **تعانى** " : (تقاسى – تعاند – تسعد)

٢- مقابل " **نمد** " : (نرفض – نمنع – كلاهما صواب)

ب- لماذا تحدثت المدرسة كلها عن " **نور** " ؟

جـ-١- دلل على أن نور تلميذة مجتهدة ؟

٢- ماذا يحدث لو تحقق ما فكرت فيه نور ؟

٣- إدارة السرو التعليمية :

" ... المدرسة كلها تحدثت عن نور عندما حصلت فى مادة الجغرافيا على درجة ضعيفة، المديرة لم تصدق هذا؛ فنور تلميذة مجتهدة، وفازت فى العام الماضى بكأس التفوق ... ".

أ- تخير الإجابة الصحيحة لما يأتى مما بين القوسين :

١- مرادف " **حصلت** " : (حدثت – ثقلت – نالت)

٢- جمع " **العام** " : (العموم – الأعوام – العوام)

ب- من المتحدث ؟ وما المشكلة التى تعرضت لها نور ؟

جـ- أجابت " **نور** " عن السؤال إجابة تدل على أمنية. وضح تلك الأمنية.



٤- إدارة أسيوط التعليمية :

من نفس الفقرة السابقة أجب عما يأتى :

أ- هات من الفقرة السابقة : ١- مرادف " **نالت** ". ٢- مضاد " **تصدق** ".

ب- كيف فسرت معلمة الجغرافيا ما حدث لـ " **نور** " ؟ وماذا اقترحت ؟

٥- إدارة ٦ أكتوبر التعليمية :

من نفس الفقرة السابقة أجب عما يأتى :

أ- تخير الإجابة الصحيحة لما يأتى مما بين القوسين :

١- المراد بـــ " **ضعيفة** " : (قوية – هزيلة – كلاهما)

٢- مضاد " **حصلت** " : (نالت – فقدت – كلاهما)

ب- لماذا لم تصدق المديرة حصول الطالبة على درجة ضعيفة ؟

جـ- اذكر السؤال الوحيد فى الامتحان. وكيف أجابت عنه الطالبة ؟

٦- إدارة المنتزه التعليمية :

" وهنا أدركت المعلمة أن نور لم ترسم حدودا بين الأقطار العربية؛ ليس لأنها لم تكن تعرف كيف ترسمها ".

أ- **أكمل** : ١- مرادف " **حدودا** " : .... ٢- مضاد " **أدركت** " : ....

ب- ضع علامة (✓) أو (✗) أمام المناسب فيما يلى :

١- توقعت المعلمة أن هناك ظروفا منعت نور من المذاكرة.

٢- لم يتغير رأى المعلمة فى إجابة نور بعد مناقشتها.

جـ- **علل** : لم تصدق المديرة ما حدث لنور ؟

٧- إدارة الزيتون التعليمية :

" المدرسة كلها تحدثت عن نور عندما حصلت فى مادة الجغرافيا على درجة ضعيفة؛ المديرة لم تصدق هذا ".

أ- تخير الإجابة الصحيحة لما يأتى مما بين القوسين :

١- جمع " **مادة** " : (مواد – مود – موائد)

٢- مضاد " **تحدثت** " : (تكلمت – صمتت – ثرثرت)

ب- عم تحدثت المدرسة ؟ ولماذا لم تصدق مديرة المدرسة ما حدث ؟



٨- إدارة غرب شبرا الخيمة التعليمية :

" فكرت المعلمة فى كلام نور، وتخيلت الوطن العربى الكبير وهو بلا حدود بين أقطاره. وتخيلت الإنسان العربى وهو يتنقل بحرية بين الأقطار العربية ".

أ- تخير الإجابة الصحيحة لما يأتى مما بين القوسين :

١- مفرد " **أقطار** " : (قطار – قطر – قطرة)

٢- مضاد " **الحرية** " : (القيد – الإهمال – الفوضى)

ب- إزالة الحدود لها جانب إيجابى. وضح فى ضوء فهمك للفقرة.

٩- إدارة السادات التعليمية :

" وهنا أدركت المعلمة أن نور لم ترسم حدودا بين الأقطار العربية؛ ليس لأنها لم تكن تعرف كيف ترسمها ".

أ- **تخير** : معنى " أدركت " : (فهمت – نظرت – رأت)

ب- **علل** : لم ترسم نور الحدود الداخلية بين الأقطار العربية.

جـ- فيم فكرت المعلمة ؟ وماذا تخيلت ؟

١٠- إدارة الطود التعليمية :

" فكرت المعلمة فى كلام نور، وتخيلت الوطن العربى الكبير وهو بلا حدود بين أقطاره. وتخيلت الإنسان العربى وهو يتنقل بحرية بين الأقطار العربية ".

أ- **أكمل** : مضاد " **تخيلت** " : .... ، وجمع " **الوطن** " : ....

ب- **تخير** : مفرد " **الحدود** " : (الحاد – الحد – الحيد)

جـ- لماذا حصلت " **نور** " على درجة ضعيفة فى الجغرافيا ؟

١١- إدارة شرق الإسكندرية التعليمية :

من نفس الفقرة السابقة أجب عما يأتى :

أ- هات من الفقرة جمع " **قطر** " ، وكلمة المراد منها " **بسهولة** ".

ب- ماذا يحدث لو تحقق ما فكرت فيه نور ؟

١٢- إدارة البدارى التعليمية :

من نفس الفقرة السابقة أجب عما يأتى :

أ- ضع علامة (✓) أو (✗) أمام المناسب فيما يلى :

١- لا توجد الآن حدود بين الدول العربية.

٢- نور كانت تتمنى أن تزول الحدود بين الوطن العربى.

ب- ماذا تخيلت المعلمة بعدما فكرت فى كلام نور ؟

جـ- لو تم إزالة الحدود بين الدول العربية ، فكيف ترى الدول العربية من وجهة نظرك ؟

١٣- إدارة دمياط التعليمية :

" قالت نور بحزن : وهل تعتقدين أن وضع الحدود بين الدول العربية يكون صوابا ؟! أنا أستطيع الآن رسم هذه الحدود أمامك، وتناولت ورقة ورسَمَتْ عليها الحدود بين الدول العربية بطريقة صحيحة ".

أ- تخير الإجابة الصحيحة لما يأتى مما بين القوسين :

١- مرادف " **تعتقدين** " : (تقولين – تحتيقنين – تؤمنين)

٢- مضاد " **أستطيع** " : (أتمكن – أكره – أعجز)

ب- ضع علامة (✓) أو (✗) أمام المناسب فيما يلى :

١- نور لا تتمنى بقاء الحدود بين الدول العربية.

٢- أثبتت نور لمعلمتها قدرتها على إجابة السؤال بشكل صحيح.

جـ- صححت نور اعتقاد معلمتها. فكيف ذلك ؟

١٤- إدارة بيلا التعليمية :

" وهنا أدركت المعلمة أن نور لم ترسم حدودا بين الأقطار العربية؛ ليس لأنها لم تكن تعرف كيف ترسمها، ولكن لأنها تتمنى أن تزول الحدود بين أجزاء الوطن العربى، وتصبح الدول العربية أمة عربية واحدة".

أ- اذكر مرادف " **تزول** " ، ومضاد " **تعرف** ".

ب- كيف أثبتت نور أنها ذاكرت دروسها بجد ؟

١٥- إدارة شبين الكوم التعليمية :

" ربما كانت نور تعانى مشكلة ما ؛ لهذا يجب علينا أن نمد لها يد المساعدة؛ حتى لا يضيع مستقبلها ".

أ- هات مضاد " **المساعدة** " ، وجمع " **مشكلة** ".

ب- مم تعانى نور فى رأى المعلمة ؟ ولماذا يجب علينا أن نمد لها يد المساعدة ؟

جـ- ماذا تتمنى نور ؟ ولماذا ؟

٢- من موضوع " رحلات تاريخية " :

١- إدارة الواسطى التعليمية :

" الشيخ رفاعة الطهطاوى رائد من رواد التنوير، وعلى يديه بدأت مصر مسيرتها نحو التقدم فى مجال الترجمة والنشر ".

أ- تخير الإجابة الصحيحة لما يأتى مما بين القوسين :

١- مضاد " **التنوير** " : (التزوير – التضليل – التشتيت)

٢- جمع " **رائد** " : (روّاد – رادة – الاثنان معا)

ب- ما المجال الذى راد فيه رفاعة الطهطاوى ؟

جـ- تهيأت لرفاعة فرصة ذهبية. فما هى ؟ وكيف استغلها ؟

د-١- ما جهود رفاعة فى مجال الصحافة ؟

٢- متى توفى الشيخ رفاعة الطهطاوى ؟

٢- إدارة الطود التعليمية :

" واستحق عن جدارة أن يكون مديرا لمدرسة الترجمة، المعروفة حاليا بكلية الألسن ".

أ- **تخير** : مضاد " **المعروفة** " : (المشهورة – التافهة – المجهولة)

ب- **أكمل** : جمع " **مدير** " : .... ، ومفرد " **الألسن** " : ....

جـ- من الذى تتحدث عنه العبارة السابقة ؟ وما أهم أعماله فى مجال الترجمة ؟

٣- إدارة شمال السويس التعليمية :

" حيث لفت انتباه الشيخ رفاعة الطهطاوى شوارع باريس، ونظام أرصفتها، وتنسيق أشجارها، وأزهارها، وجِدُّ الناس واجتهادهم فى العمل ".

أ- تخير الإجابة الصحيحة لما يأتى مما بين القوسين :

١- معنى " **تنسيق** " : (جمال – تنظيم – كثرة)

٢- مضاد " **جد** " : (تكاسل – ضعف – تأخر)

ب- ضع علامة (✓) أو (✗) أمام المناسب فيما يأتى :

١- تساعدنا الترجمة على فهم الآخر.

٢- الشيخ رفاعة رائد التنوير فى العصر الحديث.

جـ- ما الذى جذب انتباه رفاعة الطهطاوى كما فهمت من الفقرة ؟

٤- مدرسة الإعدادية الحديثة بنات بسوهاج :

" الشيخ رفاعة الطهطاوى رائد من رواد التنوير ، وعلى يديه بدأت مصر مسيرتها نحو التقدم فى مجال الترجمة ".

أ- هات من الفقرة السابقة كلمة بمعنى " **النقل من لغة إلى لغة** " ، ومضاد " **التخلف** ".

ب- أين ولد رفاعة الطهطاوى ؟ ومتى ولد ؟

جـ- ما أهم كتب رفاعة الطهطاوى ؟

٥- إدارة كوم حمادة :

" اغتنم الشيخ رفاعة هذه الفرصة، ودرس اللغة الفرنسية دراسة متعمقة ساعدته على ترجمة مبادئ العلوم إلى اللغة العربية ".

أ- تخير الصواب لما يأتى مما بين القوسين :

١- مفرد " **مبادئ** " : (بدء – مبتدأ – مبدأ)

٢- جمع " **ترجمة** " : (تراجم – ترجمان – مترجمون)

٣- مضاد " **اغتنم** " : (ضيَّع – قَدم – علّم)

٤- جمع " **الفرصة** " : (الفرائص – الفرص – الفوارص)

ب- لماذا أرسل محمد على على رفاعة الطهطاوى رأس بعثة إلى باريس ؟

جـ- ضع علامة (✓) أمام الصواب أوعلامة (✗) أمام الخطأ فيما يأتى :

١- ولد الشيخ رفاعة عام ١٨٠٢ فى طنطا بمحافظة سوهاج بصعيد مصر.

٢- أشرف الشيخ رفاعة على تحرير المجلة العسكرية باللغتين العربية والفرنسية.

٦- إدارة شمال بورسعيد :

" اغتنم الشيخ رفاعة هذه الفرصة، ودرس اللغة الفرنسية دراسة متعمقة ساعدته على ترجمة مبادئ العلوم إلى اللغة العربية ".

أ- **أكمل** : مضاد " **متعمقة** " : ....

ب- ما الفرصة التى اغتنمها الشيخ رفاعة ؟

جـ- كيف لخص الشيخ رفاعة هذه الرحلة ؟

د- ماذا كان سيحدث إذا اكتفى الشيخ رفاعة بدوره الدينى فقط فى البعثة ؟

٧- محافظة مطروح :

" عاد الشيخ رفاعة إلى مصر ليعمل مدرسا للترجمة ، فكان أول مترجم مصرى قام بترجمة كثير من الكتب فى مجال الهندسة والعلوم العسكرية ، كما وضع معجم المصطلحات العلمية الحديثة . واستحق عن جدارة أن يكون مديرا لمدرسة الترجمة " .

أ- تخير الصواب لما يأتى مما بين القوسين :

١- مضاد " **كثير** " : **(نادر – صغير – قليل)**

٢- جمع " **مجال** " : **(مجلات – مجالات – مجاملات)**

ب- اذكر عملين لرفاعة بعد عودته من فرنسا.

جـ- كيف نساهم فى تقدم مصر من وجهة نظرك ؟

٨- إدارة غرب المحلة :

" عاد الشيخ رفاعة إلى مصر ليعمل مدرسا للترجمة ، فكان أول مترجم مصرى قام بترجمة كثير من الكتب فى مجال الهندسة والعلوم العسكرية ، كما وضع معجم المصطلحات العلمية الحديثة . واستحق عن جدارة أن يكون مديرا لمدرسة الترجمة " .

أ- هات مرادف " **جدارة** " ، ومضاد " **عاد** ".

ب- كان للشيخ رفاعة السبق فى مجال الترجمة. وضح ذلك.

جـ- علام يحتوى الكتاب الذى ألّفه الشيخ رفاعة فى فرنسا ؟

٩- إدارة المنتزه :

" أشرف الشيخ رفاعة على تحرير " المجلة العسكرية " باللغتين : العربية والفرنسية. وأسس أول صحيفة عربية تصدر فى مصر ، وأسماها (الوقائع المصرية) " .

أ- هات فى جمل مرادف " **أشرف** " ، ومضاد " **أسس** " ، ومفرد " **الوقائع** ".

ب- اذكر أهم أعمال الشيخ رفاعة بعد عودته من فرنسا.

جـ- ضع علامة (✓) أمام الصواب أوعلامة (✗) أمام الخطأ فيما يأتى :

١- كتب رفاعة ملاحظاته عن رحلته إلى باريس.

٢- قضى رفاعة سبع سنوات فى فرنسا.

١٠- إدارة الساحل :

" رائد من رواد التنوير، وعلى يديه بدأت مصر مسيرتها نحو التقدم فى مجال الترجمة والنشر " .



أ- تخير الصواب لما يأتى مما بين القوسين :

١- مرادف " **التنوير** " : (الإيمان – التوعية – الإبعاد – التضليل)

٢- مضاد " **رائد** " : (تابع – خادم – قائم – عالِم)

ب- من الشخصية التى تناولتها العبارة السابقة ؟ وبم يُلقَّب ؟

جـ- بم استفادت هذه الشخصية من دراستها المتعمقة للغة الفرنسية فى بداية حياتها؟

د- دلل على دور هذه الشخصية فى مجال الصحافة.

ثالثا : النصوص : ١- من نص " حق الآخر " :

١- إدارة بنى سويف التعليمية :

قال تعالى " إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ فَأَصْلِحُوا بَيْنَ أَخَوَيْكُمْ وَاتَّقُوا اللَّهَ لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ (١٠) يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا يَسْخَرْ قَومٌ مِّن قَوْمٍ عَسَى أَن يَكُونُوا خَيْرًا مِّنْهُمْ " .

أ- تخير الإجابة الصحيحة لما يأتى مما بين القوسين :

١- معنى " **يسخر** " : (يلعن – يسب – يهزأ)

٢- جمع " **قوم** " : (قوائم – أقوام – مقاومات)

ب- ما حق الآخر كما تضمنته الآيتان السابقتان ؟

جـ-١- لم كان التعبير " **إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ** " أجمل من " **الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ** " ؟

٢- " **فَأَصْلِحُوا بَيْنَ أَخَوَيْكُمْ** " أسلوب : .... يفيد : ....

د- حذرنا الله تعالى من سوء الظن والتعرض لسيرة الناس فى غيبتهم. اكتب الآية الدالة على ذلك.

٢- إدارة بنى سويف التعليمية :

قال تعالى : " يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اجْتَنِبُوا كَثِيرًا مِّنَ الظَّنِّ إِنَّ بَعْضَ الظَّنِّ إِثْمٌ وَلَا تَجَسَّسُوا وَلَا يَغْتَب بَّعْضُكُم بَعْضًا أَيُحِبُّ أَحَدُكُمْ أَن يَأْكُلَ لَحْمَ أَخِيهِ مَيْتًا فَكَرِهْتُمُوهُ وَاتَّقُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ تَوَّابٌ رَّحِيمٌ ".

أ- تخير الإجابة الصحيحة لما يأتى مما بين القوسين :

١- جمع " **إثم** " : (آثمون – أثام – آثام)

٢- مضاد " **الظن** " : (الجهل – اليقين – التسرع)



ب- ما الأمور التى يجب على المؤمن أن يجتنبها ؟ وكيف نفّر من الغيبة فى الآية ؟

جـ- استخرج من الآية كلمتين متضادتين.

د- اكتب الآية الدالة على أن الله نهانا عن السخرية من الآخرين.

٣- إدارة الواسطى التعليمية :

قال تعالى " يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُم مِّن ذَكَرٍ وَأُنثَى وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِندَ اللَّهِ أَتْقَاكُمْ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٌ ".

أ- تخير : مرادف " **أكرمكم** " : (أكثركم كرما – أفضلكم – أقواكم)

ب- ما الدعوة السامية التى تشير إليها الآية الكريمة ؟

جـ- **أكمل** : ١- كلمة " **الناس** " تفيد : ....

٢- علاقة " **لِتَعَارَفُوا** " : بما قبلها : ....

د- نهانا الله عن السخرية من الآخرين والتنابز بالألقاب. اكتب الآية الدالة على هذا المعنى.

٤- إدارة الواسطى التعليمية :

قال تعالى : " ... وَلَا تَلْمِزُوا أَنفُسَكُمْ وَلَا تَنَابَزُوا بِالْأَلْقَابِ بِئْسَ الِاسْمُ الْفُسُوقُ بَعْدَ الْإِيمَانِ وَمَن لَّمْ يَتُبْ فَأُولَئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ ".

أ- هات من الآية : ١- مرادف " **تذموا** ". ٢- مضاد " **يتمادى** ".

٣- المراد بـ " **المتجاوزين الحد** ".

ب-١- ما حق الآخر علينا كما ذكرته الآية الكريمة ؟

٢- متى يكون الإنسان ظالما لنفسه ؟

جـ- " **وَمَن لَّمْ يَتُبْ فَأُولَئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ** " ما نوع الأسلوب ؟ وما غرضه ؟

د- " **لا فضل لعربى على أعجمى إلا بالتقوى** " اكتب آية من النص تؤيد ذلك.

٥- مدرسة الجمهورية – دمنهور :

قال تعالى " يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُم مِّن ذَكَرٍ وَأُنثَى وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِندَ اللَّهِ أَتْقَاكُمْ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٌ ".

أ- **تخير** : ١- جمع " **أنثى** " : (إناث – أناسى – كلاهما صواب)

٢- مضاد " **أكرمكم** " : (أحقركم – أحسنكم - أفضلكم)



ب- لماذا جعل الله الناس شعوبا وقبائل ؟ وما مقياس المفاضلة بينهم عند الله ؟

جـ- " **إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٌ** " ما الجمال فى هذا التعبير ؟

د- " **المؤمنون جميعهم إخوة، فيجب علينا أن نسرع بالصلح بين المتخاصمين** " اكتب من النص الآية التى تؤكد ذلك.

٦- مدرسة الجمعية الخيرية :

قال تعالى " إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ فَأَصْلِحُوا بَيْنَ أَخَوَيْكُمْ وَاتَّقُوا اللَّهَ لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ (١٠) يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا يَسْخَرْ قَوْمٌ مِّن قَوْمٍ عَسَى أَن يَكُونُوا خَيْرًا مِّنْهُمْ " .

أ- **تخير** : ١- مضاد " **إخوة** " : (أصدقاء – أعداء – أقارب)

٢- الآية من سورة : (يس – الحجرات – الأحزاب)

٣- مفرد المؤمنون : (المؤتمن – المأمون – المؤمن)

ب- بم يأمر الله فى الآية السابقة ؟

جـ- **أكمل** : " **فاصلحوا** " أسلوب : .... غرضه : ....

د- أكمل مما حفظت الآيات إلى قوله تعالى " **فأولئك هم الظالمون** ".

٧- مدرسة الشهيد محمد عصام – بنى سويف :

قال تعالى " إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ فَأَصْلِحُوا بَيْنَ أَخَوَيْكُمْ وَاتَّقُوا اللَّهَ لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ (١٠) ".

أ- **تخير** : معنى " **اتقوا الله** " : (خافوا عقابه – ابتعدوا عنه – تقربوا منه)

ب- عبر عن معنى الآية الكريمة بأسلوبك مبينا ما يأمرنا به الله عز وجل.

جـ- " **مقياس التفاضل بين الناس هو التقوى** " اكتب الآية الدالة على هذا المعنى.

٨- مدرسة رمسيس العامة – إدارة شبرا :

قال تعالى " يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا يَسْخَرْ قَوْمٌ مِّن قَوْمٍ عَسَى أَن يَكُونُوا خَيْرًا مِّنْهُمْ وَلَا نِسَاءٌ مِّن نِّسَاءٍ عَسَى أَن يَكُنَّ خَيْرًا مِّنْهُنَّ وَلَا تَلْمِزُوا أَنفُسَكُمْ وَلَا تَنَابَزُوا بِالْأَلْقَابِ بِئْسَ الِاسْمُ الْفُسُوقُ بَعْدَ الْإِيمَانِ وَمَن لَّمْ يَتُبْ فَأُولَئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ ".

أ- هات معنى " **تَلْمِزُوا** " ، وجمع " **قوم** " ، ومضاد " **آمَنُوا** ".

ب- اذكر اثنين من الأشياء المنهى عنها فى الآية الكريمة.

جـ-١- ما نوع الأسلوب فى قوله : " **يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا** " ؟

٢- المؤمنون كلهم أخوة. اكتب آية تحمل المعنى السابقة.

٩- إدارة السرو التعليمية :

قال تعالى " إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ فَأَصْلِحُوا بَيْنَ أَخَوَيْكُمْ وَاتَّقُوا اللَّهَ لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ (١٠) يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا يَسْخَرْ قَومٌ مِّن قَوْمٍ عَسَى أَن يَكُونُوا خَيْرًا مِّنْهُمْ " .

أ- تخير الإجابة الصحيحة لما يأتى مما بين القوسين :

١- مرادف " **أصلحوا** " : (أوقعوا – وفقوا – أفسدوا)

٢- مضاد " **المؤمنين** " : (المشركين – الفاسقين – الكافرين)

ب- بم أمر الله تعالى المؤمنين فى الآيتين ؟ وعم ينهاهم ؟

جـ-١- **أكمل** : " **يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا** " أسلوب : .... غرضه : ......

٢- **علل** : بناء الفعل " **تُرْحَمُونَ** " للمجهول.

د- اكتب من النص ما يدل على المعنى التالى : " **خلق الله تعالى الناس من أصل واحد، وجعل مقياس التفاضل بينهم التقوى والعمل الصالح** ".

١٠- إدارة دمياط التعليمية :

قال تعالى " يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اجْتَنِبُوا كَثِيرًا مِّنَ الظَّنِّ إِنَّ بَعْضَ الظَّنِّ إِثْمٌ وَلَا تَجَسَّسُوا وَلَا يَغْتَب بَّعْضُكُم بَعْضًا أَيُحِبُّ أَحَدُكُمْ أَن يَأْكُلَ لَحْمَ أَخِيهِ مَيْتًا فَكَرِهْتُمُوهُ وَاتَّقُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ تَوَّابٌ رَّحِيمٌ " .

أ- تخير الإجابة الصحيحة لما يأتى مما بين القوسين :

١- مرادف " **اجتنبوا** " : (ارتكبوا – ابتعدوا – اعترفوا)

٢- مضاد " **الظن** " : (الشك – الكذب – اليقين)

ب- بم أمر الله تعالى المؤمنين فى هذه الآية ؟ وعم نهاهم ؟

جـ- ما الجمال فى قوله تعالى : " **أَيُحِبُّ أَحَدُكُمْ أَن يَأْكُلَ لَحْمَ أَخِيهِ مَيْتًا** " ؟

د- " **كلنا من أصل إنسانى واحد ومقياس المفاضلة عند الله هو التقوى** " اكتب مما حفظت الآية الدالة على هذا المعنى.

١١- إدارة أبو المطامير التعليمية :

قال تعالى " يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اجْتَنِبُوا كَثِيرًا مِّنَ الظَّنِّ إِنَّ بَعْضَ الظَّنِّ إِثْمٌ وَلَا تَجَسَّسُوا " .



أ- **تخير** : مضاد " **اجتنبوا** " : (اقتربوا – اقترفوا – ارتكبوا)

ب- لمن يوجه الله النداء فى الآية السابقة ؟ وماذا طلب منهم ؟

جـ- " **يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا** " لماذا اختص الله المؤمنين بالذكر ؟

د- اكتب مما حفظت من هذا النص الآية الدالة على المعنى التالى " **خلق الله الناس للتعارف فيما بينهم، وميز بعضهم على بعض بالتقوى** ".

١٢- إدارة ٦ أكتوبر التعليمية :

قال تعالى " يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اجْتَنِبُوا كَثِيرًا مِّنَ الظَّنِّ إِنَّ بَعْضَ الظَّنِّ إِثْمٌ وَلَا تَجَسَّسُوا وَلَا يَغْتَب بَّعْضُكُم بَعْضًا أَيُحِبُّ أَحَدُكُمْ أَن يَأْكُلَ لَحْمَ أَخِيهِ مَيْتًا فَكَرِهْتُمُوهُ وَاتَّقُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ تَوَّابٌ رَّحِيمٌ " .

أ- **أكمل** : الآيات من سورة : ..... ب- فسر الآيات بأسلوب أدبى.

جـ- **تخير** : " **إن الله تواب رحيم** " أسلوب : (مؤكد – نهى – تضاد)

د- اكتب مما تحفظ الآية الدالة على "**وجوب الإصلاح بين المؤمنين لأنهم أخوة**".

١٣- إدارة العاشر التعليمية :

قال تعالى " يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُم مِّن ذَكَرٍ وَأُنثَى وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِندَ اللَّهِ أَتْقَاكُمْ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٌ ".

أ- هات مفرد " **قبائل** " ، وجمع " **خبير** ".

ب- ما مقياس التفاضل بين الناس عند الله عز وجل ؟

جـ- " **يَا أَيُّهَا النَّاسُ** " ما نوع الأسلوب ؟ وما الغرض منه ؟

د- اكتب الآية التى تدل على أن " **المؤمنين إخوة، وضرورة الصلح بين المتخاصمين، ليرحمنا الله** ".

١٤- إدارة بورسعيد التعليمية :

قال تعالى : " يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اجْتَنِبُوا كَثِيرًا مِّنَ الظَّنِّ إِنَّ بَعْضَ الظَّنِّ إِثْمٌ وَلَا تَجَسَّسُوا وَلَا يَغْتَب بَّعْضُكُم بَعْضًا أَيُحِبُّ أَحَدُكُمْ أَن يَأْكُلَ لَحْمَ أَخِيهِ مَيْتًا فَكَرِهْتُمُوهُ وَاتَّقُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ تَوَّابٌ رَّحِيمٌ ".

أ- **تخير** : مرادف " **اجتنبوا** " : (الزموا – تمسكوا – ابتعدوا)

ب-١- فى الآية أمران ونهيان. وضحهما.

٢- ما نوع الأسلوب فى قوله تعالى: " **أَيُحِبُّ أَحَدُكُمْ أَن يَأْكُلَ لَحْمَ أَخِيهِ مَيْتًا** " ؟ وما غرضه ؟

جـ – " **وجوب الإصلاح بين المؤمنين لأنهم إخوة** ". اكتب مما تحفظ ما يدل على هذا المعنى.

د– اكتب معبرا عن رأيك فى " **التجسس المباح** ".

١٥- إدارة الهرم التعليمية :

قال تعالى " يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُم مِّن ذَكَرٍ وَأُنثَى وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِندَ اللَّهِ أَتْقَاكُمْ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٌ ".

أ- تخير الإجابة الصحيحة لما يأتى مما بين القوسين :

١– جمع " **خبير** " : (خبراء – أخبار – خبرات)

٢– معنى " **أكرمكم** " : (أغناكم – أقربكم – أفضلكم)

ب– لماذا جعل الله الناس شعوبا وقبائل ؟

جـ- اكتب من النص القرآنى ما يدل على " **الظن فى الناس غالبا لا يأتى بخير** ".

١٦- إدارة بنها التعليمية :

قال تعالى : " يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اجْتَنِبُوا كَثِيرًا مِّنَ الظَّنِّ إِنَّ بَعْضَ الظَّنِّ إِثْمٌ وَلَا تَجَسَّسُوا وَلَا يَغْتَب بَّعْضُكُم بَعْضًا أَيُحِبُّ أَحَدُكُمْ أَن يَأْكُلَ لَحْمَ أَخِيهِ مَيْتًا فَكَرِهْتُمُوهُ وَاتَّقُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ تَوَّابٌ رَّحِيمٌ ".

أ- ما مرادف " **الظن - إثم** " ؟

ب– ما الأعمال السيئة التى ورد النهى عنها فى الآية الكريمة ؟

جـ – " **وَلَا تَجَسَّسُوا** " ما نوع الأسلوب ؟ وما الغرض منه ؟

١٧- إدارة المنتزه التعليمية :

قال تعالى " إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ فَأَصْلِحُوا بَيْنَ أَخَوَيْكُمْ وَاتَّقُوا اللَّهَ لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ ".

أ- تخير : ١– مضاد " **أصلحوا** " : (وفقوا – أفسدوا – أوقعوا)

٢– مضاد " **ترحمون** " : (تنعمون – تعذبون – تطردون)

ب- بم أمر الله المؤمنين فى الآية ؟ ولماذا ؟

جـ- التعارف أساس العلاقة بين الناس وتفاضلهم عند الله بالتقوى. اكتب الآية الدالة على ذلك.



١٨- إدارة شرق المحلة التعليمية :

قال تعالى " يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا يَسْخَرْ قَومٌ مِّن قَوْمٍ عَسَى أَن يَكُونُوا خَيْرًا مِّنْهُمْ وَلَا نِسَاء مِّن نِّسَاء عَسَى أَن يَكُنَّ خَيْرًا مِّنْهُنَّ وَلَا تَلْمِزُوا أَنفُسَكُمْ وَلَا تَنَابَزُوا بِالْأَلْقَابِ ".

أ- تخير : ١- مفرد " **نساء** " : (امرؤ – امرأة – فتاة)

٢- مرادف " **يسخر** " : (يهين – يخون – يحترم)

ب- عن أى شىء نهانا الله فى الآية ؟

جـ- **أكمل** : " **عسى أن يكونوا خيرا منهم** ". علاقتها بما قبلها : ....

د- اكتب الآية التى تدل على أن الناس جميعا من أصل واحد والتفاضل بينهم بالتقوى والعمل الصالح.

١٩- إدارة شرق الزقازيق التعليمية :

قال تعالى " يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُم مِّن ذَكَرٍ وَأُنثَى وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِندَ اللَّهِ أَتْقَاكُمْ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٌ ".

أ- تخير : ١- مضاد " **أتقاكم** " : (أفقركم – أبعدكم – أفسقكم)

٢- جمع " **ذكر** " : (أذكار – ذكور – ذكريات)

ب- " **لِتَعَارَفُوا** " ما علاقتها بما قبلها ؟

جـ- اكتب مما حفظت ما يدل على " **أن المؤمنين أخوة وضرورة الصلح بين المتخاصمين حتى يرحمنا الله** ".

٢٠- إدارة الزيتون التعليمية :

قال تعالى " يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا يَسْخَرْ قَومٌ مِّن قَوْمٍ عَسَى أَن يَكُونُوا خَيْرًا مِّنْهُمْ وَلَا نِسَاء مِّن نِّسَاء عَسَى أَن يَكُنَّ خَيْرًا مِّنْهُنَّ وَلَا تَلْمِزُوا أَنفُسَكُمْ وَلَا تَنَابَزُوا بِالْأَلْقَابِ ".

أ- تخير الإجابة الصحيحة لما يأتى مما بين القوسين :

مفرد " **قوم** " : (أقوام – رجل – كلاهما صواب)

ب- ما أثر النواهى الواردة فى الآية السابقة على المجتمع ؟

جـ- الإسلام يحرص على روح المحبة بين أفراده. وضح فى ضوء فهمك للآية الكريمة السابقة.

٢- من نص " تواضع سيدنا عمر " :

١- إدارة الواسطى التعليمية :

وراعَ صَاحِبَ كِسْرى أنْ رَأى عُمَرًا بَيْنَ الرَّعِيَّةِ عُطْلا وهوَ راعيها
وَعَهْدُهُ بمُلوكِ الفُرْس أنَّ لها سُورًا مِنَ الجُنْدِ و الأحْراس يَحْميها

أ- **تخير** : ١- مرادف " **راع** " : (أعجب – أدهش – كلاهما صواب)

٢- جمع " **كسرى** " : (أكاسرة – كسور – مكاسر)

ب- ما سبب الحالة التى ظهرت على عامل كسرى عند رؤيته لسيدنا عمر؟

جـ- ما الذى تعود على رؤيته عامل كسرى وكان سببا لدهشته ؟

د- " **سورا من الجند وا لأحراس يحميها** " ما الصورة الجمالية فى العبارة ؟

٢- إدارة بنى سويف التعليمية :

أَمِنْتَ لَمَّا أقمتَ العَدلَ بَيْنَهُمُ فَنِمْتَ نَوْمَ قَريرِ العَيْنِ هانيها
يا رافِعًا رايةَ الشُّورى وحَارسَها جَزَاك رَبُّكَ خَيْرًا عنْ مُحِبِّيها

أ- ما مرادف " **جزاك** " ؟ وما مضاد " **العدل** " ؟

ب- الأمن والعدل أمران متلازمان. وضح ذلك.

جـ- ما علاقة " **فنمت نوم قرير العين** " بما قبلها ؟

د- ما الجمال فى " **جَزَاك رَبُّكَ خَيْرًا عنْ مُحِبِّيها** " ؟

٣- إدارة بنى سويف التعليمية :

أَمِنْتَ لَمَّا أقمتَ العَدلَ بَيْنَهُمُ فَنِمْتَ نَوْمَ قَريرِ العَيْنِ هانيها
يا رافِعًا رايةَ الشُّورىَ وحَارسَها جَزَاك رَبُّكَ خَيْرًا عنْ مُحِبِّيها
رَأىُ الجَماعَةِ لا تَشْقَى البِلادُ بهِ رَغْمَ الخِلافِ و رَأىُ الفَرْدِ يُشْقيها

أ- تخير : ١- **قائل النص** : (أحمد شوقى – حافظ إبراهيم – إيليا أبو ماضى)

٢- مرادف " **أقمت** " : (حققت – أردت – نهضت)

٣- مضاد " **تشقى** " : (تحزن – تتعب – تسعد)

ب- تحدثت الأبيات عن بعض صفات سيدنا عمر بن الخطاب. وضح ذلك.

جـ- وضح الجمال فى : " **يا رافعا راية الشورى وحارسها** ".

د- " **تجرد عمر من مظاهر الترف والزينة رغم أنه أمير المؤمنين** ". اكتب مما حفظت ما يدل على العبارة.



٤- إدارة الواسطى التعليمية :

أَمِنْتَ لَمَّا أَقَمْتَ العَدْلَ بَيْنَهُمُ   فَنِمْتَ نَوْمَ قَرِيرِ العَيْنِ هانيها
يا رافِعًا رايةَ الشُّورى وحَارسَها   جَزَاك رَبُّكَ خَيْرًا عنْ مُحِبِّيها

أ- هات من الأبيات : كلمة مرادفها " **الإنصاف** " ، وكلمة مضادها " **خافضا** ".

ب- لمن يوجه الشاعر خطابه ؟ وبم يدعو له ؟

جـ- **أكمل** : لُقِبَ قائل النص بـ : ....

٥- إدارة الواسطى التعليمية :

وَعَهْدُهُ بِمُلوكِ الفُرْسِ أنَّ لها   سُورًا مِنَ الجُنْدِ والأحْراسِ يَحْميها
رَآهُ مُسْتَغْرِقًا فى نَومِهِ فَرَأى   فيه الجلالةَ فى أسْمَى مَعانيها

أ- تخير : ١- مرادف " **عهده** " : (ميثاقه – معرفته – اتفاقه)

٢- مضاد " **مستغرقا** " : (منعماً – مستقرا – قلقا)

ب- ما الفرق بين سيدنا عمر وملوك الفرس كما يوضح الشاعر ؟

جـ- وضح الجمال فى : " **سُورًا مِنَ الجُنْدِ** ".

د-١- " **فرأى فيه الجلالة** " ما علاقته بما قبله ؟

٢- **أكمل** : " **الأحراس** " جمع يفيد : ......

٦- مدرسة الجمعية الخيرية :

أَمِنْتَ لَمَّا أَقَمْتَ العَدْلَ بَيْنَهُمُ   فَنِمْتَ نَوْمَ قَرِيرِ العَيْنِ هانيها
يا رافِعًا رايةَ الشُّورى وحَارسَها   جَزَاك رَبُّكَ خَيْرًا عنْ مُحِبِّيها

أ- تخير الإجابة الصحيحة لما يأتى مما بين القوسين :

١- مرادف " **جزاك** " : (كافأك – أثابك – كلاهما صواب)

٢- علاقة قوله " **فنمت نوم قرير العين** " بما قبلها : (تعليل – تفصيل – نتيجة)

ب- " **يا رافعا راية الشورى** " ما نوع الأسلوب ؟ وما غرضه ؟

جـ- اذكر بعض الصفات التى تميز بها سيدنا عمر بن الخطاب.

٧- مدرسة الشهيد محمد عصام – بنى سويف :

وراعَ صَاحِبَ كِسرى أنْ رَأى عُمَرًا   بَيْنَ الرَّعِيَّةِ عُطْلا وهوَ راعيها
وَعَهْدُهُ بمُلوكِ الفُرْسِ أنَّ لها   سُورًا مِنَ الجُنْدِ و الأحْراس يَحْميها

أ- تخير : ١- معنى " راع " : (أراح – أعجب – أفزع)

٢- جمع " الرعية " : (الرعاة – المراعى – الرعايا)

ب- عبر عن معنى البيتين بأسلوبك.

جـ- بم اشتهر سيدنا عمر كما فهمت من البيت الأول ؟

٨- إدارة السرو التعليمية :

ورَاعَ صَاحِبَ كِسرَى أَنْ رَأَى عُمَرًا ... بَيْنَ الرَّعِيَّةِ عُطْــلا وهــوَ راعيهـا

وَعَهْـدُهُ بِمُلُـوكِ الفُـرْسِ أَنَّ لهـا ... سُورًا مِنَ الجُنْدِ والأحْراسِ يَحْميهـا

رَآهُ مُسْتَـغْرِقًا فـى نومِـهِ فَـرَأى ... فيـه الجـلالةَ فـى أسْمَى مَعانيها

أ- **أكمل** : ١- مضاد " **أسمى** ". ٢- " جمع " **سورا** ".

ب- ما الذى راع صاحب كسرى عندما رأى سيدنا عمر رضى الله عنه ؟

جـ- وازن بين سيدنا عمر وملوك الفرس كما فهمت من الأبيات.

د- " **رآه مستغرقا فى نومه – رآه نائما** " أى التعبيرين أجمل ؟ ولماذا ؟

٩- إدارة أسيوط التعليمية :

يا رافِعًا رايةَ الشُّورى وحَارسَـها ... جَزَاك رَبُّـكَ خَيْـرًا عـنْ مُحِبِّيهـا

رَأىُ الجَمَـاعَةِ لا تَشْـقَى البلادُ بهِ ... رَغْمَ الخِـلافِ ورَأىُ الفَرْدِ يُشْقِيها

أ- **هات فى جمل من إنشائك** : ١- جمع " **راية** ". ٢- " مضاد " **تشقى** ".

٣- مضاد " **محبيها** ".

ب- عمن يتحدث الشاعر؟ وإلام يرشدنا فى البيت الثانى ؟

١٠- إدارة أبو المطامير التعليمية :

رَآهُ مُسْتَـغْرِقًـا فـى نَومِهِ فَرَأى ... فـيه الجـلالةَ فـي أسْمَى مَعانيها

فَوْقَ الثَّرى تَحْتَ ظِلِّ الدَّوح مُشْتَمِلاً ... بِـبُرْدَةٍ كـادَ طـولُ العَـهدِ يُبليها

أ- هات مضاد " **الجلالة** " ، ومرادف " **أسمى** ".

ب- من الرائى ؟ ومن المرئى ؟ وما أثر تلك الرؤية على الرائى ؟

جـ- ما الجمال فى قول الشاعر : " **فَوْقَ الثَّرى تَحْتَ ظِلِّ الدَّوحِ** " ؟

١١- إدارة ٦ أكتوبر التعليمية :

أَمِنْتَ لَمَّـا أَقَمْـتَ العَـدْلَ بَيْـنَهُمُ ... فَنِمْتَ نَـوْمَ قَريـرِ العَـيْنِ هانيهـا

يا رافِعًـا رايةَ الشُّورى وحَارسَها ... جَـزَاك رَبُّـكَ خَيْـرًا عـنْ مُحِبِّيها

أ- **تخير** : ١- مرادف " **أمنت** " : (اطمأننت – خفت – كلاهما صحيح)

٢- مضاد " **هانيها** " : (شقيا – تعيسا – كلاهما صواب)

ب- فسر البيتين بأسلوب أدبى.

جـ- **تخير** : " **يا رافعا راية الشورى** " أسلوب : (مؤكد – نداء – نفى)

د- اكتب مما تحفظ بيتا يدل على : (**تعجب رسول كسرى عندما وجد سيدنا عمر خاليا من زينة الملوك**)

١٢- إدارة العاشر التعليمية :

من نفس البيتين السابقين أجب عما يأتى :

أ- تخير الإجابة الصحيحة لما يأتى مما بين القوسين :

١- معنى " **العدل** " : (الظلم – الخير – القسط)

٢- لقب " **حافظ إبراهيم** " بـ : (شاعر القطرين – شاعر النيل – أمير الشعراء)

ب- من خلال فهمك للبيتين بين أهمية العدل والشورى على الحاكم ؟

جـ- اكتب البيت الدال على هذا المعنى : " **إن الأخذ بمبدأ الشورى يسعد البلاد دائما أما الاستبداد بالرأى يشقيها** ".

١٣- إدارة بورسعيد التعليمية :

يا رافِعًا رايةَ الشُّورى وحارسَها　　جَزَاك رَبُّكَ خَيْرًا عنْ مُحِبِّيها

رَأىُ الجَماعَةِ لا تَشْقَى البلادُ بهِ　　رَغْمَ الخِلافِ ورَأىُ الفَرْدِ يُشْقِيها

أ- هات من البيتين السابقين : ١- كلمة معناها " **كافأك** ".

٢- كلمة جمعها " **آراء** ".

ب- وازن الشاعر فى البيت الثانى بين رأيين. وضحهما وبين أثرهما.

جـ- **ماذا يحدث لو** : تمسكنا بمبدأ الشورى فى حياتنا ؟

١٤- إدارة الهرم التعليمية :

فَهانَ فى عَيْنَيْهِ ما كان يُكْبِرُهُ　　مِنَ الأكاسِرِ و الدُّنيا بأيديها

أمِنْتَ لَمَّا أقَمْتَ العَدْلَ بَيْنَهُمُ　　فَنِمْتَ نَوْمَ قَرير العَيْن هانيها

أ- " **الأكاسر – هان** " هات مفرد الأولى، ومضاد الثانية.

ب- ما الذى هان وحقر فى نظر رسول كسرى ؟

جـ- وضح الجمال فى هذا التعبير : " **أقمت العدل بينهم** ".

١٥- إدارة بنها التعليمية :

من نفس البيتين السابقين أجب عما يأتى :

أ- تخير الإجابة الصحيحة لما يأتى مما بين القوسين :

١– " **والدنيا بأيديها** " تدل على :

(الفقر والعوز – القوة والعز – الهوان والحقارة)

٢– مضاد " **هان** " : **(سهل – لان – عظم)**

ب- فى البيت الثانى سبب لأمان الحاكم وراحته. فما هو ؟

جـ- " **سيدنا عمر ممن أرسوا مبدأ الشورى، ورفع رايتها** " اكتب مما تحفظ من النص البيت الدال على هذا المعنى.

١٦- إدارة المنتزه التعليمية :

رَآهُ مُسْتَغْرِقًا فِى نومِهِ فَرَأى   فيه الجلالةَ فِى أسْمَى مَعانيها
فَوْقَ الثَّرى تَحْتَ ظِلِّ الدَّوحِ مُشْتَمِلاً   بِبُرْدَةٍ كادَ طُولُ العَهدِ يُبليها

أ- هات من البيتين : ١- مرادف " **ملتحفا** " : ..... ٢- مضاد " **الحقارة** " : .....

ب- ماذا رأى رسول كسرى ؟ وكيف تغيرت نظرته لملوك الفرس ؟

جـ- ما الجمال فى " **مُشْتَمِلاً بِبُرْدَةٍ كادَ طولُ العَهدِ يُبليها** " ؟

د- **ماذا يحدث لو** : تمسكنا بمبدأ حكم الفرد فى حياتنا ؟

١٧- إدارة شرق المحلة التعليمية :

وراعَ صَاحِبَ كِسْرى أنْ رَأى عُمَرًا   بَيْنَ الرَّعِيَّةِ عُطْلا وهوَ راعيها
وَعَهْدُهُ بِمُلوكِ الفُرْسِ أنَّ لها   سُورًا مِنَ الجُنْدِ و الأحْراسِ يَحْميها

أ- هات مرادف " **راعيها** " ، وجمع " **صاحب** " ، والمراد بـ " **عطلا** ".

ب- ما الذى راع صاحب كسرى ؟ ولماذا ؟

جـ- **تخير** : العلاقة بين البيتين : **(تعليل – تقابل – ترادف)**

١٨- مدرسة الزهراء – محافظة الشرقية :

من نفس البيتين السابقين أجب عما يأتى :

أ- تخير الإجابة الصحيحة لما يأتى مما بين القوسين :

١– جمع " **عطلا** " : **(عواطل – عطائل – أعطال)**

٢– مفرد " **الأحراس** " : **(الحرس – الحارس – الحراس)**

ب- اشرح البيتين بأسلوبك.

جـ- أيهما أجمل " **أن لها سورا من الجند** " أم " **أن لها جيشا من الجند** " ؟



١٩- إدارة الزيتون التعليمية :

ورَاعَ صَاحِبَ كِسْرى أَنْ رَأَى عُمَرًا   بَيْنَ الرَّعِيَّةِ عُطْــلا وهــوَ راعيهــا
وَعَهْــدُهُ بمُــلوكِ الفُــرْسِ أَنَّ لها   سُورًا مِنَ الجُنْدِ و الأَحْراسِ يَحْمِيها

أ- اذكر مضاد " **الرعية** ".
ب- ما الذى راع صاحب كسرى ؟ وما أثر ذلك فى نفسه ؟
جـ- هناك علاقة بين عدل الحاكم وسيره دون حراسة. وضح.
د- هذا النص يشتمل على ثلاث صفات للحاكم العظيم. اذكرها.

٢٠- إدارة غرب شبرا الخيمة :

يا رافِعًا رايةَ الشُّــورى وحَارِسَــها   جَزَاك رَبُّــكَ خَيْــرًا عــنْ مُحِبِّيهــا
رَأىُ الجَمــاعَةِ لا تَشْــقَى البلادُ بهِ   رَغْمَ الخِــلافِ ورَأىُ الفَرْدِ يُشْقِيها

أ- تخير الإجابة الصحيحة لما يأتى مما بين القوسين :
١- جمع " **رأى** "   : (آراء – رؤى – روايات)
٢- مضاد " **الشورى** " : (التكبر والتعالى – الاستبداد بالرأى – الظلم والتجبر)
ب- بم وصف الشاعر عمر فى البيت الأول ؟ وبم دعا له ؟
جـ- ما الذى يشقى الأمم كما تفهم من البيت الثانى ؟

٢١- إدارة منفلوط التعليمية :

أَمِنْتَ لَمَّــا أَقَمــتَ العَــدْلَ بَيْــنَهُمُ   فَنِمْتَ نَــوْمَ قَريــرِ العَــيْنِ هانيهــا
يا رافِعًــا رايةَ الشُّورى وحَارِسَها   جَــزَاك رَبُّــكَ خَيْــرًا عــنْ مُحِبِّيها

أ- **تخير** : مرادف " **قرير** "   : (مطمئن – قلق – دامع)
ب- ذكر الشاعر فى البيتين قاعدتين للحكم عند سيدنا عمر. اذكرهما.

٢٢- إدارة بركة السبع التعليمية :

فَوْقَ الثَّرى تَحْتَ ظِلِّ الدَّوح مُشْتَمِلاً   ببُــردَةٍ كــادَ طــولُ العَــهدِ يُبليها
فَهــانَ فى عَيْنَــيْهِ مــا كان يُكْبِرُهُ   مِــنَ الأكــاسِرِ و الدُّنــيا بأيــديها

أ- هات : ١- مضاد " **تحت** ".   ٢- جمع " **العهد** "
٣- معنى " **الدوح** ".   ٤- مفرد " **الدوح** ".
ب- قارن بين سيدنا عمر وملوك الفرس من خلال البيتين.
جـ- ما الجمال فى قول الشاعر " **ببُردَةٍ كادَ طولُ العَهدِ يُبليها** " ؟



٢٣- إدارة غرب المحلة الكبرى التعليمية :

أَمِنْتَ لَمَّـا أَقَمـتَ العَـدْلَ بَيْـنَهُمُ فَنِمْتَ نَـوْمَ قَريـرِ العَـيْنِ هانيهـا
يا رافِعًـا رايةَ الشُّورى وحَارسَها جَـزَاكَ رَبُّـكَ خَيْـرًا عَـنْ مُحِبِّيها

أ- تخير الإجابة الصحيحة لما يأتى مما بين القوسين :

١- مرادف " **هانيها** " : (شقيا – راضيا – تعيسا)

٢- مضاد " **أمنت** " : (كفرت – خفت – تراجعت)

٣- " **جزاك ربك خيرا** " أسلوب غرضه : (الاستنكار – التعجب – الدعاء)

ب- فى البيتين السابقين قاعدتان للحكم الرشيد. فما هما ؟

جـ- ما ضرر الاستبداد بالرأى فى الحكم ؟

د- هات مما حفظت بيتا يدل على زهد سيدنا عمر رضى الله عنه.

٢٤- إدارة العجمي التعليمية :

رَآهُ مُسْتَـغْرِقًـا فـى نَومِهِ فَرَأى فـيه الجـلالةَ فـى أسْمَى مَعانيها
فَوْقَ الثَّرى تَحْتَ ظِلِّ الدَّوح مُشْتَمِلاً بـبُرْدَةٍ كـادَ طـولُ العَـهدِ يُبليها

أ- هات جمع " **ظل** ".

ب- كيف رأى رسول كسرى سيدنا عمر ؟

جـ- متى يشعر الحاكم بالأمان وينام قرير العين ؟

د- وضح الجمال فى قول الشاعر : " **رَآهُ مُسْتَغْرِقًا فى نَومِهِ** ".

٢٥- إدارة ديرب نجم التعليمية :

فَهـانَ فـى عَيْنَـيْهِ ما كان يُكْبِرُهُ مِـنَ الأكـاسِرِ و الدُّنـيا بأيـديها
أَمِنْـتَ لَمَّـا أَقَمْـتَ العَـدْلَ بَيْنَهُمُ فَنِمْـتَ نَـوْمَ قَريـرِ العَيْنِ هانيها

أ- تخير الإجابة الصحيحة لما يأتى مما بين القوسين :

١- مرادف " **يكبره** " : (يغلبه – يعرفه – يعلمه – كل ما سبق)

٢- مضاد " **العدل** " : (الظلم – الجور – الإجحاف – كل ما سبق)

ب- اشرح البيتين بأسلوبك موضحا أهمية تحقيق العدل للإنسان والمجتمع.

جـ- " **فنمت نوم قرير العين** ". ماذا ترى من جمال فى هذا التعبير ؟



٢٦- إدارة منيا القمح التعليمية :

ورَاعَ صَاحِبَ كِسْرَى أَنْ رَأَى عُمَرًا   بَيْنَ الرَّعِيَّةِ عُطْـلا وهــوَ راعيهــا

وَعَهْـدُهُ بمُــلوكِ الفُــرْس أنَّ لها   سُورًا مِنَ الجُنْدِ و الأحْراسِ يَحْميها

أ- هات جمع " **الرعية** ".

ب- **أكمل** : ١- العلاقة بين " **الرعية – راعيها** " : ....

٢- وصف رسول كسرى سيدنا عمر بـ : ......

جـ- ما الجمال فى " **رأى عمر بين الرعية** " ؟

د- ما العلاقة بين " **هان – يكبره** " ؟

رابعا : النحو :

" من يسع فى الحياة بجد ودأب ليغنى نفسه عن ذل سؤال الناس، وليسعد من حوله الآخرون يعطه الله الخير العميم، ويصبح بحق خليفة الله فى أرضه ".

أ- أعرب ما تحته خط.

ب- استخرج من الفقرة السابقة :

١- أسلوب شرط ، وبين أجزاءه.

٢- فعلا لازما، واذكر فاعله.

٣- فعلا متعديا لمفعولين ، واذكرهما.

جـ- اجعل الفعل مبنيا للمجهول ومضبوطا بالشكل، وغير ما يلزم :
بنى المهندسان الماهران البناءين العملاقين.

د- ١- " **المعلمان مخلصان فى عملهما** " أدخل على هذه الجملة فعلا يفيد اليقين، وغير ما يلزم.

٢- " **يعاد الكتابان إلى المكتبة** ". ابن الفعل للمعلوم ، وغير ما يلزم.

هـ- ١- " **الذين يخلصون فى أعمالهم يعلو قدرهم** " ضع " **من** " بدلا من " **الذين** " ، واكتب الجملة الصحيحة.

٢- اشترك الطلاب فى الرحلة. " **اشترك** " فعل : (لازم – متعد – ناسخ) تخير الصواب.

المراجعة الثانية

أولا : التعبير :

أ- **التعبير الوظيفى** : اكتب برقية تهنئة لزميل لك فاز باختياره الطالب المثالى. (لا تكتب اسمك).

ب- **التعبير الإبداعي** : **اكتب في موضوع واحد من الموضوعين الآتيين فيما لا يزيد على عشرين سطرا ولا يقل عن ستة عشر سطرا :**

١- الماء هبة من الله سبحانه وتعالى لنا فيجب علينا الحفاظ عليه ولا نهدره فيما لا يفيد.

٢- النظافة هى المدخل السليم للوقاية من الأمراض المعدية والمحافظة على البيئة من التلوث.

ثانيا : القراءة :

من قصة " عقبة بن نافع " :

١- إدارة العاشر التعليمية :

أ- أجب عما يأتى :

١- لماذا أحسن ملك طنجة استقبال عقبة والمسلمين ؟

٢- ما المكيدة التى دبرتها الكاهنة للقضاء على الجيش الإسلامى ؟

ب- **أكمل** : ١- احتشد سكان أدنة فى مكان اسمه ....

٢- تقع مدينة " **وليلى** " غرب فاس الشمالى وتسمى اليوم ....

٢- إدارة بورسعيد التعليمية :

أ- من يكون ..... ؟ أرسل معاوية بن حديج ليستكمل الفتوحات إلى إفريقية ؟

ب- **تخير** : توجه المسلمون بعد معركة أدنة إلى فتح : (فزان – برقة – طنجة)

جـ- **علل** : امتلاء " **قمونية** " بالسباع والأفاعى.

٣- مدرسة الشهيد محمد سيد أحمد - إدارة الهرم التعليمية :

ضع علامة (✓) أمام الصواب وعلامة (✗) أمام الخطأ فيما يلى :

١- ظلت القيران خالية من الأفاعى والسباع والوحوش طوال أربعين سنة بعد تطهيرها.

٢- وقف ملك ودان أمام عقبة بن نافع مرفوع الرأس، لأنه لم ينقض عهده مع المسلمين.

٤ـ إدارة بنها التعليمية :

ضع علامة (✓) أمام الصواب وعلامة (✗) أمام الخطأ فيما يلى :

١- بنى عقبة بن نافع مدينة القيروان فى عشرة أعوام.

٢- نصح " **يليان الغمارى** " عقبة بعدم فتح الأندلس.

٥ـ إدارة المنتزه التعليمية :

أ- **أكمل** : " **إننى أنصحك بعدم الاشتباك مع القوط** " قائل العبارة هو : ....

ب- **تخير** : ظن عقبة أن البربر قد استسلموا فأمر بقية جيشه بالعودة إلى :

(القيروان – ودان – فزان)

٦ـ إدارة شرق المحلة التعليمية :

ضع علامة (✓) أمام الصواب وعلامة (✗) أمام الخطأ فيما يلى :

١- بعد وفاة عمرو بن العاص تم تعيين عقبة واليا على مصر.

٢- نصح ملك طنجة عقبة بعدم الاشتباك مع القوط.

٣- حشد أهل أدنة جيشا من النساء لتشجيع الرجال.

٧ـ مدرسة الزهراء ـ إدارة شرق الزقازيق التعليمية :

ضع علامة (✓) أمام الصواب وعلامة (✗) أمام الخطأ فيما يلى :

١- بدأ عقبة أعماله الحربية بالتوجه إلى قبيلة لواتة.

٢- هجر الروم والبربر مكان القيروان قديما.

٨ـ إدارة شرق الزقازيق التعليمية :

ضع علامة (✓) أمام الصواب وعلامة (✗) أمام الخطأ فيما يلى :

١- نصح ملك فزان عقبة بعدم الاشتباك مع القوط.

٢- قرر أهل أدنة تسليم مدينتهم لعقبة دون مقاومة.

٩ـ إدارة غرب شبرا الخيمة التعليمية :

ضع علامة (✓) أمام الصواب وعلامة (✗) أمام الخطأ فيما يلى :

١- اتخذ عقبة القيروان لتكون مقرا للجيش.

٢- كان ملك طنجة " **يليان الغمارى** " غير مرحب بعقبة وجنوده.



١٠- إدارة منفلوط التعليمية :

تخير الصواب مما بين القوسين :

١- أصبح .... واليا على مصر عقب وفاة على بن أبى طالب :

(عقبة بن نافع – معاوية بن حديج – معاوية بن أبى سفيان)

٢- نصح " **يليان الغمارى** " عقبة بـ :

(الاشتباك مع القوط – الخلود إلى الراحة – فتح السوس الأقصى والأدنى)

١١- إدارة السادات التعليمية :

أ- ضع علامة (✓) أمام الصواب وعلامة (✗) أمام الخطأ فيما يلى :

١- زاد تعلق البربر بعقبة لحسن معاملته لهم.

٢- اختار عقبة قمونية لبناء القيروان عليها.

ب- **أكمل** : بدأ عقبة أعماله الحربية بالتوجه إلى قبيلة ...... سنة ٤١ هـ.

جـ- **تخير** : أصبح (عقبة بن نافع – معاوية بن حديج – على بن أبى طالب) واليا على مصر عقب وفاة عمروبن العاص.

د- **أكمل** : ظننت أن عقبة سينزل بى أشد العقاب لرفضى دفع ضريبة الدفاع. قائل العبارة : ....

د- **علل** : دُهش ملك فزان عند دخوله على عقبة.

١٢- إدارة شرق طنطا التعليمية :

أ- لماذا كان عقبة يترك نفرا من المسلمين بالمدن التى يفتحها ؟

ب- كيف استقبل يليان الغمارى عقبة وجيشه ؟

القراءة متحررة المحتوى :

١- إدارة المنتزه التعليمية :

" واحة الفرافرة هى واحة مصرية صغيرة يرجع تاريخها إلى العصر الفرعونى، تقع فى الصحراء الغربية، تتميز بسحر الطبيعة والجبال المحيطة بها، إلى جانب أشجار النخيل والزيتون وعيون المياه الطبيعية الموجودة بها. ويوجد وسط الواحة بقايا قصر الفرافرة المشيد بالطوب اللبن، ويرجع هذا البناء إلى العصر الرومانى. فكم من أماكن رائعة فى مصر تستحق أن نزورها ! ".

أ- **أكمل** : ١- مفرد " **بقايا** " : .... ٢- مضاد " **رائعة** " : ....

ب- ضع علامة (✓) أمام الصواب وعلامة (✗) أمام الخطأ فيما يلى :

١- واحة الفرافرة يرجع تاريخها إلى العصر الرومانى.

٢- تعتبر واحة الفرافرة من الأماكن الطبيعية الساحرة.

جـ- تمتلك واحة الفرافرة مميزات تجعلها تستحق الزيارة. وضح ذلك.

٢- إدارة شرق المحلة التعليمية :

" فرض الله الصوم فى السنة التالية للهجرة، وهو فرض على المسلم البالغ العاقل، وللصوم آداب منها : تعجيل الفطر، وتأخير السحور، والابتعاد عن اللغو والرفث، والإكثار من قراءة القرآن، والمحافظة على صلاة القيام، ويثبت الصوم برؤية الهلال، ورمضان شهر الصبر والرحمة والعتق من النيران ".

أ- **أكمل** : ١- معنى " **اللغو** " : .... ٢- جمع " **الهلال** " : ....

ب- اذكر بعض آداب الصوم.

جـ- ضع علامة (✓) أمام الصواب وعلامة (✗) أمام الخطأ فيما يلى :

١- يثبت الصوم برؤية الشمس.

٢- فرض الله الصوم فى السنة الثانية للهجرة.

٣- إدارة شرق الزقازيق التعليمية :

" الحيوان يشعر بالحرية فإذا حبس تألم وأظهر الضيق؛ ولذا يجب علينا الرفق بالحيوان والطيور، فهى مخلوقات خلقها الله، فلا تؤذ مخلوقا، فقد قال رسول الله : (دخلت امرأة النار فى هرة) ".

أ- تخير : ١- جمع " **امرأة** " : (نساء – ناس - سيدات)

٢- مرادف " **الرفق** " : (اللين – القسوة - الصديق)

أ- **أكمل** : الحيوان يشعر بـ : .... فإذا حبس : ....

ب- ما جزاء المؤذى للحيوان ؟

٤- إدارة شرق الزقازيق التعليمية :

" القراءة الحرة تنمى العقل وتفتح الأذهان وتربط القارئ بالعالم حوله، والإنسان المثقف معروف بحرصه على القراءة والاطلاع فى أى وقت وفى أى مكان ".

أ- تخير : ١- مفرد " **الأذهان** " : (الذهان – الذهن – الذاهن)

٢- مضاد " **الحرة** " : (المطلقة – المعبرة – المقيدة)

ب- ما أهمية القراءة الحرة كما فهمت من الفقرة ؟

جـ- بم يُعرف الإنسان المثقف ؟

من موضوعات القراءة المتعددة أجب عما يأتى :

من موضوع " هيا نشجع بأخلاق كريمة " :

١- إدارة بنى سويف التعليمية :

" وقد قدمت منظمة الصحة العالمية عدة نصائح تجنبا للمخاطر الصحية التى تنتج عن التعصب الكروى، حيث أثبتت الدراسات الطبية أن الجو المشحون بالحماسة، والاهتمام والانفعال والتوتر الذى يصاحب المباريات يزيد من هرمون التوتر ".

أ- ما جمع " **الجو** " ؟ وما مضاد " **التعصب** " ؟

ب- ما الدور الذى تقوم به منظمة الصحة العالمية ؟

جـ- لماذا يجب علينا مشاهدة المباريات دون تعصب ؟

٢- إدارة بورسعيد التعليمية :

" كما أن التعصب الكروى له خطورة شديدة، حيث إنه ينتشر حالة من الفوضى والعنف فى المجتمع، كما أن بعض المتعصبين لفرقهم يقضون أوقاتا طويلة فى متابعة مباريات كرة القدم حتى على حساب أعمالهم وكسب عيشهم ".

أ- تخير الإجابة الصحيحة لما يأتى مما بين القوسين :

١- مرادف " **الفوضى** " : (الاضطراب – المعرفة – التقدم)

٢- مضاد " **العنف** " : (الضعف – الخوف – اللين)

ب- ضع علامة (✓) أو (✗) أمام المناسب فيما يلى :

١- تحتل كرة القدم المرتبة الثانية عالميا فى جذب المشاهير.

٢- المشجع المثالى يكون مشجعا للعب الجيد النظيف.

جـ- ما رأيك فى .... ؟ مشجع النادى يسمى رياضيا.

٣- إدارة شرق طنطا التعليمية :

" فمن حقك أن تستمتع بمشاهدة المباريات بأنواعها المختلفة، ولكن دون تعصب حتى تترسخ الروح الرياضية العالية التى تحقق المتعة والصحة ".

أ- هات من الفقرة : ١- جمعا لكلمة " **المباراة** ". ٢- مرادفا لكلمة " **تثبت** ".

ب- حدد مخاطر التعصب الكروى اقتصاديا.

جـ- ما فائدة ممارسة الرياضة ؟

٤- إدارة بركة السبع التعليمية :

" كما أن التعصب الكروى له خطورة شديدة، حيث إنه ينشر حالة من الفوضى والعنف فى المجتمع ".

أ- تخير الإجابة الصحيحة لما يأتى مما بين القوسين :

١- مضاد " **التعصب** " : (التشدد – التسامح – التسرع)

٢- جمع " **المجتمع** " : (المجتمعات – الاجتماعات – الجماعات)

ب- ما مخاطر التعصب الكروى اجتماعيا ؟

٥- إدارة ديرب نجم التعليمية :

" فالرياضة تنشط الجسم والعقل وأهمية ممارسة الرياضة دون تعصب ضرورة ملحة. فمن حقك أن تستمتع بمشاهدة المباريات بأنواعها المختلفة ".

أ- تخير الإجابة الصحيحة لما يأتى مما بين القوسين :

١- جمع " **عقل** " : (عقائل – معقولات – عقول – عاقل)

٢- مضاد " **ممارسة** " : (انقطاع – مزاولة – إهمال – توقف)

ب- ما فائدة الرياضة كما فهمت من الفقرة ؟

جـ- ما الآثار السيئة للتعصب الكروى اجتماعيا ؟

٦- إدارة ساقلتة :

" وعلاج هذه الحالة يبدأ من الدعوة إلى ممارسة الرياضة وأبسطها المشى، فالرياضة تنشط الجسم والعقل وأهمية ممارسة الرياضة دون تعصب ضرورة ملحة ".

أ- تخير الصواب لما يأتى مما بين القوسين :

أ- مرادف " **ممارسة** " : (مزاولة – تشجيع – هواية)

٢- مضاد " **تنشط** " : (تقل – تصغر – تكسل)

ب- كيف يتم علاج حالة التعصب الكروى ؟

جـ- ما فائدة الرياضة ؟

د- اذكر أهم البطولات التى تقام لكرة القدم.

هـ- هات من الفقرة مرادف " **مزاولة** "، ومفرد " **هؤلاء** "، ومضاد " **أصعبها** ".

٧- إدارة سوهاج – مدرسة طارق بن زياد الإعدادية بنات :

" لا شك أن كرة القدم تحتل المرتبة الأولى عالميا فى جذب قلوب الناس وعقولهم. وعندما يبدأ الحديث عن بطولات عالمية مثل (كأس العالَم) أو قارية مهمة مثل (كأس الأمم الأوربية أو الأمم الإفريقية أو أمريكا اللاتينية) يتفرغ الناس للحديث عن كرة القدم" .

أ- هاتى مرادف " **تحتل** " ، ومضاد " **جذب** ".

ب- ما منزلة كرة القدم عالميا ؟ وما مظاهر ذلك ؟

جـ- ضعى علامة (✓) أمام الصواب ، وعلامة (×) أمام الخطأ فيما يلى :

١- التعصب الكروى يؤثر بالإيجاب على صحة الإنسان.

٢- ممارسة الرياضة ضرورة حتمية.

٨- إدارة غرب الزقازيق :

" لا شك أن كرة القدم تحتل المرتبة الأولى عالميا فى جذب قلوب الناس وعقولهم. وعندما يبدأ الحديث عن بطولات عالمية مثل (كأس العالَم) أو قارية مهمة مثل (كأس الأمم الأوربية أو الأمم الإفريقية أو أمريكا اللاتينية) يتفرغ الناس للحديث عن كرة القدم" .

أ- هات من الفقرة مضاد " **محليا** " ، ومرادف " **المكانة** " ، وجمع " **بطولة** ".

ب- ما واجبنا عند مشاهدة المباريات ؟ ولماذا ؟

جـ- تجاوزت كرة القدم المحلية، فما مظاهر ذلك ؟

د- بين أضرار التعصب الكروى اجتماعيا.

٩- إدارة غرب شبرا الخيمة :

" أثبتت الدراسات الطبية أن الجو المشحون بالحماسة، والاهتمام والانفعال والتوتر الذى يصاحب المباريات يزيد من إفرازات هرمونات التوتر من الغدد الصماء إلى الدورة الدموية ".

أ- **تخير** : ١- مفرد " **إفرازات** " : (فرز – إفراز – فيروز)

٢- مرادف " **التوتر** " : (الراحة – الغضب – التشنج)

٣- مضاد " **المشحون** " : (المملوء – الكبير – الخالى)

ب- اذكر أمثلة للبطولات المهمة.

جـ- كيف تكون مشجعا مثاليا ؟

د- ماذا يحدث للإنسان إذا لم يمارس الرياضة ؟



١٠- إدارة السرو - دمياط :

" فمن حقك أن تستمتع بمشاهدة المباريات بأنواعها المختلفة، ولكن دون تعصب حتى تترسخ الروح الرياضية العالية التى تحقق المتعة والصحة " .

أ- **تخير** : ١- مضاد " **الصحة** " : (الكسل – المرض – الضعف)

٢- جمع " **الروح** " : (الرياح – الروائح – الأرواح)

ب- ماذا يحدث لو مارس الناس الرياضة بانتظام ؟

١١- مدرسة نبوية الجابرى – إدارة بورفؤاد :

" فالرياضة تنشط الجسم والعقل وأهمية ممارسة الرياضة دون تعصب ضرورة ملحة " .

أ- هات معنى " **ملحة** " ، ومضاد " **تعصب** ".

ب- " **تحتل كرة القدم مكانة عالية** " دلل على صدق هذه العبارة.

جـ- ما رأيك فيمن ينصرف عن عمله لمشاهدة مباريات كأس العالم ؟ معللا رأيك.

ثالثا : النصوص : أجب عما يأتى :

١- من نص " من أعمال الخير " :

١- إدارة السادات التعليمية :

" عن أبى هُريرَةَ رضِىَ الله تعالى عنه – قال : قال رسولُ الله ﷺ : كل سُلامَى من الناسِ عليه صدقةٌ . كلَّ يومٍ تطْلُعُ فيه الشمسُ تَعِدلُ بين اثنينِ صدَقَة .... " .

أ- هات جمع " **صدقة** " ، ومضاد " **تعدل** ".

ب- ما أنواع الصدقات فى الحديث ؟

جـ- ما الجمال فى قول الرسول ﷺ " **كلَّ يومٍ تطْلُعُ فيه الشمسُ** " ؟

٢- إدارة الطود التعليمية :

من نفس الحديث السابق أجب عما يأتى :

أ- اكتب بقية الحديث إلى آخره.

ب- **أكمل** : معنى " **سلامى** " : .... ، وجمع " **رسول** " : ....

جـ- ضع علامة (✓) أمام الصواب وعلامة (✗) أمام الخطأ فيما يأتى :

١- من الأفضل الإحسان إلى الفقراء من الأهل أولا.

٢- من الكلام الطيب " **خير الكلام ما قل ودل** ".

د- ما الذى يدعونا إليه الحديث الشريف ؟

٣- إدارة شرق طنطا التعليمية :

قال رسولُ الله ﷺ : " كل سُلامَى من الناسِ عليه صدقةٌ . كلَّ يومٍ تطلُعُ فيه الشمسُ تَعدِلُ بين اثنينِ صدَقَة، وتعينُ الرَّجُلَ فى دابتِه فَتَحمِلُه عليها، أو تَرْفَعُ له عَلَيها متاعَهُ صَدَقَةٌ ، والكَلِمةُ الطَّيِّبةُ صَدقةٌ، وبكلِ خطوةٍ تمشيها إلى الصَّلاةِ صَدَقَةٌ ".

أ- تخير الإجابة الصحيحة لما يأتى مما بين القوسين :

١- مرادف " **تطلع** " : (تغيب – تشرق – تغرب)

٢- جمع " **صدقة** " : (صداق – أصداق – صدقات)

ب- ١- اكتب بقية الحديث الشريف.

٢- ما أثر العمل بهذا الحديث على المجتمع ؟

جـ- وضح الجمال فى قول الرسول ﷺ " **الكَلِمةُ الطَّيِّبةُ صَدقةٌ** ".

د- وضح الصدقات القولية التى وردت بالحديث.

٤- إدارة شرق الإسكندرية التعليمية :

" عن أبى هُريرَة رضِيَ الله تعالى عنه – قال : قال رسولُ الله ﷺ كل سُلامَى من الناسِ عليه صدقةٌ . كلَّ يومٍ تطلُعُ فيه الشمسُ تَعدِلُ بين اثنينِ صدَقَة، وتعينُ الرَّجُلَ فى دابتِه فَتَحمِلُه عليها، أو تَرْفَعُ له عَلَيها متاعَهُ صَدَقَةٌ ".

أ- هات مضاد " **تطلع** " ، ومرادف " **تحمل** " فى جملتين من تعبيرك.

ب- حدد مما سبق صدقة بدنية.

جـ- ما قيمة قول الرسول ﷺ " **كلَّ يومٍ تطلُعُ فيه الشمسُ** " ؟

د- هات من الحديث ما يتفق مع المعنى التالى : " **الكلمة الطيبة والسعى إلى الصلاة، وإماطة الأذى صدقة** ".

٥- إدارة البدارى التعليمية :

من نفس الحديث السابق أجب عما يأتى :

أ- هات معنى " **تعين** " فى جملة من تعبيرك.

ب- ما الهدف الذى يهدف إليه الحديث ؟

جـ- اذكر أثر انتشار أعمال الخير التى وردت بالحديث بين الناس.

٦- إدارة بركة السبع :

" عن أبى هُريرَة رضِيَ الله تعالى عنه قال : قال رسولُ الله ﷺ : كل سُلامَى من الناسِ عليه صدقةٌ . كلَّ يومٍ تطلُعُ فيه الشمسُ تَعدِلُ بين اثنينِ صدَقَة، وتعينُ الرَّجُلَ فى دابتِه فَتَحمِلُه عليها، أو تَرْفَعُ له عَلَيها متاعَهُ صَدَقَةٌ ".

أ- تخير الإجابة الصحيحة لما يأتى مما بين القوسين :

١- جمع " **سلامى** " : (سلاميات – سلامات – سلمات)

٢- مضاد " **تعين** " : (تساعد – تخذل – تظلم)

٣- معنى " **تعدل** " : (تنصف – تظهر – تقرب)

٤- جمع " **دابته** " : (دبائه – أدبابه – دوابه)

ب- تعددت أنواع الصدقات فى الحديث بين بدنية وقولية. بين كل نوع.

جـ- ما أثر الكلمة الطيبة فى حياة الفرد والمجتمع ؟

٧- إدارة غرب المحلة الكبرى التعليمية :

" عن أبى هُريرَة رضىَ الله تعالى عنه قال : قال رسولُ الله ﷺ : كل سُلامَى من الناسِ عليه صدقةٌ . كلَّ يومٍ تطْلُعُ فيه الشمسُ تَعدِلُ بين اثنينِ صدَقَة .. ".

أ- تخير الإجابة الصحيحة لما يأتى مما بين القوسين :

١- جمع " **الشمس** " : (الشمائس – الشوامس – الشموس)

٢- مضاد " **تعدل** " : (تحكم – تظلم – تسىء)

ب- اذكر اثنين من أعمال الخير التى يدعونا إليها الحديث الشريف.

جـ- متى تكون الكلمة صدقة ؟

د- ماذا أفاد تنكير **" صدقة "** ؟

٨- إدارة العجمى التعليمية :

" قال رسولُ الله ﷺ : والكَلِمةُ الطَّيِّبَةُ صَدقةٌ، وبِكلِّ خطوةٍ تمشيها إلى الصَّلاةِ صَدَقةٌ، وتُميطُ الأذَى عن الطَّريق صدَقَة ".

أ- تخير الإجابة الصحيحة لما يأتى مما بين القوسين :

١- مرادف " **تميط** " : (تزيل – تقرب – تضع)

٢- مضاد " **الطيبة** " : (الحسنة – الخبيثة – الخفيفة)

ب- اذكر أعمال الخير التى وردت فى هذا الجزء من الحديث الشريف.

جـ- وضح الجمال فى قوله ﷺ : **" وتُميطُ الأذَى عن الطَّريق صَدقَة ".**

د- **" يحثنا الحديث الشريف على العدل بين الناس ومساعدة الآخرين "**. اكتب من الحديث ما يدل على هذا المعنى

٩- إدارة ديرب نجم التعليمية :

من نفس الحديث السابق أجب عما يأتى :

أ- تخير الإجابة الصحيحة لما يأتى مما بين القوسين :

١- مرادف " **الطيبة** " : (الجميلة – الخبيثة – الحسنة – السيئة)

٢- مضاد " **تميط** " : (تزيل – تثبت – تدعم – تركز)

٣- جمع " **خطوة** " : (خطوات – خطى – خطايا – الأولى والثانية)

ب- " **وبكلِّ خطوةٍ تمشيها إلى الصَّلاةِ صَدَقةٌ**" ما الجمال فى هذا التعبير النبوى؟

جـ- " **مساعدة المحتاج صدقة** ". اكتب من الحديث الشريف ما يدل على هذا المعنى.

١٠- إدارة بيلا التعليمية :

" **قال رسولُ الله ﷺ : " كل سُلامَى من الناسِ عليه صدقةٌ . كلَّ يومٍ تطلُعُ فيه الشمسُ تَعدِلُ بين اثنينِ صدقَة، وتعينُ الرَّجُلَ فى دابتِه فتَحمِلُه عليها، أو ترْفَعُ له علَيها متاعَهُ صدَقةٌ ...** ".

أ- تخير الإجابة الصحيحة لما يأتى مما بين القوسين :

١- جمع " **متاعه** " : (أمتعته – مواتعه – متائعه)

٢- مضاد " **تعين** " : (تعيق – تساعد – تعدل)

ب- بين الرسول ﷺ أن أبواب الصدقات كثيرة ولا حصر لها ، اذكر بعض هذه الأبواب.

جـ- ما الجمال فى قول المصطفى ﷺ : " **تَعدِلُ بين اثنينِ صدقَة** " ؟

١١- إدارة بولاق الدكرور التعليمية :

من نفس الحديث السابق أجب عما يأتى :

أ- فسر معنى " **دابته** " ، و " **تعين** ".

ب- اذكر أعمال الخير التى وردت فى هذا الجزء من الحديث الشريف مبينا أثر العمل بها.

جـ- ما دلالة قول الرسول ﷺ " **كل سُلامَى من الناسِ عليه صدقةٌ** " ؟

١٢- إدارة شبين الكوم التعليمية :

قال رسولُ الله ﷺ : " كل سُلامَى من الناسِ عليه صدقةٌ . كلَّ يومٍ تطلُعُ فيه الشمسُ تَعدِلُ بين اثنينِ صدقَة .... ".

أ- تخير : ١- مضاد " **صدقة** " : (نقمة – ضعف – ذنب)

٢- مفرد " **اثنين** " : (اثن – واحد – اثنانة)

ب- **أكمل** : من أنواع الصدقات :

١- صدقات : .... مثل : .... ٢- وصدقات : .... مثل : ....

جـ- وضح الجمال فى قول الرسول ﷺ " **كل سُلامَى من الناسِ عليه صدقةٌ** ".

<u>١٣- إدارة منيا القمح التعليمية :</u>

" قال رسولُ الله ﷺ : " كل سُلامَى من الناسِ عليه صدقةٌ . كلَّ يومٍ تطلُعُ فيه الشمسُ تَعدِلُ بين اثنينِ صدقَةَ، وتعينُ الرَّجُلَ فى دابتِه ... ".

أ- تخير : ١- معنى " **سلامى** " : (التحية – درجات السلم – عقلة الإصبع)

٢- معنى " **تعين** " : (تحمل – تساعد – تمنع)

٣- مضاد " **تحمل** " : (ترفع – تضع – ترمى)

ب- **أكمل** : الصدقات فى الحديث : ... ، .....

جـ- **أكمل** : كلمة " **تعدل** " فى الحديث تدل على : ....

<u>٢- من نص " نصائح " :</u>

<u>١- إدارة أشمون التعليمية :</u>

إذا ما أرادَ اللَّـهُ خيـرًا بعبـدِهِ   هداهُ بنورِ اليُسرِ فى ظُلمةِ العُسرِ

إذا شِئتَ أَنْ تَحيا سَعيدًا فلا تَكُنْ   لَدودًا ولا تَدْفَعْ يَدَ اللين بالقَسْـر

أ- هات مرادف " **هداه** " ، ومضاد " **اليسر** " ، وجمع " **سعيدا** ".

ب- كيف يستطيع الإنسان أن يعيش من خلال البيتين السابقين ؟

جـ- ما الجمال فى قول الشاعر : " **فلا تكن لدودا** " ؟

<u>٢- محافظة السويس :</u>

إذا شِئتَ أَنْ تَحيا سَعيدًا فلا تَكُنْ   لَـدودًا ولا تَدْفَعْ يَدَ اللِّين بالقَسْر

ولا تَحْـتَقِرِ ذا فاقَـةٍ فَلَـرُبَّـما   لَقِيتَ بهِ شَهْمًا يُبرُّ عَلى المُثْرى

أ- اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

١- مرادف " **اللين** " : (القوة – الضعف – اليسر)

٢- مرادف " **القسر** " : (الضعف – القهر - البخل)

٣- مضاد " **يحتقر** " : (تحترم – تعيب - تفهم)

٤- جمع " **يد** " : (أيد – أيادٍ – كلاهما معا)

ب- **" لا تكن لدودا "** ما نوع الأسلوب ؟ وما غرضه ؟

جـ- **" لا تحتقر ذا فاقة "** بيّن ما فى هذا التعبير من جمال.

د- ماذا يحدث إذا صار الإنسان عدوا للآخرين ؟

٣- إدارة أسوان التعليمية :

إذا ما أرادَ اللّــــهُ خيــرًا بعبــدِهِ	**هداهُ بنورِ اليُسرِ فى ظُلمةِ العُسرِ**
إذا شِئتَ أَنْ تَحيا سَعيدًا فلا تَكُنْ	**لَدودًا ولا تَدْفَعْ يَدَ اللّين بالقَسْــر**

أ- اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

١- مضاد **" اللين "** : (القهر – القسوة – القوة)

٢- جمع **" سعيد "** : (سواعد – سعادات – سعداء)

ب- بم ينعم الله على عبده إذا أراد به خيرا ؟

جـ- ما النصيحة التى يقدمها الشاعر للإنسان بالبيت الثانى ؟

د- ما الجمال بقول الشاعر **" فلا تكن "** ؟

٤- إدارة إسنا التعليمية :

من نفس البيتين السابقين أجب عما يأتى :

أ- اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

١- مضاد **" هداه "** : (رعاه – أبعده – أضله)

٢- جمع **" ظلمة "** : (ظلمات – مظالم – ظوالم)

ب- ما الذى يجعل الإنسان سعيدا فى حياته ؟

جـ- **" نور اليسر "** وضح الجمال فى هذا التعبير.

د- أكمل : **" نور اليسر ، ظلمة العسر "** بينهما ...... يفيد ....

٥- محافظة المنيا : من نفس البيتين السابقين أجب عما يأتى :

أ- اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

١- مضاد **" القسر "** : (الرضا – التخيير – كلاهما معا)

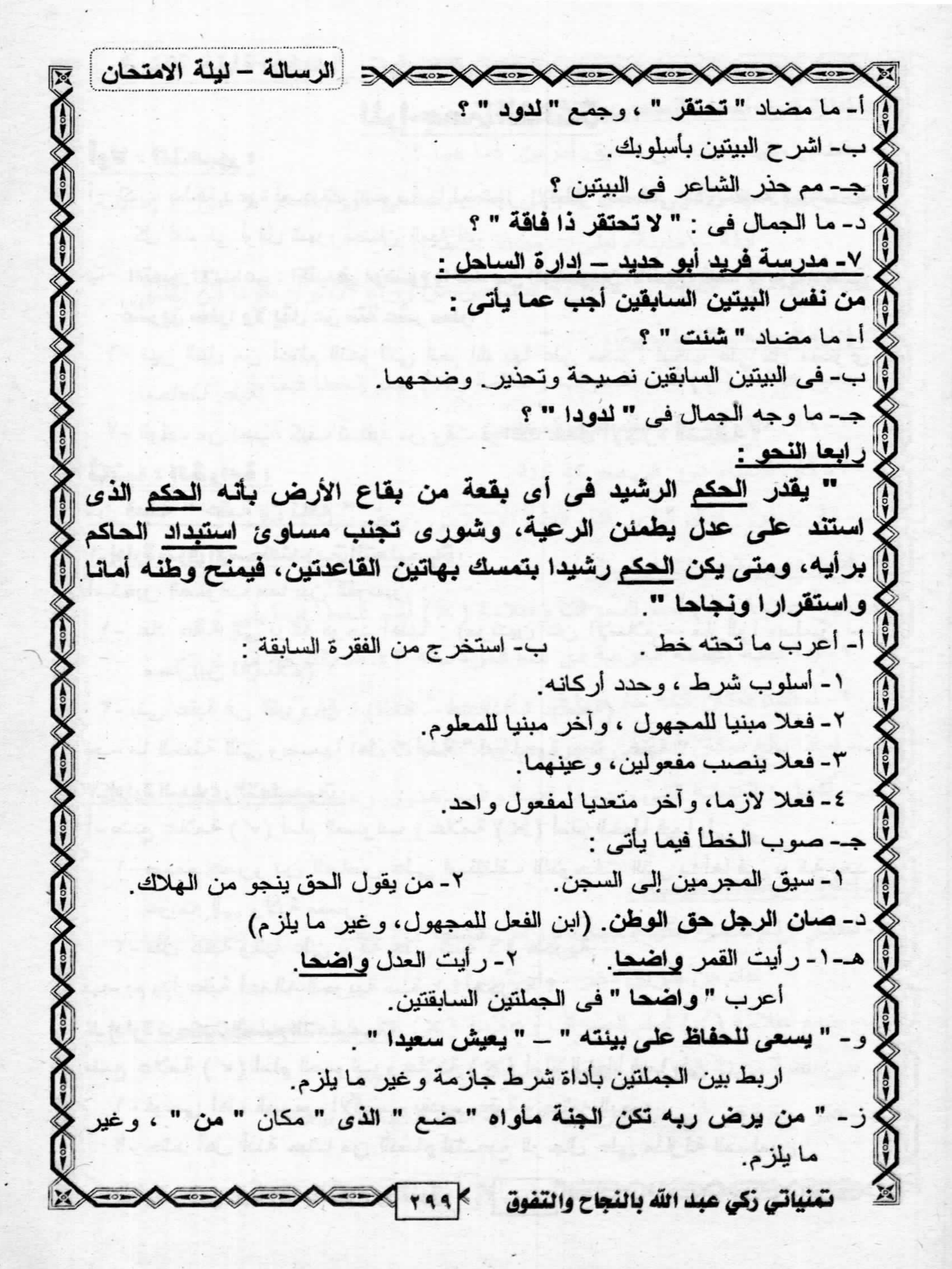
٢- مضاد **" سعيدا "** : (مسرورا – حزينا – متفائلا)

ب- قدم الشاعر لنا نصيحة غالية ، وضحها.

جـ- استخرج موطنا جماليا من البيتين ، ووضحه.

٦- مدرسة عبد الغفور محمد - أسوان :

إذا شِئتَ أَنْ تَحيا سَعيدًا فلا تَكُنْ	**لَدودًا ولا تَدْفَعْ يَدَ اللّينِ بالقَسْــرِ**
ولا تَحْــتَقِرِ ذا فاقَــةٍ فَلَــرُبَّــما	**لَقِيتَ بهِ شَهمًا يُبرُّ علَى المُثْرى**



أ- ما مضاد " **تحتقر** " ، وجمع " **لدود** " ؟

ب- اشرح البيتين بأسلوبك.

جـ- مم حذر الشاعر فى البيتين ؟

د- ما الجمال فى : " **لا تحتقر ذا فاقة** " ؟

٧- مدرسة فريد أبو حديد – إدارة الساحل :

من نفس البيتين السابقين أجب عما يأتى :

أ- ما مضاد " **شئنت** " ؟

ب- فى البيتين السابقين نصيحة وتحذير. وضحهما.

جـ- ما وجه الجمال فى " **لدودا** " ؟

رابعا النحو :

" يقدر الحكم الرشيد فى أى بقعة من بقاع الأرض بأنه الحكم الذى استند على عدل يطمئن الرعية، وشورى تجنب مساوئ استبداد الحاكم برأيه، ومتى يكن الحكم رشيدا بتمسك بهاتين القاعدتين، فيمنح وطنه أمانا واستقرارا ونجاحا ".

أ- أعرب ما تحته خط. ب- استخرج من الفقرة السابقة :

١- أسلوب شرط ، وحدد أركانه.

٢- فعلا مبنيا للمجهول ، وآخر مبنيا للمعلوم.

٣- فعلا ينصب مفعولين، وعينهما.

٤- فعلا لازما، وآخر متعديا لمفعول واحد.

جـ- صوب الخطأ فيما يأتى :

١- سيق المجرمين إلى السجن. ٢- من يقول الحق ينجو من الهلاك.

د- **صان الرجل حق الوطن.** (ابن الفعل للمجهول، وغير ما يلزم)

هـ-١- رأيت القمر **واضحا**. ٢- رأيت العدل **واضحا**.

أعرب " **واضحا** " فى الجملتين السابقتين.

و- " **يسعى للحفاظ على بيئته** " – " **يعيش سعيدا** ".

اربط بين الجملتين بأداة شرط جازمة وغير ما يلزم.

ز- " **من يرض ربه تكن الجنة مأواه** " ضع " **الذى** " مكان " **من** " ، وغير ما يلزم.

المراجعة الثالثة

أولا : التعبير :

أ- اكتب بطاقة دعوة لصديقك تدعوه فيها لحضور الإفطار الجماعى الذى تقيمه المدرسة كل عام فى أوائل شهررمضان المبارك.

ب- **التعبير الإبداعي** : **اكتب في موضوع واحد من الموضوعين الآتيين فيما لا يزيد على عشرين سطرا ولا يقل عن ستة عشر سطرا :**

١- نهر النيل من أعظم النعم التى أنعم الله بها على مصر، فيجب على كل مصرى المحافظة عليه.

٢- الوقت من ذهب، كيف تستفيد من وقت فراغك خلال الإجازة الصيفية ؟

ثانيا : القراءة :

من قصة " عقبة بن نافع " :

١- إدارة شرق الإسكندرية التعليمية :

أ- تخير الصواب مما بين القوسين :

١- عاد عقبة إلى برقة فوجد أهلها : (مرتدين عن الإسلام – مازالوا مسلمين – محاربين للإسلام)

٢- بنى عقبة فى القيروان : (قلعة – مسجدا – جامعة)

جـ- ما الخطة التى وضعها أهل " أدنة " لمواجهة جيش عقبة ؟

٢- إدارة البدارى التعليمية :

أ- ضع علامة (✓) أمام الصواب وعلامة (✗) أمام الخطأ فيما يلى :

١- صمم عمرو بن العاص على استئناف الفتوحات التى بدأها فى برقة بعد عودته إلى ولاية مصر.

٢- ظل عقبة واليا على برقة حتى سنة ٤٩ هجرية.

ب- بم بدأ عقبة أعماله الحربية سنة ٤١ هجرية ؟

٣- إدارة بركة السبع التعليمية :

ضع علامة (✓) أمام الصواب وعلامة (✗) أمام الخطأ فيما يلى :

١- فوجئ أهل السوس الأقصى بقدوم عقبة وجيشه إليهم.

٢- حشد أهل أدنة جيشا من النساء لتشجيع الرجال على منازلة المسلمين.

٤ـ إدارة غرب المحلة الكبرى التعليمية :

أ- قضى عقبة حياته فى تحقيق أمرين. فما هما ؟

ب- **تخير** : مدينة فى الشمال الغربى لفاس وتسمى اليوم قصر فرعون : (مدينة أدنة – مدينة وليلى – مدينة طنجة)

جـ- **أكمل** : قرر أهل ..... محاربة المسلمين من وراء الأسوار خوفا من بأسهم.

٥ـ إدارة العجمى التعليمية :

أ- ضع علامة (✓) أمام الصواب وعلامة (✗) أمام الخطأ فيما يلى :

١- كان ملك طنجة يحقد على المسلمين.

٢- كان للنساء دور فى معركة أدنة.

ب- قارن بين : حال البربر قبل الفتح الإسلامى وبعده.

٦ـ إدارة ديرب نجم التعليمية :

أ- ضع علامة (✓) أمام الصواب وعلامة (✗) أمام الخطأ فيما يلى :

١- بدأ عقبة أعماله الحربية فى هذه المرة سنة ٤٣ هـ بالتوجه إلى لواتة.

٢- احتشد سكان أدنة خارجها فى واد اسمه " **وادى سهر** ".

ب- لماذا بالغ سكان أدنة فى تصورهم لهذه المعركة ؟

جـ- **أكمل** : المدينة التى وجدها عقبة والمجاهدون وهم فى طريقهم إلى طنجة هى ....

٧ـ إدارة دمياط التعليمية :

أ- **تخير** : لم تحقق مكيدة جبال أوراس هدفها لأن عقبة ..... : (علم بالمكيدة – عاد من طريق آخر – استشهد)

ب- ضع علامة (✓) أمام الصواب وعلامة (✗) أمام الخطأ فيما يلى :

بنى عقبة مدينة القيروان لينعم الجند بالراحة والهدوء.

جـ- فكر عقبة فى فتح الأندلس. فبم نصحه ملك طنجة ؟ ولماذا ؟



٨- إدارة بيلا التعليمية :

أ- ضع علامة (✓) أمام الصواب وعلامة (✗) أمام الخطأ فيما يلى :

١- اختار عمرو بن العاص " **عقبة بن نافع** " قائدا لمهارته فى الحروب، وخبرته بالبربر.

٢- تعلق البربر بـ " **عقبة** " لحسن معاملته لهم ورفع المظالم عنهم.

٣- قبل أن يغادر " **عقبة** " القيروان استخلف عليها " **عبد الله بن عمرو ابن العاص** ".

ب- **أكمل** : حشد سكان أدنة عاصمة الزاب جيشا من ..... لتشجيع الرجال على منازلة ...... وشد عزائمهم.

٩- إدارة بولاق الدكرور التعليمية :

ضع علامة (✓) أمام الصواب وعلامة (✗) أمام الخطأ فيما يلى :

١- استمرت عملية بناء القيروان خمس سنوات.

٢- فكر عقبة فى بناء القيروان للراحة وجمع الغنائم.

١٠- إدارة شبين الكوم التعليمية :

أ- تخير الصواب مما بين القوسين :

١- كانت الراحة بالنسبة لعقبة :

(أداء الصلاة – التنقل بين البلاد – جمع الأموال)

٢- تبعد فزان عن ودان مسيرة : (ستة – ثمانية – عشرة) أيام.

ب- ما اسم ملك طنجة ؟ ولماذا أحسن استقبال عقبة وجيشه ؟

١١- إدارة منيا القمح التعليمية :

أ- ضع علامة (✓) أمام الصواب وعلامة (✗) أمام الخطأ فيما يلى :

١- قلق عقبة عندما كلفه ابن العاص بقيادة الجيش ومواصلة الفتوحات.

٢- ارتدت قبيلة ودان عن الإسلام.

ب- **" حمل المجاهدون المسلمون للعالم شمسا لا تغيب أبدا " فما هى ؟**

١٢- إدارة ملوى التعليمية :

تخير الصواب مما بين القوسين :

١- أرسل معاوية بن أبى سفيان أمرا بفتح أفريقية سنة: (٤٥هـ - ٤٧هـ - ٤٩هـ)

٢- دبر المكيدة لعقبة : (زعماء البربر – الكاهنة – ملك فزان)

٣- استُبعد عقبة عن الجهاد لمدة : (سنتين – خمس سنوات – سبع سنوات)

القراءة متحررة المحتوى :

١ـ إدارة الزيتون التعليمية :

" كان رسول الله - صلى الله عليه وسلم - يرى جمال الرجل فى فصاحة لسانه، ورجاحة عقله ولم يكن الصحابة غافلين عن صلة اللغة بالفكر، فكانوا يعدون كلام المرء برهان أصله وترجمان عقله، وإلى هذا المعنى ذهب الإمام على - كرم الله وجهه - حين قال : (لسان العاقل وراء قلبه، وقلب الأحمق وراء لسانه) ".

أـ هات مرادف " **رجاحة** " ، ومضاد " **جمال** ".

ب- **صوب الخطأ**: ١- قلب العاقل وراء لسانه. ٢- لا توجد صلة بين اللغة والفكر.

جـ- ما مقياس جمال الرجل ؟

٢ـ إدارة غرب شبرا الخيمة التعليمية :

" إن الصعود إلى القمة أمر سهل ولكن الحفاظ عليها بالغ الصعوبة فالطريقة الفضلى للبقاء فى القمة والمحافظة على دوام النجاح هى استمرار الفرد فى التعلم، كما يجب مواكبة كل ما هو متطور فى مجال عمله ".

أ- تخير الصواب لما بين القوسين فيما يلى :

١ - مضاد " **الصعود** " : (التأخر – التخلف – النزول)

٢ - " **بالغ** " معناه : (شديد – قوى – كبير السن)

ب - بم تنصح الإنسان الذى وصل للقمة ويريد الحفاظ على ما وصل إليه ؟

جـ- ضع علامة (✓) أمام الصواب وعلامة (✗) أمام الخطأ فيما يلى :

١ - الصعود إلى القمة أمر بالغ الصعوبة.

٢ - المتفوق هو من يواكب كل ما هو متطور فى مجال عمله.

٣ـ إدارة منفلوط التعليمية :

" الصبر على البلاء من علامات قوة الإيمان كما أنه درجة عالية لا ينالها إلا أصحاب العزيمة الصادقة، وأكثر الناس صبرا هم الأنبياء عليهم السلام، ثم أتباعهم من المؤمنين الصادقين، وبالصبر يرتقى الإنسان إلى أعلى المراتب فكن صبورا، تنعم بسعادة الدارين (الدنيا والآخرة) ".

أ- **هات** : ١- مفرد " **الأنبياء** ". ٢- مضاد " **الصبر** ". ٣- جمع " **العزيمة** ".

ب- من هم أكثر الناس صبرا ؟ وبم يصل الإنسان إلى أعلى المراتب ؟

جـ- **أكمل** : الصبر على البلاء من علامات : ....



٤ إدارة السادات التعليمية :

" قال حكيم : من صفات الأحمق : سرعة الجواب، وعدم اليقين، والإفراط فى الضحك، والبعد عن الأخيار، والاختلاط بالأشرار، وهو عكس العاقل إن أحسنت إليه أساء إليك ".

أ- تخير الصواب لما بين القوسين فيما يلى :

١- جمع " **حكيم** " : (حكام – أحكام - حكماء)

٢- معنى " **الإفراط** " : (الكثرة – القلة - الاعتدال)

ب- ما صفات العاقل كما فهمت من الفقرة ؟

جـ- ضع علامة (✓) أمام الصواب وعلامة (✗) أمام الخطأ فيما يلى :

١- الأحمق إن أحسنت إليه أساء إليك.

٢- العدو العاقل خير من الصديق الأحمق.

من موضوعات القراءة المتعددة أجب عما يأتى :

من موضوع " من قصص القرآن الكريم " :

١- إدارة بنى سويف التعليمية :

" ظل نبى الله الكريم يونس يدعو الناس إلى عبادة الله ولا يطاع ومتى يئس منهم خرج من القرية وتركهم لمصيرهم، ولم يكن أمر الله قد صدر إليه بأن يغادر القرية ".

أ- ما مرادف " **صدر** " ؟ وما جمع " **مصيرهم** " ؟

ب- إلام كان يدعو يونس عليه السلام قومه ؟ وما اسم القرية التى أرسل إليها ؟

جـ- ما الخطأ الذى ندم عليه يونس عليه السلام ؟

٢- مدرسة الجمهورية دمنهور :

" اتجه يونس – عليه السلام – إلى الشاطئ ، وركب سفينة، وبعد إبحار السفينة بيومين هبت عاصفة شديدة، جعلت الموج يرفع السفينة ويهوى بها ، حتى أوشكت على الغرق ".

أ- تخير : ١– جمع " **سفينة** " : (سفن – سفائن – كلاهما صواب)

٢– مرادف " **أوشكت** " : (بعدت – قاربت – انطلقت)

ب- إلى أين اتجه يونس – عليه السلام – بعد خروجه من القرية ؟

جـ- ضع علامة (✓) أو (✗) أمام المناسب فيما يأتى :

١- خرج يونس - عليه السلام - من بطن الحوت مريضا وجائعا.

٢- أرسل الله نبيه يونس- عليه السلام - إلى أهل مصر.



٣- مدرسة الجمعية الخيرية :

" فبدأ النبى الكريم يدعو الناس إلى عبادة الله الواحد الأحد، والناس لا يطيعونه. فلما أدركه اليأس من هدايتهم؛ خرج من القرية وتركهم لمصيرهم ".

أ- تخير : ١- مرادف " **أدركه** " : (هاجمه – أضعفه – أصابه)

٢- مضاد " **هدايتهم** " : (إرشادهم – إضلالهم – كلاهما صواب)

٣- اسم القرية : (بغداد – مصر – نينوى)

ب- لماذا ترك يونس قومه ؟

٤- مدرسة الشهيد محمد عصام – بنى سويف :

" فى قرية جميلة تسمى نينوى أرسل الله سبحانه وتعالى نبيه يونس - عليه السلام - إلى أهل هذه القرية، فبدأ النبى يدعو الناس إلى عبادة الله الواحد الأحد ".

أ- ما جمع " **القرية** " ؟ وما مضاد " **جميلة** " ؟

ب- لماذا بعث الله سيدنا يونس – عليه السلام – لأهل بلدته ؟

جـ- اذكر الدعاء الذى كان يردده سيدنا يونس عليه السلام وهو فى بطن الحوت.

٥- إدارة أبو المطامير التعليمية :

" وظل النبى الكريم داخل بطن الحوت حيا، وفى أثناء وجود نبى الله داخل بطن الحوت أخذ يستغفر ربه، ويطلب عفوه ".

أ- هات من الفقرة السابقة : ١- كلمة مرادفا لـ " **الصفح والتسامح** ".

٢- مضادا لكلمة " **ميتا** ".

ب- ماذا فعل يونس – عليه السلام – داخل بطن الحوت ؟ ولماذا ؟

جـ- اذكر درسين تعلمتهما من دراستك للموضوع.

٦- إدارة العاشر التعليمية :

" عاد نبى الله إلى قريته ودعا أهلها إلى الإيمان بالله الواحد . وتعلم أن الله سبحانه وتعالى لا يحب أن يترك أحد عملا دون أن يكمله ".

أ- هات مرادف " **يكمله** " ، وجمع " **واحد** " ، ومضاد " **يحب** ".

ب- من النبى المقصود فى العبارة ؟ ولماذا غادر قريته ؟

جـ- كيف استغل نبى الله وقته وهو فى بطن الحوت ؟

د- ما الدروس المستفادة من قصة هذا النبى ؟



٧- إدارة الهرم التعليمية :

من نفس الفقرة السابقة أجب عما يأتى :

أ- " **يكمله – نبى** " هات مضاد الأولى ، وجمع الثانية.

ب- ماذا فعل نبى الله يونس بعد عودته إلى القرية ؟

٨- إدارة بنها التعليمية :

" فقال قائد السفينة : لابد أن نخفض من حمولة السفينة؛ ولابد من التضحية بأحد منا، ولهذا سنجرى قرعة على أسماء الركاب ، فمن خرج اسمه بعد ثلاث مرات، فسوف نلقيه فى البحر ".

أ- تخير الإجابة الصحيحة لما يأتى مما بين القوسين :

١- المراد بـ " **نُجرى قرعة** " : (نمشى – نسرع – نقيم)

٢- مضاد " **نخفض** " : (نزيد – نلقى – نمنح)

ب- كيف تخلص قائد السفينة من الحمولة الزائدة ؟

جـ- من وقعت عليه القرعة ؟ وماذا كان مصيره ؟

د- اذكر درسا تعلمته من هذه القصة.

٩- إدارة شرق المحلة التعليمية :

" وظل النبى الكريم داخل بطن الحوت حيا، وفى أثناء وجود نبى الله داخل بطن الحوت أخذ يستغفر ربه، ويطلب عفوه ".

أ- هات جمع " **حيا** " ، ومضاد " **داخل** " ، ومرادف " **يستغفر** ".

ب- لماذا طلب النبى الكريم عفو ربه ؟

جـ- بم دعا النبى يونس ربه وهو فى بطن الحوت ؟

١٠- مدرسة الزهراء – محافظة الشرقية :

" فبدأ النبى الكريم يدعو الناس إلى عبادة الله الواحد الأحد، والناس لا يطيعونه. فلما أدركه اليأس من هدايتهم؛ خرج من القرية وتركهم لمصيرهم ".

أ- تخير الإجابة الصحيحة لما يأتى مما بين القوسين :

١- مرادف " **هدايتهم** " : (نجاتهم – إرشادهم – رغبتهم)

٢- مضاد " **يطيعونه** " : (يوبخونه – يهددونه – يعصونه)

ب- ما اسم القرية التى عاد إليها سيدنا يونس بعد نجاته من بطن الحوت ؟

جـ- ما موقف قوم سيدنا يونس مما كان يدعوهم إليه ؟



١١- إدارة شرق الزقازيق التعليمية :

" وظل النبى الكريم داخل بطن الحوت حيا، وفى أثناء وجود نبى الله داخل بطن الحوت أخذ يستغفر ربه، ويطلب عفوه ".

أ- تخير الإجابة الصحيحة لما يأتى مما بين القوسين :

١- مضاد " **عفو** " : (مغفرة – تسامح – عقاب)

٢- جمع " **الحوت** " : (الحوائت – الحيتان – الحوايات)

ب- ما الدرس الذى تعلمه سيدنا يونس من قصته ؟

١٢- إدارة منفلوط التعليمية :

من نفس الفقرة السابقة أجب عما يأتى :

أ- تخير الإجابة الصحيحة لما يأتى مما بين القوسين :

١- مرادف " **عفوه** " : (صفحه – عقابه – حكمه)

٢- جمع " **الحوت** " : (الحيتان – الأحوات – كلاهما صواب)

ب- من النبى الكريم ؟ وماذا فعل ليدخل بطن الحوت ؟

جـ- ما الخطأ الذى ندم عليه هذا النبى ؟

١٣- إدارة العجمى التعليمية :

" اتجه يونس – عليه السلام – إلى شاطئ البحر، وركب سفينة، وبعد يومين من إبحار السفينة، تغير الجو فجأة، وهبت عاصفة شديدة، جعلت الموج يرفع السفينة ويهوى بها ، حتى أوشكت على الغرق ".

أ- تخير : ١- جمع " **البحر** " : (البحور – الأبحر – كلاهما صواب)

٢- مضاد " **إبحار** " : (رسو – جريان – ابتعاد)

ب- ماذا فعل يونس عليه السلام بعدما يئس من هداية قومه ؟

١٤- مدرسة الشهيد عبد المنعم رياض – غرب المحلة الكبرى :

" لكن الله – عز وجل – أصدر أمره لحوت ضخم أن يبتلع النبى الكريم عليه السلام، وظل النبى الكريم داخل بطن الحوت حيا ".

أ- تخير الإجابة الصحيحة لما يأتى مما بين القوسين :

١- جمع " **ضخم** " : (ضخام – أضخمة – ضخوم)

٢- مضاد " **يبتلع** " : (يلفظ – يأكل – يشرب)

ب- من النبى الذى تتحدث عنه العبارة ؟

جـ- لماذا أرسل الله هذا النبى إلى أهل نينوى ؟

د- الاستغفار والدعاء من أسباب النجاة. وضح ذلك من خلال قصة هذا النبى.

١٥- إدارة بولاق الدكرور التعليمية :

" لابد أن نخفض من حمولة السفينة؛ ولابد من التضحية بأحد منا، ولهذا سنجرى قرعة على أسماء الركاب، فمن خرج اسمه بعد ثلاث مرات، فسوف نلقيه فى البحر ".

أ- تخير الإجابة الصحيحة لما يأتى مما بين القوسين :

١- مرادف " **نلقيه** " : (نرميه – نرضيه – نعليه – نساويه)

٢- مضاد " **نخفض** " : (نسيطر – نقلل – نزيد – نرسل)

ب- ضع علامة (✓) أو (✗) أمام المناسب فيما يلى :

١- يحب الله عز وجل من يؤدى عمله بإخلاص.

٢- دعا سيدنا يونس " **عليه السلام** " إلى عبادة الله الواحد الأحد.

جـ- ماذا حدث لسيدنا يونس بعد إلقائه فى البحر ؟ وفى أى شىء قضى وقته ؟

١٦- إدارة ملوى التعليمية :

" لكن الله – عز وجل – أصدر أمره لحوت ضخم أن يبتلع النبى الكريم عليه السلام، وظل النبى الكريم داخل بطن الحوت حيا ".

أ- تخير الإجابة الصحيحة لما يأتى مما بين القوسين :

١- جمع " **الكريم** " : (الأكارم – الأكرمون – الكرام)

٢- مضاد " **النبى** " : (الرسول – المتنبئ – الصاحب)

ب- أكمل مكان النقط :

١- بعث الله سيدنا يونس عليه السلام لأهل بلده : ....

٢- الدعاء الذى قاله سيدنا يونس وهو فى بطن الحوت : ....

جـ- لماذا ترك سيدنا يونس عليه السلام قومه ؟ وإلى أين اتجه ؟

ثالثا : النصوص : أجب عما يأتى :

من نص " كن بلسما " :

١- إدارة بنى سويف التعليمية :

أَحِبْ فَيَغدو الكُوخُ قَصْـرًا نيِّـرا وابْغَضْ فَيُمْسِي الكَوْنُ سِجْنًا مُظلِما

لا تَطْـلُبَنَّ مَحَبَّـةً مِـنْ جـاهـل المَـرْءُ لَيْـسَ يُحِـبُّ حَتَّى يَفْهما

أ- ما جمع " **الكوخ** " ؟ وما مضاد " **ابغض** " ؟

ب- **علل** : لا بد من الحب والتفاؤل من أجل إعمار الحياة.

جـ- ما العلاقة بين شطري البيت الأول ؟

د- ما الجمال فى " **يمْسِي الكَوْنُ سِجْنًا مُظلِما** " ؟

٢- إدارة بنى سويف التعليمية :

من نفس البيتين السابقين أجب عما يأتى :

أ- تخير الإجابة الصحيحة لما يأتى مما بين القوسين :

١- **قائل النص** : (حافظ إبراهيم – فاروق جويدة – إيليا أبو ماضى)

٢- مضاد " **نيرا** " : (مشرقا – مهدما – مظلما)

٣- جمع " **المرء** " : (المرايا – المراء – الرجال)

ب- " **فيغدو الكوخ قصرا** ". وضح الجمال فيما سبق.

جـ- فى البيت الأول كلمتان متضادتان. اذكرهما.

د- ما أثر الحب فى علاقة الإنسان بالكون ؟

٣- مدرسة الجمهورية – دمنهور :

من نفس البيتين السابقين أجب عما يأتى :

أ- تخير : ١- جمع " **الكون** " : (الأكوان – الكوائن – الكمائن)

٢- مضاد " **جاهل** " : (أحمق – عاقل – غبى)

ب- اشرح البيتين بأسلوبك.

جـ- " **لا تَطْلُبَنَّ مَحَبَّةً مِنْ جاهلٍ** " ما نوع الأسلوب ؟ وما غرضه ؟

د- ضع علامة (✓) أو (✗) أمام المناسب فيما يلى :

١- قائل النص البارودى.

٢- بالحب يتحول الكوخ الصغير إلى قصر منير.



٤- مدرسة الجمعية الخيرية :

كُنْ بَلسَمًا إنْ صارَ دَهْـرُكَ أرْقَمـا وَحَلاوَةً إنْ صـارَ غَيْـرُكَ عَلْقَمـا

أحْسِـنْ و إنْ لَـمْ تُجْزَ حَتَّى بالثَّنَا أىَّ الجـزاءِ الغيثُ يَبْغى إنْ هَمَى؟

أ- تخير الإجابة الصحيحة لما يأتى مما بين القوسين :

١- مرادف " **همى** " : (تجمع – سال – بقى)

٢- مضاد " **الثنا** " : (الجحود – الشر – الرفض)

٣- حدد من لم يقل النص : (إبراهيم العزب – إيليا أبو ماضى – محمود سامى البارودى)

ب- " **كن بلسما** " ما نوع الأسلوب ؟ وما غرضه ؟

جـ- اذكر الصفات التى يجب أن يتميز بها الإنسان المتفائل.

٥- إدارة أبو المطامير التعليمية :

أحْسِنْ وإنْ لَمْ تُجْزَ حَتَّـى بالثَّنـا أىَّ الجزاءِ الغيثُ يَبْغى إنْ هَمَـى؟

مَـنْ ذَا يُكـافِئُ زَهْرَةً فَـوّاحَـةً؟ أو مَـنْ يُـثيبُ البُلْـبُلَ المُترَنِّما ؟

أ- هات مرادف " **الثنا** " ، ومضاد " **يثيب** " ، وجمع " **الجزاء** ".

ب- من الذى يخاطبه الشاعر ؟ وكيف برهن على دعوته ؟ وما أثر دعوته فى حياة الإنسان ؟

جـ- ما الجمال فى قول الشاعر : " **مَنْ ذَا يُكافِئُ زَهْرَةً فَوّاحَةً** " ؟

٦- إدارة بورسعيد التعليمية :

كُنْ بَلسَمًا إنْ صارَ دَهْـرُكَ أرْقَمـا وَحَلاوَةً إنْ صـارَ غَيْـرُكَ عَلْقَمـا

أحْسِـنْ و إنْ لَـمْ تُجْزَ حَتَّى بالثَّنَا أىَّ الجـزاءِ الغيثُ يَبْغى إنْ هَمَى؟

أ- هات من البيتين السابقين ما يلى :

١- كلمة جمعها " **دهور** ". ٢- كلمة مضادها " **العقاب** ".

ب-١- فى البيت الثانى دعوة مؤيدة بمثال. وضح ذلك.

٢- ما أثر التسامح والتفاؤل فى حياة الإنسان ؟

جـ- ماذا تلمس من جمال فى قول الشاعر " **دهرك أرقما** " ؟

د- ما رأيك فى طلب المحبة من جاهل ؟



٧- إدارة العاشر التعليمية :

أَحبِبْ فَيَغدو الكُوخُ قَصْـرًا نيِّــرا ... وابْغَضْ فَيُمْسِي الكَوْنُ سِجْنًا مُظلِما
لا تَطْـلُبَنَّ مَحَبَّـةً مِـنْ جَـاهِـل ... المَـرْءُ لَيْـسَ يُحِـبُّ حَتَّى يَفْهما

أ- هات مرادف " **ابغض** " ، ومضاد " **جاهل** " ، وجمع " **قصرا** ".

ب- فى البيتين نصيحة وتحذير. وضح ذلك.

جـ- " **الكوخ قصرا** " ما الجمال فى هذا التعبير؟

د- ما الفكرة العامة التى يتحدث عنها النص ؟

٨- إدارة شرق المحلة التعليمية :

يا صَاحِ خُذْ عِلْمَ المَحَبَّـةِ عَنْهُمَـا ... إنِّى وَجَـدْتُ الحُـبَّ عِلْمًـا قيِّمـا
أَحبِـبْ فَيَـغدو الكُوخُ قَصْرًا نيِّرا ... وابْغَضْ فَيُمْسِي الكَوْنُ سِجْنًا مُظلِما

أ- هات مرادف " **يغدو** " ، وجمع " **علما** " ، ومضاد " **قيما** ".

ب- ماذا يطلب الشاعر فى البيتين ؟

جـ- ما الجمال فى : " **أَحبِبْ فَيَغدو الكُوخُ قَصْرًا** " ؟

٩- إدارة الزيتون التعليمية :

كُنْ بَلسَمًا إنْ صارَ دَهْـرُكَ أرْقَمـا ... وَحَلاَوةً إنْ صَـارَ غَيْـرُكَ عَلْقَمـا
أَحْسِـنْ و إنْ لَـمْ تُجْزَ حَتَّى بالثَّنَا ... أىَّ الجـزاءِ الغيثُ يَبْغى إنْ هَمَى؟

أ- هات جمع " **أرقما** " ، ومضاد " **همى** ".

ب- إلام يدعو الشاعر فى البيتين ؟ وما دليله على ذلك فى النص ؟

جـ- **علل** : لابد من الحب والتفاؤل فى الحياة.

١٠- إدارة منفلوط التعليمية :

من نفس البيتين السابقين أجب عما يأتى :

أ- تخير الإجابة الصحيحة لما يأتى مما بين القوسين :

١- جمع " **الغيث** " : (الغيوث – الغياث – الأغيث)

٢- مرادف " **همى** " : (وقع – بقى – محال)

ب- ما الجمال فى قول الشاعر " **كن بلسما** " ؟

جـ- **أكمل** : " **أىَّ الجزاءِ الغيثُ يَبْغى إنْ هَمَى** " أسلوب : .... غرضه : ....

١١- إدارة السادات التعليمية :

أَحببْ فَيَغدو الكُوخُ قَصْـرًا نيِّــرا ... وابْغَضْ فَيُمْسِى الكَوْنُ سِجْنًا مُظلِما
لا تَطْـلُبَنَّ مَحَبَّــةً مِــنْ جــاهــلٍ ... المَــرْءُ لَيْــسَ يُحِــبُّ حتّى يَفْهما

أ- هات جمع " **سجنا** " ، ومضاد " **محبة** ".
ب- للشاعر دعوة نبيلة فى الأبيات وضحها.
جـ- **أكمل** : " **لا تطلبن** " أسلوب : .... غرضه : ....

١٢- إدارة الطود التعليمية :

كُنْ بَلسَمًا إنْ صارَ دَهْـرُكَ أرْقَمــا ... وَحَلاوةً إنْ صــارَ غَيْــرُكَ عَلْقَمــا
أحْسِــنْ و إنْ لَــمْ تُجْزَ حتَّى بالثَّنَا ... أىَّ الجــزاءِ الغيثُ يَبْغى إنْ هَمَى؟

أ- **أكمل** : معنى " **علقما** " : .... ، وجمع " **غيرك** " : .....
ب- اذكر نوع الأسلوب فى " **كن بلسما** " ، ثم اذكر غرضه.

١٣- إدارة شمال السويس التعليمية :

من نفس الأبيات السابقة أجب عما يأتى :
أ- تخير الإجابة الصحيحة لما يأتى مما بين القوسين :
١- مضاد " **علقما** " : (سائغ – حلو – مالح)
٢- جمع " **دهر** " : (أداهر – دهور – دواهر)
ب- " **أىَّ الجزاءِ الغيثُ يَبْغى إنْ هَمَى** " وضح الجمال فى التعبير السابق.
جـ- ما أثر انتشار الحب والتسامح بين الناس ؟

١٤- إدارة شرق الإسكندرية التعليمية :

مَــنْ ذَا يُكــافِئ زَهْــرَةً فوّاحَــةً؟ ... أو مَنْ يُثيــبُ البُلْبُــل المُترنِّمــا؟
عُــدَّ الكِــرامَ المُحْسِنِيــنَ وقِسهُمُ ... بهــما تَجِــدْ هَذَيــن منهما أكْرمَا

أ- تخير الإجابة الصحيحة لما يأتى مما بين القوسين :
١- معنى " **عد** " : (جهز – احسب – رتب)
٢- مضاد " **الكرام** " : (الفقراء – البخلاء – الجبناء)
ب- لماذا يطلب الشاعر منا أن نقتدى بكل من الزهرة والبلبل ؟
جـ- ماذا أفاد وصف الزهرة بـ " **فواحة** " فى البيت الأول ؟
د- اشرح البيتين بأسلوبك، واذكر منهما العبرة والحكمة.



١٥- إدارة البدارى التعليمية :

كُنْ بَلسَمًا إنْ صارَ دَهْـرُكَ أَرْقَمـا وَحَلاوَةً إنْ صـارَ غَيْـرُكَ عَلْقَمـا

أَحْسِـنْ و إنْ لَـمْ تُجْزَ حتَّى بالثَّنا أىَّ الجـزاءِ الغيثُ يَبْغى إنْ هَمَى؟

أ- هات مرادف " **بلسما** " ، ومضاد " **حَلاوةً** ".

ب- ما الجمال فى قول الشاعر " **كُنْ حَلاوةً إنْ صارَ دَهْرُكَ أرْقَمًا** " ؟

جـ- إلام يدعو الشاعر فى النص ؟

١٦- إدارة العجمى التعليمية :

مَـنْ ذَا يُكـافِئ زَهْـرَةً فَوّاحَـةً؟ أو مَنْ يُثِيـبُ البُلْبُـلَ المُتَرَنِّمـا؟

عُـدَّ الكِـرامَ المُحْسِنِيـنَ وقِسهُمُ بهـما تَجِـدْ هَذَيـن منهما أكْرمَا

أ- ما مضاد " **المحسنين** " ؟ وما مفرد " **الكرام** " ؟

ب- ما موطن القدوة فى الزهرة الفواحة ؟

جـ- وضح نوع الأسلوب وغرضه فى قول الشاعر " **عُدَّ الكِرامَ** ".

١٧- إدارة ديرب نجم التعليمية :

كُنْ بَلسَمًا إنْ صارَ دَهْـرُكَ أرْقَمـا وَحَلاوَةً إنْ صـارَ غَيْـرُكَ عَلْقَمـا

أَحْسِـنْ و إنْ لَـمْ تُجْزَ حتَّى بالثَّنا أىَّ الجـزاءِ الغيثُ يَبْغى إنْ هَمَى؟

أ- تخير الإجابة الصحيحة لما يأتى مما بين القوسين :

١- مرادف " **همى** " : (حزنى – سقط وسال – غضبى – توقف)

٢- جمع " **الغيث** " : (الغيوث – الأغياث – الغياث – الأولى والثانية)

ب- " **لم تجز ، الجزاء** " ماذا ترى من جمال فى هذا التعبير ؟

١٨- إدارة بيلا التعليمية :

من نفس البيتين السابقين أجب عما يأتى :

أ- اذكر مرادف " **الغيث** " ، ومضاد " **علقما** ".

ب- ما دلالة التعبير الآتى : " **وإنْ لَمْ تُجْزَ حَتَّى بالثَّنَا** " ؟

جـ- هات مما سبق كلمتين متضادتين، واذكر قيمتهما.



١٩- إدارة منيا القمح التعليمية :

يا صَاحِ خُذْ عِلْمَ المَحَبَّـةِ عَنْهُمَـا   إنِّى وَجَـدْتُ الحُـبَّ عِلْمًـا قيِّمـا

أَحبِـبْ فَيَـغدو الكُوخُ قَصرًا نيِّرا   وابْغَضْ فَيُمْسِى الكَوْنُ سِجْنًا مُظْلِما

أ- تخير الإجابة الصحيحة لما يأتى مما بين القوسين :

١- مرادف " **ابغض** " : (اكره – احتقر – احقد)

٢- جمع " **سجن** " : (مساجين – سجناء – سجون)

ب- **أكمل** : العلاقة بين " **أحبب – ابغض**" : ....

جـ- هات مما سبق أسلوب توكيد، واذكر وسيلته.

من نص " التعاون " :

١- إدارة الواسطى التعليمية :

يُقالُ : كانَـتْ قَرْيَـةٌ مَعْمـورَةٌ   بِأَهْلِهـا وبِـالغِنى مَعْمـورَةٌ

فَنَضَـبَ النَّبْـعُ و مـاتَ الزَّرْعُ   و غَـلَبَ الحُـزْنُ وسـالَ الدَّمْعُ

أ- تخير الإجابة الصحيحة لما يأتى مما بين القوسين :

١- معنى " **نضب** " : (زاد – وجد – جفّ)

٢- مضاد " **سال** " : (سقط – تجمد – انتشر)

ب- كيف كان حال القرية ؟ وما المشكلة التى واجهتها ؟

جـ- ما النصيحة التى قدمها الشيوخ لحل هذه المشكلة ؟

د- " **بالغنى مغمورة** " بم يوحى هذا التعبير ؟

٢- إدارة الواسطى التعليمية :

من نفس البيتين السابقين أجب عما يأتى :

أ- هات من الأبيات : كلمة مرادفها " **جف** " ، وكلمة مضادها " **خالية** ".

ب- يُظهرَ البيتان القرية فى حالتين مختلفتين. وضح ذلك.

جـ- **أكمل** : قائل النص هو : ....

٣- إدارة الواسطى التعليمية :

نُقيمُ سَدًّا فيه تَـحْفَظُ المَطَرَ   ومِنِه نَرْوى زَرْعَنا على قَدَر

فاستَحْسَنوا مَقالَهُم جَميعًا   و نَهَضـوا لشُـغْلِهم سَريعًا

- **تخير** : ١- مرادف " **نقيم** " : (نقوّض – نشيّد – نرسم)

٢- مضاد " **شغل** " : (بطالة – فراغ – يصح الاثنان)

ب- بم نصح الشيوخ الشبان ؟ وما موقف الشبان ؟

جـ- ما الجمال فى التعبير الآتى " **ومِنِه نَرْوِى زَرْعَنا عَلى قَدَر** " ؟

د- ١- ما قيمة تنكير كلمة " **سدا** " ؟

٢- **أكمل** : " **المطر ، قدر** " بينهما : ....

٤- مدرسة الشهيد محمد عصام – بنى سويف :

فاستَحْسَنوا مَقالَهُم جَميعًا ونَهَضوا لشُغْلِهم سَريعًا

فأَيْنَعَت حُقولُهُم بالكدِّ و غَرَّدَ الشَّلالُ فَوقَ السّدِّ

أ- تخير : ١- معنى " **الكد** " : (الراحة – التعب – كلاهما صواب)

٢- مضاد " **استحسنوا** " : (أعجبوا – اقتربوا – استقبحوا)

٣- قائل النص : (إبراهيم العزب – على الجارم – ناجى)

ب- عبر عن معنى البيتين بأسلوبك.

جـ- ما الجمال فى " **غرد الشلال** " ؟

٥- مدرسة رمسيس العامة – إدارة شبرا :

يُقالُ : كانَتْ قَرْيَةٌ مَعْمورَةْ بأَهْلِها وبِالغِنَى مَغْمورَة

فَنضَبَ النَّبْعُ و ماتَ الزَّرْعُ و غَلَبَ الحُزْنُ وسالَ الدَّمْعُ

أ- تخير : ١- مضاد " **الحزن** " : (اليأس – السعادة – المرارة)

٢- معنى " **معمورة** " : (مسكونة – خربة – عظيمة)

٣- جمع " **قرية** " : (قروات – قرارى – قرى)

ب- صف حال القرية قبل الجفاف وبعده.

جـ- ما الجمال فى " **معمورة ومغمورة** " ؟

٦- إدارة السرو التعليمية :

نُقيمُ سَدًّا فيه نحفَظُ المَطَرَ ومِنِه نَرْوِى زَرْعَنا على قَدَر

فاستَحْسَنوا مَقالَهُم جَميعًا ونَهَضوا لشُغْلِهم سَريعًا

فَأَيْنَعَت حُقولُهُم بالكدِّ و غَرَّدَ الشَّلالُ فَوقَ السّدِّ

أ- **أكمل** : مضاد " **سريعا** " : ...... ٢- مفرد " **حقول** " : ....

ب- كيف نجح أهل القرية فى حل المشكلة ؟

جـ- ما الفرق بين التوكل والتواكل ؟

د- " **أينعت – اخضرت** " أى التعبيرين أجمل ؟ ولماذا ؟

٧- إدارة ٦ أكتوبر التعليمية :

يُقال : كانَتْ قَرْيَةٌ مَعْمورَةٌ بِأَهْلِها وبالغِنى مَعْمورَة
فَنضَبَ النَّبْعُ و ماتَ الزَّرْعُ و غَلَبَ الحُزْنُ وسالَ الدَّمْعُ

أ- تخير : ١- مرادف " **الغنى** " : (الخير – الثراء – كلاهما صواب)

٢- مضاد " **نضب** " : (فاض – قوى – كلاهما صواب)

ب- فسر البيتين بأسلوب أدبى.

جـ- **تخير : " نضب النبع – مات الزرع "** علاقة الجملة الثانية بالجملة الأولى :
(نتيجة – نفى – نهى)

د- اكتب مما مما تحفظ بيتا يدل على : **(تغريد الشلال فوق السد)**

٨- إدارة أسيوط التعليمية :

فاستَحْسَنوا مقالَهُم جَميعًا ونَهَضوا لشُغْلِهِم سَريعًا
فَأَيْنَعَتْ حُقولُهُم بالكدِّ و غَرَّدَ الشَّلَّالُ فَوقَ السَّدِّ

أ- هات فى جمل من إنشائك : ١- مرادف " **أينعت** ". ٢- مضاد " **الكد** ".

٣- مفرد " **حقولهم** ".

ب- ما المقال الذى استحسنه الشباب ؟ وما أثره عليهم ؟

جـ- بم يوحى قول الشاعر " **غرد الشلال فوق السد** " ؟

٩- إدارة الهرم التعليمية :

نُقيمُ سَدًّا فيه نَحْفَظُ المَطَرَ ومِنِهِ نَرْوى زَرْعَنا علَى قَدَر
فاستَحْسَنوا مَقالَهُم جَميعًا و نَهَضوا لشُغْلِهِم سَريعًا

أ- " **نقيم – شغلهم** " هات مضاد الأولى، ومعنى الثانية.

ب- فسر البيتين بأسلوب أدبى.

جـ- القوة تحتاج إلى خبرة تدعمها. وضح ذلك من خلال فهمك للنص.

د- وضح الجمال فى : " **نقيم سدا** ".

١٠- إدارة بنها التعليمية :

فقالَتِ الشَّيوخُ للشُّبانِ الأمْرُ سهلٌ وهوَ فى الإمْكانِ
نُقيمُ سَدًّا فيه نَحْفَظُ المَطَرَ ومِنِهِ نَرْوى زَرْعَنا علَى قَدَر

أ- تخير : ١- مرادف " **الإمكان** " : (السهولة – الاستطاعة – العجز)

٢- مضاد " **نحفظ** " : (نصون – ننسى – نضيع)

ب- " **الشيوخ - الشبان** " ما العلاقة بين اللفظتين ؟

جـ- " **أينعت الأرض، وغرد شلال المياه** " اكتب مما تحفظ من النص البيت الدال على المعنى.

١١- إدرة المنتزه التعليمية :

فاستَحْسَنوا مقَالَهُم جَميعًا ... ونَهَضوا لشُغْلِهم سَريعًا

فَأَيْنَعَتْ حُقولُهُم بالكدِّ ... و غَرَّدَ الشَّلاَّلُ فَوقَ السّدِّ

أ- هات من البيتين : ١- جمع " **حقلهم** ". ٢- مضاد " **الراحة** ".

ب- كيف قابل الشباب اقتراح الشيوخ ؟ وما نتيجة ذلك ؟

جـ- **ماذا يحدث لو** : لم يتعاون أهل القرية فى حل المشكلة ؟

١٢- مدرسة الزهراء – محافظة الشرقية :

يُقالُ : كانَتْ قَرْيَةٌ مَعْمورَةٌ ... بأَهْلِهـا وبِالغِنى مَغْمورَةَ

فَنَضَبَ النَّبْعُ و ماتَ الزَّرْعُ ... و غَلَبَ الحُزْنُ وسالَ الدَّمْعُ

أ- **تخير** : ١- جمع " **الدمع** " : (الدموع – الأدمع – كلاهما صواب)

٢- مضاد " **معمورة** " : (مهجورة – بعيدة – فاسدة)

ب- ما أهم قيمة يدعو إليها الشاعر ؟

جـ- أيهما أجمل " مات الزرع " أم " **جف الزرع** " ؟

١٣- إدارة شرق الزقازيق التعليمية :

فاستَحْسَنوا مقَالَهُم جَميعًا ... ونَهَضوا لشُغْلِهم سَريعًا

فَأَيْنَعَتْ حُقولُهُم بالكدِّ ... و غَرَّدَ الشَّلاَّلُ فَوقَ السّدِّ

أ- هات معنى " **غرد** " ، ومضاد " **نهضوا** " ، وجمع " **الشلال** ".

ب- ما ثمار التعاون على أهل القرية ؟

١٤- إدارة غرب شبرا الخيمة التعليمية :

يُقالُ : كانَتْ قَرْيَةٌ مَعْمورَةٌ ... بأَهْلِهـا وبِالغِنى مَغْمورَةَ

فَنَضَبَ النَّبْعُ و ماتَ الزَّرْعُ ... و غَلَبَ الحُزْنُ وسالَ الدَّمْعُ

أ- **تخير** : مرادف " **معمورة** " : (مأمونة – مسموعة – مسكونة)

ب- ما المشكلة التى واجهت أهل القرية ؟ وما شعورهم ؟ من خلال فهمك للبيتين.

جـ- إذا وقعت فى مشكلة فكيف تحلها فى ضوء فهمك للنص ؟

١٥- إدارة شرق طنطا التعليمية :

فَنضَبَ النَّبْعُ و ماتَ الزَّرعُ وغَلَبَ الحُزْنُ وسالَ الدَّمْعُ
فَقالَتِ الشَّيوخُ للشُّبان الأَمْرُ سهْلٌ وهوَ فى الإمْكان

أ- تخير الإجابة الصحيحة لما يأتى مما بين القوسين :

١- مضاد " **غلب** " : (انهزم – تراجع – انحسر)

٢- مرادف " **الإمكان** " : (الموقع – الموضع – الجهد)

ب- وضح الجمال فى قول الشاعر " **وسالَ الدَّمْعُ** " ؟

جـ- " **غلبَ الحزن – زاد الحزن** " أى التعبيرين أجمل ؟ ولماذا ؟

١٦- إدارة غرب المحلة التعليمية :

فاستَحْسَنوا مَقالَهُم جَميعًا ونَهَضوا لشُغْلِهِم سَريعًا
فَأَيْنَعَتْ حُقولُهُم بالكدِّ و غَرَّدَ الشَّلالُ فَوقَ السّدِّ

أ- تخير الإجابة الصحيحة لما يأتى مما بين القوسين :

١- مضاد " **أينعت** " : (زبلت – تلفت – طابت)

٣- جمع " **شغل** " : (أشغال – شغول – أشغلة)

ب- " **نحتاج دوما إلى خبرة ذوى الحكمة من الكبار** ". هات مما حفظت ما يوضح ذلك.

١٧- إدارة شبين الكوم التعليمية :

يُقالُ : كانَتْ قَرْيَةٌ مَعْمورَةٌ بِأَهْلِها وبِالغِنى مَعْمورَة
فَنضَبَ النَّبْعُ و ماتَ الزَّرعُ و غَلَبَ الحُزْنُ وسالَ الدَّمْعُ

أ- تخير الإجابة الصحيحة لما يأتى مما بين القوسين :

١- مضاد " **معمورة** " : (خالية – قليلة – مزدحمة)

٢- جمع " **أهلها** " : (هلائل – هائل – أهالٍ)

ب- ما الجمال فى قوله " **بالغنى مغمورة** " ؟

جـ- **أكمل** : " **سال الدمع** " تعبير جميل يدل على : ....

١٨- إدارة ملوى التعليمية :

من نفس البيتين السابقين أجب عما يأتى :

أ- تخير : مضاد " قرية "   : (نجع – كفر – مدينة)

ب- ضع علامة (✓) أو (✕) أمام المناسب فيما يلى :

١- علاقة " **مات الزرع** " بما قبلها تعليل.

٢- الشباب والشيوخ ساهما فى إقامة السد.

جـ-" نهضوا لشغلهم سريعا - قاموا لشغلهم سريعا" أى التعبيرين أجمل؟ ولماذا؟

رابعا : النحو :

" يظن الكسول الحياة لهوا ولعبا، ومن يعتقد الحياة كذلك يخسر خسرانا مبينا، ويصبح عبئا على الحياة، ويحتقر الكسول من القاصى والدانى معا لأنه يكسو الحياة تأخرا وهوانا ".

أ- أعرب ما تحته خط .   ب- استخرج من الفقرة ما يأتى :

١- أسلوب شرط ، وحدد أجزاءه.

٢- فعلا مبنيا للمجهول ، وحدد نائب الفاعل.

٣- فعلا ينصب مفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر، وحددهما.

٤- فعلا لازما وآخر متعديا لمفعول واحد.

٥- فعلا ينصب مفعولين مضبوطا بالشكل، وحددهما.

جـ- ١- **" ضيع الظالمون الحقوق "**

٢- **" حكى الأب قصة النجم محمد صلاح "**

ابن الفعل للمجهول مضبوطا بالشكل، وغير ما يلزم .

د- ١- **" تقولون الحق " - " يرضى الله عنكم "**

اربط بين الجملتين بأداة شرط جازمة، وغير ما يلزم.

٢- **" ظننتكما جادين"** احذف الفعل والفاعل، وغير ما يلزم.

هـ- صوب الخطأ :

١- **" علمت المؤمنون صادقون ".**

٢- **" إن تقدمون الخير تسعدوا ".**

و- تخير : " يعيش الفلاح مكافحا " الفعل " يعيش " : (لازم – متعد – ناسخ)



القسم الرابع

مراجعة ليلة الامتحان

المراجعة الأولى

ثانيا : القراءة : أجب عما يأتي :

من قصة " عقبة بن نافع " :

١- إدارة الواسطى :

أ- ١- ×. ٢- ✓.

ب- يليان الغمارى، وقد استقبل عقبة وجنوده فى جمع من رجاله، قد قام بالترحيب بعقبة وجنوده ؛ لأنه لم يكن يضمر شرا للمسلمين ، ولا يناصبهم العداء.

جـ- ذلك لأن عقبة وجنوده عادوا من طريق آخر.

٢- إدارة الواسطى :

أ- ١- ×. ٢- ×.

ب- كان يعيد تنظيم الجيش، ويرتب الميمنة والميسرة والقلب.

جـ- لقد نقض عهده مع المسلمين، ومنع إرسال ضريبة الدفاع إليهم، وجند أهل قبيلته لمحاربة المسلمين.

٣- إدارة بنى سويف التعليمية :

أ- ١- ×. ٢- ✓.

ب- مدينة القيروان؛ لتضم أمتعة الجيش وأسلحته، ولتكون عاصمة للدولة الإسلامية فى هذه المنطقة.

٤- إدارة الواسطى التعليمية :

أ- لخطورتها لأهل أدنة فإما يثأروا من المسلمين ويقضوا عليهم، وإما أن تضيع المنطقة منهم إلى الأبد، أما بالنسبة للمسلمين فستحدد مستقبل جهادهم فى هذه المنطقة.

ب- ١- ✓. ٢- ×.

جـ-١- لقد قضى معظم حياته إما رائدا ريفيا يعلم الناس شئون دينهم، وإما مجاهدا فى سبيل الله.

٢- إن عقبة كان يميل إلى تغليب السلام لمن يستجيب لدعواه مثلما فعل مع ملك طنجة.



٥- إدارة الواسطى التعليمية :

أ-١- تركهم لمدة ثلاث عشرة سنة.

٢- مدينة الزاب توجد فى الجزائر ويطلق عليها مدينة قسنطينة.

ب- لتضم أمتعة الجيش وأسلحته ولتكون عاصمة للدولة الإسلامية فى تلك المنطقة، ولتكون مأوى آمنا يلجأ إليه الجيش.

جـ- نصحه بعدم الاشتباك مع القوط، وأن يذهب لفتح السوس الأقصى والسوس والأدنى.

٦- مدرسة الجمهورية- دمنهور :

أ- مكة.　　ب- ١- ✓.　٢- ✗.

٧- مدرسة الجمعية الخيرية – إدراة الواسطى التعليمية :

أ- ١- ✗.　٢- ✓.　ب- ١- برقة.　٢- ميسورا.

جـ- الأشجار ، قمونية.

٨- مدرسة الشهيد محمد عصام – إدارة بني سويف :

أ- ١- ✗.　٢- ✗.　٣- ✓.

٩- مدرسة رمسيس العامة – إدارة شبرا :

أ- ١- المدينة.　٢- القيروان.

ب- لحسن معاملته لهم ، ورفع المظالم التى فرضها عليهم سادة الرومان على مر السنين.

جـ- ✓.

١٠- إدارة السرو التعليمية :

أ- ١- ✗.　٢- ✓.

ب- لأنه أصبح ماهرا فى فنون الحرب من جهته وخبيرا بشئون القبائل البربرية والروم من جهة أخرى.

١١- إدارة أسيوط التعليمية :

أ- ١- ✗.　٢- ✗.　ب-١- يليان الغمارى.　٢- معاوية بن حديج.

١٢- إدارة أبو المطامير التعليمية :

أ- ١- عقبة بن نافع.　٢- وليلى.

ب- لقد احتشدوا فى وادى سهر، وقد قسموا كتائب يقود كلا منها ضابط من خيرة الضباط فى الروم.

١٣- إدارة ٦ أكتوبر التعليمية :

١- معاوية بن أبى سفيان.　٢- العرب والبربر.



القراءة متحررة المحتوى :

١- إدارة العاشر التعليمية :

أ- مختلفة ، مشربه.

ب- أهمية الوقت، وانه الكنز الذى إذا قدره صاحبه استطاع أن يملك كل شىء.

جـ- بحسب أهداف كل جيل ومشاربه.

٢- إدارة بورسعيد التعليمية :

أ- ١- فشلوا. ٢- المشروع.

ب- ١- أبى الاقتصاد المصرى. ٢- بنك مصر. جـ : أجب بنفسك.

٣- مدرسة الشهيد محمد سيد أحمد- إدارة الهرم التعليمية :

أ- الأمواه ، نقمة. ب-١- ✓. ٢- ✗.

جـ- المحافظة على كل نقطة منه، وترشيد استخدامه، وعدم الإسراف فى استخدامه.

٤- إدارة بنها التعليمية :

أ- ١- يسعدا. ٢- جوره. ب-١- ✗. ٢- ✓. جـ- العدل.

من موضوعات القراءة المتعددة أجب عن سؤال واحد فقط مما يأتى :

١- من موضوع " نور والجغرافيا " :

١- إدارة بنى سويف التعليمية :

أ- ١- الخارجية ، الداخلية. ٢- الحدود. ب- ١- ✗. ٢- ✗.

جـ- كأس التفوق.

٢- إدارة الواسطى التعليمية :

أ- ١- تقاسى. ٢- نمنع.

ب- لأن نور حصلت فى مادة الجغرافيا على درجة ضعيفة.

جـ-١- إنها فازت فى العام الماضى بكأس التفوق.

٢- لأصبحت الدول العربية أمة واحدة، يتنقل فيها الإنسان بحرية بين الأقطار العربية.

٣- إدارة السرو التعليمية :

أ- ١- نالت. ٢- الأعوام. ب- المُدرسة ، ضعف درجاتها فى مادة الجغرافيا.

جـ- لقد تمنت أن تزول الحدود بين أجزاء الوطن العربى، وتصبح الدول العربية أمة عربية واحدة.

٤- إدارة أسيوط التعليمية :

أ-١- حصلت. ٢- لم تصدق.

ب- إن نور ربما كانت تعانى مشكلة ما، وقد اقترحت مد يد المساعدة لها حتى لا يضيع مستقبلها.



٥- إدارة ٦ أكتوبر التعليمية :

أ- ١- قوية. ٢- فقدت.

ب- لأن نور حصلت على كأس التفوق فى العام الماضى.

جـ- ارسمى خريطة الوطن العربى، وعينى عليها حدود كل قطر عربى، لقد رسمت الحدود الخارجية للوطن العربى بشكل دقيق، لكنها لم ترسم الحدود الداخلية بين الأقطار العربية.

٦- إدارة المنتزه التعليمية :

أ- ١- فواصل. ٢- جهلت. ب- ١- ✓. ٢- ×.

جـ- لأنها حصلت على كأس التفوق فى العام الماضى.

٧- إدارة الزيتون التعليمية :

أ-١- مواد. ٢- صمتت.

ب- تحدثت المدرسة عن ضعف درجة نور فى مادة الجغرافيا، لأن نور حصلت فى العام الماضى على كأس التفوق.

٨- إدارة غرب شبرا الخيمة التعليمية :

أ- ١- قطر. ٢- القيد.

ب- تجعل الإنسان العربى يتنقل بحرية بين الأقطار.

٩- إدارة السادات التعليمية :

أ- فهمت.

ب- لأنها تتمنى أن تزول الحدود بين أجزاء الوطن العربى.

جـ- فكرت المعلمة فى كلام نور، ولقد تخيلت الوطن العربى الكبير وهو يحتضن بعضه وبلا حدود بين أقطاره، وتخيلت الإنسان العربى وهو يتنقل بحرية بين الأقطار العربية.

١٠- إدارة الطود التعليمية :

أ- جسدت ، الأوطان. ب- الحد.

جـ- لأنها لم ترسم الحدود الداخلية بين الأقطار العربية.

١١- إدارة شرق الإسكندرية التعليمية :

أ- الأقطار ، بحرية.

ب- أن تصبح الدول العربية أمة عربية واحدة وأن يتنقل الإنسان بحرية بين الأقطار العربية.

١٢- إدارة البدارى التعليمية :

أ- ١- ×. ٢- ✓.

ب- تخيلت المعلمة الوطن العربى وهو يحتضن بعضه وبلا حدود بين أقطاره، وتخيلت الإنسان العربى وهو يتنقل بحرية بين الأقطار العربية.

جـ: أجب بنفسك.

١٣- إدارة دمياط التعليمية :

أ-١- تؤمنين. ٢- أعجز. ب- ١- ✓. ٢- ✓.

جـ- بينت لها أن وضع الحدود بين الأقطار العربية ليس صوابا، وأنها تستطيع رسم الحدود بين الدول العربية بطريقة صحيحة، وقد فعلت ذلك.

١٤- إدارة بيلا التعليمية :

أ- تمحى ، تجهل.

ب- لقد تناولت ورقة ورسمت الحدود بين الأقطار العربية بشكل صحيح.

١٥- إدارة شبين الكوم التعليمية :

أ- التخذيل ، مشاكل أو مشكلات.

ب- تعانى نور مشكلة ما؛ حتى لا يضيع مستقبلها.

جـ- تمنت أن تزال الحدود بين الأقطار العربية، وأن تصبح الدول العربية أمة واحدة.

٢- من موضوع " رحلات تاريخية " :

١- إدارة الواسطى التعليمية :

أ- ١- التضليل. ٢- روّاد. ب- الترجمة.

جـ- سفره على رأس أربعين شابا من المتفوقين كبعثة إلى فرنسا، وقد استغلها فى دراسة اللغة الفرنسية دراسة متعمقة ساعدته على ترجمة مبادئ العلوم من اللغة الفرنسية إلى اللغة العربية.

د-١- أشرف على تحرير المجلة العسكرية باللغتين العربية والفرنسية، وأسس أول صحيفة عربية تصدر فى مصر واسمها الوقائع المصرية.

٢- عام ١٨٧٣م.

٢- إدارة الطود التعليمية :

أ- المجهولة. ب- مديرون أومدراء ، لسان.

جـ- تتحدث عن رفاعة الطهطاوى، لقد ترجم مبادئ العلوم من اللغة الفرنسية إلى اللغة العربية، وكذلك ترجم الكثير من الكتب فى مجال الهندسة والعلوم العسكرية.



٣- إدارة شمال السويس التعليمية :

أ- ١- تنظيم. ٢- تكاسل. ب- ١- ✓. ٢- ✓.

جـ- شوارع باريس، ونظام أرصفتها، وتنسيق أشجارها وأزهارها، وجد الناس واجتهادهم فى العمل.

٤- مدرسة الإعدادية الحديثة بنات بسوهاج :

أ- الترجمة ، التقدم. ب- ولد فى طهطا بمحافظة سوهاج ، عام ١٨٠١م.

جـ- كتاب تخليص الإبريز فى تلخيص باريز.

٥- إدارة كوم حمادة :

أ-١- مبدأ. ٢- تراجم. ٣- ضيِّع. ٤- الفرص.

ب- ليكون لهم إماما فى الصلاة. جـ- ١- ✗. ٢- ✓.

٦- إدارة شمال بورسعيد :

أ- سطحية.

ب- اغتنم فرصة سفره إلى فرنسا مع طلاب البعثة الذين أرسلهم الوالى محمد على إلى هناك.

جـ- لقد سجل كل ملاحظاته الدقيقة لكل ما لفت انتباهه فى شوارع باريس وأهلها وقد سجل كل ذلك فى كتاب أسماه " **تخليص الإبريز فى تلخيص باريز** ".

د- لفقدت مصر من قاد مسيرتها نحو التقدم فى مجال الترجمة والنشر والتنوير.

٧- محافظة مطروح :

أ- ١- قليل. ٢- مجالات.

ب- عمل بترجمة كثير من الكتب فى مجال الهندسة والعلوم العسكرية، كما وضع معجم المصطلحات العلمية الحديثة.

جـ- بإرسال بعثات إلى البلاد الغربية المتقدمة فى العلوم، والعمل على ترجمة الكتب العلمية الغربية إلى اللغة العربية، وأن يهتم كل طالب مصرى بدراسته، والجد فيها.

٨- إدارة غرب المحلة :

أ- استحقاق أو كفاءة ، رحل أو ذهب.

ب- لقد كان أول مترجم مصرى، حيث قام بترجمة كثير من الكتب فى مجال الهندسة والعلوم العسكرية.

جـ- إنه ملىء بالملاحظات الدقيقة؛ حيث لفت انتباه رفاعة شوارع باريس، ونظام أرصفتها، وتنسيق أشجارها وأزهارها، وجِدّ الناس واجتهادهم فى العمل.

٩- إدارة المنتزه :

أ- تولى أو تعهد أو رعى ، انشأ ، الوقعة.

ب- تولى كثيرا من أعمال الترجمة، وعمل مديرا لمدرسة الترجمة، وأشرف على تحرير المجلة العسكرية باللغتين العربية والفرنسية، كما أسس أول صحيفة عربية تصدر فى مصر وهى جريدة الوقائع المصرية كما أنشأ متحفا للآثار المصرية.

جـ- ١- ✓. ٢- ✗.

١٠- إدارة الساحل :

أ-١- التوعية. ٢- تابع.

ب- رفاعة الطهطاوى ، يلقب برائد التنوير فى العصر الحديث.

جـ- لقد ساعدته على ترجمة مبادئ العلوم إلى اللغة العربية، كما ساعدته على الاستفادة من بعثته الى فرنسا.

د- لقد أسس أول صحيفة عربية تصدر فى مصر ، وأسماها الوقائع المصرية.

ثالثا : النصوص : ١- من نص " حق الآخر " :

١- إدارة بنى سويف التعليمية :

أ-١- يهزأ. ٢- أقوام.

ب- النهى عن السخرية من الآخرين والنهى أن يعيب بعضنا البعض.

جـ-١- أسلوب توكيد بإنما للقصر والتوكيد. ٢- أمر ، غرضه الإلزام والوجوب.

د- قال تعالى " **يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اجْتَنِبُوا كَثِيرًا مِّنَ الظَّنِّ إِنَّ بَعْضَ الظَّنِّ إِثْمٌ وَلَا تَجَسَّسُوا وَلَا يَغْتَب بَّعْضُكُم بَعْضًا أَيُحِبُّ أَحَدُكُمْ أَن يَأْكُلَ لَحْمَ أَخِيهِ مَيْتًا فَكَرِهْتُمُوهُ وَاتَّقُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ تَوَّابٌ رَّحِيمٌ** ".

٢- إدارة بنى سويف التعليمية :

أ-١- آثام. ٢- اليقين.

ب- أن نتجنب الظن السيئ بالناس، وألا نتجسس عليهم، وألا نغتاب أحدا، لقد صور الله الغيبة بمن يأكل لحم أخيه الميت.

جـ- كثيرا ، بعض.

د- قال تعالى : " **يا أَيُّها الَّذِينَ آمَنُوا لَا يَسْخَرْ قَومٌ مِّن قَوْمٍ عَسَى أَن يَكُونُوا خَيْرًا مِّنْهُمْ وَلَا نِسَاء مِّن نِّسَاء عَسَى أَن يَكُنَّ خَيْرًا مِّنْهُنَّ وَلَا تَلْمِزُوا أَنفُسَكُمْ وَلَا تَنَابَزُوا بِالْأَلْقَابِ بِئْسَ الاِسْمُ الْفُسُوقُ بَعْدَ الْإِيمَانِ وَمَن لَّمْ يَتُبْ فَأُوْلَئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ (١١)** ".



٣- إدارة الواسطى التعليمية :

أ- أفضلكم. ب- الدعوة إلى الحوار السامى والتقوى والخلق الكريم.

جـ- ١- العموم والشمول. ٢- تعليل. د : أجب بنفسك.

٤- إدارة الواسطى التعليمية :

أ- ١- تلمزوا. ٢- يتب. ٣- الظالمون.

ب-١- عدم التنابز بالألقاب السيئة.

٢- عندما يخرج عن طاعة الله بعد الإيمان به فيعرض نفسه للعقاب الإلهى.

جـ- أسلوب شرط ، الذم والتحذير.

د- **" يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُم مِّن ذَكَرٍ وَأُنثَى وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِندَ اللَّهِ أَتْقَاكُمْ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٌ ".**

٥- مدرسة الجمهورية – دمنهور :

أ- ١- إناث. ٢- أحقركم.

ب- ليتحاوروا فيتعارفوا، التقوى والعمل الصالح.

جـ- أسلوب مؤكد وسيلته إن، واستخدام صيغتى المبالغة " **عليم ، خبير** " يدل على علم الله الواسع، وغير المحدود.

د-**" إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ فَأَصْلِحُوا بَيْنَ أَخَوَيْكُمْ وَاتَّقُوا اللَّهَ لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ (١٠) ".**

٦- مدرسة الجمعية الخيرية :

أ- ١- أعداء. ٢- الحجرات.

ب- يأمر بالإصلاح بين المتنازعين من المؤمنين، كما يأمر بتقوى الله.

جـ- أمر، الحث والنصح والإلزام.

د- **قال تعالى : " يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا يَسْخَرْ قَومٌ مِّن قَوْمٍ عَسَى أَن يَكُونُوا خَيْرًا مِّنْهُمْ وَلَا نِسَاء مِّن نِّسَاء عَسَى أَن يَكُنَّ خَيْرًا مِّنْهُنَّ وَلَا تَلْمِزُوا أَنفُسَكُمْ وَلَا تَنَابَزُوا بِالْأَلْقَابِ بِئْسَ الاِسْمُ الْفُسُوقُ بَعْدَ الْإِيمَانِ وَمَن لَّمْ يَتُبْ فَأُوْلَئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ (١١) ".**

٧- مدرسة الشهيد محمد عصام – بنى سويف :

أ- خافوا عقابه.

ب- ضرورة التسامح والصلح بين المؤمنين؛ فهم إخوة، كما تدعونا الآية الكريمة إلى تقوى الله.

جـ- **" يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُم مِّن ذَكَرٍ وَأُنثَى وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِندَ اللَّهِ أَتْقَاكُمْ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٌ ".**



٨- مدرسة رمسيس العامة – إدارة شبرا :

أ-١- تعيبوا. ٢- أقوام. ٣- كفروا.

ب- السخرية من الآخرين – العيب فيهم – التنابز بالألقاب.

جـ-١- نداء.

٢- **إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ فَأَصْلِحُوا بَيْنَ أَخَوَيْكُمْ وَاتَّقُوا اللَّهَ لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ (١٠).**

٩- إدارة السرو التعليمية :

أ- ١- وفقوا. ٢- الكافرين.

ب- أمر بالإصلاح بين المتنازعين من المؤمنين، وكذلك أمر بخشية الله وتقواه، ولقد نهاهم عن السخرية والاستهزاء بالآخرين.

جـ-١- نداء ، التعظيم. ٢- للعلم بالفاعل وتعظيمه.

د : أجب بنفسك.

١٠- إدارة دمياط التعليمية :

أ- ١- ابتعدوا. ٢- اليقين.

ب- أمر بتجنب الظن السيئ، ونهى عن التجسس والغيبة.

جـ- تعبير جميل ينفر من الغيبة، ويصور المغتاب بمن يأكل لحم أخيه ميتا.

د : أجب بنفسك.

١١- إدارة أبو المطامير التعليمية :

أ- اقترفوا.

ب- للمؤمنين ، طلب منهم الابتعاد عن الظن السيئ ، وكذلك عدم التجسس على الآخرين.

جـ- تكريما لهم، ولأنهم الأقرب لطاعته والاستجابة لأوامره ونواهيه.

د : أجب بنفسك.

١٢- إدارة ٦ أكتوبر التعليمية :

أ- الحجرات. ب : أجب بنفسك. جـ- مؤكد.

د- **" إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ فَأَصْلِحُوا بَيْنَ أَخَوَيْكُمْ وَاتَّقُوا اللَّهَ لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ ".**

١٣- إدارة العاشر التعليمية :

أ- قبيلة ، خبراء.

ب- التقوى والعمل الصالح.

جـ- نداء ، التنبيه. د : أجب بنفسك.



١٤- إدارة بورسعيد التعليمية :

أ- ابتعدوا.

ب- ١ – **الأمران** : تجنب الظن، وتقوى الله

النهيان : تجنب التجسس على الآخرين، وتجنب الغيبة.

٢ – أسلوب استفهام، غرضه النفى والاستنكار.

جـ : أجب بنفسك.

د- أحيانا يبيح لنا الشرع أن نتجسس بل جعله واجبا للصالح العام مثل التجسس على الأعداء، أو التجسس على المجرمين.

١٥- إدارة الهرم التعليمية :

أ- ١ – خبراء. ٢- أفضلكم. ب- ليتحاوروا ويتعارفوا.

جـ – " **يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اجْتَنِبُوا كَثِيرًا مِّنَ الظَّنِّ إِنَّ بَعْضَ الظَّنِّ** "

١٦- إدارة بنها التعليمية :

أ- الشك ، ذنب.

ب- الظن السيئ بالناس، والتجسس المقيت على الآخرين، والغيبة.

جـ – أسلوب نهى ، التحذير والنصح والإلزام.

١٧- إدارة المنتزه التعليمية :

أ- ١ – أفسدوا. ٢- تعذبون.

ب- أمر بالإصلاح بين المؤمنين المتخاصمين، وذلك لأن المؤمنين إخوة.

جـ : أجب بنفسك.

١٨- إدارة شرق المحلة التعليمية :

أ- ١ – امرأة. ٢- يهين.

ب- نهانا عن السخرية من الآخرين، وكذلك نهى عن العيب فى الآخر أو دعوته بما يكره من ألقاب.

جـ- تعليل. د : أجب بنفسك.

١٩- مدرسة الزهراء – محافظة الشرقية :

أ- ١ – أفسقكم. ٢- ذكور.

ب- تعليل.

جـ : أجب بنفسك.



٢٠- إدارة الزيتون التعليمية :

أ- رجل.

ب- إن عدم سخرية أفراد المجتمع من بعضهم، وكذلك عدم التنابز بالألقاب المكروهة يؤدى إلى أن تسود المجتمع المودة والمحبة والترابط.

جـ : أجب بنفسك.

٢- من نص " تواضع سيدنا عمر " :

١- إدارة الواسطى التعليمية :

أ-١- كلاهما صواب. ٢- أكاسرة.

ب- عند رؤيته لسيدنا عمر لأنه رأى سيدنا عمر وسط رعيته خاليا من الزينة ولايسير وسط جنوده محتميا بهم.

جـ- تعود عامل كسرى أن يرى ملوك الفرس وسط الناس عليهم حراسة مشددة، ويحيط بهم سور من الجنود والحراس لحمايتهم من أى خطر.

د- الصورة الخيالية فى العبارة شبه الجنود بالسور والعطف للكثرة وعلاقة يحميها بماقبلها تعليل.

٢- إدارة بنى سويف التعليمية :

أ- كافأك ، الظلم أو الجور.

ب- إن العدل شرط لتوفير الأمن والأمان فى المجتمع، وهذا ما فعله عمر بن الخطاب عندما حكم رعيته بالعدل حقق الأمان للمجتمع كله فنام فى الطريق دون خوف.

جـ- نتيجة.

د- أسلوب دعاء، يدل على شدة حب الشاعر وتقديره لعمر بن الخطاب.

٣- إدارة بنى سويف التعليمية :

أ- ١- حافظ إبراهيم. ٢- حققت. ٣- تسعد.

ب- إنه حاكم عادل، ملتزم بمبدأ الشورى فى حكمه.

جـ- أسلوب نداء للتعظيم، وتصوير يبرز ديمقراطية الخليفة عمر بن الخطاب.

د- **وَرَاعَ صَاحِبَ كِسْرَى أَنْ رَأَى عُمَرًا بَيْنَ الرَّعِيَّةِ عُطْلا وهوَ راعيها.**

٤- إدارة الواسطى التعليمية :

أ- العدل ، رافعا.

ب- للخليفة عمر بن الخطاب، لقد دعا له بحسن الجزاء من الله.

جـ- شاعر النيل.



٥- إدارة الواسطى التعليمية :

أ- ١- معرفته. ٢- قلقا.

ب- إن ملوك الفرس تقوم عليهم حراسة مشددة، بينما عمر بن الخطاب ينام بلا حراسة مع أنه الحاكم والراعى.

جـ- تصوير الجند فى كثرتهم وقوتهم بالسور.

د-١- نتيجة. ٢- شدة الفزع والرهبة.

٦- مدرسة الجمعية الخيرية :

أ- ١- كلاهما صواب. ٢- نتيجة.

ب- أسلوب نداء ، التعظيم.

جـ- العدل والديمقراطية.

٧- مدرسة الشهيد محمد عصام – بنى سويف :

أ- ١- أعجب. ٢- الرعايا.

ب : أجب بنفسك. جـ- بالتواضع.

٨- إدارة السرو التعليمية :

أ- ١- أحط. ٢- أسوار.

ب- رأى تواضع سيدنا عمر بن الخطاب، وإحساسه بالأمان مقارنة بملك ملوك الفرس.

جـ- سيدنا عمر كان متواضعا بعيدا عن الزينة والترف، ولذلك فهو ينام نوما عميقا بلا خوف، بينما ملوك الفرس يبالغون فى الترف والزينة كما كانوا يبالغون فى الحراسة تعبيرا عن فزعهم ورعبهم.

د- **الأجمل** : **" رآه مستغرقا فى نومه "** ؛ لأنه يدل على الاطمئنان التام.

٩- إدارة أسيوط التعليمية :

أ- ١- راى أو رايات. ٢- تسعد. ٣- كارهيها.

ب- يحدثنا عن الخليفة عمر بن الخطاب، ويرشدنا فى البيت الثانى إلى أهمية الأخذ بالشورى ورأى الجماعة، وتجنب استبداد الفرد.



١٠- إدارة أبو المطامير التعليمية :

أ- الهوان أو الحقارة ، أرقى أو أعلى.

ب- الفارس ، الفاروق عمر ، الدهشة والإعجاب والمفارقة بين تواضع الفاروق وغرور الحكام الفرس.

جـ- تعبير يبرز شدة تواضع الفاروق.

١١- إدارة ٦ أكتوبر التعليمية :

أ-١- اطمأننت. ٢- كلاهما صواب.

ب : أجب بنفسك.

جـ- نداء.

د- **وَرَاعَ صَاحِبَ كِسْرى أَنْ رَأَى عُمَرًا   بَيْنَ الرَّعِيَّةِ عُطْلا وهوَ راعيها.**

١٢- إدارة العاشر التعليمية :

أ- ١- القسط. ٢- شاعر النيل.

ب- الشورى والعدل يسعدان البلاد وينشران الأمن والاطمئنان فى جنبات المجتمع فيسعد بهما الحاكم والرعية.

جـ- **رَأْىُ الجَماعَةِ لا تَشْقَى البِلادُ بهِ   رَغْمَ الخِلافِ ورَأْىُ الفَرْدِ يُشْقيها.**

١٣- إدارة بورسعيد التعليمية :

أ- ١- جزاك. ٢- رأى.

ب- وازن بين الشورى المعتمدة على الجماعة وبين الفرد واستبداده، والشورى تسعد المجتمع وتؤدى إلى رقيه وتقدمه أما استبداد الفرد ففيه شقاء وتخلف المجتمع.

جـ- لتقدم المجتمع وسعد أفراده.

١٤- إدارة الهرم التعليمية :

أ- كسرى ، عظم.

ب- تفاخر حكام الفرس الأكاسرة وغرورهم وترفهم.

جـ- تصوير العدل العمرى بناء يقيمه الخليفة عمر بن الخطاب، مما يدل على أن العدل العمرى كان ظاهرا واضحا للجميع.



١٥- إدارة بنها التعليمية :

أ- ١- القوة والعز. ٢- عظم.

ب- أن يقيم حكمه علي أساس العدل.

ج- **يا رافِعًا رايةَ الشورى وحَارسَها جَزَاك ربُّكَ خَيْرًا عنْ مُحِبِّيها.**

١٦- إدارة المنتزه التعليمية :

أ- ١- مشتملا. ٢- الجلالة.

ب- رأى حاكم المسلمين عمر بن الخطاب ينام نوما عميقا فوق الثرى تحت شجرة وتغطيه بردة قديمة، وقد تغيرت نظرة رسول الفرس نتيجة التواضع المذهل لعمر بن الخطاب فاحتقر ملوك الفرس الذين كان يكبر فيهم غرورهم وترفهم.

ج- تعبير جميل يدل على شدة تواضع سيدنا عمر بن الخطاب وشدة زهده فى الدنيا.

د- لشقيت بلادنا وتأخرت.

١٧- إدارة شرق المحلة التعليمية :

أ- حاكمها ، أصحاب ، خاليا من الزينة.

ب- وجود حاكم المسلمين عمر بن الخطاب بلا زينة أو حراسة مما يدل على شدة تواضعه واطمئنانه.

ج- تقابل .

١٨- مدرسة الزهراء – محافظة الشرقية :

أ- ١- أعطال. ٢- الحارس. ب : أجبَ بنفسك.

ج- **الأجمل** : أن لها سورا من الجند ؛ لأنه صور الجنود بالسور؛ مما يدل على القوة والصلادة.

١٩- إدارة الزيتون التعليمية :

أ- الراعى.

ب- تواضع عمر بن الخطاب وثقته فى نفسه، لقد هان واحتقر ما كان يعظمه فى ملوك الفرس.

ج- إن عدل الحاكم ينشر الأمن والأمان مما يجعل الحاكم يسير دون حراسة.

د- العدل ، التواضع ، اعتماده على الشورى فى حكمه.

٢٠- إدارة غرب شبرا الخيمة :

أ- ١- آراء. ٢- الاستبداد بالرأى.

ب- وصفه بالحاكم الديمقراطى، دعا له بخير الجزاء والثواب.

ج- عندما تحكم باستبداد الفرد.



٢١- إدارة منفلوط التعليمية :

أ- مطمئن. ب- العدل والشورى.

٢٢- إدارة بركة السبع التعليمية :

أ- ١- فوق. ٢- العهود . ٣- الشجر. ٤- الدوحة.

ب : أجب بنفسك. جـ- تصوير يبرز شدة تواضع عمر وزهده.

٢٣- إدارة غرب المحلة الكبرى التعليمية :

أ- ١- راضيا. ٢- خفت. ٣- الدعاء.

ب- العدل والشورى. جـ- شقاء البلاد.

د- **فوْقَ الثَّرى تحْتَ ظِلِّ الدَّوحِ مُشْتَمِلاً بِبُردَةٍ كادَ طولُ العَهدِ يُبليها.**

٢٤- إدارة العجمى التعليمية :

أ- ظلال. ب- رآه نائما فى غاية التواضع والزهد.

جـ- عندما يحكم رعيته بالعدل. د- تصوير يدل على شدة ثقته فى رعيته.

٢٥- إدارة ديرب نجم التعليمية :

أ- ١- غلبه. ٢- كل ما سبق.

ب : أجب بنفسك. جـ- تعبير يدل على على ثقة عمر واطمئنانه.

٢٦- إدارة منيا القمح التعليمية :

أ- الرعايا. ب- ١- تضاد. ٢- بالاطمئنان والثقة فى الرعية.

جـ- تعبر عن ثقته وتواضعه. د- تضاد.

رابعا : النحو :

أ- **دأب** : اسم معطوف مجرور وعلامة جره الكسرة.

نفسه : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

سؤال : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.

خليفة : خبر يصبح منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

ب-١- من يسع .... يعطه الله الخير العميم ، من ، يسع ، يعطه.

٢- يسعد ، الآخرون. ٣- يعطى ، الهاء ، الخير.

جـ- بُنِى البناءان العملاقان.

د- ١- علمت المعلمين مخلصين فى عملهما.

٢- يعيد الطالبان الكتابين إلى المكتبة.

هـ-١- من يخلصوا فى أعمالهم يعل قدرهم. ٢- لازم.



المراجعة الثانية

ثانيا : القراءة : من قصة " عقبة بن نافع " :

١- إدارة العاشر التعليمية :

أ-١- لأنه لم يكن يضمر للمسلمين عداوة.

٢- أن يردم أولادها الثلاثة آبار المياه فى طريق عودة عقبة وجيشه ليهلكوا عطشا.

ب- ١- واد سهر. ٢- قسنطينة.

٢- إدارة بورسعيد التعليمية :

أ- معاوية بن أبى سفيان. ب- طنجة.

جـ- لعدم سكناه أحد من البربر أو الروم.

٣- مدرسة الشهيد محمد سيد أحمد - إدارة الهرم التعليمية :

١- ✓. ٢- ✗.

٤- إدارة بنها التعليمية :

١- ✗. ٢- ✓.

٥- إدارة المنتزه التعليمية :

أ- يليان الغمارى. ب- القيروان.

٦- إدارة شرق المحلة التعليمية :

١- ✗. ٢- ✓. ٣- ✓.

٧- مدرسة الزهراء - إدارة شرق الزقازيق التعليمية :

١- ✓. ٢- ✓.

٨- إدارة شرق الزقازيق التعليمية :

١- ✗. ٢- ✗.

٩- إدارة غرب شبرا الخيمة التعليمية :

١- ✓. ٢- ✗.

١٠- إدارة منفلوط التعليمية :

أ-١- عمرو بن العاص. ٢- فتح السوس الأقصى والأدنى.

١١- إدارة السادات التعليمية :

١- ✓. ٢- ✓. ب- لواتة. جـ- معاوية بن حديج. د- ملك فزان.

د- لأنه وجد عقبة الذى اهتزت المنطقة كلها لمقدمه وارتعدت فرائص الحكام رعبا منه رآه يفترش الأرض، ولا يبدو عليه أى مظهر من مظاهر الفخر والخيلاء.

١٢- إدارة شرق طنطا التعليمية :

أ- ليعلموا أهلها اللغة العربية وقواعد الدين الإسلامى.

ب- استقبله بالترحاب والاستضافة فى قصره المطل على البحر.



القراءة متحررة المحتوى :

١- إدارة المنتزه التعليمية :

أ- ١- بقية. ٢- سيئة. ب-١- ✗. ٢- ✓.

جـ- تتميز بسحر الطبيعة والجبال المحيطة بها إلى جانب أشجار النخيل والزيتون وعيون المياه الطبيعية.

٢- إدارة شرق المحلة التعليمية :

أ- ١- ما لا يعتد به من الكلام. ٢- الأهلة.

ب- تعجيل الفطر ، تأخير السحور ، الابتعاد عن اللغو والرفث.

جـ-١- ✗. ٢- ✓.

٣- إدارة شرق الزقازيق التعليمية :

أ- ١- نساء. ٢- اللين.

أ- الحرية ، تألم وأظهر الضيق. ب- العقاب بدخوله النار.

٤- إدارة شرق الزقازيق التعليمية :

أ- ١- الذهن. ٢- المقيدة.

ب- تنمى العقل، وتفتح الأذهان، وتربط القارئ بالعالم من حوله.

جـ- يُعرف بحرصه على القراءة والاطلاع فى أى وقت وفى أى مكان.

من موضوعات القراءة المتعددة أجب عما يأتى :

من موضوع " هيا نشجع بأخلاق كريمة " :

١- إدارة بنى سويف التعليمية :

أ-١- الأجواء ، الجواء. ٢- التسامح.

ب- الدور الذى قامت به : عدة نصائح لتجنب المخاطر التى تنتج عن التعصب الكروى.

جـ- الواجب علينا مشاهدة المباريات دون تعصب حتى تترسخ الروح الرياضية التى تحقق المتعة والصحة.

٢- إدارة بورسعيد التعليمية :

أ- ١- الاضطراب. ٢- اللين. ب- ١- ✗. ٢- ✓.

جـ- لا أوافق على ذلك الوصف.

٣- إدارة شرق طنطا التعليمية :

أ- ١- المباريات. ٢- تثبت.

ب- بعض المتعصبين يقضون أوقاتا طويلة فى متابعة كرة القدم على حساب أعمالهم وكسب عيشهم.

جـ- تنشيط الجسم والعقل.



٤- إدارة بركة السبع التعليمية :

أ- ١- التسامح. ٢- المجتمعات.

ب- إنه ينشر حالة من الفوضى والعنف فى المجتمع.

٥- إدارة ديرب نجم التعليمية :

أ- ١- عقول. ٢- انقطاع.

ب- تنشط الجسم والعقل.

جـ- إن له خطورة شديدة حيث إنه ينشر حالة من الفوضى والعنف فى المجتمع.

٦- إدارة ساقلتة :

أ- ١- مزاولة. ٢- تكسل.

ب- بالدعوة إلى ممارسة الرياضة، وأبسطها المشى والاستمتاع بمشاهدة المباريات بأنواعها المختلفة دون تعصب.

جـ- الرياضة تنشط الجسم والعقل.

د- بطولة كأس العالم، وبطولة كأس الأمم الإفريقية، وكذلك بطولة كأس الأمم الأوروبية، أو كأس أمريكا اللاتينية.

هـ- ممارسة ، هذه ، أبسطها.

٧- إدارة سوهاج – مدرسة طارق بن زياد الإعدادية بنات :

أ- تحقق أو تحرز ، تنفير.

ب- إنها تحتل المرتبة الأولى عالميا فى جذب قلوب الناس وعقولهم، مظاهر ذلك : يتفرغ الناس للحديث عن كرة القدم عندما يبدأ الحديث عن بطولة العالم أو البطولات القارية.

جـ- ١- ✗. ٢- ✓.

٨- إدارة غرب الزقازيق :

أ- عالميا ، المرتبة ، بطولات.

ب- أن نشاهدها دون تعصب؛ حتى تترسخ الروح الرياضية التى تحقق المتعة والصحة.

جـ- الدليل : عندما يبدأ الحديث عن بطولات عالمية أو قارية يتفرغ الناس للحديث عن كرة القدم، وكل يتشجع الفريق الذى يحبه.

د- زيادة إفرازات هرمونات التوتر من الغدد الصماء إلى الدورة الدموية، وبالتالى يزداد إفراز هرمون الإدرنالين، فيزيد معدل السكر والضغط فى الدم، وأيضا تزيد سرعة ضربات القلب وتتجلط الشرايين وقد ينتهى إلى السكتة القلبية، وقد يؤدى أحيانا إلى العجز العصبى والشلل النصفى.



٩- إدارة غرب شبرا الخيمة :

أ- ١- إفراز. ٢- الرحة. ٣- الخالى.

ب- بطولة كأس لعالم، بطولة الأمم الأوروبية ، بطولة الأمم الإفريقية.

جـ- بأن أشاهد لمباريات دون تعصب.

د- لا ينشط جسمه وعقله، ويصاب بعديد من الأمراض.

١٠- إدارة السرو - دمياط :

أ- ١- المرض. ٢- الأرواح.

ب- لو مارسوا الرياضة لنشطت أجسامهم وعقولهم، ولتخلصوا من التعصب.

١١- مدرسة نبوية الجابرى - إدارة بورفؤاد :

أ- مستمرة ، الاعتدال.

ب- إنها الأولى عالميا فى جذب عقول الناس وقلوبهم عندما يبدأ الحديث عن بطولات عالمية أو قارية.

جـ- لا أوافق على ذلك التصرف السلبى؛ لأنه يضر المجتمع، وقد يعطل مصالح الأفراد.

ثالثا : النصوص : أجب عما يأتى :

من نص " من أعمال الخير " :

١- إدارة السادات التعليمية :

أ- صدقات ، تظلم.

ب- الصدقات القولية والصدقات البدنية.

جـ- تعبير يفيد الاستمرار وضرورة المداومة على هذه الطاعات التى حثنا على فعلها الحديث الشريف.

٢- إدارة الطود التعليمية :

أ- **" وتعِينُ الرَّجُلَ فى ابتِه فَتَحمِلُه عليها، أو تَرْفَعُ له عَلَيها متاعَهُ صَدَقَةٌ، والكَلِمةُ الطَّيِّبةُ صَدقةٌ، وبِكلِّ خطوةٍ تمشيها إلى الصَّلاةِ صَدَقةٌ، وتُميطُ الأذَى عن الطَّريق صَدَقَة ".**

ب- عقلة الإصبع ، ويقصد بها الشىء الصغير فى الجسم - رسل.

جـ- ١- ✓ ٢- ✓

د- يدعونا الحديث الشريف إلى عمال الخير والبر بالناس جميعا، ومنها مساعدة المحتاج، لكلمة الطيبة، والسعى إلى الصلاة، وإبعاد الأذى عن الطريق.



٣- إدارة شرق طنطا التعليمية :

أ- ١- تشرق. ٢- صدقات.

ب-١- **" وتُميطُ الأذَى عن الطَّريق صَدَقَة "**.

٢- يسوده الأمن والاطمئنان والتعاون والمحبة والترابط والتكافل.

جـ- شبه الكلمة الطيبة بالمال الذى يتصدق به، وفى ذلك بيان لأثر الكلمة الطيبة فى الناس.

د- العدل بين الناس، والكلمة الطيبة.

٤- إدارة شرق الإسكندرية التعليمية :

أ- تغرب ، ترفعه. ب- ترفع له عليها متاعه.

جـ- الاستمرار وضرورة المداومة على فعل الطاعات.

د- **" والكَلِمةُ الطَّيِّبةُ صَدقةٌ، وبِكلِّ خطوةٍ تمشيها إلى الصَّلاةِ صَدَقةٌ، وتُميطُ الأذَى عن الطَّريق صَدقَة "**.

٥- إدارة البدارى التعليمية :

أ- تساعد. ب- الدعوة إلى أعمال الخير لسعادة الفرد ومجتمعه.

جـ : أجب بنفسك.

٦- إدارة بركة السبع :

أ- ١- سلاميات. ٢- تخذل. ٣- تنصف. ٤- دوابه.

ب- من البدنية تعين الرجل فى دابته أو ترفع له عليها متاعه، أما القولية فمثالها أن تعدل بين اثنين.

جـ- يسود الحب والترابط بين أفراد المجتمع، كما يسعد الفرد فى دنياه وآخرته.

٧- إدارة غرب المحلة الكبرى التعليمية :

أ- ١- الشموس. ٢- تظلم.

ب- العدل بين الناس، وإماطة الأذى عن الطريق.

جـ- عندما تكون طيبة كالدعوة إلى فعل الخيرات. د- التعظيم.

٨- إدارة العجمى التعليمية :

أ- ١- تزيل. ٢- الخبيثة.

ب- الحرص على الكلمة الطيبة، والسعى إلى الصلاة، وإماطة الأذى عن الطريق.

جـ- تصوير إماطة الأذى عن طريق المسلمين بالمال الذى تتصدق به، وفى ذلك بيان أهمية إزالة الأذى عن الطريق.

د- **" كلَّ يومٍ تطلُعُ فيه الشمسُ تَعدِلُ بين اثنين صدقَة، وتعينُ الرَّجُلَ فى دابتِه فتَحمِلُه عليها، أو تَرْفَعُ له عَليها متاعَهُ صَدَقةٌ "**.



٩- إدارة ديرب نجم التعليمية :

أ- ١- الحسنة. ٢- تثبت. ٣- الأولى والثانية.

ب- تصوير المسعى إلى الصلاة بالمال الذى تتصدق به، مما يوحى بأهمية السعى الدائم إلى الصلاة.

جـ- **" وتعينُ الرَّجُلَ فى دابتِه فَتَحْمِلُه عليها، أو تَرْفَعُ له عَلَيها متاعَهُ صَدَقَةٌ ".**

١٠- إدارة بيلا التعليمية :

أ- ١- أمتعته. ٢- تعيق. ب : أجب بنفسك.

جـ- تصوير العدل بين الناس بالمال الذى تتصدق به إبرازا لأهمية نشر العدل فى جنبات المجتمع.

١١- إدارة بولاق الدكرور التعليمية :

أ- الحيوان الذى يركبه ، تساعد. ب : أجب بنفسك.

جـ- كل خير مهما صغر وقل له أهميته وثوابه.

١٢- إدارة شبين الكوم التعليمية :

أ- ١- ذنب. ٢- واحد.

ب- ١- قولية ، مثل : الكلمة الطيبة. ٢- بدنية ، مثل : تعين الرجل على دابته.

جـ- تصوير كل عمل طيب من الناس مهما كان صغيرا فهو يشبه المال الذى نتصدق به تأكيدا على أهميته.

١٣- إدارة منيا القمح التعليمية :

أ- ١- عقلة الإصبع. ٢- تساعد. ٣- تضع.

ب- القولية ، الفعلية. جـ- على أهمية نشر العدل واستمراره.

٢- من نص " نصائح " :

١- إدارة أشمون التعليمية :

أ- أرشده ، العسر ، سعداء ب ، جـ : أجب بنفسك.

٢- محافظة السويس :

أ- ١- اليسر. ٢- القهر. ٣- تحترم. ٤- كلاهما معا.

ب- أسلوب نهى، النصح والإرشاد.

جـ : أجب بنفسك. د- سيفقد سعادته واطمئنانه.

٣- إدارة أسوان التعليمية :

أ- ١- القسوة. ٢- سعداء. ب- ينعم عليه بالهداية.

جـ- ألا يكون عدوا لدودا للآخرين وألا يرد يد اللين بالقهر.

د- أسلوب نهى للنصح.



٤- إدارة إسنا التعليمية :

أ- ١- أضله. ٢- ظلمات.

ب- أن يترك اللجاجة فى العداوة، وألا يرد على اللين واليسر بالقهر.

جـ- تصوير اليسر بالنور.

د- مقابلة ، توضيح المعنى وتقويته.

٥- محافظة المنيا :

أ- ١- كلاهما معا. ٢- حزينا.

ب : أجب بنفسك.

جـ- ظلمة العسر؛ حيث صور العسر بالظلام.

٦- مدرسة عبد الغفور محمد - أسوان :

أ- تحترم ، ألدة. ب : أجب بنفسك.

جـ- من العداوة ومن عدم احتقار الفقراء.

د- أسلوب نهى للنصح والإرشاد.

٧- مدرسة فريد أبو حديد – إدارة الساحل :

أ- أبيت. ب : أجب بنفسك.

جـ- تعبير يدل على شدة العداوة، وهو نكرة تفيد التهويل.

رابعا : النحو :

أ- **الحكم** : نائب فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

الحكم : خبر أن مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

استبداد : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.

الحكم : اسم يكن مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

ب-١- متى يكن الحاكم رشيدا يتمسك بهاتين القاعدتين ، متى ، يكن ، يتمسك.

٢- يقدر ، يطمئن. ٣- يمنح، وطنه ، أماناً.

٤- استند ، تجنب.

جـ-١- سيق المجرمون إلى السجن. ٢- من يقل الحق ينج من الهلاك.

د- صين حق الوطن.

هـ-١- حال منصوبة وعلامة نصبها الفتحة.

٢- مفعول به ثان منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

و- من يسع للحفاظ على بيئته يعش سعيدا.

ز- **الذى يرضى ربه تكون الجنة مأواه.**



المراجعة الثالثة

ثانيا : القراءة :

من قصة " عقبة بن نافع " :

١- إدارة شرق الإسكندرية التعليمية :

أ-١- مازالوا مسلمين. ٢- مسجدا.

جـ- لقد احتشدوا خارج أدنة بعشرات الآلاف، وقد قسموا كتائب يقود كلا منها ضابط من خيرة الضباط في الروم، ويحشدون في نفس الوقت جيشا من النساء لتشجيع الرجال على منازلة المسلمين.

٢- إدارة البداري التعليمية :

أ- ١- ✓. ٢- ✓.

ب- بدأ أعماله بالتوجه إلى قبيلة لواتة.

٣- إدارة بركة السبع التعليمية :

١- ✗. ٢- ✓.

٤- إدارة غرب المحلة الكبرى التعليمية :

أ- تعليم الدين الإسلامي ، والجهاد في سبيل الله.

ب- مدينة وليلى.

جـ- مدينة تيهرت.

٥- إدارة العجمي التعليمية :

١- ✗. ٢- ✓.

ب- قبل الفتح الإسلامي كانوا عبيدا مظلومين، يبيعون أولادهم ليدفعوا الضرائب للسادة الرومان، أما بعد الإسلام فقد أصبحوا متساوين في الحقوق والواجبات، وعُوِّض الأجراء منهم عن سنوات الظلم، وأخذ فقيرهم حقه من الأغنياء.

٦- إدارة ديرب نجم التعليمية :

١- ✗. ٢- ✓.

ب- لأنهم كانوا يعلمون خطورة هذه المعركة وأنها ستحدد مصيرهم.

جـ- مدينة تيهرت.

٧- إدارة دمياط التعليمية :

أ- عاد من طريق آخر.

ب- ✗.

جـ- حذره من الاشتباك مع القوط؛ لأن قواتهم تفوق عدد قوات عقبة آلاف المرات، ونصحه أيضا بفتح السوس الأقصى والسوس الأدنى.

٨- إداره بيلا التعليمية :

أ-١- ✓. ٢- ✓. ٣- ✗.

ب- النساء ، المسلمين.



٩- إدارة بولاق الدكرور التعليمية :

١- ✓. ٢- ×.

١٠- إدارة شبين الكوم التعليمية :

أ-١- أداء الصلاة. ٢- ثمانية أيام.

ب- يليان الغمارى ؛ لأنه لم يكن يضمر للمسلمين شرا، ولا يناصبهم العداوة.

١١- إدارة منيا القمح التعليمية :

أ-١- ×. ٢- ✓.

ب- شمس القرآن والإسلام، والمثل عليا والأخلاق الفاضلة.

١٢- إدارة ملوى التعليمية :

١- ٤٩ هـ. ٢- الكاهنة. ٣- سبع سنوات.

القراءة متحررة المحتوى :

١- إدارة الزيتون التعليمية :

أ- اكتمال ، قبح.

ب- ١- لسان العاقل وراء قلبه. ٢- اللغة وعاء الفكر.

جـ- جمال الرجل فى فصاحة لسانه ورجاحة عقله.

٢- إدارة غرب شبرا الخيمة التعليمية :

أ- ١- النزول. ٢- شديد.

ب- الاستمرار فى التعلم، ومواكبة كل تطور فى مجال عمله.

جـ-١- ×. ٢- ✓.

٣- إدارة منفلوط التعليمية :

أ- ١- النبى. ٢- الجزع. ٣- العزائم.

ب- الأنبياء ، بالصبر. جـ- قوة الإيمان.

٤- إدارة السادات التعليمية :

أ- ١- حكماء. ٢- الكثرة.

ب- الإحسان لمن أساء إليه، عدم الاختلاط بالأشرار، وعدم الإفراط فى الضحك، واليقين، والتأنى فى الإجابة.

جـ-١- ✓. ٢- ×.

٢- من موضوع " من قصص القرآن الكريم " :

١- إدارة بنى سويف التعليمية :

أ-١- نفذ. ٢- مصائرهم.

ب- كان يدعو الناس لعبادة الله الواحد الأحد، اسم القرية نينوى.

جـ- الخطأ هو ترك قومه ولم يكمل إبلاغ رسالة الله إليهم.



٢- مدرسة الجمهورية دمنهور :

أ- ١- كلاهما صواب.   ٢- قاربت.

ب- اتجه إلى شاطئ البحر.   جـ- ١- ✓.   ٢- ✗.

٣- مدرسة الجمعية الخيرية :

أ- ١- أصابه.   ٢- إضلالهم.   ٣- نينوى.

ب- لأن اليأس أدركه من هدايتهم.

٤- مدرسة الشهيد محمد عصام – بنى سويف :

أ- القرى ، قبيحة.   ب- ليدعوهم إلى عبادة الله الواحد.

جـ- لا إله إلا أنت سبحانك إنى كنت من الظالمين.

٥- إدارة أبو المطامير التعليمية :

أ- ١- عفوه.   ٢- حيا.

ب- أخذ يستغفرربه، ويطلب عفوه؛ لأنه ترك قومه دون أن يكمل رسالة ربه.

جـ- لا يجب أن نترك عملنا دون إكماله، وطاعة الله.

٦- إدارة العاشر التعليمية :

أ- يتمه ، الوحدان ، يكره.

ب- سيدنا يونس، بعدما أدركه اليأس من هداية أهل قريته.

جـ- أخذ يستغفر ربه، ويطلب عفوه.

د- عدم ترك العمل قبل إتمامه، طاعة الله، التفاؤل وعدم اليأس.

٧- إدارة الهرم التعليمية :

أ- ينقصه ، أنبياء.   ب- دعا أهل قريته إلى الإيمان بالله الواحد.

٨- إدارة بنها التعليمية :

أ- ١- نقيم.   ٢- نزيد.

ب- بأن ألقى سيدنا يونس فى البحر بعد إجراء قرعة.

جـ- سيدنا يونس عليه السلام، لقد التقمه حوت ضخم، ولبث فى بطنه حيا.

د- القدوة فى يونس عليه السلام بأن نستغفر الله عند ارتكاب الذنب، وألا نترك عملا قبل إتمامه.

٩- إدارة شرق المحلة التعليمية :

أ- أحياء ، خارج ، يطلب عفوه.

ب- لأنه ترك قومه ، ولم يكمل إبلاغ رسالة الله إليهم.

جـ- دعاه بالعفو والاستغفار.



١٠- مدرسة الزهراء – محافظة الشرقية :

أ- ١- إرشادهم. ٢- يعصونه.

ب- نينوى. جـ- لقد رفضوا عبادة الله، وأخذوا يعصونه.

١١- إدارة شرق الزقازيق التعليمية :

أ- ١- عقاب. ٢- الحيتان. ب- ألا يترك عمله قبل أن يكمله.

١٢- إدارة منفلوط التعليمية :

أ- ١- صفحه. ٢- كلاهما صواب.

ب- يونس عليه السلام؛ غادر قريته وترك أهل قريته لمصيرهم دون أمر من ربه.

جـ- مغادرته قريته وترك أهلها لمصيرهم دون أمر من الله.

١٣- إدارة العجمى التعليمية :

أ- ١- كلاهما صواب. ٢- رسو.

ب- غادر قريته وترك أهلها لمصيرهم.

١٤- مدرسة الشهيد عبد المنعم رياض – غرب المحلة الكبرى :

أ-١- ضخام. ٢- يلفظ. ب- يونس عليه السلام.

جـ- لهدايتهم ودعوتهم إلى عبادة الله الواحد.

د- عندما ابتلع الحوت سيدنا يونس لم ينجه إلا استغفاره فى بطن الحوت وطلب عفو الله.

١٥- إدارة بولاق الدكرور التعليمية :

أ-١- نرميه. ٢- نزيد. ب- ١- ✓. ٢- ✓.

جـ- ابتلعه حوت ضخم، قضى وقته فى الاستغفار.

١٦- إدارة ملوى التعليمية :

أ- ١- الكرام. ٢- المتنبئ.

ب- ١- نينوى. ٢- لا إله إلا أنت سبحانك إنى كنت من الظالمين.

جـ- عندما أدركه اليأس من هدايتهم، اتجه إلى شاطئ البحر.

ثالثا : النصوص : من نص " كن بلسما " :

١- إدارة بنى سويف التعليمية :

أ-١- الأكواخ. ٢- أحبب.

ب- لا بد من وجود الحب والتفاؤل فبهما يرى الإنسان الحياة مبهجة، وبإعلاء شأنهما يعمر الكون وتسود السعادة.

جـ- مقابلة.

د- الجمال شبه الكون المملوء بالكراهية بالسجن المظلم.



٢- إدارة بني سويف التعليمية :

أ- ١- إيليا أبو ماضى. ٢- مظلما. ٣- الرجال.

ب- تصوير جميل للكوخ بالقصر، ويوحى بأهمية السعادة والتفاؤل.

جـ- أحبب، ابغض.

د- إن الحب يجعل الإنسان منطلقا والدنيا كلها بهجة وسرور، فهو يرى الكون واسعا جميلا.

٣- مدرسة الجمهورية – دمنهور :

أ- ١- الأكوان. ٢- عاقل.

ب- عليك بالحب لأن الحب يملأ الدنيا بهجة وسرورا، فالكوخ البسيط يبدو فى ناظريك كأنه قصر مضىء، وتجنب الكراهية والتاشؤم التى تجعل الكون الفسيح ضيقا كئيبا كأنه سجن مظلم، ولا تبحث عن الحب من الأحمق الجاهل لأنه لن يحب أبدا؛ فهو لا يفهم معناه أو جدواه.

جـ- أسلوب نهى ، التحذير والنصح.

د- ١- ×. ٢- ✓.

٤- مدرسة الجمعية الخيرية :

أ- ١- سال. ٢- الجحود. ٣- إبراهيم العزب.

ب- أسلوب أمر، غرضه النصح والإرشاد.

جـ- أن يكون متفائلا، ويقابل الجحود بمزيد من العطاء.

٥- إدارة أبو المطامير التعليمية :

أ- الشكر ، يعاقب ، الجزاءات.

ب- الإنسان عموما، برهن عليها بمثال الزهرة الجميلة يفوح عطرها فيستمتع به الجميع دون انتظار شكر من أحد على ذلك العطر الفواح، السعادة والتفاؤل بتوجهه إلى مزيد من البذل والعطاء.

جـ- تصوير الزهرة الفواحة بفتاة رائعة العمل ولا يستطيع أحد مكافأتها على ذلك.

٦- إدارة بورسعيد التعليمية :

أ- ١- دهرك. ٢- الجزاء.

ب-١- الدعوة إلى البذل والعطاء دون انتظار للشكر، والمثال يتمثل فى المطر الذى يسيل دون انتظار لأى جزاء.

٢- يؤديان إلى إشاعة البهجة والسرور، وإعمار الحياة.



جـ- تصوير الدهر السيئ بالحية الخبيثة.

د- لا نطلبها منه أبدا لأنه أحمق ولا يقدم شيئا إلا إذا فهمه وهو لن يفهم أبدا.

٧- إدارة العاشر التعليمية :

أ- اكره ، عاقل أو رزين ، قصور.

ب- نصيحة بالحب، والتحذير من طلب الحب من الأحمق.

جـ- تصوير الكوخ بالقصر إبرازا لأهمية السعادة والتفاؤل.

د- قيمة الحب والتفاؤل فى إعمار الحياة.

٨- إدارة شرق المحلة التعليمية :

أ- يصبح ، علوما ، تافها.

ب- يطالبنا بتعلم الحب ومن الكرماء كما ينصحنا بالحب والتفاؤل حتى تسعد حياتنا فنرى عندئذ الكوخ البسيط قصرا مضيئا، ويحذرنا من التشاؤم الذى يجعلنا نرى الكون على اتساعه سجنا كئيبا ضيقا مظلما.

جـ- يوجد تضاد بين " الكوخ والقصر " يوضح المعنى ويبرز أثر التفاؤل على سعادة الإنسان.

٩- إدارة الزيتون التعليمية :

أ- أراقم ، توقف.

ب- يدعو إلى التفاؤل والبذل والعطاء دون انتظار لجزاء أو شكور بدليل هطول المطر، وكذلك الزهرة الجميلة التى تفوح بعطرها على الجميع دون انتظار لشكر أو مدح.

جـ- لإعمار الحياة بالبهجة والسرور.

١٠- إدارة منفلوط التعليمية :

أ-١- الغيوث. ٢- وقع.

ب- تصوير الإنسان المتفاعل مع الآخرين بالدواء؛ إبرازا لنفعه وفضله على الآخرين.

جـ- استفهام ، الاستبعاد.

١١- إدارة السادات التعليمية :

أ- سجون ، كراهية.

ب : أجب بنفسك.

جـ- نهى ، النصح والإرشاد.



١٢- إدارة الطود التعليمية :

أ- الحنضل المر ، أغيار.

ب- أسلوب أمر ، النصح والإرشاد.

١٣- إدارة شمال السويس التعليمية :

أ- ١- حلو. ٢- دهور.

ب- تصوير رائع للغيث الهاطل إنسانا معطاء دون انتظار لمكافأة.

جـ- تحلو الحياة، ويسعد الإنسان، ويسود السلام، وتتقدم الحياة.

١٤- إدارة شرق الإسكندرية التعليمية :

أ- ١- احسب. ٢- البخلاء.

ب- لأنهما يقدمان البذل والعطاء دون انتظار الجزاء.

جـ- لتأكيد عطائها للجميع دون تمييز، إضافة إلى أنها صيغة مبالغة مما يوحى بشدة انتشار رائحتها الزكية.

د : أجب بنفسك.

١٥- إدارة البدارى التعليمية :

أ- دواء ، مرارة.

ب- تصوير المتفائل بالحلاوة، وتصوير المتشائم بالعلقم، مما يبرز الفارق بينهما.

جـ- يدعو إلى التفاؤل والبذل والعطاء لإعمار الحياة.

١٦- إدارة العجمى التعليمية :

أ- المسيئين ، الكريم.

ب- البذل والعطاء دون انتظار أجر أو ثناء.

جـ- أسلوب أمر للحث والنصح والإرشاد.

١٧- إدارة ديرب نجم التعليمية :

أ- ١- سقط وسال. ٢- الأولى والثانية.

ب- تضاد يوضح المعنى ويقويه.

١٨- إدارة بيلا التعليمية :

أ- المطر، حلاوة.

ب- الدلالة أن البذل والعطاء لا يرتبطان بأى شرط.

جـ- " **حلاوة ، علقما** " يوضحان المعنى ويقويانه.



١٩- إدارة منيا القمح التعليمية :

أ- ١- اكره. ٢- سجون.

ب- تضاد.

جـ- إنى وجدت الحب علما قيما ، إن.

من نص " التعاون " :

١- إدارة الواسطى التعليمية :

أ-١- جف. ٢- تجمد.

ب- كان حال القرية عامرة بأهلها قد كثر فيها الخير والنماء والمشكلة هى : جف مصدر الماء ومات الزرع وانعدم الخير فسيطر على أهلها الحزن والدموع.

جـ- النصيحة هى بناء سد يحفظ لهم الماء من الضياع ويروون أرضهم دون إسراف ولكن بمقدار معين وبحساب.

د- توحى بكثير الخير الذى كانت تعيش فيه القرية.

٢- إدارة الواسطى التعليمية :

أ- نضب ، معمورة.

ب- كانت القرية غنية بالأهل والخير، ثم تحولت إلى الفقر والجوع والحزن بسب قلة المياه وموت النبات.

جـ- إبراهيم العزب.

٣- إدارة الواسطى التعليمية :

أ- ١- نشيد. ٢- يصح الاثنان.

ب- أن يبنوا سدا يحفظ لهم الماء من الضياع ويروون أرضهم دون إسراف، ولكن بمقدار معين وبحساب، لقد استجابوا لنصيحة الشيوخ وتعاونوا جميعا لبناء السد.

جـ- تقديم " منه " يفيد التخصيص والتوكيد، والتعبير يبرز أهمية السد للزراعة.

د- ١- التعظيم. ٢- تضاد.

٤- مدرسة الشهيد محمد عصام – بنى سويف :

أ- ١- التعب. ٢- استقبحوا. ٣- إبراهيم العزب.

ب- لقد أعجبتهم نصيحة الشيوخ فقاموا من فورهم ليشيدوا ذلك السد فطابت حقولهم وازدهرت زروعهم بالتعب والكفاح، وبالمياه التى جاءتهم من السد.

جـ- تصوير جميل للشلال بالطائر المغرد، مما يوحى بالفرحة والسعادة.



٥- مدرسة رمسيس العامة – إدارة شبرا :

أ-١- السعادة. ٢- مسكونة. ٣- قرى.

ب- كانت عامرة بأهلها غنية برزقها، وبعد الجفاف مات الزرع، وغلب على أهلها الحزن، وعم الكرب والبكاء أهل القرية.

جـ- بينهما إيقاع موسيقى.

٦- إدارة السرو التعليمية :

أ- ١- بطيئا. ٢- حقل.

ب- عندما تعاون الشباب مع شيوخ القرية واستجابوا لنصحهم وشيدوا السد فاستخدموا مياهه لرى حقولهم فعادت البسمة للقرية ثانية.

جـ- التوكل يعنى الأخذ بالأسباب، رغم الاعتماد على الله

أما التواكل فيعنى السلبية وعدم الأخذ بالأسباب والاعتماد الكاذب فقط على على الله.

د- الأجمل : أينعت ؛ لأنها تدل على نضج الثمار وسلامة الزراعة.

٧- إدارة ٦ أكتوبر التعليمية :

أ- ١- كلاهما صواب. ٢- فاض.

ب : أجب بنفسك.

جـ- نتيجة.

د- **فَأَيْنَعَتْ حُقولُهُم بالكدِّ وغَرَّدَ الشَّلَّالُ فَوْقَ السدِّ.**

٨- إدارة أسيوط التعليمية :

أ- ١- طابت. ٢- الراحة. ٣- حقلهم.

ب- أن يقيموا سدا، لقد نهضوا سريعا ومتعاونين وبنوه.

جـ- يوحى بالفرحة والسعادة.

٩- إدارة الهرم التعليمية :

أ- نهدم ، عملهم.

ب : أجب بنفسك.

جـ- إن للشباب قوة ظاهرة، ولكن هذه القوة لن تتم الاستفادة التامة منها إلا بتوجيه الشيوخ بخبراتهم المتراكمة فى الحياة تماما مثلما تعاون الشباب والشيوخ فى القرية فخلصوها مما كانت تعانى منه.

د- تعبير يبرز أهمية السد وضرورة بنائه.



١٠- إدارة بنها التعليمية :

أ- ١- الاستطاعة. ٢- نضيع. ب- تضاد.

جـ- **فَأَيْنَعَتْ حُقولُهُم بالكدِّ وغَرَّدَ الشَّلَّالُ فَوْقَ السَّدِّ.**

١١- إدرة المنتزه التعليمية :

أ- ١- حقولهم. ٢- الكد.

ب- لقد استحسنوه وتجاوبوا معه سريعا فازدهرت الحقول وطابت ثمارها.

جـ- لظلت المشكلة قائمة ولظل أهل القرية يعانون من الفقر والجوع والجدب.

١٢- مدرسة الزهراء – محافظة الشرقية :

أ- ١- كلاهما صواب. ٢- مهجورة.

ب- التعاون.

جـ- **الأجمل** : مات الزرع؛ للدلالة على تصوير الزرع إنسانا مات وقضى عليه العطش؛ إبرازا للأثر المميت للجفاف.

١٣- إدارة شرق الزقازيق التعليمية :

أ- غنى ، تقاعسوا ، الشلالات.

ب- بناء السد وحل مشكلة القرية كلها.

١٤- إدارة غرب شبرا الخيمة التعليمية :

أ- مسكونة.

ب- جفاف منبع الماء والجدب وموت الزرع، مشاعرهم الحزن والبكاء.

جـ- بالتعاون مع الآخرين.

١٥- إدارة شرق طنطا التعليمية :

أ- ١- انحسر. ٢- الجهد.

ب- تصوير الدمع نبعا يسيل؛ مما يبرز كثرة الدمع وشدة الحزن.

جـ- **الأجمل** : غلب الحزن ؛ لأنه يدل على سيطرته على جميع أهل القرية وقهرهم جميعا.

١٦- إدارة غرب المحلة التعليمية :

أ- ١- زبلت. ٢- أشغال.

ب- **فَقالَتِ الشَّيوخُ للشُّبانِ الأمْرُ سهلٌ وهوَ في الإمْكانِ.**



١٧- إدارة شبين الكوم التعليمية :

أ- ١- خالية. ٢- أهالٍ.

ب- تصوير الغنى مياها تغمر القرية، مما يبرز كثرة الخير فى القرية.

جـ- شدة الحزن.

١٨- إدارة ملوى التعليمية :

أ- مدينة.

ب- ١- ×. ٢- ✓.

جـ- الأجمل : " نهضوا لشغلهم سريعا " ؛ لأنها توحى بقوة القيام وحيويته.

رابعا : النحو :

أ- **الكسول** : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

الحياة : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

خسرانا : مفعول مطلق منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

عبئا : خبر يصبح منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

معا : حال منصوبة وعلامة نصبها الفتحة.

ب-١- من يعتقد الحياة كذلك يخسر، من ، يعتقد ، يخسر.

٢- يحتقر ، الكسول.

٣- يكسو، الحياة ، تأخرا.

٤- يخسر، يعتقد.

٥- يظن، الحياة، لهو.

جـ-١- ضُيِّعت الحقوق.

٢- حُكِيَت قصة النجم محمد صلاح.

د-١- متى تقولوا الحق يرض الله عنكم.

٢- أنتما جادان.

هـ-١- علمت المؤمنين صادقين.

٢- إن تقدموا الخير تسعدوا.

و- لازم.

الموضوع	ص	الموضوع	ص
القسم الأول (تطبيقات الرسالة)		**القراءة المتعددة**	
التطبيق الأول	٥	من قصص القرآن الكريم	٥٠
التطبيق الثاني	٦	رحلات تاريخية	٥٤
التطبيق الثالث	٧	**النصوص**	
التطبيق الرابع	٨	تواضع سيدنا عمر	٥٧
التطبيق الخامس	٩	من أعمال الخير	٦٥
التطبيق السادس	١٠	التعاون	٦٩
التطبيق السابع	١١	كن بلسما	٧٣
التطبيق الثامن	١٢	حق الآخر	٧٨
التطبيق التاسع	١٣	نصائح	٨٤
التطبيق العاشر	١٤	**النحو**	
التطبيق الحادي عشر	١٥	أسلوب الشرط	٨٧
التطبيق الثاني عشر	١٦	اللازم والمتعدى من الأفعال	٨٧
التطبيق الثالث عشر	١٧	الفاعل	٨٨
التطبيق الرابع عشر	١٨	نائب الفاعل	٨٨
القسم الثاني (مراجعات الرسالة)		ظن وأخواتها	٨٩
قصة (عقبة بن نافع)		الأفعال التى تنصب مفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر	٩٠
الفصل التاسع (عقبة يستأنف الفتح)	١٩	التوكيد اللفظي والمعنوى	٩٠
الفصل العاشر (عقبة يتجه إلى إفريقية)	٢٢	أهم الثوابت الإعرابية	٩١
الفصل الحادى عشر (بناء القيروان)	٢٦	من امتحانات المدارس	٩٣
الفصل الثانى عشر (أخطر معارك عقبة)	٢٩	**التعبير**	١٥٥
الفصل الثالث شر (معركة المصير)	٣١	**الإملاء**	١٦١
الفصل الرابع عشر (الزحف على طنجة)	٣٤	**الامتحانات العامة**	١٦٧
الفصل الخامس عشر (فتح السُوس)	٣٨	**القسم الثالث (الإجابات)**	
الفصل السادس عشر (كاهنة جبال أوراس)	٣٩	قصة (عقبة بن نافع)	٢٠٠
الفصل السابع عشر (استشهاد عقبة)	٤١	القراءة	٢١٠
القراءة المتعددة		نصوص	٢١٦
		النحو	٢٢٥
هيا نشجع بأخلاق كريمة	٤٢	**القسم الرابع (مراجعة ليلة الامتحان)**	٢٥٩
نور والجغرافيا	٤٦	**إجابة مراجعة ليلة الامتحان**	٣٢٠



الرسالة
فى
اللغة العربية

ملحق كتاب تطبيقات ومراجعات

الثمن ٨٠ جنيها



تأليف

زكى عبدالله
٠١٠٠٢٨٦٦٥٢٥

إسلام زكى
٠١١٥٦١٥٣٦٠١

قصة عقبة بن نافع

الفصل التاسع (عقبة يستأنف الفتح)

س : من أكون .... ؟

١- عُينت واليا على مصر للمرة الثانية في عهد الخليفة معاوية بن أبى سفيان.

٢- كلفنى عمرو بن العاص باستئناف الفتوحات التي بدأتها في برقة.

٣- لقد أصبحت ماهرا في فنون الحرب، وخبيرا بشئون الروم والقبائل البربرية.

٤- لقد واتتنى الفرصة من جديد لإنقاذ القبائل البربرية من مخالب الوثنية والجهالة.

٥- بدأ عقبة أعماله الحربية للمرة الثانية عام ٤١ هـ بالتوجه إلىّ.

٦- وجد عقبة أهلى مازالوا على دين الإسلام كما تركهم منذ ثلاث عشرة سنة.

٧- لقد توفانى الله عام ٤٣ هـ.

٨- أرسلنى معاوية بن أبى سفيان واليا على مصر بعد وفاة واليها عمرو بن العاص.

٩- لم أحقق إلا نصرا ضئيلا مقارنة بما أحرزه المسلمون في الفتوحات السابقة.

الفصل العاشر (عقبة يتجه إلى إفريقية)

س : من أكون .... ؟

١- زاد تعلُّق البربر بى لحسن معاملتى لهم ، ورفع المظالم عنهم.

٢- كلفنى الخليفة معاوية بن أبى سفيان عام ٤٩ بفتح إفريقية.

٣- لقد قُدت جيش من العرب والبربر لأول مرة في التاريخ لإعلاء كلمة الله.

٤- لقد ارتددت عن الإسلام بعد أن افتتحنى بُسر بن أرطأة.

٥- لقد أسرنى عقبة والمجاهدون من حوله بعد أن هزموا جيشى في أول اشتباك.

٦- وقفت أسيرا منكَّس الرأس أمام عقبة والكلمات تذوب على شفتى.

٧- أمرته أن يدفع الضريبة التي فرضها عليه بُسر بن أرطأة.

٨- أطلق عقبة سراحى بعد تعهدى بدفع ضريبة الدفاع، وعدم العودة لمحاربة العرب.

٩- لم أعلن رأيى صراحة في نداء عقبة بالعودة إلى الإسلام.

١٠- كنت رجلا مترفا ناعما متمتعا بكل لذات الحضارة الرومانية.

١١- كلفت عقبة بفتح إفريقيا.

١٢- آمنت بأن العفو ما كان عند المقدرة.

١٣- ظننت أن عقبة سينزل بى أشد العقاب لرفضى دفع ضريبة الدفاع.

الفصل الحادى عشر (بناء القيروان)

س : من أكون .... ؟

١- فكرت في إقامة مدينة تضم الجيش وأمتعته، وتكون عاصمة للدولة الإسلامية.

٢- كنت مكانا كثيف الأشجار مليئا بالسباع والحشرات.

٣- لقد ظللت خالية من الأفاعى والسباع والوحوش طوال أربعين عاما. مدينة

٤- لقد استمرت عمليات بنائى خمس سنوات.

٥- لقد بدأت ببناء المسجد الجامع الذى مازال يحمل اسمى إلى اليوم.

الفصل الثانى عشر (أخطر معارك عقبة)

س : من أكون .... ؟

١- لقد سهرت أحدِّث أولادى عن الجهاد والاستشهاد.

٢- إننى قد بعت نفسى لله عز وجل.

٣- أنا المدينة التي يطلق عليها بالجزائر الآن قسنطينة.

٤- استخلفنى عقبة على مدينة القيروان بعد أن غادرها.

٥- لقد استُبعدت من ميدان الجهاد سبع سنوات ودعت خلالها العقد السادس من عمرى.

٦- أمضيت معظم حياتى إما رائدا دينيا وإما مجاهدا في سبيل الله.

٧- لقد حدثت نفسى بأننا نحمل إلى العالم شمسا لا تغيب أبدا.

٨- ظللت متوقد الحماسة لخوض المعارك رغم استبعادى من ميدان الجهاد.

٩- أنا الشمس التي لن تغيب أبدا وقد حملنى المسلمون إلى العالم أجمع.

الفصل الثالث عشر (معركة المصير)

س : من أكون .... ؟

١- لقد قررنا الدفاع عن مدينتنا عندما علمنا بزحف عقبة عليها.

٢- حشدنا جيشا من النساء لتشجيع الرجال على منازلة المسلمين.

٣- لقد احتشد أهل مدينة أدنة خارجها على أرضى.

٤- أدركت أن معركة الزاب ستحدد مستقبل جهاد المسلمين في المنطقة.

٥- أظهرت في معركة الزاب من البسالة والجرأة ما خلع قلوب أعدائه من الرعب.

٦- أبدينا يوم الزاب كل مهاراتنا الحربية وكل ما عرفناه من فنون القتال.

٧- كانت الراحة بالنسبة إلىّ تتمثل في أداء الصلاة لشكر الله.

٨- طلبت من جيشى أن يأخذ قسطا من الراحة قبل استئناف في السير إلى طنجة.

الفصل الرابع عشر (الزحف على طنجة)

س : من أكون .... ؟

١- اعتصمنا بمدينتنا وقررنا محاربة المسلمين من وراء الأسوار.

٢- أدركت أن الروم والبربر لا قبل لهم بملاقاة المسلمين.

٣- كنا نحذّر أنفسنا من حرب المسلمين من خلف الأسوار.

٤- اضطررت إلى إعلان التسليم ودفع ضريبة الدفاع.

٥- اللهم إنك تعلم أنى أجاهد في سبيلك فأعنى على مواصلة الجهاد.

٦- لا أضمر شرا للمسلمين ولا أناصبهم العداء؛ لذلك خرجت لاستقبال القائد العربى في قصرى المطل على البحر.

٧- بعد موافقة ملك طنجة على كل مطالب المسلمين قلت : وإن جنحوا للسلم فاجنح لها وتوكل على الله.

٨- فكرت في فتح دولة الأندلس وجعلها دولة واحدة مع المغرب.

٩- نصحت عقبة بعدم الاشتباك مع القوت.

١٠- نصحت عقبة بفتح السوس الأقصى والسوس الأدنى.

١١- حاصرت مدينة تيهرت بضعة أيام حتى اضطر ملكها إلى التسليم.

الفصل الخامس عشر (فتح السُوس)

س : من أكون .... ؟

١- أمرت الجيش بالتوجه على السوس الأدنى.
٢- أقع في غرب فاس الشمالى وأسمى اليوم قصر فرعون.
٣- تم اقتحامى واستسلامى بعد رفض أهلى الاستسلام لكثرتهم.
٤- خضنا معركة دامية ذقنا فيها أسوأ هزيمة في تاريخ حروبنا.
٥- حشدنا جيشنا أمام أسوار مدينتنا واستعنا بالقبائل المجاورة.
٦- اقتنعت بكلام يليان الغمارى وتوجهت إلى فتح السوس.

الفصل السادس عشر (كاهنة جبال أوراس)

س : من أكون .... ؟

١- دبرت أنا وأولادى الثلاثة حيلة للقضاء على الجيش الإسلامي.
٢- قلت ليس أمامنا إلى حيلة واحدة للقضاء على جيش المسلمين.
٣- أمرت أولادى بردم الآبار في الطريق التي سار فيها الجيش العربى.
٤- ظننت أن البربر أخلدوا إلى الاستسلام.
٥- تُوهّم أنهم لم يعودوا يحبون الحرب.
٦- رأيت أن جيش المسلمين لا قِبل لنا بمحاربته.

الفصل السابع عشر (استشهاد عقبة)

س : من أكون .... ؟

١- كان هدوءنا هو السكون الذى يسبق العاصفة.
٢- وجدت أن الفرصة قد سنحت للانقضاض على القائد العربى.
٣- لقد حشدنا جنودنا عند قلعة تهودة.
٤- فوجئت بآلاف الجنود من البربر يسدون علىّ مسالك وشعاب الجبال.
٥- كنت أتقدم الجيوش المهاجمة وطلَبت من عقبة التسليم.
٦- هربت أثناء عودة الجيش إلى القيروان ودعوت القبائل إلى الأخذ بالثأر من المسلمين.
٧- تقدمت جنودى في جرأة وناديت فيهم بالشهادة.
٨- لقد استشهدنا جميعا على أرض تهودة.
٩- باستشهاد عقبة ورفاقه على أرضى صرت معلما من معالم التاريخ.

النحو

١٢٨ - مدرسة راهبات نوتردام - إدارة روض الفرج :

" استطاع علماء العرب والمسلمين في مراحل زمنية متتابعة أن يضيفوا إلى الطب الكثير باكتشافهم بعض الأمراض التي لم يسبقهم إليها أحد، وقد اهتم هؤلاء بالجانب الإنسانى في الطب كعلاج الفقراء مجانا، ومنحهم المال والثياب بعد الشفاء، كما ظهرت براعتهم الفائقة في كشف أنواع الأدوية، فإن تقرأ عنهم تستفد الكثير ".

أ- أعرب ما تحته خط.　　　ب- استخرج من الفقرة السابقة :

١- فعلا لازما.　　　٢- فعلا متعديا لمفعول واحد.

٣- أسلوب شرط، وبين أجزاءه.　　　٤- اسما معربا بعلامة فرعية.

جـ- أجب بما هو مطلوب أمام كل عبارة فيما يلى :

١- **" ظننتكم لاهين عن عملكم "**. احذف الفعل واكتب الجملة صحيحة.

٢- **" مدير المدرسة كافأ مدرسيه على عملهم ".**

ابنِ الجملة للمجهول، وغيّر ما يلزم.

٣- **" الذى يحظى بالرعاية يعى كل الأمور حوله ".**

ضع اسم شرط جازما بدلا من الاسم الموصول.

د- اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين مما يلى :

١- **تعيش الغزلان في الغابات**. الفاعل مرفوع بـ : (الألف – الضمة – ثبوت النون)

٢- **رأيت القمر ساطعا. " ساطعا "** : (مفعول به ثان – مفعول به أول – حال)

١٢٩ - مدرسة سرور الخاصة - إدارة الهرم :

" تُحترم الأم في كل الأديان؛ لأنها الضوء الذى يضىء الطريق أمام الأبناء، فإن تسع إلى مرضاتها تدخل الجنة، ويعلمك الناس رجلا بارًّا بها رغم صغرك؛ لذا تستحق الأم كل حب وتقدير ".

أ- أعرب ما تحته خط.　　　ب- استخرج من الفقرة السابقة :

١- فعلا لازما، وآخر متعديا لمفعول واحِد.

٢- فعلا مبنيا للمجهول، واذكر نائب الفاعل.

٣- فعلا متعديا لمفعولين، واذكرهما.　　　٤- أسلوب شرط، وبيّن أجزاءه.

جـ- أجب بما هو مطلوب أمام كل عبارة فيما يلى :

١- **" كافأت الدولة المتفوقين "**. ابن الفعل للمجهول، وغير ما يلزم.

٢- **" حسبت الطالبان كسولان "** صوّب الخطأ.

د-١- **" يطّلب العلم – تسمو مكانته ".**

اربط بين الجملتين بأداة شرط جازمة، وغيّر ما يلزم.

٢- **" وجدتك مخلصا في عملك "**. احذف الفعل **" وجد "** واكتب الجملة صحيحة.



١٣٠ - إدارة شرق الإسكندرية التعليمية :

" ليكن هدفنا البناء، بناء الوطن، ولن يتحقق ذلك إلا بالعمل على غرس القيم النبيلة التي عرف بها شعبنا الأصيل، منذ فجر التاريخ، فمن يتصفح التاريخ يجده زاخرا بتلك القيم ".

أ- أعرب ما تحته خط. ب- استخرج من الفقرة السابقة :

١- فعلا مبنيا للمجهول، وعيّن نائب الفاعل.

٢- أسلوب شرط، وحدّد أجزاءه.

٣- فعلا ينصب مفعولين، وحددهما. ٤- فعلا لازما، وآخر متعديا.

جـ- **" يزور السائحون مصر " – " يجدون كرما ".**

اربط بين الجملتين بأداة شرط جازمة، وغير ما يلزم.

د- أجب بما هو مطلوب أمام كل عبارة مما يلى :

١- **" علمت المؤمنين صادقون "**. صوّب الخطأ في الجملة السابقة.

٢- **" كافأت الدولة المتفوقين "**. ابنِ الفعل للمجهول، وغيّر ما يلزم.

٣- **تخير** : حسبتك **" ذا – ذى – ذو "** مكانة عظيمة.

١٣١ - إدارة كفر شكر التعليمية - محافظة القليوبية :

" سأخبرك متى تعلم صديقك وفيا، الصديق الوفى يقف بجانبك وقت الشدائد، ويحب لك الخير ويكتم سرك، ويدافع عنك في غيابك فإن تصادقه تكن محظوظا؛ لأنه يعطيك محبته دائما ".

أ- أعرب ما تحته خط. ب- استخرج من الفقرة السابقة :

١- أسلوب شرط، وبيّن فعليه.

٢- فعلا ينصب مفعولين أصلهما المبتدأ والخبر، واذكر المفعولين.

٣- فعلا لازما، واذكر فعله.

٤- فعلا ينصب مفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر، واذكر المفعولين.

جـ-١- **" شاهد المشجعون المباراتين ".**

حوّل الفعل المبنى للمعلوم إلى فعل مبنى للمجهل، وغيّر ما يلزم.

٢- **" تنال السمعة الحسنة – يحبك الناس "**

اربط بين الجملتين مستخدما **" متى "** ، وغير ما يلزم.

د-١- **" عاقبتك لإهمالك "**. الفعل **" عاقب "** نوعه :

(لازم – متعدٍ – من أخوات ظن) اختر.

٢- **" المتفوقون مجتهدون في دروسهم ".**

أدخل على الجملة السابقة الفعل " وجد " ، وغير ما يلزم.



١٣٢ـ مدرسة عبد اللطيف حسانين ـ إدارة شرق الزقازيق التعليمية :

" الإيمان من الصفات الحميدة، يجعل الإنسان مطمئنا، ويقاس إيمان الفرد بصدقه، فمتى يتمسك به الإنسان يرتفع قدره ويحترمه الناس ".

أ- أعرب ما تحته خط. ب- استخرج من الفقرة السابقة :

١- أسلوب شرط، وبيّن أجزاءه. ٢- فعلا متعديا لمفعولين، واذكرهما.

٣- فعلا لازما. ٤- فعلا مبنيا للمجهول، وبيّن نائب الفاعل.

جـ- " **عاقب المعلم المقصرين** ". ابن الجملة للمجهول، وغير ما يلزم.

د- " **ظننتكما محترمين** ". احذف الفعل وفاعله واكتب الجملة صحيحة.

١٣٣ـ مدرسة الشهيد عمر الفارع ـ إدارة أشمون التعليمية :

" يُحترم المعلم؛ لأنه رسول العلم والمعرفة فمتى ينتشر العلم يعل شأن الأمم، وقد رأى العالم العلم طريق المستقبل المشرق؛ لذا يستحق المعلم كل احترام، فهو مرشد وموجه نحو العلم والمعرفة ".

أ- أعرب ما تحته خط. ب- استخرج من الفقرة السابقة :

١- فعلا مبنيا للمجهول. ٢- أسلوب شرط، وبيّن أجزاءه.

٣- فعلا ينصب مفعولين، وحددهما. ٤- ضميرا منفصلا.

جـ- " **أعطانى أبى هدية** ". ابن الفعل للمجهول، وحدد نائب الفاعل.

د- " الطلاب المتميزون مجتهدون في دروسهم ". أدخل على الجملة فعلا يفيد اليقين.

هـ- " **تجتهدين في عملك – ترضين الله** ". اربط الجملة بأداة شرط مناسبة.

و- صوّب الخطأ في الجملة التالية : " **علمت المؤمنون صادقون** ".

ز- حدد نوع متى في كل من :

١- متى تسافر إلى الريف تجد متعة. ٢- متى تسافر إلى الريف؟

١٣٤ـ إدارة زفتا التعليمية ـ محافظة الغربية :

" الصدق من الصفات الحميدة، فهى تجعل الإنسان مطمئنا؛ ولهذا دعا إليه الإسلام، ويقاس إيمان المسلم بمدى صدقه في الأقوال والأفعال، فمتى يتمسك به ترتفع مكانته وتكتبه الملائكة صدِّيقا ".

أ- أعرب ما تحته خط. ب- استخرج من الفقرة السابقة :

١- فعلا مبنيا للمجهول، وحدد نائب الفاعل.

٢- فعلا متعديا لمفعولين، وحدّدهما.

٣- أسلوب شرط، وحدد أجزاءه. ٤- فعلا لازما، وآخر متعديا.

جـ- أجب بما هو مطلوب أمام كل عبارة :

١- " **الطالبان ناجحان** ". أدخل على الجملة فعلا من أفعال اليقين، وغيّر ما يلزم.

٢- " **لام المعلم المقصرين من الطلاب** ". ابن الجملة للمجهول.

د- اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

١- منح المعلم .... جوائز قيمة : (المتفوقين – المتفوقان – المتفوقون)

٢- رأيت **القمر ساطعا**. كلمة " **ساطعا** " تعرب : (نعتا – مفعولا به ثانيا – حالا)

١٣٥- إدارة ميت سلسيل- محافظة الدقهلية :

" منحت مصر العلم اهتماما كبيرا حيث أدخلته في مجالات تعظم أهميتها كالتعليم، وزودت المدارس بوسائل علمية حديثة، لحاقا بموكب التقدم، فمتى تبن الأمم على العلم والأخلاق تسم مكانتها ".

أ- أعرب ما تحته خط.   ب- استخرج من الفقرة السابقة :

١- فعلا لازما، وآخر متعديا.   ٢- فعلا متعديا لمفعولين، وحددهما.

٣- فعلا مبنيا للمجهول، وعيّن نائب الفاعل.

٤- أسلوب شرط، وبين أجزاءه.

جـ-١- رأيت العلم منيرًا.   - رأيت المصباح منيرًا.

أعرب ما فوق الخط في الجملتين السابقتين.

٢- " **كافأت المديرية التعليمية المتفوقين** ". ابن الفعل للمجهول، وغير ما يلزم.

د-١- " **متى تسعيا في طلب العلم تنالا العلا** ". خاطب بالعبارة المفرد المذكر، وغيّر ما يلزم.

٢- " **أنتن حريصات على طلب العلم** ". أدخل على الجملة فعلا يفيد الرجحان.

١٣٦- إدارة جنوب السويس :

" لا تبنى الأمم إلا على أكتاف المخلصين من أبنائها، ومن يقرأ صفحات التاريخ يدرك ذلك، فالشباب المخلص يخطو خطوات راسخة نحو التقدم؛ ليصنع لأمته تاريخا مشرقا، ويأخذ بأسباب التقدم التكنولوجى طمعا في حياة أفضل، والله – سبحانه وتعالى – يمنح المخلصين النجاح ويرفع شأنهم ".

أ- أعرب ما تحته خط.   ب- استخرج من الفقرة السابقة :

١- أسلوب شرط، وحدد أجزاءه.   ٢- فعلا متعديا لمفعول واحد.

٣- فعلا مبنيا للمجهول، واذكر نائب الفاعل.

٤- فعلا ينصب مفعولين، وحدد المفعولين.

جـ- أجب بالمطلوب بين القوسين فيما يلى :

١- علمت المصريين مخلصين. (احذف الفعل والفاعل واكتب الجملة صحيحة)

٢- من يتقن عمله .... عنه الله. (جواب شرط)



١٣٧ ـ إدارة دمياط التعليمية :

" العلم نور تضاء به الكلمات، فالمتعلم دائما يقدم فكره؛ فداء للوطن، وأبناء مصر يحرصون على طلب العلم، فمن يطلب العلم تدم له الحياة ويمنحه الله منزلة عالية في الدنيا والآخرة ".

أ- أعرب ما تحته خط. ب- استخرج من الفقرة السابقة :

١- فعلا لازما، وآخر متعديا.

٢- فعلا متعديا لمفعولين، وحدد المفعول الثانى.

٣- فعلا مبنيا للمجهول، وعيّن نائب الفاعل.

٤- أسلوب شرط، وأعرب فعل الجواب.

جـ-١- " ظننتكما غائبين ". احذف الفعل وأعد كتابة الجملة بشكل صحيح.

٢- **" تحققون آمالكم " - " ترتقى أوطانكم ".**

اربط بين الجملتين بأداة شرط جازمة.

د-١- **" كافأ المديرُ أبناءنا الفائقين "**. ابن الفعل للمجهول، وغير ما يلزم.

٢- **" أعين الضعيفان "**. أعد صياغة الفعل للمعلوم، وغير ما يلزم.

هـ- **- وجدت العمل نافعًا. - وجدت عملا نافعًا.**

وازن بين ما تحته خط من حيث الإعراب.

١٣٨ـ إدارة سيدى سالم ـ محافظة كفر الشيخ :

" التعاون سلوك إنسانى عظيم، حيث حثت عليه جميع الأديان السماوية المختلفة، ومتى تسع إليه تنل الجزاء الأعظم في الدنيا، فقد زعم الناس التعاون ضارا، لذلك يُكره التفرق بين الناس؛ لأنهم لم يحققوا نصيبهم في الحياة ".

أ- أعرب ما تحته خط. ب- استخرج من الفقرة السابقة :

١- فعل شرط، وبين علامة إعرابه. ٢- أسلوب شرط، وبين أجزاءه.

٣- فعلا متعديا، وبين مفعوله. ٤- نائب فاعل، وبيّن فعله.

٥- فعلا يدل على الرجحان، ومفعوله الثانى.

جـ- حوّل الفعل المبنى للمجهول إلى مبنى للمعلوم وأعد كتابة الجملة :

" يُحارب ذو المبدأ الإنسانى ".

د- أكمل بما هو مطلوب بين القوسين :

١- .... تدافع عن وطنك ينصرك الله. (أداة شرط للمكان)

٢- .... المدير الطالب المتفوق. (فعلا متعديا)

٣- .... الخباز الدقيق خبزا. (فعلا يدل على التحويل)

١٣٩ـ مدرسة محمود سعيد حمروش ـ إدارة إيتاى البارود التعليمية :

" يُحترم المعلم؛ لأنه رسول العلم والمعرفة فمتى ينتشر العلم يعل شأن الأمم، وقد رأى العالم العلم طريق المستقبل المشرق؛ لذا يستحق المعلم كل احترام، فهو مرشد وموجه نحو العلم والمعرفة ".

أ- أعرب ما تحته خط. ب- استخرج من الفقرة السابقة :

١- أسلوب شرط، وبين أجزاءه. ٢- فعلا ينصب مفعولين، وحددهما.

٣- فعلا مبنيا للمجهول. ٤- فعلا مبنيا للمعلوم.

جـ- **" لام المعلم المقصر من الطلاب "**. ابن الجملة للمجهول، وغير ما يلزم.

د- **" ظن الطالب الامتحان سهلا "**. احذف الفعل والفاعل واكتب الجملة صحيحة.

هـ- صوّب ما تحته خط فيما يلى :

- من يسعى إلى الخير يكون محبوبا. - أُنجِز المشروعين.

١٤٠ـ إدارة أبشواى ـ محافظة الفيوم :

" إن العلم من الأسباب التي تجعل الإنسان متجها إلى الخير، فالعلماء ورثة الأنبياء، ومن يطلب العلم يصل إلى المكانة العليا ويقدَّر من الناس جميعا ".

أ- أعرب ما تحته خط. ب- استخرج من الفقرة السابقة :

١- أسلوب شرط، وبيّن أجزاءه. ٢- فعلا متعديا لمفعولين، واذكرهما.

٣- فعلا لازما، وآخر متعديا لمفعول واحد. ٤- فعلا مبنيا للمجهول.

جـ- اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

١- **وجدت العلم مفيدًا**. الفعل " وجد " **يفيد** : (الشك – التحويل – اليقين)

٢- **نجح الطالب في الامتحان**. الفعل " **نجح** " :

(لازم – متعدّ لمفعول واحد – متعد لمفعولين)

د-١- **" أنت مجتهد "**. أدخل على الجملة فعلا يفيد اليقين، وغير ما يلزم.

٢- **" تمارس الرياضة – تقى جسمك من الأمراض "**

اربط بين الجملتين بأداة شرط مناسبة، وغير ما يلزم.

١٤١ـ مدرسة الأشمونين ـ إدارة ملوى التعليمية :

" تمر الأيام، ويقبل رمضان فيمنح النفس صفاء وسعادة، فما تقدمه فيه من خير يعلمه الله، فتزودوا عباد الله؛ فإن خير الزاد التقوى، وعليكم بالصيام؛ فإنه من أعظم الطاعات التي يتقرب بها إلى الله ".

أ- أعرب ما تحته خط. ب- استخرج من الفقرة السابقة :

١- فعلا لازما، وآخر متعديا. ٢- أسلوب شرط، وحدد أجزاءه.

٣- فعلا ينصب مفعولين، واذكرهما. ٤- فعلا مبنيا للمجهول.

جـ-١- " **قرئت الآيتان بصوت حسن** ".

ابن الفعل للمعلوم في الجملة السابقة، وغير ما يلزم.

٢- " **رأيتك صائمًا** ". احذف الفعل، واكتب الجملة صحيحة.

د- صوب الخطأ فيما يلى :

١- وجدت الكتابان مفيدان.   ٢- أينّما يوجد المخلصين ترقى البلاد.

١٤٢ - إدارة أسيوط التعليمية :

" خلق الله كل شيء جميلا، ولكن الإنسان أفسد هذا الجمال وجعله قبيحا وسببا لانتشار الأمراض كلها حين لوث الماء والهواء، فمن ينظر إلى الطبيعة يعرف ما ارتكبه الإنسان في حق نفسه ".

أ- اختر الإعراب الصحيح لما تحته خط في الفقرة السابقة فيما يلى :

١- " **جميلا** " : (حال – مفعول به – مفعول لأجله)

٢- " **الأمراض** " : (نعت – حال – مضاف إليه)

٣- " **الطبيعة** " اسم مجرور؛ لأنه :

(مضاف إليه – سبق بحرف جر – نعت لمنعوت مجرور)

٤- " **الإنسان** " : (فاعل – نائب فاعل – خبر)

ب- استخرج من الفقرة السابقة :

١- أسلوب شرط، وبيّن أجزاءه.   ٢- فعلا لازما.

٢- فعلا متعديا لمفعولين، واذكرهما.   ٤- كلمة مبدوءة بهمزة قطع.

جـ- أجب بما هو مطلوب فيما يلى :

١- " **عالج الطبيب المريض** ". ابن الفعل للمجهول، وغير ما يلزم.

٢- " **يقول الحق – ينجو من عذاب الضمير** ". اربط بين الجملتين بأداة شرط جازمة، وغير ما يلزم.

د- **اختر : " منح الله الإنسان عقلا " . الفعل " منح " :**

(لازم – متعد لمفعول واحد – متعد لمفعولين)

١٤٣ - مدرسة عبد الستار فهمي - إدارة طما التعليمية :

" يقال الكلام ولا نلتفت إليه، فالإنصات فن يتقنه البعض، فامنح الآخرين فرصة؛ كى يعبروا عن وجهة نظرهم، واجعلهم مستمتعين بصمتك، فمن يستمع مصغيا يستفد من تجارب الآخرين ".

أ- أعرب ما تحته خط.   ب- استخرج من الفقرة السابقة :

١- فعلا مبنيا للمجهول، واذكر نائب الفاعل.

٢- فعلا لازما، وآخر متعديا لمفعول واحد.

٣- فعلا متعديا لمفعولين، واذكرهما.   ٤- أسلوب شرط.

جـ- أجب بما هو مطلوب بين القوسين :

١- " **الذى يدعو الله بخشوع يستجيب له** ".

(ضع " مَن " الشرطية مكان " **الذى** " ثم أعد كتابة الجملة صحيحة)

٢- " **ظن الرجل الولدان صادقان** ". (صوّب الخطأ في الجملة السابقة)

د- اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

١- " **أُلقِيت قصيدة** ". ما تحته خط : (مرفوع – منصوب – مجرور)

٢- إن ترد الخير للآخرين : (تنال – تنل – تنالوا) ثوابًا كبيرًا.

١٤٤ - إدارة قفط التعليمية - محافظة قنا :

" **أطفال مصر هم زهورها المتفتحة على آفاق المستقبل؛ ولهذا تمنحهم الحكومة المصرية اهتماما كبيرا، وتسعى جاهدة؛ كى تحقق لهم كل ما يرفع قدرهم ويحفظ صحتهم، ومن يتفوق منهم يجد رعاية أكثر من الدولة** ".

أ- أعرب ما تحته خط.

ب- استخرج من الفقرة السابقة :

١- فعلا لازما.

٢- فعلا متعديا لمفعول واحد.

٣- فعلا متعديا لمفعولين، واذكرهما.

٤- أسلوب شرط، واذكر أجزاءه.

جـ- " **ينمو الاقتصاد المصرى نموًّا سريعا** ". الفعل " **ينمو** " : (لازم – متعد) اختر.

د- أجب بما هو مطلوب فيما يلى :

١- " **تكافئ الدولة الأطفال المتفوقين** ". ابن الجملة للمجهول، وغير ما يلزم.

٢- " **يفوز بالاحترام – يسمو بخلقه** "

- اربط بين الجملتين بأداة شرط جازمة مناسبة، وغير ما يلزم.

١٤٥ - مدرسة محمد مكاوى يعقوب - إدارة أسوان التعليمية :

" **العلم نور، حكمة تقال منذ القدم، فمن يطلبه يسعده الله في الدنيا والآخرة، فهو يمنح الإنسان الاحترام والتقدير من الجميع** ".

أ- أعرب ما تحته خط.

ب- استخرج من الفقرة السابقة :

١- أسلوبا للشرط، وحدد أجزاءه.

٢- فعلا متعديا لمفعول به واحد.

٣- فعلا متعديا لمفعولين، وحددهما.

٤- فعلا مبنيا للمجهول.

جـ- صوب الخطأ فيما تحته خط :

١- **أينما تفعلون الخير تنالوا الثواب.**

٢- **منح الله الإنسان عقلٌ.**

د-١- " **صِيم رمضانُ** ". ابن الفعل للمعلوم، وغير ما يلزم.

٢- " **رأيت الصدق منجيًا – رأيت الطفل باكيًا** ". أعرب ما تحته خط.



الإجابات
قصة عقبة بن نافع

الفصل التاسع (عقبة يستأنف الفتح)

١- عمرو بن العاص. ٢، ٣، ٤ : عقبة بن نافع. ٥- قبيلة لواتة.

٦- برقة. ٧- عمرو بن العاص. ٨، ٩ : معاوية بن حديج.

الفصل العاشر (عقبة يتجه إلى إفريقية)

١، ٢، ٣ : عقبة بن نافع. ٤- قبيلة ودان. ٥، ٦ : ملك قبيلة ودان.

٧- عقبة بن نافع. ٨، ٩، ١٠ : ملك فزان.

١١- الخليفة معاوية بن أبى سفيان. ١٢- عقبة بن نافع. ١٣- ملك فزان.

الفصل الحادى عشر (بناء القيروان)

١- عقبة بن نافع. ٢- قمونية. ٣، ٤ : مدينة القيروان. ٥- عقبة بن نافع.

الفصل الثانى عشر (أخطر معارك عقبة)

١، ٢ : عقبة بن نافع. ٣- مدينة الزاب. ٤- زهير بن قيس البلوى.

٥، ٦، ٧، ٨ : عقبة بن نافع. ٩- الإسلام.

الفصل الثالث عشر (معركة المصير)

١- سكان أدنة عاصمة الزاب. ٢- أهل مدينة أدنة. ٣- وادى سهر.

٤، ٥ :عقبة بن نافع. ٦- المجاهدون المسلمون. ٧، ٨ : عقبة بن نافع.

الفصل الرابع عشر (الزحف على طنجة)

١- سكان مدينة تيهرت. ٢- عقبة بن نافع. ٣، ٤ : ملك تيهرت.

٥- عقبة بن نافع. ٦- الملك يليان الغمارى. ٧، ٨ : عقبة بن نافع.

٩، ١٠ : يليان الغمارى. ١١- عقبة بن نافع.

الفصل الخامس عشر (فتح السوس)

١- عقبة بن نافع. ٢،٣ : مدينة وليلى. ٤، ٥ : السوس الأقصى. ٦- عقبة بن نافع.

الفصل السادس عشر (كاهنة جبال أوراس)

١- كاهنة جبال الأوراس. ٢،٣ : ملكة جبال أوراس.

٤- عقبة بن نافع. ٥- البربر. ٦- كاهنة جبال أوراس.



الفصل السابع عشر (استشهاد عقبة)

١- البربر. ٢- كاهنة جبال أوراس. ٣- زعماء قبائل البربر.

٤- عقبة بن نافع. ٥، ٦ : كسيلة بن لمزم. ٧- عقبة بن نافع.

٨- عقبة والثلاثمائة جندي الذين كانوا معه. ٩- تهودة.

النحو

٩٧- مدرسة روض الفرج الإعدادية - إدارة روض التعليمية

أ- **السليم** : نعت منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

يهتم : فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

كل : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

إنسان : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.

صحة : مفعول به ثان منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

ب-١- من يمارس الرياضة يقو جسده، مضارع مجزوم وعلامة جزمه السكون " فعل الشرط "

- مضارع مجزوم وعلامة جزمه حذف حرف العلة " جواب الشرط ".

٢- في الجسم السليم ، شبه جملة.

٣- عادة ، مفرد. ٤- تعطى. ٥- يمارس. ٦- يقو.

جـ- متى تحب الرياضة تنم عضلاتك. د- تمارس الطالبات الرياضة كثيرا.

٩٨- إدارة المطرية التعليمية - محافظة القاهرة

أ- **الحسنى** : نعت مجرور وعلامة جره الكسرة.

يوم : ظرف زمان منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

الفائزون : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الواو.

ب-١- العبد، مرفوع وعلامة رفعه الضمة. ٢- يجدون، جنة، واسعة.

٣- اسم، مفرد. ٤- بحاسب، ضم أوله وفتح ما قبل آخره.

جـ- الذين يفوزون ينعمون بالجنة. د- يخلص، جملة فعلية.

هـ- وهب الله الإنسان نعما كثيرة. و- ألف وصل.

٩٩- مدرسة طوخ الأقلام الإعدادية - إدارة السنبلاوين التعليمية

أ- **شديدة** : نعت مجرور وعلامة جره الكسرة.

الجهد : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

يتربص : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

ب-١- أنت ، مفرد مخاطب منفصل. ٢- في محنة ، شبه جملة.

٣- تهمل. ٤- إعداد ، مصدر رباعى.

جـ-١- المسلمون يعملون على استعادة القدس.

٢- يكرم المتفوقون في الاحتفال. ٣- حسبنا الطائرين مفترسين.

٤- سأل العبد ربه مغفرتين. ٥- إن تصوموا رمضان يغفر لكم.



١٠٠- مدرسة العبور الإعدادية - إدارة شرق مدينة نصر التعليمية

أ- **الصديق** : اسم إن منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
الفلاح : معطوف مجرور وعلامة جره الكسرة.
صديق : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
الغبى : نعت مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
ب-١- يهان ، الإنسان. ٢- إن ، أول الحروف.
جـ- تخلص ، جملة فعلية. د- يعان الموهوبون على التفوق.
هـ- لازم. و- إن يجتهدا يفخر بهما الوطن.

١٠١- مدرسة أم المؤمنين الإعدادية - إدارة غرب الزقازيق التعليمية

أ- **القدس** : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
المستعمرون : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو.
أهلها : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
يغيرون : فعل مضارع مرفوع بثبوت النون.
ب-١- منشآتهم ، مرفوع وعلامة رفعه الضمة. ٢- تآمر.
٣- " **واو** " الجماعة المتصل بـ " شرودا " ، هم.
٤- عربية ، يغيرون معالمها. ٥- تآمر.
جـ- إن تعُد تحتل القدس مكانة عظيمة عند العرب. د- يُعمَل الكثير لاستعادة القدس.
هـ- كرم المتفوق. و- المدينتان هادئتان.

١٠٢- مدرسة الفردوس الإعدادية المشتركة - إدارة غرب المنصورة التعليمية

أ- **الناس** : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.
العادل : نعت مجرور وعلامة جره الكسرة.
جاهدة : حال منصوبة وعلامة نصبه الفتحة.
الآخرون : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو.
ب-١- متى يؤمن به الآخرون يجن العالم كله ثماره – متى ، يؤمن ، يجن.
٢- ظن ، السلام ، أمل. ٣- يجن ، ناقص. ٤- يؤمن ، الآخرون.
جـ- يذاع بيانان اليوم. د- حسب العرب السلام أملا للآخرين.

١٠٣- مدرسة صفية زغلول الإعدادية بنات - إدارة الزاوية التعليمية

أ- **الأمة** : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.
تكريما : مفعول لأجله منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
ب-١- تحتفل، مصر. ٢- تحتفل، مصر.
٣- أساس، أول الأسماء. ٤- " واو " الجماعة المتصل بـ " أعطوا ".
٥- المعلمون، مرفوع وعلامة رفعه الواو. ٦- أعطى ، بلدهم ، آثارا.
جـ- ملاكا. د- يرفع شأن الوطن.

١٠٤- توجيه اللغة العربية - إدارة منوف التعليمية

أ-١- منصوب. ٢- فاعل. ٣- الياء.

ب-١- تتجمل ، مجزوم وعلامة جزمه السكون. ٢- هي ، " واو " الجماعة المتصل بـ " **يحققوا** ".
٣- تتجمل ، فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
جـ- يقدر النابغون من الطلاب. د- يكرم المدير المتفوقين.

١٠٥ مدرسة جمال عبد الناصر الإعدادية - إدارة الزاوية التعليمية

أ-١- علم ، التلوث ، خطرا. ٢- متى تتكاتف الجهود يقض على هذا التلوث.
٣- الفاعل المستتر تقديره " **هو** ". ٤- يقض، ضم أوله وفتح ما قبل آخره.
ب- **الهواء** : معطوف منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
الجهود : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
التلوث : بدل مجرور وعلامة جره الكسرة
جـ- يدعو ، جملة فعلية. د- لوث الماء والهواء.

١٠٦- مدرسة الوايلي الإعدادية بنات - إدارة حدائق القبة التعليمية

أ-١- النظام : مبتدأ مرفوع. ٢- يخدمون : فعل مضارع.
٣- النجاح : مضاف إليه. ٤- الوقت مفعول به.
ب-١- يبارك ، يجب. ٢- يسترح الجميع، مضارع مجزوم وعلامة جزمه السكون.
جـ-١- ✓. ٢- ×. د- يحترم المعلم.

١٠٧- مدرسة ابن رشد الإعدادية - إدارة الزيتون التعليمية

أ- **تكتسب** : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
العابدين : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء.
تسبيحا : معطوف منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
الربيع : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
الطيور : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
ب-١- علم ، الجمال ، دليلا. ٢- فرشت ، ضم أوله وكسر ما قبل آخره.
٣- شدت ، الطيور. ٤- الأرض، مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
جـ- يزاد العابدون حمدا.

١٠٨ مدرسة النصر الإعدادية بنات - إدارة حدائق القبة التعليمية

أ-١- مضاف إليه. ٢- الكسرة. ٣- مفعول به.
ب-١- حسب ، التعمير ، خير. ٢- فكر، المسئولون. ٣- وجهت. ٤- إنشاء ، الزيادة.
جـ- قتل المسلمون في الحرم الإبراهيمى.
د- الأطفال ينطلقون في الطريق العام، ينطلقون، جملة.

١٠٩- مدرسة عبد العزيز عشماوي الإعدادية بنات - إدارة حدائق القبة التعليمية

أ- **الشباب** : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
عصب : خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
الأمم : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.
ب-١- المنشآت، مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
٢- ترتقى، البلاد. ٣- هم. ٤- تبنى، ضم أوله وفتح ما قبل آخره.



جـ-١- الأمهات أخلصن في تربية أبنائهن. ٢- تجنى ثمرة الجهد.

د-١- لازم. ٢- ضمير منفصل. ٣- مفرد.

٤- متى يبن المهندسون المنشآت ترتق البلاد.

١١٠- مدرسة النصر- إدارة حدائق القبة التعليمية

أ-١- نعت. ٢- مفعول به.

ب-١- هم. ٢- أمر. ٣- يسعى. ٤- يؤدون.

جـ- متى تخلصوا تحطموا العقبات. د- يصام شهر رمضان.

هـ-١- مثلث بإتقان، جملة فعلية. ٢- الضمير المستتر.

١١١- إدارة غرب شبرا الخيمة التعليمية- محافظة القليوبية

أ- **الصف** : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.

الإنسان : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

ب-١- لم يحافظ، جملة فعلية. ٢- هو، فاعل تدعو تقديره " هي ".

٣- يلقى، ضمير مسستر تقديره " هي ". ٤- منحها. ٥- منحها، الهاء.

جـ- صغيران، مفرد، مرفوع وعلامة رفعه الألف. د- للمتكلم هـ- الواو.

ز-١- غُرست الأشجار. ٢- نائب فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

١١٢- توجيه اللغة العربية- إدارة كفر الزيات التعليمية

أ- **الصف** : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.

الإنسان : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة. **النجاح** : خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

ب-١- يسعى. ٢- هو ، " واو " الجماعة المتصل بـ " تبذلوا ".

جـ-١- يحترم الصادقون، الصادقون. ٢- أنجزت اليوم أعمال رائعة.

٣- الفلاحون، الواو. ٤- **الإنسانُ النار محرقةً.**

١١٣- مدرسة القنايات الإعدادية بنات

أ- **المعلمون** : نائب فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو.

الوطن : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.

يعمل : فعل مضارع مجزون وعلامة جزمه السكون.

ب-١- من يعمل على رفعة هذا الوطن يعل شأنه – من ، يعمل ، يعل.

٢- يجد ، العلم ، نافعا. ٣- يكافأ. ٤- **" واو "** الجماعة المتصل بالفعل **" يجدون "**.

جـ- عاقب المعلم المقصرين.

١١٤- مدرسة اخميم الإعدادية القديمة بنات

أ- **الصدق** : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

المرء : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

الخير : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

ب-١- تجعل ، مقبلا. ٢- يكس، الإنسان.

٣- متى يوجد الصدق يتحقق الخير. ٤- يتحقق. ٥- الإنسان، الخير.

جـ- يكرم الصادقون. د- العطاء دليل على النبل.

١١٥- مدرسة الإعدادية الحديثة للبنات - إدارة سوهاج

أ- **عابسة** : خبر إن مرفوع وعلامة رفعه الضمة. **سعادة** : تمييز منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
مشرق : خبر إن مرفوع وعلامة رفعة الضمة.

ب-١- هي ، " **الهاء** " المتصلة بـ " **إنها** ". ٢- فإن تريها جميلة تكن جميلة، إن، تريها، تكن.
٣- تريها، الهاء، جميلة. ٤- هي الحياة، الابتسامة. ٥- تعاد ، كرامته.

جـ-١- تحتوى. ٢- متشائمين.

١١٦- إدارة بركة السبع التعليمية

أ- **سر** : خبر إن مرفوع وعلامة رفعه الضمة. **عمل** : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.

ب-١- يجعل، الإنسان، محبوبا. ٢- يوجد، الإخلاص.
٣- من يخلص يحصد ثمرة إخلاصه ، يخلص ، يحصد.

جـ- من يحب وطنه يحرص على تقدم الفرد والمجتمع.

١١٧- مدرسة أنشاص الرمل ع للبنين - إدارة بلبيس

أ- **الإيمان** : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
الخير : اسم مجرور وعلامة جره الكسرة.
يسعد : فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه السكون.

ب-١- تجعل، الإنسان، متجها. ٢- يوجد ، الإخلاص.
٣- متى يتحقق هذا يسعد الناس، متى ، يتحقق ، يسعد. ٤- يحدث.

جـ- صادق ، مفرد ، مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

١١٨- مدرسة بساتين الإسماعيلية الإعدادية - إدارة بلبيس

أ-١- خبر. ٢- مؤنث سالم.

ب-١- تحسب، الفوز، أمرا. ٢- الله، الضمة. ٣- يخش، حذف حرف العلة.
٤- أعطى، الضمير " ها " ، المتقين. ٥- يسعد.

جـ- أكرم المتقون.

١١٩- مدرسة النحال الإعدادية بنات - إدارة شرق الزقازيق

أ- **الفلسطيني** : نعت مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
راسخا : حال منصوبة وعلامة نصبها الفتحة.

ب-١- يهزم، الأعداء. ٢- يهزم، يثق – سالم ، مثال.
٣- يجعل، الهاء، حرا. ٤- إن تعملوا بجد يرض الله عنكم. ٥- قتل الطفلان غدرا.

١٢٠- مدرسة ..الإعدادية بنات - غرب الزقازيق

أ- **الأمة** : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة. **يحاولون** : فعل مضارع مرفوع بثبوت النون.
المسلمين : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.

ب-١- تتعرض. ٢- يتطلب. ٣- من يتمسك بالحق ترتفع مكانة بلاده – من ، يتمسك ، ترتفع. ٤- يحاولون.

جـ- كوفئ المتفوقون.

د-١- يصلى. ٢- ممطرا. ٣- المديرين. ٤- المخلصون.



١٢١ـ مدرسة بورسعيد لغات بالزمالك

أ- **يعيشون** : فعل مضارع مرفوع بثبوت النون. **أرض** : اسم مجرور وعلامة جره الكسرة.

النيل : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.

أوفياء : خبر تكون منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

ب-١- ترتقوا به ، مضارع مجزوم وعلامة جزمه حذف النون.

٢- علم ، المصرين ، أسرة. ٣- يرويهم. ٤- أسرة ، أول الأسماء.

٥- هم، ضمير غائب للجمع. ٦- المصريين ، جمع مذكر سالم. ٧- يجرى.

جـ- تعان المؤمنات. د- يحبون الخير ، جملة فعلية.

١٢٢ـ مدرسة التعاونيات الإعدادية للبنين ـ شمال السويس

أ- **العالم** : اسم كان مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

القناعة : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.

سائدا : مفعول به ثان منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

الله : لفظ الجلالة اسم مجرور وعلامة جره الكسرة.

ب-١- نرى، الخير، سائدا. ٢- إن تنتشر القناعة يكثر الحب، إن ، تنتشر ، يكثر.

٣- يعيش ، جملة فعلية. ٤- يعيش. ٥- إن.

جـ- صيم رمضان.

١٢٣ـ مدرسة خالد بن الوليد الإعدادية للبنين ـ غرب طنطا

أ- **كلمة** : اسم تكون مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

سهلا : نعتا منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

حضارة : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.

ب-١- إن تتحد صفوفكم تسعد شعوبكم ، إن ، تتحد ، تسعد. ٢- أنارت. ٣- صيدا.

جـ- شوهد الحفلان.

د- أنير العالم، نائب فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة. هـ- أنتم صيد سهل.

١٢٤ـ مدرسة إطسا الإعدادية ـ الفيوم

أ- **صفة** : خبر أن مرفوع وعلامة رفعه الضمة. **الشرفاء** : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

المجتمعات : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.

ب-١- أهملت. ٢- يتمسك. ٣- تغرس. ٤- إعلاء.

جـ- متى يؤد الشرفاء الأمانة يرض ربهم عنهم.

د-١- علمت المؤمنين حريصين على أداء الأمانة. ٢- لعن الكافرون بكفرهم.

١٢٥ـ إدارة العامرية التعليمية

أ- **مبتسما** : حال منصوبة وعلامة نصبها الفتحة. **العربية** : نعت مجرور وعلامة جره الكسرة.

يقرأ : فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه السكون.

ب-١- تقرأ. ٢- رأيت، الذكاء، لامعا.

٣- قيل. ٤- من يقرأ يستفد، من ، يقرأ ، يستفد.

جـ-١- خطط المشروعات. ٢- أنت مخلص في عملك.



١٢٦- إدارة الأقصر التعليمية

أ-١- مضاف إليه. ٢- مفعول به.

ب-١- تخال ، الأزهار ، متمايلة. ٢- يضاء ، الكون.

٣- أينما ينتقل يجد .... - أينما ، ينتقل ، يجد. ٤- ينتقل.

١٢٧- مدرسة على بن أبى طالب الرسمية - إدارة شبرا

أ- **السماء** : مفعول به أول منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

قبة : مفعول به ثان منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

زرقاء : نعت منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

ب-١- ظن ، حسب ، جعل ، رأى ، أعطى ، منح. ٢- الإنسان ، الضمة.

٣- مصابيح ، مصباح. ٤- السماء ، السموات.

٥- أعطى ، بعضها ، الإنسان. ٦- منح ، ضمير مستتر تقديره " هو ".

جـ- مضاءان ، مفرد ، مرفوع علامته الألف.

١٢٨- مدرسة راهبات نوتردام - إدارة روض الفرج :

أ- **الكثير** : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

الأمراض : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.

هؤلاء : اسم إشارة مبنى على الكسر في محل رفع فاعل.

الفائقة : نعت مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

ب-١- اهتمَّ ، أو ظهرت. ٢- يضيفوا أو يسبقهم أو تقرأ أو تستفد.

٣- إن تقرأ عنهم تستفد الكثير – إن ، تقرأ ، تستفد. ٤- المسلمين.

ج-١- أنتم لاهون عن عملكم. ٢- كُوفِئ مدرسو المدرسة على عملهم.

٣- مَنْ يحظ بالرعاية يعِ كل الأمور حوله.

د-١- الضمة. ٢- حال.

١٢٩- مدرسة سرور الخاصة - إدارة الهرم :

أ- **الضوء** : خبر أن مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

الأبناءِ : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.

بارًّا : نعت منصوب وعلامة نصبه الفتحة. **الأم** : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

ب-١- تسعَ – يضيء أو تدخل أو تستحق.

٢- تُحترَم – الأمُّ. ٣- يعلم – كاف الخطاب في **" يعلمك "** ، **رجلا.**

٤- إن تسع إلى مرضاتها تدخل الجنة – إن ، تسعَ ، تدخلْ.

جـ-١- كُوفِئ المتفوقون. ٢- حسبت الطالبيْن كسوليْن.

د-١- مَن يطلب العلمَ تسمُ مكانته. ٢- أنتَ مخلصٌ في عملك.

١٣٠- إدارة شرق الإسكندرية التعليمية :

أ- **يتحقق** : فعل مضارع منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

الأصيل : نعت مرفوع وعلامة رفعه الضمة. **فجر** : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.

التاريخ : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.



ب-١- عُرِفَ – شعبُنا. ٢- من يتصفح التاريخ يجده زاخرًا بتلك القيم – مَنْ ، يتصفح ، يجدْه.

٣- يجد ، الهاء الغيبة في " **يجده** " زاخرا. ٤- يتحقق ، يتصفح.

جـ- إن يزرْ السائحون مصر يجدوا كرمًا.

د-١- علمتُ المؤمنين صادقين. ٢- كُوفِئ المتفوقون. ٣- ذا.

١٣١ـ إدارة كفر شكر التعليمية ـ محافظة القليوبية :

أ- **الوفى** : نعت مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

الشدائد : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.

سرّك : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة ، و " **كاف الخطاب** " ضمير مبنى في محل جر مضاف إليه.

محظوظا : خبر كان منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

ب-١- إن تصادقه تكن محظوظا – تصادقه ، تكن. ٢- تعلم – صديقك ، وفيا.

٣- يقف – الفاعل ضمير مستتر تقديره " هو " أو يدافع – الفاعل ضمير مستتر تقديره " هو ".

جـ-١- شوهدت المباراتان. ٢- متى تنلْ السمعة الحسنة يحبك الناس أو يحبْك الناس.

د-١- متعدّ. ٢- وجدتُ المتفوقين مجتهدين في دروسهم.

١٣٢ـ مدرسة عبد اللطيف حسانين ـ إدارة شرق الزقازيق التعليمية :

أ- **الحميدة** : نعت مجرور وعلامة جره الكسرة.

الفرد : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.

الناس : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

ب-١- متى يتمسك به الإنسان يرتفع قدره ويحترمه الناس – متى ، يتمسك ، يرتفع.

٢- يجعل – الإنسان ، مطمئنا. ٣- يتمسك أو يرتفع. ٤- يقاس ، إيمان.

جـ- عُوقِبَ المقصرون. د- أنتما محترمان.

١٣٣ـ مدرسة الشهيد عمر الفارع ـ إدارة أشمون التعليمية :

أ- **الأمم** : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.

طريق : مفعول به ثان منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

المشرق : نعت مجرور، وعلامة جره الكسرة. **مرشد** : خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

ب-١- يُحترَم. ٢- متى ينتشْر العلم يعلُ شأن الأمم – متى ، ينتشر ، يعلُ.

٣- رأى – العلم ، طريق. ٤- هو.

جـ- أُعطِيتُ هديةً – تاء الفاعل في الفعل " أُعطِيتُ ".

د- وجدتُ الطلابَ المتميزين مجتهدين في دروسهم.

هـ- متى تجتهدى في عملك تُرضى الله. و- علمت المؤمنين صادقين.

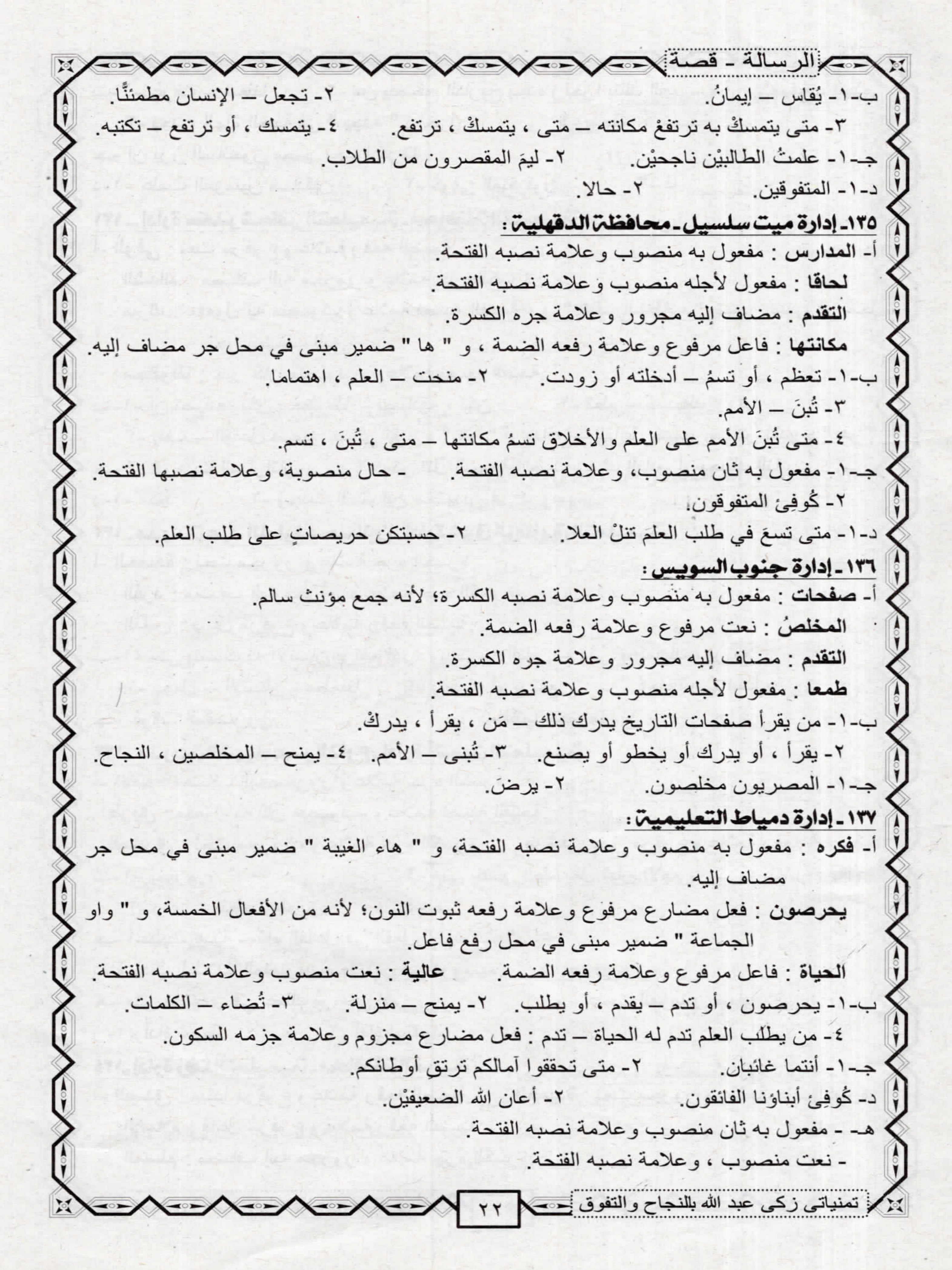
ز-١- أداة شرط. ٢- أداة استفهام.

١٣٤ـ إدارة زفتا التعليمية ـ محافظة الغربية :

أ- **الصدق** : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة. **الحميدة** : نعت مجرور وعلامة جره الكسرة.

الإسلام : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

المسلم : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.



ب-١- يُقاس – إيمانُ. ٢- تجعل – الإنسان مطمئنًّا.

٣- متى يتمسكْ به ترتفعْ مكانته – متى ، يتمسكْ ، ترتفع. ٤- يتمسك ، أو ترتفع – تكتبه.

جـ-١- علمتُ الطالبيْن ناجحيْن. ٢- ليمَ المقصرون من الطلاب.

د-١- المتفوقين. ٢- حالا.

١٣٥- إدارة ميت سلسيل - محافظة الدقهلية :

أ- **المدارس** : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

لحاقا : مفعول لأجله منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

التقدم : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.

مكانتها : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة ، و " ها " ضمير مبنى في محل جر مضاف إليه.

ب-١- تعظم ، أو تسمُ – أدخلته أو زودت. ٢- منحت – العلم ، اهتماما.

٣- تُبنَ – الأمم.

٤- متى تُبنَ الأمم على العلم والأخلاق تسمُ مكانتها – متى ، تُبنَ ، تسم.

جـ-١- مفعول به ثان منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. - حال منصوبة، وعلامة نصبها الفتحة.

٢- كُوفِئَ المتفوقون.

د-١- متى تسعَ في طلب العلمَ تنلْ العلا. ٢- حسبتكن حريصاتٍ على طلب العلم.

١٣٦- إدارة جنوب السويس :

أ- **صفحات** : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الكسرة؛ لأنه جمع مؤنث سالم.

المخلصُ : نعت مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

التقدم : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.

طمعا : مفعول لأجله منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

ب-١- من يقرأ صفحات التاريخ يدرك ذلك – مَن ، يقرأ ، يدركْ.

٢- يقرأ ، أو يدرك أو يخطو أو يصنع. ٣- تُبنى – الأمم. ٤- يمنح – المخلصين ، النجاح.

جـ-١- المصريون مخلصون. ٢- يرضَ.

١٣٧- إدارة دمياط التعليمية :

أ- **فكره** : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة، و " هاء الغيبة " ضمير مبنى في محل جر مضاف إليه.

يحرصون : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون؛ لأنه من الأفعال الخمسة، و " واو الجماعة " ضمير مبنى في محل رفع فاعل.

الحياة : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة. **عالية** : نعت منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

ب-١- يحرصون ، أو تدم – يقدم ، أو يطلب. ٢- يمنح – منزلة. ٣- تُضاء – الكلمات.

٤- من يطلب العلم تدم له الحياة – تدم : فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه السكون.

جـ-١- أنتما غائبان. ٢- متى تحققوا آمالكم ترتقِ أوطانكم.

د- كُوفِئَ أبناؤنا الفائقون. ٢- أعان الله الضعيفيْن.

هـ - مفعول به ثان منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

- نعت منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة.



١٣٨- إدارة سيدى سالم- محافظة كفر الشيخ :

أ- **سلوك** : خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة. **جميع** : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

تنل : فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه السكون.

نصيبهم : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة، و " هم " ضمير مبنى في محل جر مضاف إليه.

ب-١- تسع – حذف حرف العلة.

٢- متى تسع إليه تنل الجزاء الأعظم في الدنيا – متى ، تسع ، تنل.

٣- تنل – الجزاء أو يحقق – نصيبهم. ٤- التفرق – يُكره. ٥- زعم – ضارًا.

جـ- يحارب الأعداء ذا المبدأ الإنسانى.

د-١- أينما. ٢- كافأ. ٣- جعل.

١٣٩- مدرسة محمود سعيد حمروش- إدارة إيتاى البارود التعليمية :

أ- **المعلم** : نائب فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

رسول : خبر " أن " مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

احترام : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.

ب-١- متى ينتشر العلم يعلُ شأن الأمم – متى ، ينتشر ، يعلُ.

٢- رأى – العلم ، طريق. ٣- يحترم. ٤- ينتشر ، أو يعل ، أو رأى ، أو يستحق.

جـ- لِيَمَ المقصرُ من الطلاب. د- الامتحانُ سهلٌ. هـ- يسعَ – يكنْ. - المشروعان.

١٤٠- إدارة أبشواى- محافظة الفيوم :

أ- **العلم** : اسمُ إن منصوب وعلامة نصبه الفتحة. **العلماء** : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

الأنبياء : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.

العليا : نعت مجرور وعلامة جره الكسرة.

ب-١- من يطلب العلم يصلْ إلى المكانة العليا – من ، يطلب ، يصلْ.

٢- تجعل – الإنسان ، متجها. ٣- يصل – يطلب. ٤- يُقدَّر.

جـ-١- اليقين. ٢- لازم.

د-١- علمتك المجتهدًا. ٢- متى تمارس الرياضة تقِ جسمك من الأمراض.

١٤١- مدرسة الأشمونين- إدارة ملوى التعليمية :

أ- **رمضان** : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

سعادة : معطوف منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

التقوى : خبر إن مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

الطاعات : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.

ب-١- تزودوا أو يقبل – تقدمه أو يعلمه.

٢- ما تقدمه فيه من خير يعلمه الله – ما ، تقدمه ، يعلمه.

٣- يمنح – النفس ، صفاء. ٤- يُتقرب.

جـ-١- قرأ التلميذُ الآيتين بصوت حسن. ٢- أنت صائمٌ.

د-١- وجدت الكتابين مفيدين. ٢- أينما يوجد المخلصون ترقَ البلاد.



١٤٢ - إدارة أسيوط التعليمية :

أ-١- حال. ٢- مضاف إليه. ٣- سبق بحرف جر. ٤- فاعل.

ب-١- من ينظر إلى الطبيعة يعرف ما ارتكبه الإنسان في حق نفسه – من ، ينظر ، يعرف.

٢- ينظر. ٣- جعل ، " هاء الغيبة " في الفعل " جعل " قبيحا. ٤- أفسد أو إلى.

جـ-١- عولج المريضُ. ٢- مَنْ يقل الحق ينجُ من عذاب الضمير.

د- متعدٍ لمفعولين.

١٤٣ - مدرسة عبد الستار فهمى - إدارة طما التعليمية :

أ- **فن** : خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة. **البعض** : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

يعبروا : فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه حذف النون؛ لأنه من الأفعال الخمسة و " واو الجماعة " ضمير مبنى في محل رفع فاعل.

تجارب : اسم مجرور وعلامة جره الكسرة.

ب-١- يُقال – الكلام. ٢- يعبروا أو يستمع أو يستفد – يتقنه.

٣- امنح – الآخرين ، فرصة. ٤- من يستمعْ مصغيا يستفد من تجارب الآخرين.

جـ-١- من يدع الله بخشوع يستجب له. ٢- ظن الرجل الولديْن صادقيْن.

د-١- مرفوع. ٢- تنلْ.

١٤٤ - إدارة قفط التعليمية - محافظة قنا :

أ- **أطفال** : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

المتفتحة : نعت مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

رعاية : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

الدولة : اسم مجرور وعلامة جره الكسرة.

ب-١- تسعى أو يتفوق. ٢- تحقق أو يرفع أو يحفظ أو يجد.

٣- تمنح ، الضمير " **هم** " المتصل بالفعل " **تمنح** " اهتماما.

٤- من يتفوق منهم يجد رعاية أكثر من الدولة – من ، يتفوق ، يجد.

جـ- لازم.

د-١- يُكافأ الأطفالُ المتفوقون. ٢- من يسمُ بخلقه يفزْ بالاحترام.

١٤٥ - مدرسة محمد مكاوى يعقوب - إدارة أسوان التعليمية :

أ- **العلم** : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة. **الدنيا** : اسم مجرور وعلامة جره الكسرة.

يمنح : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

الاحترام : مفعول به ثان منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

ب-١- من يطلبه يسعده الله في الدنيا والآخرة – من ، يطلبه ، يسعده.

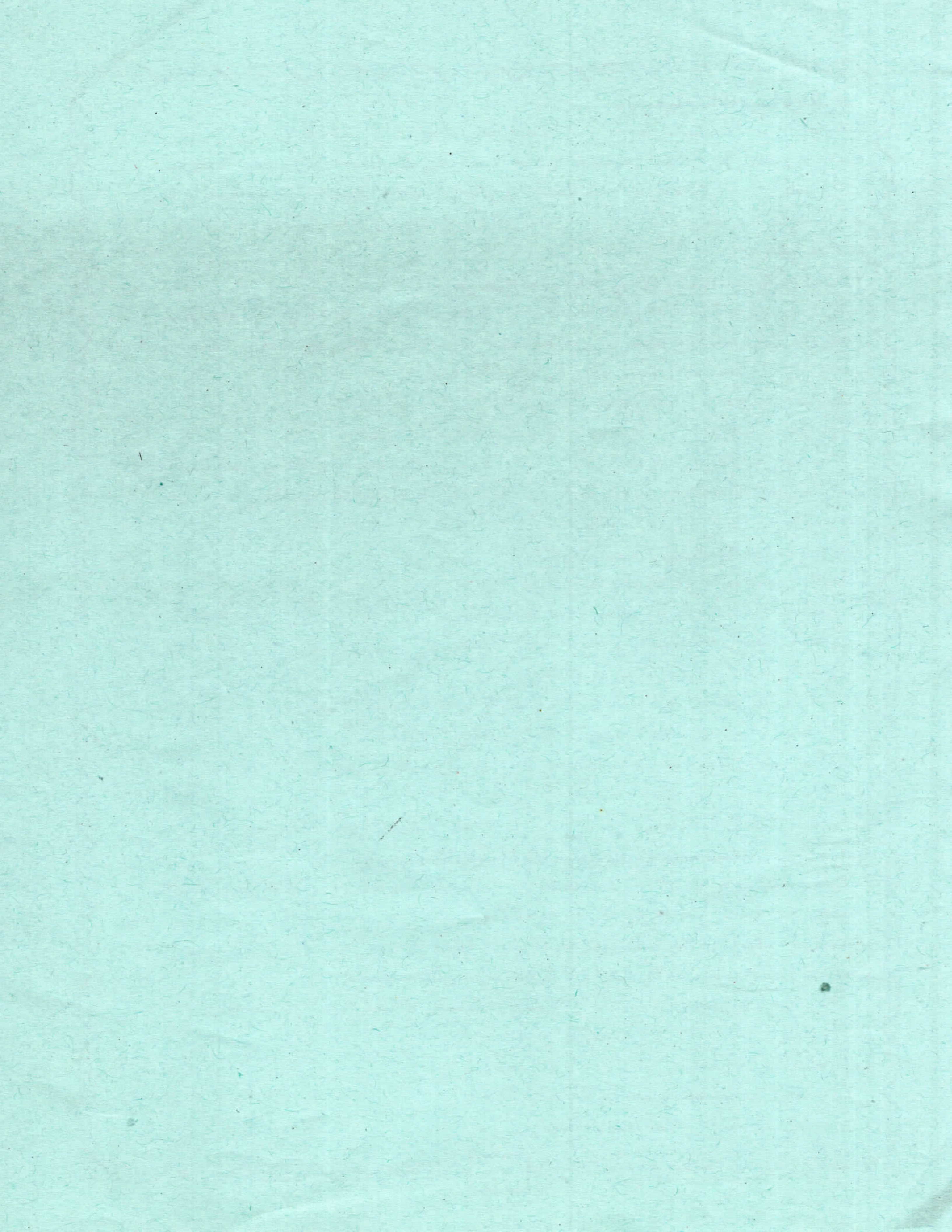
٢- يطلبه ، أو يسعده. ٣- يمنح – الإنسان ، الاحترام. ٤- تُقال.

جـ-١- تفعلوا. ٢- عقلا.

د-١- صام المسلمُ رمضانَ.

٢- - مفعول به ثان منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

- حال منصوبة وعلامة نصبها الفتحة.



بسم الله الرحمن الرحيم

قام بإعداد هذه النسخة pdf
وفهرستها ورفعها :
د محمد أحمد محمد عاصم
نسألكم الدعاء